

Regensburger Verbundklassifikation

11,3

**Kunstgeschichte**  
(LD,LH - LO)

Stand: Juni 2012  
Universitätsbibliothek Regensburg

## INHALTSVERZEICHNIS

### Inhaltsverzeichnis

Großer Epochenschlüssel zur Kunstgeschichte – E1L	3
Kleiner Epochenschlüssel – E2L	4
Epochenschlüssel für die Geschichte der deutschen Buchmalerei – E3L	5
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften – E4L	6
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in französischen Landschaften – E5L	7
Epochenschlüssel zur Geschichte der italienischen Buchmalerei – E6L	8
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften – E7L	9
Epochenschlüssel zur Geschichte der niederländischen Buchmalerei – E8L	10
Epochenschlüssel zur Geschichte der französischen Buchmalerei – E9L	11
Topographischer Schlüssel Schweiz – G3L	12
Stil-Schlüssel zur Kunstgeschichte für das 19. Jahrhundert – S1L	13
Stilschlüssel zur Kunstgeschichte für das 20. Jahrhundert – S2L	14
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S3L	15
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S4L	16
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte größerer Städte – S5L	17
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte Asiens – S7L	18
Zeitschriften Kunstgeschichte	19
Zeitschriften Architektur und Baukunst	19
Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte	19
Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen	134
Künstler-Monographien	135
Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten	203
Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)	254
Frankreich	327
Italien	357
Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)	389

## GROSSER EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE – EIL

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **Renaissance, Manierismus**
- 5**            **Barock/Rokoko**
- 6**            **Klassizismus**
- 7**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 8**            **21. Jahrhundert**

## KLEINER EPOCHENSCHLÜSSEL – E2L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **Spätantike, Frühmittelalter (-1000)**
- 2**            **Mittelalter (-1500)**
- 3**            **Neuzeit (-1800)**
- 4**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 5**            **21. Jahrhundert**

EPOCHENSCHLÜSSEL FÜR DIE GESCHICHTE DER DEUTSCHEN  
BUCHMALEREI – E3L

- |          |  |
|----------|--|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>                       |
| <b>1</b> | <b>vorkarolingisch</b>                 |
| <b>2</b> | <b>karolingisch</b>                    |
| <b>3</b> | <b>ottonisch</b>                       |
| <b>4</b> | <b>romanisch</b>                       |
| <b>5</b> | <b>gotisch</b>                         |
| <b>6</b> | <b>spätgotisch und 16. Jahrhundert</b> |
| <b>7</b> | <b>übrige Epochen</b>                  |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN DEUTSCHEN  
LÄNDERN UND LANDSCHAFTEN – E4L

- |          |                         |
|----------|-------------------------|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>        |
| <b>1</b> | <b>romanisch</b>        |
| <b>2</b> | <b>gotisch</b>          |
| <b>3</b> | <b>spätgotisch</b>      |
| <b>4</b> | <b>16. Jahrhundert</b>  |
| <b>5</b> | <b>Sonstige Epochen</b> |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
FRANZÖSISCHEN LANDSCHAFTEN – E5L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **gotisch**
- 3**            **16. Jahrhundert**
- 4**            **übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER ITALIENISCHEN  
BUCHMALEREI – E6L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch, karolingisch**
- 2**            **ottonisch, romanisch**
- 3**            **Duecento, Trecento**
- 4**            **Quattrocento**
- 5**            **Cinquecento und übrige Epochen**



EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
ITALIENISCHEN LANDSCHAFTEN – E7L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **Duecento, Trecento**
- 3**            **Quattrocento**
- 4**            **Cinquecento und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER NIEDERLÄNDISCHEN  
BUCHMALEREI – E8L

<b>0</b>	<b>allgemein</b>
<b>1</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>2</b>	<b>romanisch</b>
<b>3</b>	<b>gotisch</b>
<b>4</b>	<b>16. Jahrhundert und übrige Epochen</b>

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER FRANZÖSISCHEN  
BUCHMALEREI – E9L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch**
- 2**            **karolingisch und 10. Jahrhundert**
- 3**            **romanisch**
- 4**            **gotisch**
- 5**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

## TOPOGRAPHISCHER SCHLÜSSEL SCHWEIZ – G3L

- 0**            **Übergreifende Darstellungen**
- 1**            **Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)**
- 2**            **Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)**
- 3**            **Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)**
- 4**            **Bern, Solothurn**
- 5**            **Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)**
- 6**            **Wallis**
- 7**            **Tessin**
- 8**            **Graubünden**

STIL-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 19.  
JAHRHUNDERT – S1L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **klassizistisch**
- 2**            **romantisch-idealistisch**
- 3**            **naturalistisch-realistisch**
- 4**            **Impressionismus**
- 5**            **Nachimpressionismus (Cézanne, Gauguin, van Gogh, Munch ...) und Son-  
stiges**

STILSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 20.  
JAHRHUNDERT – S2L

- 00 **allgemein**
- 01 **Jugendstil**
- 02 **Expressionismus (einschließlich Fauves und Dada)**
- 03 **Kubismus**
- 04 **Futurismus; Konstruktivismus, de Stijl, Suprematismus, Konkrete Kunst**
- 05 **Surrealismus, Neue Sachlichkeit, Verismus**
- 06 **Abstraktes, Informel, Abstrakter Expressionismus**
- 07 **Kunst nach 1945 (verschiedene Richtungen)**
- 08 **Pop art, Neuer Realismus, Sozialistischer Realismus**
- 09 **Kinetische Kunst, Op art, Land art, Kybernetische Kunst, Mixed Media, Computerkunst, Environment, Rauminstallation, Videoinstallation**
- 10 **neueste Stile Aktionskunst, Fluxus, Happening, Performance, Body art**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S3L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Architekt**
- 07 **der Künstler als Bildhauer**
- 08 **der Künstler als Maler, Zeichner**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S4L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Maler**
- 07 **der Künstler als Zeichner, Graphiker**
- 08 **der Künstler als Illustrator (und sonstiger Kunstschöpfer)**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**



SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE GRÖSSERER STÄDTE –  
S5L

- 00 **Quellenwerke, Bibliographien**
- 01 **Ältere Lokalchroniken, Beschreibungen**
- 02 **Alte Ansichten**
- 03 **Ortsgeschichte**
- 04 **(Statistiken, Jahrbücher)**
- 05 **(Kulturgeschichte, Kirchengeschichte)**
- 06 **Kunsthüter, Bildbände Kunst; Kunsttopographie**
- 07 **Kunstgeschichte allgemein**
- 08 **Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)**
- 09 **Skulptur (Plastik)**
- 10 **Malerei (einschließlich Buchmalerei)**
- 11 **Sonstiges**
- 12 **Kirchen, Kathedralen**
- 13 **Klöster**
- 14 **Burgen und Schlösser; herrschaftliche Stadthäuser (Residenzen, palazzi, hôtels u. dgl.), Villen in Stadtnähe**
- 15 **Rathäuser**
- 16 **Öffentliche Bauten, Plätze, Industriebauten**
- 17 **Bürgerbauten**
- 18 **Gärten, Parkanlagen**
- 19 **Denkmäler, Brunnen**
- 20 **Vororte**

## SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE ASIENS – S7L

- 0**            **Architektur und Städtebau**
- 1**            **Skulptur und Plastik**
- 2**            **Malerei und Buchmalerei**
- 3**            **Zeichnung, Graphik**
- 4**            **Kunstgewerbe (auch Teppiche)**
- 5**            **Mosaik**
- 6**            **Ornament**
- 8**            **Sonstiges**

LH

ALLGEMEINES. ALLGEMEINE KUNSTGESCHICHTE

LH

LD

**3000 - 7999**      **Zeitschriften Kunstgeschichte**  
*Alphabetische Aufstellung nach dem Ordnungswort des Titels*

**8000 - 8699**      **Zeitschriften Architektur und Baukunst**

LH

**10015**              **Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte**  
**- 90260**

**10015**              **Kunstführer, Kunstreiseführer**  
**- 10960**              *(ohne Kunsttopographie)*

**10015**              **Große übernationale Reihen**  
**- 10070**              *= Fortsetzungswerke mit einer Serienbezeichnung, in der kein geographischer Bezug zum Ausdruck kommt*

**10015**              **Athenäum-Kunst-Reiseführer**

**10030**              **Kleine Kunstführer (Schnell & Steiner u.ä.)**

**10060**              **Reclams Kunstführer**

**10070**              **Sonstige kunstgeschichtliche Serien**

**10100**              **Europa insgesamt**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete)*

**10110**              **Teile Europas**  
**- 10150**

**10110**              **Mitteuropa**  
*(auch mitteleuropäische Gebiete unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10120**              **Westeuropa**  
*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10130**              **Osteuropa**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Schwarzmeerländer)*

**10140**              **Südeuropa**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Mittelmeerländer)*

**10150**              **Nordeuropa**  
*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10180**              **Einzelne europäische Staaten und Gebiete**  
**- 10520**

- 10180**                    **Deutschland**  
**- 10260**                    *Nicht einer Reihe zugehörige Reise- und Kunstführer zu einzelnen deutschen Städten sind bei den Ortsmonographien untergebracht (s. LK 12000 -78999)*
- 10180**                    **Deutschland (in den Grenzen von 1937)**
- 10190**                    **Bundesrepublik Deutschland**  
**- 10244**
- 10200**                    **Landschaften:**  
**- 10207**
- 10200**                    **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 10201**                    **Schwaben**
- 10202**                    **Franken insgesamt**
- 10203**                    **Mainfranken (Ostfranken)**
- 10204**                    **Rheinfranken**
- 10205**                    **Moselfranken**
- 10206**                    **Niederrhein**
- 10207**                    **Friesland**
- 10220**                    **Westliche Länder:**  
**- 10229**
- 10220**                    **Bayern**
- 10221**                    **Baden-Württemberg**
- 10222**                    **Rheinland-Pfalz**
- 10223**                    **Saarland**
- 10224**                    **Hessen**
- 10225**                    **Nordrhein-Westfalen**
- 10226**                    **Niedersachsen**
- 10227**                    **Bremen (als Bundesland)**
- 10228**                    **Hamburg (als Bundesland)**
- 10229**                    **Schleswig-Holstein**
- 10235**                    **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
**- 10244**                    *(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 10240**                    **Thüringen**

- 10241            **Sachsen**
- 10242            **Sachsen-Anhalt**
- 10243            **Brandenburg**  
*(auch mit Berlin und Potsdam)*
- 10244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 10245            **Ehem. Ostdeutschland**  
- 10250
- 10246            **Pommern**
- 10247            **Schlesien**
- 10248            **Westpreußen**
- 10249            **Danzig (Gebiet)**
- 10250            **Ostpreußen**
- 10260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 10350            **Österreich (in den derzeitigen Grenzen)**
- 10360            **Tschechische Republik, Slowakei**
- 10370            **Elsaß-Lothringen (in den Grenzen von 1871) und Elsaß als Landschaft**
- 10380            **Schweiz**
- 10390            **Frankreich**
- 10400            **Italien**
- 10410            **Niederlande, Belgien, Luxemburg**
- 10420            **Spanien, Portugal**
- 10430            **Großbritannien, Irland**
- 10440            **Skandinavien (einschließlich Finnland)**
- 10450            **Polen**
- 10455            **Baltikum**
- 10460            **Rußland (bzw. GUS insgesamt)**

10470	Ungarn
10480	Länder des Balkan insgesamt
10490	Jugoslawien (und Nachfolgestaaten), Albanien
10500	Rumänien
10510	Bulgarien
10520	Griechenland, Zypern
10550 - 10960	Kunstführer zu außereuropäischen Ländern
10550	Asien insgesamt
10555	Naher Osten insgesamt
10560	Arabische Welt
10565 - 10600	Einzelne Länder Vorderasiens
10565	Türkei
10570	Syrien
10575	Libanon
10580	Palästina insgesamt
10585	Israel
10590	Jordanien
10595	Irak
10600	Arabische Halbinsel
10620	Mittlerer Osten insgesamt
10625	Persien
10630	Afghanistan
10635	Indien, Pakistan und Nebeländer <i>(Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka (Ceylon), Inseln im Indischen Ozean)</i>
10650	Südostasien insgesamt
10655	Hinterindien
10660	Indochina
10662 - 10665	Einzelne Länder Südasiens
10662	Birma (Myanmar)

10663	Thailand
10664	Kambodscha, Laos
10665	Vietnam
10667	Zentralasien
10668	Ostasien
10670 - 10705	Einzelne Länder Zentral- und Ostasiens
10670	Mongolei
10675	China (mit Mandchurei und Innerer Mongolei, Sinkiang und Tibet)
10680	Taiwan (Formosa)
10685	Korea
10690	Japan
10695	Philippinen
10700	Malaysia (mit Singapur)
10705	Indonesien
10720	Australien (mit Neuseeland, Neu-Guinea und Inseln der Südsee)
10740	Afrika
10745	Arabisches Nordafrika insgesamt
10750	Marokko
10755	Algerien
10760	Tunesien
10765	Libyen
10770	Ägypten
10790	Ostafrika insgesamt
10795	Sudan
10800	Äthiopien
10805	Sonstige Länder Ostafrikas
10830	Südafrika insgesamt
10835	Republik Südafrika
10840	Sonstige Länder Südafrikas

- 10860**            **West- und Zentralafrika**  
*(insgesamt und einzelne Länder)*
- 10890**            **Amerika**
- 10895**            **Nordamerika insgesamt**
- 10900**            **Kanada**
- 10905**            **USA mit zugehörigen Territorien**
- 10920**            **Lateinamerika insgesamt**
- 10925**            **Mittelamerika insgesamt**
- 10930**            **Mexiko**
- 10935**            **Sonstige Länder Mittelamerikas**
- 10960**            **Südamerika (insgesamt und einzelne Länder)**
- 11800**            **ff. Kongreßberichte**  
*Anmerkung: Ordnung nach dem Kongreßjahr, das in der System-Ziffer enthalten ist. Innerhalb des Kongreßjahres alphabetische Ordnung nach dem Kongreßort, der durch die Cutter-Notation ausgedrückt wird. Beispiel: LH 11968 H465 = Bericht über eine 1968 in Heidelberg abgehaltene Tagung. Ausnahme: Tagungsberichte von Gebietskörperschaften der Denkmalpflege s. bei „Denkmalpflege“ (LH 60300).  
 Beispiel für das Jahr 2005: LH 12005*
- 12990**            **Lexika, Bibliographien, Bibliothekskataloge**  
**- 29910**
- 12990**            **Wörterbücher**
- 13000**            **Kunstadreßbücher**
- 13100**            **Kunst- und Künstlerlexika**  
**- 13550**
- 13100**            **Internationale Künstlerlexika**
- 13140**            **Nationale Künstlerlexika**  
**- 13161**
- 13140**            **Deutschland**
- 13141**            **Österreich**
- 13142**            **Tschechische Republik, Slowakei**
- 13143**            **Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen**
- 13144**            **Schweiz**
- 13145**            **Frankreich**
- 13146**            **Italien**



- 13147      **Niederlande, Belgien, Luxemburg**
- 13148      **Spanien, Portugal**
- 13149      **Großbritannien, Irland**
- 13150      **Skandinavien**
- 13151      **Polen**
- 13152      **Rußland**  
*(einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)*
- 13153      **Ungarn**
- 13154      **Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien**
- 13155      **Rumänien, Bulgarien**
- 13156      **Griechenland, Zypern**
- 13157      **Asien**
- 13158      **Australien**
- 13159      **Afrika**
- 13160      **Nordamerika**
- 13161      **Mittel- und Südamerika**
- 13190 - 13260      Künstlerlexika zu einzelnen deutschen Ländern und Landschaften**
- 13190      **Bundesrepublik Deutschland**
- 13200      **Landschaften:**  
- 13207
- 13200      **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 13201      **Schwaben**
- 13202      **Franken insgesamt**
- 13203      **Mainfranken (Ostfranken)**
- 13204      **Rheinfranken**
- 13205      **Moselfranken**
- 13206      **Niederrhein**
- 13207      **Friesland**
- 13220      **Westliche Länder:**  
- 13229
- 13220      **Bayern**

- 13221 **Baden-Württemberg**
- 13222 **Rheinland-Pfalz**
- 13223 **Saarland**
- 13224 **Hessen**
- 13225 **Nordrhein-Westfalen**
- 13226 **Niedersachsen**
- 13227 **Bremen (als Bundesland)**
- 13228 **Hamburg (als Bundesland)**
- 13229 **Schleswig-Holstein**
- 13235 **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 13240 **Thüringen**
- 13241 **Sachsen**
- 13242 **Sachsen-Anhalt**
- 13243 **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 13244 **Mecklenburg-Vorpommern**
- 13245 **Ehem. Ostdeutschland**
- 13246 **Pommern**
- 13247 **Schlesien**
- 13248 **Westpreußen**
- 13249 **Danzig (Gebiet)**
- 13250 **Ostpreußen**
- 13260 **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen! Künstlerlexika einzelner deutscher Städte s. LK 12000-78999*
- 13300 **Spezielle Künstlerlexika**  
- 13350 *(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)*
- 13300 **Architekten**

<b>13310</b>	<b>Bildhauer</b>
<b>13320</b>	<b>Maler, Zeichner, Graphiker</b>
<b>13330</b>	<b>Monogramm-Lexika, Lexika von Marken und Markenzeichen</b>
<b>13340</b>	<b>Ornamentkünstler</b>
<b>13350</b>	<b>Kunsthandwerker</b>
<b>13400 - 13490</b>	<b>Reallexika der Kunstwissenschaft</b>
<b>13400</b>	<b>Internationale Reallexika</b>
<b>13400a</b>	<b>Nationale Reallexika</b>
<b>13440</b>	<b>Deutschland</b>
<b>13441</b>	<b>Österreich</b>
<b>13442</b>	<b>Tschechische Republik, Slowakei</b>
<b>13443</b>	<b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen</b>
<b>13444</b>	<b>Schweiz</b>
<b>13445</b>	<b>Frankreich</b>
<b>13446</b>	<b>Italien</b>
<b>13447</b>	<b>Niederlande, Belgien, Luxemburg</b>
<b>13448</b>	<b>Spanien, Portugal</b>
<b>13449</b>	<b>Großbritannien, Irland</b>
<b>13450</b>	<b>Skandinavien</b>
<b>13451</b>	<b>Polen</b>
<b>13452</b>	<b>Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)</b>
<b>13453</b>	<b>Ungarn</b>
<b>13454</b>	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
<b>13455</b>	<b>Rumänien, Bulgarien</b>
<b>13456</b>	<b>Griechenland, Zypern</b>
<b>13457</b>	<b>Asien</b>
<b>13458</b>	<b>Australien</b>
<b>13459</b>	<b>Afrika</b>
<b>13460</b>	<b>Nordamerika</b>
<b>13461</b>	<b>Mittel- und Südamerika</b>

- 13480            **Kunst-Enzyklopädien**
- 13490            **Ikonographische Lexika**
- 13500            **Reallexika einzelner Disziplinen der Kunst**  
 - 13550            *(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)*
- 13500            **Architektur**
- 13510            **Skulptur (Plastik)**
- 13520            **Malerei, Zeichnung, Graphik**
- 13540            **Ornamentik**
- 13550            **Kunstgewerbe**
- 14000            **Bibliographien**  
 - 14500
- 14000            **zur Kunst allgemein**
- 14140            **zur Kunst eines Landes**  
 - 14161
- 14140            **Deutschland**
- 14141            **Österreich**
- 14142            **Tschechische Republik, Slowakei**
- 14143            **Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen**
- 14144            **Schweiz**
- 14145            **Frankreich**
- 14146            **Italien**
- 14147            **Niederlande, Belgien, Luxemburg**
- 14148            **Spanien, Portugal**
- 14149            **Großbritannien, Irland**
- 14150            **Skandinavien**
- 14151            **Polen**
- 14152            **Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)**
- 14153            **Ungarn**
- 14154            **Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien**
- 14155            **Rumänien, Bulgarien**
- 14156            **Griechenland, Zypern**

- 14157            **Asien**
- 14158            **Australien**
- 14159            **Afrika**
- 14160            **Nordamerika**
- 14161            **Mittel- und Südamerika**
- 14190            **zur Kunst deutscher Länder und Landschaften**  
- 14260
- 14190            **Bundesrepublik Deutschland**
- 14200            **Landschaften:**  
- 14207
- 14200            **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 14201            **Schwaben**
- 14202            **Franken insgesamt**
- 14203            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 14204            **Rheinfranken**
- 14205            **Moselfranken**
- 14206            **Niederrhein**
- 14207            **Friesland**
- 14220            **Westliche Länder:**  
- 14229
- 14220            **Bayern**
- 14221            **Baden-Württemberg**
- 14222            **Rheinland-Pfalz**
- 14223            **Saarland**
- 14224            **Hessen**
- 14225            **Nordrhein-Westfalen**
- 14226            **Niedersachsen**
- 14227            **Bremen (als Bundesland)**
- 14228            **Hamburg (als Bundesland)**
- 14229            **Schleswig-Holstein**

- 14235**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 14240**            **Thüringen**
- 14241**            **Sachsen**
- 14242**            **Sachsen-Anhalt**
- 14243**            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 14244**            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 14245**            **Ehem. Ostdeutschland**
- 14246**            **Pommern**
- 14247**            **Schlesien**
- 14248**            **Westpreußen**
- 14249**            **Danzig (Gebiet)**
- 14250**            **Ostpreußen**
- 14260**            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 14300**            **Spezialbibliographien**  
**- 14500**
- 14300**            **Verzeichnisse von Schriftquellen der Kunstgeschichte**
- 14350**            **Verzeichnisse kunstwissenschaftlicher Hochschulschriften**
- 14400**            **Kunstwissenschaftliche Bibliographien von Zeitschriftentiteln und Zeitschrifteninhalt**
- 14450**            **Bibliographien kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in Festschriften**
- 14500**            **Verzeichnisse von Kunstblättern, Kunstkalendern und ähnlichen Druckerzeugnissen.**  
*Werkverzeichnisse und Personalbibliographien befinden sich bei der Literatur zur jeweiligen Person .*  
s.a. [LI 10020](#) - [LI 99800](#)

**20010**  
- **29910**

**Kataloge kunstwissenschaftlicher Bibliotheken**

*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

(Beispiel: Vatikan s. Rom)

**20010**  
- **20343**

**Orte A**

<b>20010</b>	<b>Aachen</b>
<b>20030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>20080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>20120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>20130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>20160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>20180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>20200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>20220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>20250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>20260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>20275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>20300</b>	<b>Athen</b>
<b>20340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>20343</b>	<b>Avignon</b>

**20440**  
- **21620**

**Orte B**

<b>20440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>20490</b>	<b>Baltimore</b>

<b>20530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>20564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>20570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>20580</b>	<b>Bari</b>
<b>20610</b>	<b>Basel</b>
<b>20620</b>	<b>Bassano</b>
<b>20650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>20667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>20670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>20695</b>	<b>Beirut</b>
<b>20700</b>	<b>Beja</b>
<b>20710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>20740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20750</b>	<b>Bergen</b>
<b>20790</b>	<b>Berlin</b>
<b>20830</b>	<b>Bern</b>
<b>20840</b>	<b>Besançon</b>
<b>20880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>20900</b>	<b>Bilbao</b>
<b>20920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>20970</b>	<b>Bochum</b>
<b>21010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>21050</b>	<b>Bologna</b>
<b>21090</b>	<b>Bonn</b>
<b>21130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>21170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>21195</b>	<b>Bozen</b>
<b>21210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>21230</b>	<b>Brasília</b>
<b>21270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>21310</b>	<b>Bregenz</b>



21350	<b>Bremen</b>
21370	<b>Brescia</b>
21380	<b>Breslau</b>
21405	<b>Brixen</b>
21430	<b>Brügge</b>
21450	<b>Brühl (NRW)</b>
21470	<b>Brünn</b>
21490	<b>Brüssel</b>
21530	<b>Budapest</b>
21580	<b>Buenos Aires</b>
21620	<b>Bukarest</b>
21670 - 21970	<b>Orte C</b>
21670	<b>Cambridge (England)</b>
21675	<b>Cambridge (Mass.)</b>
21695	<b>Campione d'Italia</b>
21710	<b>Canberra</b>
21740	<b>Caracas</b>
21765	<b>Castell (Mainfranken)</b>
21770	<b>Catania</b>
21780	<b>Celle</b>
21790	<b>Cento</b>
21800	<b>Cham</b>
21805	<b>Chantilly</b>
21810	<b>Charleroi</b>
21820	<b>Chemnitz</b>
21830	<b>Chicago</b>
21850	<b>Chur</b>
21860	<b>Cleveland (Ohio)</b>
21875	<b>Cluny</b>
21880	<b>Coburg</b>

21890	Coimbra
21900	Colmar
21920	Córdoba
21926	Cortona
21930	Corvey
21950	Cottbus
21960	Cremona
21970	Cuenca
21990 - 22360	Orte D
21990	Danzig
22010	Darmstadt
22035	Delft
22050	Den Haag
22090	Dessau
22110	Detmold
22130	Detroit
22155	Dijon
22168	Donaueschingen
22180	Dortmund
22220	Dresden
22260	Dublin
22270	Dubrovnik
22300	Düren
22340	Düsseldorf
22360	Duisburg
22400 - 22640	Orte E
22400	Edinburgh
22450	Eichstätt
22490	Eisenach
22510	Empoli

22530	Erfurt
22570	Erlangen
22610	Essen
22630	Esslingen
22640	Esztergom
22660 - 22960	Orte F
22660	Ferrara
22680	Feuchtwangen
22720	Flensburg
22760	Florenz
22780	Fort Worth (Tex.)
22800	Frankfurt (Main)
22810	Frankfurt (Oder)
22820	Frechen
22830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
22850	Freiburg (Breisgau)
22870	Freiburg (Schweiz)
22880	Freising
22900	Friedrichshafen
22930	Fürth
22960	Fulda
22990 - 23370	Orte G
22990	Gelsenkirchen
23010	Genf
23040	Gent
23060	Genua
23100	Gera
23130	Glarus
23140	Glasgow
23160	Göppingen

23180	Görlitz
23200	Göteborg
23210	Göttingen
23250	Goslar
23270	Gotha
23310	Graz
23350	Greifswald
23370	Grenoble
23370a - 23940	Orte H
23370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
23410	Haarlem
23450	Hagen (Westf.)
23490	Halberstadt
23510	Halle
23550	Hamburg
23570	Hanau
23590	Hannover
23630	Havanna
23670	Heidelberg
23710	Heilbronn
23760	Helsinki
23800	Herford
23840	Herzogenburg (Niederösterreich)
23880	Hildesheim
23940	Hongkong
23980 - 24040	Orte I
23980	Ingolstadt
24000	Innsbruck
24040	Istanbul

<b>24080</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 24120</b>	
24080	Jena
24100	Jerusalem
24120	Johannesburg
<b>24140</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 24805</b>	
24140	Kairo
24160	Kaiserslautern
24210	Kapstadt
24290	Karlsruhe
24330	Kassel
24350	Kempten
24380	Kiel
24400	Kiew
24440	Klagenfurt
24490	Koblenz
24530	Köln
24570	Königsberg (Preußen)
24620	Konstanz
24660	Kopenhagen
24700	Krakau
24740	Krefeld
24780	Krems (Donau)
24800	Kreuzlingen (Schweiz)
24805	Kulmbach
<b>24810</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 25510</b>	
24810	Laarne (Belgien)
24820	Lagos
24830	Landshut
24870	La Paz

24876	Laren (Nordholland)
24885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
24910	Lausanne
24915	Laxenburg
24950	Leiden
24990	Leipzig
25010	Le Mans
25010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
25020	Lemgo
25055	Leverkusen
25080	Lima
25100	Limoges
25110	Lindau (Bodensee)
25130	Linz
25170	Lissabon
25210	Liverpool
25250	Löwen
25290	London
25330	Los Angeles (einschl. Huntington)
25365	Ludwigsburg
25370	Ludwigshafen (Rhein)
25390	Lübeck
25430	Lüttich
25445	Lugano
25470	Luxemburg
25490	Luzern
25510	Lyon
25550 - 26220	Orte M
25550	Madrid
25590	Magdeburg

25630	Mailand
25650	Mainz
25655	Malibu
25670	Manchester (England)
25690	Mannheim
25710	Mantua
25720	Marbach (Neckar)
25730	Marburg (Lahn)
25790	Marseille
25810	Mecheln
25830	Meißen
25870	Melbourne
25910	Merseburg
25935	Metz
25950	Mexiko
25960	Mindelheim
25980	Modena
26000	Mönchengladbach
26025	Montauban
26040	Montevideo
26065	Montpellier
26080	Montreal
26120	Moskau
26170	München
26220	Münster (Westf.)
26255 - 26540	Orte N
26255	Nantes
26270	Naumburg (Saale)
26290	Neapel
26320	Neubrandenburg

26340	Neuburg (Donau)
26380	New Haven (Connec.)
26400	New Orleans
26420	New York
26480	Nordhausen
26495	Notre Dame (Ind.)
26520	Nürnberg
26540	Nymphenburg
26550 - 26910	Orte O
26550	Oakland (Calif.)
26570	Oberhausen
26630	Odense
26645	Odessa
26660	Offenbach (Main)
26670	Offenburg
26710	Oldenburg
26750	Orléans
26790	Oslo
26810	Osnabrück
26835	Ostende
26860	Ottawa
26910	Oxford
26930 - 27335	Orte P
26930	Paderborn
26950	Padua
26970	Palermo
26980	Pamplona
27000	Paris
27015	Parma
27040	Passau



27050	Pavia
27060	Périgueux
27070	Perugia
27090	Pforzheim
27100	Philadelphia
27140	Pilsen
27155	Pisa
27180	Plauen
27205	Pommersfelden
27210	Portland (Or.)
27215	Porto
27220	Posen
27240	Potsdam
27260	Prag
27300	Preßburg
27320	Pretoria
27325	Princeton (N.J.)
27335	Providence (RI)
27350 - 27370	Orte Q
27350	Quebec
27370	Quedlinburg
27400 - 27880	Orte R
27400	Rastatt
27420	Ravenna
27450	Recklinghausen
27480	Regensburg
27500	Reims
27560	Reval
27580	Reykjavik
27630	Riga

27645	Rimini
27670	Rio de Janeiro
27730	Rom
27790	Rostock
27840	Rotterdam
27855	Rouen
27880	Rudolstadt
27920 - 28790	Orte S
27920	Saarbrücken
27980	Saint Louis
28020	Salisbury (England)
28040	Salzburg
28100	San Francisco
28150	Sankt Gallen
28200	Sankt Petersburg
28230	Santiago de Chile
28250	São Paulo
28255	Sarasota (Fla.)
28260	Schaffhausen
28280	Schleißheim
28290	Schleswig
28370	Schwerin
28430	Sevilla
28440	Sèvres
28450	Siena
28480	Sofia
28495	Solothurn
28520	Speyer
28590	Stettin
28620	Stockholm

28660	Stralsund
28680	Straßburg
28720	Stuttgart
28750	Suhl
28790	Sydney
28840 - 29110	Orte T
28840	Tel Aviv
28890	Tilsit
28930	Tokio
28950	Toledo
28970	Toronto
28990	Toulouse
29005	Tours
29015	Treviso
29018	Trient
29020	Trier
29030	Triest
29070	Tübingen
29110	Turin
29130 - 29250	Orte U
29130	Udine
29150	Ulm
29200	Uppsala
29220	Urbana (Ill.)
29225	Urbino
29250	Utrecht
29260 - 29415	Orte V
29260	Vaduz
29270	Valencia

29280	Valenciennes
29295	Valladolid
29310	Vancouver
29310a	Vatikan s. Rom
29350	Venedig
29380	Verona
29383	Versailles
29387	Vevey
29395	Vicenza
29415	Viterbo
29450 - 29830	Orte W
29450	Warschau
29470	Washington
29510	Weimar
29560	Wernigerode
29600	Wien
29620	Wiesbaden
29650	Williamstown (Mass.)
29670	Wilna
29675	Windsor Castle
29680	Winterthur
29710	Wismar
29730	Wittenberg
29750	Wörlitz
29760	Wolfenbüttel
29770	Worcester (Mass.)
29780	Worms
29810	Würzburg
29820	Wunsiedel
29830	Wuppertal

29880 - 29880	<b>Orte Z</b>
29880	<b>Zürich</b>
29910	<b>Sonstige (CSN des Ortes)</b>
29912 - 39910	<b>Museumskunde. Museumskataloge</b>
29912	<b>Privatsammlungen</b> <i>CSN des Sammlernamens</i>
29914 - 29955	<b>Lexika der Museen</b>
29914	<b>International</b>
29915	<b>Deutschland</b>
29920 - 29929	<b>Westliche Länder:</b>
29920	<b>Bayern</b>
29921	<b>Baden-Württemberg</b>
29922	<b>Rheinland-Pfalz</b>
29923	<b>Saarland</b>
29924	<b>Hessen</b>
29925	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
29926	<b>Niedersachsen</b>
29927	<b>Bremen (als Bundesland)</b>
29928	<b>Hamburg (als Bundesland)</b>
29929	<b>Schleswig-Holstein</b>
29935	<b>Östliche Länder (ehem. DDR)</b> <i>(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)</i>
29940	<b>Thüringen</b>
29941	<b>Sachsen</b>
29942	<b>Sachsen-Anhalt</b>
29943	<b>Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)</b>
29944	<b>Mecklenburg-Vorpommern</b>
29945	<b>Ehem. Ostdeutschland</b>
29946	<b>Pommern</b>

- 29947**            **Schlesien**
- 29948**            **Westpreußen**
- 29949**            **Danzig (Gebiet)**
- 29950**            **Ostpreußen**
- 29955**            **Ausland**
- 29960**            **Museumskunde, Museumsgeschichte (allgemein)**
- 29970**            **Restaurierung von Museumsbesitz**
- 29970a**           **Museumskataloge. Kataloge privater Sammlungen**  
*(beides ungetrennt) Anm. 1: Aufstellung nach Museumsorten; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Museen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge eines Museums chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr. Beispiele: LH 30790 K13.917 LH 30790 = Berlin K13 = Kaiser-Friedrich-Museum .917 = Bestandsverzeichnis aus dem Jahre 1917. Dasselbe gilt für Kataloge von Privatsammlungen: Aufbewahrungsort der Sammlung - Name des Sammlers - Erscheinungsjahr des Katalogs. Anm. 2: Bei dem einzelnen Museum werden nicht nur die Kataloge (vollständige und Auswahlkataloge) untergebracht, sondern auch das gesamte nichtperiodische Schrifttum, das sich auf das betreffende Museum bezieht: also Museumsführer, Abbildungswerke ausgewählter Museumsbestände, Museumsgeschichte und dgl. Zwischen den einzelnen Arten des Schrifttums wird bei der Aufstellung nicht unterschieden; chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr der jeweiligen Schrift.*
- 29980**            **Verzeichnisse von Museumskatalogen (und Museumsschrifttum überhaupt)**
- 29990**            **Kataloge, welche die Bestände mehrerer Museen an verschiedenen Orten aufführen**
- 30010**  
**- 39910**            **Kataloge einzelner Museen; Schrifttum über einzelne Museen**  
*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung . 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.) (Beispiel: Vatikan s. Rom)*

<b>30010</b> <b>- 30343</b>	<b>Orte A</b>
<b>30010</b>	<b>Aachen</b>
<b>30030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>30080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>30120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>30130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>30160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>30180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>30200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>30220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>30250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>30260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>30275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>30300</b>	<b>Athen</b>
<b>30340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>30343</b>	<b>Avignon</b>
<b>30440</b> <b>- 31620</b>	<b>Orte B</b>
<b>30440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>30490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>30530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>30564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>30570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>30610</b>	<b>Basel</b>
<b>30620</b>	<b>Bassano</b>
<b>30650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>30667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>30670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>30695</b>	<b>Beirut</b>
<b>30700</b>	<b>Beja</b>
<b>30710</b>	<b>Belgrad</b>

<b>30740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>30750</b>	<b>Bergen</b>
<b>30790</b>	<b>Berlin</b>
<b>30830</b>	<b>Bern</b>
<b>30840</b>	<b>Besançon</b>
<b>30880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>30920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>30970</b>	<b>Bochum</b>
<b>31010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>31050</b>	<b>Bologna</b>
<b>31090</b>	<b>Bonn</b>
<b>31130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>31170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>31195</b>	<b>Bozen</b>
<b>31210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>31230</b>	<b>Brasília</b>
<b>31270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>31310</b>	<b>Bregenz</b>
<b>31350</b>	<b>Bremen</b>
<b>31370</b>	<b>Brescia</b>
<b>31380</b>	<b>Breslau</b>
<b>31405</b>	<b>Brixen</b>
<b>31430</b>	<b>Brügge</b>
<b>31450</b>	<b>Brühl (NRW)</b>
<b>31470</b>	<b>Brünn</b>
<b>31490</b>	<b>Brüssel</b>
<b>31530</b>	<b>Budapest</b>
<b>31580</b>	<b>Buenos Aires</b>
<b>31620</b>	<b>Bukarest</b>
<b>31670</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 31970</b>	



31670	Cambridge (England)
31675	Cambridge (Mass.)
31695	Campione d'Italia
31710	Canberra
31740	Caracas
31765	Castell (Mainfranken)
31770	Catania
31780	Celle
31790	Cento
31800	Cham
31805	Chantilly
31810	Charleroi
31820	Chemnitz
31830	Chicago
31850	Chur
31860	Cleveland (Ohio)
31875	Cluny
31880	Coburg
31890	Coimbra
31900	Colmar
31920	Córdoba
31926	Cortona
31930	Corvey
31950	Cottbus
31960	Cremona
31970	Cuenca
31990 - 32360	Orte D
31990	Danzig
32010	Darmstadt
32035	Delft

32050	Den Haag
32090	Dessau
32110	Detmold
32130	Detroit
32155	Dijon
32168	Donaueschingen
32180	Dortmund
32220	Dresden
32260	Dublin
32270	Dubrovnik
32300	Düren
32340	Düsseldorf
32360	Duisburg
32400 - 32640	Orte E
32400	Edinburgh
32450	Eichstätt
32490	Eisenach
32510	Empoli
32530	Erfurt
32570	Erlangen
32610	Essen
32630	Esslingen
32640	Esztergom
32660 - 32960	Orte F
32660	Ferrara
32680	Feuchtwangen
32720	Flensburg
32760	Florenz
32780	Fort Worth (Tex.)
32800	Frankfurt (Main)

32810	Frankfurt (Oder)
32820	Frechen
32830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
32850	Freiburg (Breisgau)
32870	Freiburg (Schweiz)
32880	Freising
32900	Friedrichshafen
32930	Fürth
32960	Fulda
33010 - 33370	Orte G
33010	Genf
33040	Gent
33060	Genua
33100	Gera
33130	Glarus
33140	Glasgow
33180	Görlitz
33210	Göttingen
33250	Goslar
33270	Gotha
33310	Graz
33350	Greifswald
33370	Grenoble
33370a - 33940	Orte H
33370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
33410	Haarlem
33450	Hagen (Westf.)
33490	Halberstadt
33510	Halle
33550	Hamburg

33590	Hannover
33630	Havanna
33670	Heidelberg
33710	Heilbronn
33760	Helsinki
33800	Herford
33840	Herzogenburg (Niederösterreich)
33880	Hildesheim
33940	Hongkong
33980 - 34040	Orte I
33980	Ingolstadt
34000	Innsbruck
34040	Istanbul
34080 - 34120	Orte J
34080	Jena
34100	Jerusalem
34120	Johannesburg
34140 - 34805	Orte K
34140	Kairo
34160	Kaiserslautern
34210	Kapstadt
34290	Karlsruhe
34330	Kassel
34350	Kempten
34380	Kiel
34400	Kiew
34440	Klagenfurt
34490	Koblenz
34530	Köln

34570	Königsberg (Preußen)
34620	Konstanz
34660	Kopenhagen
34700	Krakau
34740	Krefeld
34780	Krems (Donau)
34800	Kreuzlingen (Schweiz)
34805	Kulmbach
34810 - 35510	Orte L
34810	Laarne (Belgien)
34820	Lagos
34830	Landshut
34870	La Paz
34876	Laren (Nordholland)
34885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
34910	Lausanne
34915	Laxenburg
34950	Leiden
34990	Leipzig
35010	Le Mans
35010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
35055	Leverkusen
35080	Lima
35110	Lindau (Bodensee)
35130	Linz
35170	Lissabon
35210	Liverpool
35230	Ljubljana
35250	Löwen
35290	London

35330	Los Angeles (einschl. Huntington)
35365	Ludwigsburg
35370	Ludwigshafen (Rhein)
35390	Lübeck
35430	Lüttich
35445	Lugano
35470	Luxemburg
35490	Luzern
35510	Lyon
35550 - 36220	Orte M
35550	Madrid
35590	Magdeburg
35630	Mailand
35650	Mainz
35670	Manchester (England)
35690	Mannheim
35710	Mantua
35720	Marbach (Neckar)
35730	Marburg (Lahn)
35790	Marseille
35810	Mecheln
35830	Meißen
35870	Melbourne
35910	Merseburg
35935	Metz
35950	Mexiko
35960	Mindelheim
35980	Modena
36000	Mönchengladbach
36025	Montauban

<b>36040</b>	<b>Montevideo</b>
<b>36065</b>	<b>Montpellier</b>
<b>36080</b>	<b>Montreal</b>
<b>36120</b>	<b>Moskau</b>
<b>36170</b>	<b>München</b>
<b>36220</b>	<b>Münster (Westf.)</b>
<b>36255</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 36540</b>	
<b>36255</b>	<b>Nantes</b>
<b>36270</b>	<b>Naumburg (Saale)</b>
<b>36290</b>	<b>Neapel</b>
<b>36320</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>36340</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>36380</b>	<b>New Haven (Connec.)</b>
<b>36400</b>	<b>New Orleans</b>
<b>36420</b>	<b>New York</b>
<b>36480</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>36495</b>	<b>Notre Dame (Ind.)</b>
<b>36520</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>36540</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>36550</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 36910</b>	
<b>36550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>36570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>36630</b>	<b>Odense</b>
<b>36645</b>	<b>Odessa</b>
<b>36660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>36670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>36710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>36750</b>	<b>Orléans</b>
<b>36790</b>	<b>Oslo</b>
<b>36810</b>	<b>Osnabrück</b>

36835	Ostende
36860	Ottawa
36910	Oxford
36930 - 37335	Orte P
36930	Paderborn
36950	Padua
36970	Palermo
36980	Pamplona
37000	Paris
37015	Parma
37040	Passau
37050	Pavia
37060	Périgueux
37070	Perugia
37090	Pforzheim
37100	Philadelphia
37140	Pilsen
37155	Pisa
37180	Plauen
37205	Pommersfelden
37215	Porto
37220	Posen
37240	Potsdam
37260	Prag
37300	Preßburg
37320	Pretoria
37325	Princeton (N.J.)
37335	Providence (RI)
37350 - 37370	Orte Q
37350	Quebec



<b>37370</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>37400</b> <b>- 37880</b>	<b>Orte R</b>
<b>37400</b>	<b>Rastatt</b>
<b>37420</b>	<b>Ravenna</b>
<b>37450</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>37480</b>	<b>Regensburg</b>
<b>37500</b>	<b>Reims</b>
<b>37560</b>	<b>Reval</b>
<b>37580</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>37630</b>	<b>Riga</b>
<b>37645</b>	<b>Rimini</b>
<b>37670</b>	<b>Rio de Janeiro</b>
<b>37730</b>	<b>Rom</b>
<b>37790</b>	<b>Rostock</b>
<b>37840</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>37855</b>	<b>Rouen</b>
<b>37880</b>	<b>Rudolstadt</b>
<b>37920</b> <b>- 38790</b>	<b>Orte S</b>
<b>37920</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>37980</b>	<b>Saint Louis</b>
<b>38020</b>	<b>Salisbury (England)</b>
<b>38040</b>	<b>Salzburg</b>
<b>38100</b>	<b>San Francisco</b>
<b>38150</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>38200</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>38230</b>	<b>Santiago de Chile</b>
<b>38250</b>	<b>São Paulo</b>
<b>38255</b>	<b>Sarasota (Fla.)</b>
<b>38260</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>38280</b>	<b>Schleißheim</b>

38290	Schleswig
38370	Schwerin
38425	Seoul
38430	Sevilla
38440	Sèvres
38450	Siena
38480	Sofia
38495	Solothurn
38520	Speyer
38590	Stettin
38620	Stockholm
38660	Stralsund
38680	Straßburg
38720	Stuttgart
38750	Suhl
38790	Sydney
38840 - 39110	Orte T
38840	Tel Aviv
38890	Tilsit
38930	Tokio
38950	Toledo
38970	Toronto
38990	Toulouse
39005	Tours
39015	Treviso
39018	Trient
39020	Trier
39030	Triest
39070	Tübingen
39110	Turin

<b>39130</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 39250</b>	
<b>39130</b>	<b>Udine</b>
<b>39150</b>	<b>Ulm</b>
<b>39200</b>	<b>Uppsala</b>
<b>39220</b>	<b>Urbana (Ill.)</b>
<b>39225</b>	<b>Urbino</b>
<b>39250</b>	<b>Utrecht</b>
<b>39260</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 39415</b>	
<b>39260</b>	<b>Vaduz</b>
<b>39270</b>	<b>Valencia</b>
<b>39280</b>	<b>Valenciennes</b>
<b>39295</b>	<b>Valladolid</b>
<b>39310</b>	<b>Vancouver</b>
<b>39310a</b>	<b>Vatikan s. Rom</b>
<b>39350</b>	<b>Venedig</b>
<b>39380</b>	<b>Verona</b>
<b>39383</b>	<b>Versailles</b>
<b>39387</b>	<b>Vevey</b>
<b>39395</b>	<b>Vicenza</b>
<b>39415</b>	<b>Viterbo</b>
<b>39450</b>	<b>Orte W</b>
<b>- 39830</b>	
<b>39450</b>	<b>Warschau</b>
<b>39470</b>	<b>Washington</b>
<b>39510</b>	<b>Weimar</b>
<b>39560</b>	<b>Wernigerode</b>
<b>39600</b>	<b>Wien</b>
<b>39620</b>	<b>Wiesbaden</b>
<b>39650</b>	<b>Williamstown (Mass.)</b>
<b>39670</b>	<b>Wilna</b>

<b>39675</b>	<b>Windsor Castle</b>
<b>39680</b>	<b>Winterthur</b>
<b>39710</b>	<b>Wismar</b>
<b>39730</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>39760</b>	<b>Wolfsburg</b>
<b>39770</b>	<b>Worcester (Mass.)</b>
<b>39780</b>	<b>Worms</b>
<b>39810</b>	<b>Würzburg</b>
<b>39820</b>	<b>Wunsiedel</b>
<b>39830</b>	<b>Wuppertal</b>
<b>39860</b>	<b>Orte Z</b>
<b>- 39880</b>	
<b>39860</b>	<b>Zagreb</b>
<b>39880</b>	<b>Zürich</b>
<b>39910</b>	<b>Sonstige (CSN des Ortes)</b>
<b>39930</b>	<b>Ausstellungswesen, Ausstellungskataloge</b>
<b>- 59910</b>	
<b>39930</b>	<b>Schrifttum über Ausstellungen allgemein</b>
<b>39940</b>	<b>Ausstellungsnachweise. Verzeichnisse von Ausstellungskatalogen</b>

**40010**  
**- 49910**

### **Ausstellungskataloge**

*Anm.: Kataloge von Ausstellungen, deren Objekt ein einzelner Künstler ist, werden zur Literatur über den betreffenden Künstler gestellt (falls eine Position für Werkverzeichnisse vorhanden ist, dorthin). Die Ausstellungskataloge werden unter dem Ort der Ausstellung nach dem Ausstellungsjahr geordnet. Bei gleichem Ausstellungsjahr Unterscheidung durch Namenscutterung. Beispiele: LH 46170.960 = Katalog einer Münchner Ausstellung von 1960; LH 46170.960 B3 = Katalog einer anderen Ausstellung, die ebenfalls 1960 in München stattgefunden hat. Ist im Ausstellungskatalog vermerkt, daß die Ausstellung an mehreren Orten stattfindet, so wird der Katalog unter den ersten der erwähnten Orte gestellt. Ist der Ort der Ausstellung aus dem Katalog nicht zu ermitteln, so wird der Katalog unter die erste Systemstelle (= 40000) gestellt und mit der CSN von Verfasser bzw. Herausgebername versehen. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. (Beispiel: Vatikan s. Rom) 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**40010**  
**- 40343**

### **Orte A**

<b>40010</b>	<b>Aachen</b>
<b>40030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>40080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>40120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>40130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>40160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>40180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>40200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>40220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>40250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>40260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>40275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>

<b>40300</b>	<b>Athen</b>
<b>40340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>40343</b>	<b>Avignon</b>
<b>40440</b> <b>- 41620</b>	<b>Orte B</b>
<b>40440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>40490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>40530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>40564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>40570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>40610</b>	<b>Basel</b>
<b>40620</b>	<b>Bassano</b>
<b>40650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>40667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>40670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>40695</b>	<b>Beirut</b>
<b>40700</b>	<b>Beja</b>
<b>40710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>40740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>40750</b>	<b>Bergen</b>
<b>40790</b>	<b>Berlin</b>
<b>40830</b>	<b>Bern</b>
<b>40840</b>	<b>Besançon</b>
<b>40880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>40920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>40970</b>	<b>Bochum</b>
<b>41010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>41050</b>	<b>Bologna</b>
<b>41090</b>	<b>Bonn</b>
<b>41130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>41170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>

41195	Bozen
41210	Brandenburg (Havel)
41230	Brasília
41270	Braunschweig
41310	Bregenz
41350	Bremen
41370	Brescia
41380	Breslau
41405	Brixen
41430	Brügge
41450	Brühl (NRW)
41470	Brünn
41490	Brüssel
41530	Budapest
41580	Buenos Aires
41620	Bukarest
41670 - 41970	Orte C
41670	Cambridge (England)
41675	Cambridge (Mass.)
41695	Campione d'Italia
41710	Canberra
41740	Caracas
41765	Castell (Mainfranken)
41770	Catania
41780	Celle
41790	Cento
41800	Cham
41805	Chantilly
41810	Charleroi
41820	Chemnitz

41830	Chicago
41850	Chur
41860	Cleveland (Ohio)
41875	Cluny
41880	Coburg
41890	Coimbra
41900	Colmar
41920	Córdoba
41926	Cortona
41930	Corvey
41950	Cottbus
41960	Cremona
41970	Cuenca
41990 - 42360	Orte D
41990	Danzig
42010	Darmstadt
42035	Delft
42050	Den Haag
42090	Dessau
42110	Detmold
42130	Detroit
42155	Dijon
42168	Donaueschingen
42180	Dortmund
42220	Dresden
42260	Dublin
42270	Dubrovnik
42300	Düren
42340	Düsseldorf
42360	Duisburg



<b>42400</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 42640</b>	
42400	Edinburgh
42450	Eichstätt
42490	Eisenach
42510	Empoli
42530	Erfurt
42570	Erlangen
42610	Essen
42630	Esslingen
42640	Esztergom
<b>42660</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 42960</b>	
42660	Ferrara
42680	Feuchtwangen
42720	Flensburg
42760	Florenz
42780	Fort Worth (Tex.)
42800	Frankfurt (Main)
42810	Frankfurt (Oder)
42820	Frechen
42830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
42850	Freiburg (Breisgau)
42870	Freiburg (Schweiz)
42880	Freising
42900	Friedrichshafen
42930	Fürth
42960	Fulda
<b>43010</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 43370</b>	
43010	Genf
43040	Gent

43060	Genua
43100	Gera
43130	Glarus
43140	Glasgow
43180	Görlitz
43210	Göttingen
43250	Goslar
43270	Gotha
43310	Graz
43350	Greifswald
43370	Grenoble
43370a - 43940	Orte H
43370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
43410	Haarlem
43450	Hagen (Westf.)
43490	Halberstadt
43510	Halle
43550	Hamburg
43590	Hannover
43630	Havanna
43670	Heidelberg
43710	Heilbronn
43760	Helsinki
43800	Herford
43840	Herzogenburg (Niederösterreich)
43880	Hildesheim
43940	Hongkong
43980 - 44040	Orte I
43980	Ingolstadt
44000	Innsbruck

44040	Istanbul
44080 - 44120	Orte J
44080	Jena
44100	Jerusalem
44120	Johannesburg
44140 - 44805	Orte K
44140	Kairo
44160	Kaiserslautern
44210	Kapstadt
44290	Karlsruhe
44330	Kassel
44350	Kempten
44380	Kiel
44400	Kiew
44440	Klagenfurt
44450	Kleve <Kleve>
44490	Koblenz
44530	Köln
44570	Königsberg (Preußen)
44620	Konstanz
44660	Kopenhagen
44700	Krakau
44740	Krefeld
44780	Krems (Donau)
44800	Kreuzlingen (Schweiz)
44805	Kulmbach
44810 - 45510	Orte L
44810	Laarne (Belgien)
44820	Lagos

44830	Landshut
44870	La Paz
44876	Laren (Nordholland)
44885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
44910	Lausanne
44915	Laxenburg
44950	Leiden
44990	Leipzig
45010	Le Mans
45010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
45055	Leverkusen
45080	Lima
45110	Lindau (Bodensee)
45130	Linz
45170	Lissabon
45210	Liverpool
45250	Löwen
45290	London
45330	Los Angeles (einschl. Huntington)
45365	Ludwigsburg
45370	Ludwigshafen (Rhein)
45390	Lübeck
45430	Lüttich
45445	Lugano
45470	Luxemburg
45490	Luzern
45510	Lyon
45550 - 46220	Orte M
45550	Madrid
45590	Magdeburg

45630	Mailand
45650	Mainz
45670	Manchester (England)
45690	Mannheim
45710	Mantua
45720	Marbach (Neckar)
45730	Marburg (Lahn)
45790	Marseille
45810	Mecheln
45830	Meißen
45870	Melbourne
45910	Merseburg
45935	Metz
45950	Mexiko
45960	Mindelheim
45980	Modena
46000	Mönchengladbach
46025	Montauban
46040	Montevideo
46065	Montpellier
46080	Montreal
46120	Moskau
46170	München
46220	Münster (Westf.)
46255 - 46540	Orte N
46255	Nantes
46270	Naumburg (Saale)
46290	Neapel
46320	Neubrandenburg
46340	Neuburg (Donau)

46380	New Haven (Connec.)
46400	New Orleans
46420	New York
46480	Nordhausen
46495	Notre Dame (Ind.)
46520	Nürnberg
46540	Nymphenburg
46550 - 46910	Orte O
46550	Oakland (Calif.)
46570	Oberhausen
46630	Odense
46645	Odessa
46660	Offenbach (Main)
46670	Offenburg
46710	Oldenburg
46750	Orléans
46790	Oslo
46810	Osnabrück
46835	Ostende
46860	Ottawa
46910	Oxford
46930 - 47335	Orte P
46930	Paderborn
46950	Padua
46970	Palermo
46980	Pamplona
47000	Paris
47015	Parma
47040	Passau
47050	Pavia

47060	Périgueux
47070	Perugia
47090	Pforzheim
47100	Philadelphia
47140	Pilsen
47155	Pisa
47180	Plauen
47205	Pommersfelden
47215	Porto
47220	Posen
47240	Potsdam
47260	Prag
47300	Preßburg
47320	Pretoria
47325	Princeton (N.J.)
47335	Providence (RI)
47350 - 47370	Orte Q
47350	Quebec
47370	Quedlinburg
47400 - 47880	Orte R
47400	Rastatt
47420	Ravenna
47450	Recklinghausen
47480	Regensburg
47500	Reims
47560	Reval
47580	Reykjavik
47630	Riga
47645	Rimini
47670	Rio de Janeiro

47730	Rom
47790	Rostock
47840	Rotterdam
47855	Rouen
47880	Rudolstadt
47920 - 48790	Orte S
47920	Saarbrücken
47980	Saint Louis
48020	Salisbury (England)
48040	Salzburg
48100	San Francisco
48150	Sankt Gallen
48200	Sankt Petersburg
48230	Santiago de Chile
48250	São Paulo
48255	Sarasota (Fla.)
48260	Schaffhausen
48280	Schleißheim
48290	Schleswig
48370	Schwerin
48425	Seoul
48430	Sevilla
48440	Sèvres
48450	Siena
48480	Sofia
48495	Solothurn
48520	Speyer
48590	Stettin
48620	Stockholm
48660	Stralsund



48680	<b>Straßburg</b>
48720	<b>Stuttgart</b>
48750	<b>Suhl</b>
48790	<b>Sydney</b>
48840 - 49110	<b>Orte T</b>
48840	<b>Tel Aviv</b>
48890	<b>Tilsit</b>
48930	<b>Tokio</b>
48950	<b>Toledo</b>
48970	<b>Toronto</b>
48990	<b>Toulouse</b>
49005	<b>Tours</b>
49015	<b>Treviso</b>
49018	<b>Trient</b>
49020	<b>Trier</b>
49030	<b>Triest</b>
49070	<b>Tübingen</b>
49110	<b>Turin</b>
49130 - 49250	<b>Orte U</b>
49130	<b>Udine</b>
49150	<b>Ulm</b>
49200	<b>Uppsala</b>
49220	<b>Urbana (Ill.)</b>
49225	<b>Urbino</b>
49250	<b>Utrecht</b>
49260 - 49415	<b>Orte V</b>
49260	<b>Vaduz</b>
49270	<b>Valencia</b>
49280	<b>Valenciennes</b>

49295	Valladolid
49310	Vancouver
49310a	Vatikan s. Rom
49350	Venedig
49380	Verona
49383	Versailles
49387	Vevey
49395	Vicenza
49415	Viterbo
49450 - 49830	Orte W
49450	Warschau
49470	Washington
49510	Weimar
49560	Wernigerode
49600	Wien
49620	Wiesbaden
49650	Williamstown (Mass.)
49670	Wilna
49675	Windsor Castle
49680	Winterthur
49710	Wismar
49730	Wittenberg
49760	Wolfsburg
49770	Worcester (Mass.)
49780	Worms
49810	Würzburg
49820	Wunsiedel
49830	Wuppertal
49880 - 49880	Orte Z
49880	Zürich

**49910                    Sonstige (CSN des Ortes)****50010  
- 59910****Kunsthandels- und Auktionskataloge**

*Anm.: Hierzu auch Schriften über einzelne Firmen und Auktionen. Aufstellung nach Orten, in denen Firmen ansässig sind bzw. Auktionen stattfinden; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Firmen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge einer Firma chronologische Ordnung nach dem Auktionsjahr. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**50010  
- 50343****Orte A**

<b>50010</b>	<b>Aachen</b>
<b>50030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>50080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>50120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>50130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>50160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>50180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>50200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>50220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>50250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>50260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>50275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>50300</b>	<b>Athen</b>
<b>50340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>50343</b>	<b>Avignon</b>

<b>50440 - 51620</b>	<b>Orte B</b>
50440	Baden-Baden
50490	Baltimore
50530	Bamberg
50564	Barbizon
50570	Barcelona
50610	Basel
50620	Bassano
50650	Bautzen
50667	Bayonne
50670	Bayreuth
50695	Beirut
50700	Beja
50710	Belgrad
50740	Bergamo
50750	Bergen
50790	Berlin
50830	Bern
50840	Besançon
50880	Bielefeld
50920	Birmingham
50970	Bochum
51010	Bogotá
51050	Bologna
51090	Bonn
51130	Bordeaux
51170	Boston (Mass.)
51195	Bozen
51210	Brandenburg (Havel)
51230	Brasília

<b>51270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>51310</b>	<b>Bregenz</b>
<b>51350</b>	<b>Bremen</b>
<b>51370</b>	<b>Brescia</b>
<b>51380</b>	<b>Breslau</b>
<b>51405</b>	<b>Brixen</b>
<b>51430</b>	<b>Brügge</b>
<b>51450</b>	<b>Brühl (NRW)</b>
<b>51470</b>	<b>Brünn</b>
<b>51490</b>	<b>Brüssel</b>
<b>51530</b>	<b>Budapest</b>
<b>51580</b>	<b>Buenos Aires</b>
<b>51620</b>	<b>Bukarest</b>
<b>51670</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 51970</b>	
<b>51670</b>	<b>Cambridge (England)</b>
<b>51675</b>	<b>Cambridge (Mass.)</b>
<b>51695</b>	<b>Campione d'Italia</b>
<b>51710</b>	<b>Canberra</b>
<b>51740</b>	<b>Caracas</b>
<b>51765</b>	<b>Castell (Mainfranken)</b>
<b>51770</b>	<b>Catania</b>
<b>51780</b>	<b>Celle</b>
<b>51790</b>	<b>Cento</b>
<b>51800</b>	<b>Cham</b>
<b>51805</b>	<b>Chantilly</b>
<b>51810</b>	<b>Charleroi</b>
<b>51820</b>	<b>Chemnitz</b>
<b>51830</b>	<b>Chicago</b>
<b>51850</b>	<b>Chur</b>
<b>51860</b>	<b>Cleveland (Ohio)</b>

51875	Cluny
51880	Coburg
51890	Coimbra
51900	Colmar
51920	Córdoba
51926	Cortona
51930	Corvey
51950	Cottbus
51960	Cremona
51970	Cuenca
51990 - 52360	Orte D
51990	Danzig
52010	Darmstadt
52035	Delft
52050	Den Haag
52090	Dessau
52110	Detmold
52130	Detroit
52155	Dijon
52168	Donaueschingen
52180	Dortmund
52220	Dresden
52260	Dublin
52270	Dubrovnik
52300	Düren
52340	Düsseldorf
52360	Duisburg
52400 - 52640	Orte E
52400	Edinburgh
52450	Eichstätt

52490	Eisenach
52510	Empoli
52530	Erfurt
52570	Erlangen
52610	Essen
52630	Esslingen
52640	Esztergom
52660 - 52960	Orte F
52660	Ferrara
52680	Feuchtwangen
52720	Flensburg
52760	Florenz
52780	Fort Worth (Tex.)
52800	Frankfurt (Main)
52810	Frankfurt (Oder)
52820	Frechen
52830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
52850	Freiburg (Breisgau)
52870	Freiburg (Schweiz)
52880	Freising
52900	Friedrichshafen
52930	Fürth
52960	Fulda
53010 - 53370	Orte G
53010	Genf
53040	Gent
53060	Genua
53100	Gera
53130	Glarus
53140	Glasgow

53180	Görlitz
53210	Göttingen
53250	Goslar
53270	Gotha
53310	Graz
53350	Greifswald
53370	Grenoble
53370a - 53940	Orte H
53370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
53410	Haarlem
53450	Hagen (Westf.)
53490	Halberstadt
53510	Halle
53550	Hamburg
53590	Hannover
53630	Havanna
53670	Heidelberg
53710	Heilbronn
53760	Helsinki
53800	Herford
53840	Herzogenburg (Niederösterreich)
53880	Hildesheim
53940	Hongkong
53980 - 54040	Orte I
53980	Ingolstadt
54000	Innsbruck
54040	Istanbul
54080 - 54120	Orte J
54080	Jena



54100	Jerusalem
54120	Johannesburg
54140 - 54805	Orte K
54140	Kairo
54160	Kaiserslautern
54210	Kapstadt
54290	Karlsruhe
54330	Kassel
54350	Kempten
54380	Kiel
54400	Kiew
54440	Klagenfurt
54490	Koblenz
54530	Köln
54570	Königsberg (Preußen)
54620	Konstanz
54660	Kopenhagen
54700	Krakau
54740	Krefeld
54780	Krems (Donau)
54800	Kreuzlingen (Schweiz)
54805	Kulmbach
54810 - 55510	Orte L
54810	Laarne (Belgien)
54820	Lagos
54830	Landshut
54870	La Paz
54876	Laren (Nordholland)
54885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
54910	Lausanne

<b>54915</b>	<b>Laxenburg</b>
<b>54950</b>	<b>Leiden</b>
<b>54990</b>	<b>Leipzig</b>
<b>55010</b>	<b>Le Mans</b>
<b>55010a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>55055</b>	<b>Leverkusen</b>
<b>55080</b>	<b>Lima</b>
<b>55110</b>	<b>Lindau (Bodensee)</b>
<b>55130</b>	<b>Linz</b>
<b>55170</b>	<b>Lissabon</b>
<b>55210</b>	<b>Liverpool</b>
<b>55250</b>	<b>Löwen</b>
<b>55290</b>	<b>London</b>
<b>55330</b>	<b>Los Angeles (einschl. Huntington)</b>
<b>55365</b>	<b>Ludwigsburg</b>
<b>55370</b>	<b>Ludwigshafen (Rhein)</b>
<b>55390</b>	<b>Lübeck</b>
<b>55430</b>	<b>Lüttich</b>
<b>55445</b>	<b>Lugano</b>
<b>55470</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>55490</b>	<b>Luzern</b>
<b>55510</b>	<b>Lyon</b>
<b>55550</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 56220</b>	
<b>55550</b>	<b>Madrid</b>
<b>55590</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>55630</b>	<b>Mailand</b>
<b>55650</b>	<b>Mainz</b>
<b>55670</b>	<b>Manchester (England)</b>
<b>55690</b>	<b>Mannheim</b>
<b>55710</b>	<b>Mantua</b>

55720	Marbach (Neckar)
55730	Marburg (Lahn)
55790	Marseille
55810	Mecheln
55830	Meißen
55870	Melbourne
55910	Merseburg
55935	Metz
55950	Mexiko
55960	Mindelheim
55980	Modena
56000	Mönchengladbach
56025	Montauban
56040	Montevideo
56065	Montpellier
56080	Montreal
56120	Moskau
56170	München
56220	Münster (Westf.)
56255 - 56540	Orte N
56255	Nantes
56270	Naumburg (Saale)
56290	Neapel
56320	Neubrandenburg
56340	Neuburg (Donau)
56380	New Haven (Connec.)
56400	New Orleans
56420	New York
56480	Nordhausen
56495	Notre Dame (Ind.)

<b>56520</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>56540</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>56550</b> <b>- 56910</b>	<b>Orte O</b>
<b>56550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>56570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56630</b>	<b>Odense</b>
<b>56645</b>	<b>Odessa</b>
<b>56660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>56670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>56710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>56750</b>	<b>Orléans</b>
<b>56790</b>	<b>Oslo</b>
<b>56810</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>56835</b>	<b>Ostende</b>
<b>56860</b>	<b>Ottawa</b>
<b>56910</b>	<b>Oxford</b>
<b>56930</b> <b>- 57335</b>	<b>Orte P</b>
<b>56930</b>	<b>Paderborn</b>
<b>56950</b>	<b>Padua</b>
<b>56970</b>	<b>Palermo</b>
<b>56980</b>	<b>Pamplona</b>
<b>57000</b>	<b>Paris</b>
<b>57015</b>	<b>Parma</b>
<b>57040</b>	<b>Passau</b>
<b>57050</b>	<b>Pavia</b>
<b>57060</b>	<b>Périgueux</b>
<b>57070</b>	<b>Perugia</b>
<b>57090</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>57100</b>	<b>Philadelphia</b>
<b>57140</b>	<b>Pilsen</b>

<b>57155</b>	<b>Pisa</b>
<b>57180</b>	<b>Plauen</b>
<b>57205</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>57215</b>	<b>Porto</b>
<b>57220</b>	<b>Posen</b>
<b>57240</b>	<b>Potsdam</b>
<b>57260</b>	<b>Prag</b>
<b>57300</b>	<b>Preßburg</b>
<b>57320</b>	<b>Pretoria</b>
<b>57325</b>	<b>Princeton (N.J.)</b>
<b>57335</b>	<b>Providence (RI)</b>
<b>57350</b> <b>- 57370</b>	<b>Orte Q</b>
<b>57350</b>	<b>Quebec</b>
<b>57370</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>57400</b> <b>- 57880</b>	<b>Orte R</b>
<b>57400</b>	<b>Rastatt</b>
<b>57420</b>	<b>Ravenna</b>
<b>57450</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>57480</b>	<b>Regensburg</b>
<b>57500</b>	<b>Reims</b>
<b>57560</b>	<b>Reval</b>
<b>57580</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>57630</b>	<b>Riga</b>
<b>57645</b>	<b>Rimini</b>
<b>57670</b>	<b>Rio de Janeiro</b>
<b>57730</b>	<b>Rom</b>
<b>57790</b>	<b>Rostock</b>
<b>57840</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>57855</b>	<b>Rouen</b>
<b>57880</b>	<b>Rudolstadt</b>

<b>57920</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 58790</b>	
<b>57920</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>57980</b>	<b>Saint Louis</b>
<b>58020</b>	<b>Salisbury (England)</b>
<b>58040</b>	<b>Salzburg</b>
<b>58100</b>	<b>San Francisco</b>
<b>58150</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>58200</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>58230</b>	<b>Santiago de Chile</b>
<b>58250</b>	<b>São Paulo</b>
<b>58255</b>	<b>Sarasota (Fla.)</b>
<b>58260</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>58280</b>	<b>Schleißheim</b>
<b>58290</b>	<b>Schleswig</b>
<b>58370</b>	<b>Schwerin</b>
<b>58430</b>	<b>Sevilla</b>
<b>58440</b>	<b>Sèvres</b>
<b>58450</b>	<b>Siena</b>
<b>58480</b>	<b>Sofia</b>
<b>58495</b>	<b>Solothurn</b>
<b>58520</b>	<b>Speyer</b>
<b>58590</b>	<b>Stettin</b>
<b>58620</b>	<b>Stockholm</b>
<b>58660</b>	<b>Stralsund</b>
<b>58680</b>	<b>Straßburg</b>
<b>58720</b>	<b>Stuttgart</b>
<b>58750</b>	<b>Suhl</b>
<b>58790</b>	<b>Sydney</b>
<b>58840</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 59110</b>	
<b>58840</b>	<b>Tel Aviv</b>

58890	Tilsit
58930	Tokio
58950	Toledo
58970	Toronto
58990	Toulouse
59005	Tours
59015	Treviso
59018	Trient
59020	Trier
59030	Triest
59070	Tübingen
59110	Turin
59130 - 59250	Orte U
59130	Udine
59150	Ulm
59200	Uppsala
59220	Urbana (Ill.)
59225	Urbino
59250	Utrecht
59260 - 59415	Orte V
59260	Vaduz
59270	Valencia
59280	Valenciennes
59295	Valladolid
59310	Vancouver
59310a	Vatikan s. Rom
59350	Venedig
59380	Verona
59383	Versailles
59387	Vevey

59395	Vicenza
59415	Viterbo
59450 - 59830	Orte W
59450	Warschau
59470	Washington
59510	Weimar
59560	Wernigerode
59600	Wien
59620	Wiesbaden
59650	Williamstown (Mass.)
59670	Wilna
59675	Windsor Castle
59680	Winterthur
59710	Wismar
59730	Wittenberg
59770	Worcester (Mass.)
59780	Worms
59810	Würzburg
59820	Wunsiedel
59830	Wuppertal
59880 - 59880	Orte Z
59880	Zürich
59910	Sonstige (CSN des Ortes)
60000 - 60100	<b>Bildende Kunst unter wirtschaftlichem Aspekt</b>
60000	Allgemeines
60050	<b>Kosten und Finanzierung von Kunstwerken (durch private Auftraggeber und öffentliche Hand), Sponsoring</b>
60100	<b>Kunsthandel und Kunstmarkt</b> <i>Einzelne Kunsthändler sowie einzelne Kunsthandels- und Auktionskataloge s. LH 50000ff</i>



- 60150**                    **Bildende Kunst und Recht**  
**- 60180**
- 60150**                    **Urheberrecht des Künstlers**
- 60170**                    **Freiheit des künstlerischen Schaffens in Gesetz und Rechtsprechung. Zensurproblem**
- 60180**                    **Kunstdiebstahl, Kunstraub in Kriegen, Rückführung von Kunstgut**
- 60180a**                    **Staatlicher Kunstschutz s. Denkmalpflege (LH 60300 ff.)**
- 60190**                    **Bildende Kunst in Staat und Gesellschaft**  
**- 60250**
- 60190**                    **Kunstplanung und Kunstförderung durch Gemeinde und Staat (gesetzliche Grundlagen etc.)**  
*Probleme der Förderung oder Ablehnung bestimmter Kunstäußerungen oder -richtungen. Probleme der Kunstpolitik; Preisausschreiben, Juries, Preisverleihungen, Stipendien u.ä.*
- 60200**                    **Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen) Soziologie des Künstlers**  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)*  
(s.a. [MS 8000](#) ff.)
- 60210**                    **Mittelalter**
- 60220**                    **Neuzeit**
- 60230**                    **19. und 20. Jahrhundert**
- 60240**                    **21. Jahrhundert**
- 60250**                    **Frauenkunst, Feministische Kunst, Geschlechterforschung (Gender Studies)**
- 60300**                    **Denkmalpflege**  
**- 60370**
- 60300**                    **Handbücher, allgemeine Darstellungen, Geschichte**
- 60310**                    **Theorie und Prinzipien allgemein Denkmalpflege unter bestimmten Gesichtspunkten (z.B. unter soziologischen, geographischen, wirtschaftlichen oder juristischen Gesichtspunkten)**
- 60320**                    **Denkmalpflege in der Stadt: Stadt- und Verkehrsplanung, Altstadtsanierung, Ensembleschutz**
- 60330**                    **Denkmalpflege auf dem Land: Bauernhäuser, Dorfsanierungen, Freilichtmuseen**
- 60350**                    **Bürgerinitiativen zur Erhaltung und Rettung von Kunstdenkmalern**

- 60360**            **Konservierungs- und Restaurierungsmethoden und -technologien (Handwerkstechniken, historische Baukonstruktionen u.ä.)**
- 60370**            **Inventarisierung, Dokumentation, Photo-Archivierung und Aufnahmeverzeichnisse staatlicher Bildstellen. Baudenkmalkunde und begleitende Bauforschung**
- 60400**            **Kunstkennerchaft und Mäzenatentum**  
- **60460**
- 60400**            **Kunstsammeln**
- 60420**            **Echtheitsfragen: Kunstfälschung; Kunstexperten, Untersuchungstechnik; Kopie und Reproduktion**  
*(unter technischem oder geschichtlichem Aspekt)*
- 60460**            **Mäzenatentum (allgemeine Darstellungen)**  
*Anm.: Schriften über Mäzene und Freunde von Künstlern werden bei Verbundenheit mit nur einem Künstler zu den Monographien über diesen Künstler gestellt, bei Verbundenheit mit Künstlern einer Stadt zur Literatur über die betreffende Stadt.*
- 61000**            **Theorie und Praxis der Bildenden Kunst**  
- **61360**
- 61000**            **Theorie der Bildenden Kunst**  
- **61140**
- 61000**            **Einführung in die Theorie der Bildenden Kunst. Handbücher der Kunstgeschichte**
- 61020**            **Kunsttheorie und Geschichte der Kunsttheorie**
- 61040**            **Ästhetik der Bildenden Kunst und ihre Geschichte**
- 61045**            **Kunstrezeption, Rezeptionsästhetik**
- 61050**            **Methodologie der Kunstgeschichte**
- 61055**            **Kunstgeschichte interdisziplinär**
- 61060**            **Kunstvergleichung und Kunstkritik**
- 61080**            **Kunstpsychologie und Künstlerpsychologie**
- 61100**            **Beziehungen der Kunst zu anderen Gebieten (z.B. Kunst und Religion, Kunst und Moral)**
- 61110**            **Beziehung der Künste zueinander**
- 61140**            **Stilkunde (sofern sich die Darstellungen auf mehr als eine Disziplin der Bildenden Kunst beziehen)**
- 61160**            **Studium der Kunstgeschichte**  
- **61180**
- 61160**            **Einführung in das Studium der Kunstgeschichte**
- 61180**            **Vorlesungsverzeichnisse, Prüfungsordnungen, Prüfungsaufgaben**

- 61190**            **Beruf des Kunsthistorikers**
- 61200**            **Kunsterziehung, Kunstbetrachtung**  
- 61290
- 61200            **Theorie und Geschichte der Kunsterziehung, Curriculum-Forschung, Lehrpläne; Studium der Kunstpädagogik, Ausbildung zum Kunsterzieher; Berufsfragen**
- 61205            **Serien und Schriftenreihen zur Kunsterziehung (allg.)**
- 61220            **Didaktik und Methodik des Kunstunterrichts (für verschiedene Schultypen; nur theoretische Unterweisung, kein künstlerisches Gestalten!)**
- 61260            **Kunstbetrachtung: Theorie, Didaktik, Methodik. Anleitungen zu selbständiger Kunstbetrachtung (Die Gegenstände der Betrachtung können auch aus nur einer Disziplin - etwa Malerei - stammen.)**
- 61280            **Lehrbücher der Kunstgeschichte und Kunstbetrachtung für Schule und Studium**
- 61290            **Unterricht im künstlerischen Gestalten und Werken (Schulbücher und didaktisch-methodische Literatur ungetrennt)**
- 61300**            **Praxis der Bildenden Kunst**  
- 61380
- 61300            **Ausbildung zum Künstler (Theorie und Geschichte. Kunstakademien und Kunstgewerbeschulen. Lehrpläne, Studiengang etc. Abbildungswerke von Schülerarbeiten)**
- 61310            **Einzelne Hoch- und Fachschulen (CSN der Hochschulorte)**
- 61340            **Gestaltungslehre**  
*(nur Werke, die von der Technik des künstlerischen Gestaltens in mindestens zwei Disziplinen handeln. Ansonsten Unterbringung bei den Einzeldisziplinen. - Hierzu auch Anleitungen zum künstlerischen Gestalten für Kinder, Jugendliche und Laien)*
- 61342            **Komposition, Goldener Schnitt, Perspektive**
- 61344            **Künstleranatomie, Proportionslehre, Physiognomik**
- 61346            **Farbenlehre allg. (Farbtheorie/Farbgebung in künstlerischer Ausbildung und Praxis)**
- 61350            **Kinder- und Laienkunst (Abhandlungen, Bildbände)**
- 61360            **Angewandte Ästhetik im profanen und im kirchlichen Bereich**  
*(Probleme der Ausmalung und Ausstattung von Innenräumen, der Verbindung von Altem und Neuem, der Einrahmung von Bildern. Geschmacksfragen aller Art)*
- 61380            **Sonstiges**  
*z.B. Veröffentlichungen und Ausstellungskataloge der Institute für Kunsterziehung u.ä.*

- 62000**                    **Geschichte der Kunstwissenschaft**  
**- 63700**
- 62000**                    **Allgemeines (Berufsfragen s. LH 61190)**
- 62040**                    **in einzelnen Ländern (ohne Differenzierung)**
- 62100**                    **ff. Schriften über Institute, Akademien, Vereine**  
*(Alphabetische Ordnung nach dem Sitz der Institution, innerhalb des Ortes  
 Unterscheidung durch CSN des Namens. Schriften von Vereinen ohne festen,  
 gleichbleibenden Sitz zu LH 62900 mit CSN des Namens)*
- 62125**                    **Augsburg**
- 62130**                    **Basel**
- 62140**                    **Berlin**
- 62170**                    **Bonn**
- 62200**                    **Brüssel**
- 62250**                    **Den Haag (z.B. Rijksbureau)**
- 62260**                    **Dresden**
- 62265**                    **Düsseldorf**
- 62280**                    **Erlangen (z.B. Kunstverein Erlangen)**
- 62300**                    **Florenz (z.B. Deutsches Kunsthistorisches Institut)**
- 62330**                    **Frankfurt / Main**
- 62390**                    **Karlsruhe**
- 62410**                    **Kiel**
- 62420**                    **Köln**
- 62470**                    **Leipzig**
- 62500**                    **London (z.B. Courtauld-Institut)**
- 62550**                    **München (z.B. Zentralinstitut für Kunstgeschichte)**
- 62560**                    **New York**
- 62570**                    **Nürnberg**
- 62590**                    **Oldenburg**
- 62600**                    **Paris**
- 62620**                    **Parma**
- 62660**                    **Regensburg**
- 62700**                    **Rom**

62740	Stuttgart	
62760	Ulm	
62780	Uppsala	
62800	Venedig	
62850	Wien	
62890	Zürich	
62895	Sonstige	
62900	Verbände ohne festen Ortssitz	
63000 - 63699	Schriften über Kunsthistoriker	
63000	Sammelwerke	
63102 - 63699	Einzel Darstellungen (Autobiographien, Biographien, Festsprachen, Leichenreden, Nachrufe u. dergl.)	Fes-
63102 - 63115	Namen A	
63102	Adhémar, Jean	
63110	Antal, Frederick	
63115	Aubert, Marcel	
63120 - 63190	Namen B	
63120	Badt, Kurt	
63125	Baldass, Ludwig	
63130	Bartzsch, Adam	
63135	Bauch, Kurt	
63140	Bayersdorfer, Adolf	
63145	Beenken, Hermann	
63155	Benesch, Otto	
63160	Benjamin, Walter	
63165	Berenson, Bernhard	
63170	Bezold, Georg von	
63175	Bialostocki, Jan	
63180	Bier, Justus	

- 63185**            **Bode, Wilhelm von**
- 63187**            **Brock, Bazon**
- 63190**            **Burckhardt, Jacob**  
(s.a. [CG 2100](#) , [GL 3050](#) ff.)
- 63195**            **Namen C**  
**- 63210**
- 63195**            **Cavalcaselle, Giovanni Battista**
- 63200**            **Clemen, Paul**
- 63205**            **Croce, Benedetto**  
(s.a. [CI 7120](#) , [IV 21840](#) f.)
- 63210**            **Crowe, Joseph Archer**
- 63220**            **Namen D**  
**- 63230**
- 63220**            **Dehio, Georg**
- 63225**            **Delaroche, Paul**
- 63230**            **Dvorák, Max**
- 63240**            **Namen E**  
**- 63240**
- 63240**            **Einem, Herbert von**
- 63245**            **Namen F**  
**- 63280**
- 63245**            **Falke, Jakob von**
- 63247**            **Feldenkirchen, Toni**
- 63250**            **Fiedler, Conrad**
- 63255**            **Focillon, Henri**
- 63260**            **Frankl, Paul**
- 63265**            **Frey, Dagobert**
- 63270**            **Friedländer, Max Julius**
- 63275**            **Friedländer, Walter**
- 63280**            **Fry, Roger**
- 63285**            **Namen G**  
**- 63310**
- 63285**            **Gall, Ernst**
- 63290**            **Giedion, Siegfried**

- 63295 Glück, Gustav
- 63302 Goldschmidt, Adolph
- 63303 Gombrich, Ernst H.
- 63305 Gosebruch, Martin
- 63310 Gurlitt, Gornelius
- 63315 Namen H  
- 63355
- 63315 Hager, Georg
- 63320 Hager, Werner
- 63325 Hahnloser, Hans Robert
- 63330 Heidrich, Ernst
- 63335 Hetzer, Theodor
- 63337 Heyne, Christian Gottlob
- 63340 Hofstede de Groot, Cornelius
- 63345 Hoogewerff, Godefridus Joannes
- 63350 Houbraken, Arnold
- 63355 Huysmans, Joris Karl
- 63360 Namen J  
- 63375
- 63360 Jahn, Johannes
- 63365 Jantzen, Hans
- 63370 Jedlicka, Gotthard
- 63375 Justi, Carl
- 63380 Namen K  
- 63392
- 63380 Kauffmann, Hans
- 63388 Krautheimer, Richard
- 63390 Künstle, Karl
- 63392 Kugler, Franz
- 63395 Namen L  
- 63417
- 63395 Ladendorf, Heinz

- 63400 Lichtwark, Alfred  
63405 Longhi, Roberto  
63410 Loos, Adolf  
63415 Lützeler, Heinrich  
63417 Lugt, Frits  
63420 Namen M  
- 63456  
63420 Mâle, Émile  
63425 Malraux, André  
63430 Meder, Joseph  
63435 Meier-Graefe, Julius  
63440 Meyer, Peter  
63450 Milanesi, Gaetano  
63455 Müller, Theodor  
63456 Muthesius, Hermann  
63458 Namen O  
- 63458  
63458 Osthaus, Karl Ernst  
63460 Namen P  
- 63490  
63460 Paatz, Walter  
63465 Pächt, Otto  
63470 Panofsky, Erwin  
63475 Passavant, Johann David  
63480 Pinder, Wilhelm  
63485 Porter, Arthur Kingsley  
63490 Praetorius, Emil  
63493 Namen R  
- 63517  
63493 Raphael, Max  
63495 Read, Herbert  
63500 Reichensperger, August



- 63505 Riegl, Alois  
63508 Roessler, Arthur  
63510 Rooses, Max  
63515 Rumohr, Karl Friedrich von  
63517 Ruskin, John
- 63520 Namen S  
- 63570
- 63520 Sandrart, Joachim von  
63525 Sauer, Josef  
63530 Saxl, Fritz  
63535 Schlosser, Julius von  
63540 Schmarsow, August  
63545 Schmid, Otto  
63550 Schnaase, Carl  
63553 Schnütgen, Alexander  
63555 Schrade, Hubert  
63560 Sedlmayr, Hans  
63565 Semper, Gottfried  
63570 Stange, Alfred
- 63575 Namen T  
- 63582
- 63575 Thode, Henry  
63580 Tolnay, Karl von  
63582 Trapp, Oswald Graf
- 63585 Namen U  
- 63585
- 63585 Uhde-Bernays, Hermann
- 63590 Namen V  
- 63620
- 63590 Valentiner, Wilhelm Reinhold  
63595 Vasari, Giorgio  
63600 Violett-le Duc, Eugène

- 63605            **Vitzthum, Georg Graf**
- 63610            **Vöge, Wilhelm**
- 63615            **Vollmer, Hans**
- 63620            **Voss, Hermann**
- 63625            **Namen W**  
- 63690
- 63625            **Waagen, Gustav Friedrich**
- 63630            **Waetzoldt, Wilhelm**
- 63635            **Warburg, Aby**
- 63640            **Weber, Anton**
- 63645            **Weisbach, Werner**
- 63650            **Wickhoff, Franz**
- 63655            **Winckelmann, Johann Joachim**
- 63660            **Winkler, Friedrich**
- 63665            **Wittkower, Rudolf**
- 63670            **Wölfflin, Heinrich**
- 63675            **Woermann, Karl**
- 63680            **Woltmann, Karl**
- 63685            **Worringer, Wilhelm**
- 63690            **Wurzbach, Alfred von**
- 63695            **Namen Z**  
- 63695
- 63695            **Zeitler, Rudolf**
- 63699            **Sonstige (CSN)**
- 63700            **Festschriften, Gedenkschriften**
- 64000            **Allgemeine Kunstgeschichte: Quellen**  
- 64920
- 64000            **Quellenkunde zur Kunstgeschichte insgesamt**  
*Anm.: Quellenkundliche Werke zur Kunstgeschichte einer Epoche, einer Gattung oder eines Landes werden in dem betreffenden Abschnitt an der jeweiligen Stelle untergebracht. Bezieht sich das Werk außer auf eine Epoche oder Gattung auch auf ein Land, so wird es in jedem Fall zu den Quellen des betreffenden Landes gestellt. (Topographischer Ordnungsvorrang). Die quellenkundlichen Werke nehmen stets die Position x-1 ein.*

<b>64020</b> <b>- 64920</b>	<b>Quellenschriften zur gesamten Kunstgeschichte</b>
<b>64020</b>	<b>Sammlungen von Quellenschriften zur Kunst mehrerer Länder, mehrerer Epochen und verschiedener Gattungen. (Hierzu und im folgenden auch von einem Autor verfaßte Sammlungen von Künstlerbiographien)</b>
<b>64080</b> <b>- 64195</b>	<b>Quellenschriften nach Epochen</b>
<b>64080</b>	<b>Spätantike, Frühchristentum</b>
<b>64090</b>	<b>Byzanz</b>
<b>64100</b>	<b>vorkarolingisch</b>
<b>64110</b>	<b>karolingisch</b>
<b>64120</b>	<b>ottonisch</b>
<b>64130</b>	<b>romanisch</b>
<b>64140</b>	<b>gotisch</b>
<b>64150</b>	<b>Renaissance</b>
<b>64160</b>	<b>Manierismus</b>
<b>64170</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>64180</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>64190</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>64195</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>64200</b> <b>- 64300</b>	<b>Quellenschriften nach Gattungen</b>
<b>64200</b>	<b>Architektur</b>
<b>64210</b>	<b>Skulptur</b>
<b>64220</b>	<b>Malerei</b>
<b>64230</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>64240</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>64250</b>	<b>Mosaik</b>
<b>64260</b>	<b>Glasmalerei</b>
<b>64270</b>	<b>Ikonen</b>
<b>64280</b>	<b>Ornament</b>
<b>64290</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>

**64300 Kunstgewerbe****64490 Quellenschriften nach Ländern****- 64744**

*Quellenschriften zur Kunstgeschichte früherer politischer Gebilde werden bei dem Land untergebracht, mit dessen Gebiet sie sich ganz oder größtenteils decken. - Bezieht sich ein Dokument nur auf einen Teil eines der genannten Länder, so wird es - ohne weitere Unterscheidung - zu diesem gestellt. Eine Ausnahme bildet Deutschland (regionale Gliederung nach Tab. 1) Für die Länder wird der kleine Epochenschlüssel verwendet.*

**64490 +E2L Deutsches Reich und deutsches Sprachgebiet insgesamt**

*Für deutsche Stammesgebiete und Verwaltungseinheiten wird das Schema von Tab. 1 zugrundegelegt. Analog zu verwendende Systemstellen 64500-64550 (ohne Epochen-Gliederung).*

**64500 Landschaften:****- 64507**

**64500 Allemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**

**64501 Schwaben**

**64502 Franken insgesamt**

**64503 Mainfranken (Ostfranken)**

**64504 Rheinfranken**

**64505 Moselfranken**

**64506 Niederrhein**

**64507 Friesland**

**64520 Westliche Länder:****- 64529**

**64520 Bayern**

**64521 Baden-Württemberg**

**64522 Rheinland-Pfalz**

**64523 Saarland**

**64524 Hessen**

**64525 Nordrhein-Westfalen**

**64526 Niedersachsen**

**64527 Bremen (als Bundesland)**

**64528 Hamburg (als Bundesland)**

**64529 Schleswig-Holstein**

- 64535**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 64540**            **Thüringen**
- 64541**            **Sachsen**
- 64542**            **Sachsen-Anhalt**
- 64543**            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 64544**            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 64545**            **Ehem. Ostdeutschland**
- 64546**            **Pommern**
- 64547**            **Schlesien**
- 64548**            **Westpreußen**
- 64549**            **Danzig (Gebiet)**
- 64550**            **Ostpreußen**
- 64560**            **Österreich (und Habsburger Monarchie insges.)**
- 64570 +E2L**        **Böhmen, Mähren, Zips**
- 64580 +E2L**        **Elsaß (als Landschaft)**
- 64590 +E2L**        **Schweiz**
- 64600 +E2L**        **Frankreich, Burgund**
- 64610 +E2L**        **Italien (einschließlich der außeritalienischen Gebiete der Re-  
publik Venedig)**
- 64620 +E2L**        **Niederlande insgesamt (heutige Benelux-Staaten)**
- 64630 +E2L**        **Spanien, Portugal**
- 64640 +E2L**        **Großbritannien, Irland**
- 64650 +E2L**        **Skandinavien**
- 64660 +E2L**        **Polen**
- 64670 +E2L**        **Rußland**
- 64680 +E2L**        **Ungarn**
- 64690 +E2L**        **Osmanisches Reich (hierzu auch Balkanländer vor der  
türkischen Unterwerfung)**
- 64700 +E2L**        **Asien**
- 64710 +E2L**        **Australien**

- 64720 +E2L Afrika
- 64730 +E2L Nordamerika
- 64740 +E2L Mittel- und Südamerika
- 64800 Schriften einzelner Kunstliebhaber und Kunstschriftsteller bis Todesjahr 1800 einschließlich
- 64840 Gesammelte Aufsätze einzelner Kunsthistoriker bzw. Kunstschriftsteller ab Todesjahr 1801  
*Schriften einzelner Künstler s. LI unter dem Namen des jeweiligen Künstlers.*
- 64860 Gesammelte Aufsätze mehrerer Künstler bzw. Kunstschriftsteller  
- 64920 des 19., 20. und 21. Jahrhunderts
- 64860 19. Jahrhundert
- 64880 ca. 1870-1930
- 64900 20. Jahrhundert
- 64920 21. Jahrhundert
- 65000 Allgemeine Kunstgeschichte: Darstellungen  
- 65990
- 65000 Gesamtdarstellungen  
- 65060
- 65000 Kunstgeschichte der Welt oder Europas
- 65010 Kunstgeschichte außereuropäischer Kontinente
- 65020 Gesamtdarstellungen mit Beschränkung auf ein bestimmtes Thema (z.B. Figurdarstellung, soweit verschiedene Kunstgattungen übergreifend)
- 65040 Abbildungswerke zur gesamten Kunstgeschichte
- 65060 Sammelwerke von Künstlerbiographien (international)
- 65300 Darstellungen einzelner Epochen  
- 65990 (*einschließlich kunstphilosophischer, ästhetischer und stilkundlicher Abhandlungen über einzelne Zeiträume*)
- 65300 Kunstgeschichte des Altertums  
- 65380 *Vor- und frühgeschichtliche Kunst s. NF Altorientalische und altmittelmeerische Kulturen s. LE 5000 - 7399 Kunstgeschichte des klassischen Altertums s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“ Spätantik-frühchristliche Kunst (Buchmalerei und Mosaik s. LH 72070 und LH 73040)*
- 65300 Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke
- 65310 Bilderverehrung, Bilderstreit
- 65320 Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)

- 65340**                    **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65380**
- 65340**                    **Architektur**  
                                  (Sakrale Baukunst s.a. [LH 67570](#) ff.)
- 65350**                    **Skulptur (einschließlich Elfenbeinkunst)**
- 65360**                    **Malerei**
- 65370**                    **Ornament**
- 65380**                    **Kunstgewerbe**
- 65400**                    **Byzantinische Kunst (einschließlich Kunst von Byzanz beeinflusster**  
**- 65470**                    **Randzonen)**  
                                  *Buchmalerei, Mosaik, Ikonen s. LH 72080, 73050 und 75050*
- 65400**                    **Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke**
- 65410**                    **Bilderverehrung, Bilderstreit**
- 65420**                    **Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)**
- 65440**                    **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65470**
- 65440**                    **Architektur**
- 65450**                    **Skulptur (einschließlich Elfenbein- und Emailkunst)**
- 65460**                    **Malerei (auch mit Buchmalerei und Mosaikkunst zusammen)**
- 65470**                    **Ornament und Kunstgewerbe**
- 65500**                    **Kunst außereuropäischer Hochkulturen zur Zeit der europäischen**  
                                  **Antike und des europäischen Mittelalters (z.B. altindische, altchinesische, altamerikanische Kunst)**
- 65600**                    **Mittlere und neuere Kunstgeschichte**  
**- 65870**
- 65600**                    **Mittelalter (insgesamt)**
- 65620**                    **Vorgotische Stile (insgesamt)**
- 65630**                    **Völkerwanderungszeit, merowingisch**
- 65640**                    **karolingisch (einschließlich Bilderverehrung, Bilderstreit im Abendland)**
- 65650**                    **ottonisch**
- 65660**                    **romanisch**
- 65680**                    **Gotik (und Hochmittelalter insgesamt)**
- 65690**                    **Spätgotik**

<b>65700</b>	<b>Neuzeit (insgesamt)</b>
65720	Renaissance
65740	Manierismus
65760	Barock, Rokoko
65780	Klassizismus, Romantik
65800	19. und 20. Jahrhundert
65810 +S1L	19. Jahrhundert
65820 +S2L	20. Jahrhundert
65870	Zukunftsperspektiven Concept Art, Project art, Prozeßkunst, Postmoderne
65880	21. Jahrhundert
<b>65900</b> <b>- 65990</b>	<b>Kunstgeschichte der Religionen</b>
65900	Christliche Kirchen und Theorien der christlichen Kunst
65920 - 65990	Nichtchristliche Religionen
65920	Allgemeines
65940	Judentum
65960	Islam
65980	Buddhismus
65990	Sonstige
<b>66000</b>	<b>Kunstgeographie (mehrerer Länder)</b>
<b>67000</b> <b>- 84995</b>	<b>Kunstgeschichte einzelner Gattungen der Kunst</b>
<b>67000</b> <b>- 68090</b>	<b>Architektur</b> <i>Architektur im Sinne von Bautechnik s. ZH</i>
67000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
67020	Abbildungswerke zur gesamten Architekturgeschichte
67040	Gesammelte Biographien von Architekten (international)
67100	Theorie, Ästhetik, Architekturkritik
67120	Geschichte der Architekturtheorie
67140	Architekturpsychologie



- 67150**            **Architekturphilosophie**  
*z.B. Raum- und Baugestaltung nach Feng Shui*
- 67160**            **Architektursoziologie. Beziehungen der Architektur zu anderen Gebieten**
- 67190**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 67200**            **Skulptur**
- 67210**            **Malerei**
- 67220**            **Architekturzeichnung**
- 67230**            **vorgotisch**
- 67240**            **13. Jahrhundert**
- 67250**            **14. Jahrhundert (und Gotik allgemein)**
- 67260**            **15. Jahrhundert**
- 67270**            **16. Jahrhundert (und Renaissance allgemein)**
- 67280**            **17. Jahrhundert (und Barock allgemein)**
- 67290**            **18. Jahrhundert**
- 67300**            **19. Jahrhundert (und Klassizismus allgemein)**
- 67310**            **20. Jahrhundert**
- 67315**            **21. Jahrhundert**
- 67320**            **Architekturmodell**  
s.a. [ZH 3750](#)
- 67325**            **Architekturfotografie**  
s.a. [AP 95900](#) ; [ZH 3780](#)
- 67330**            **Materialien**
- 67340**            **Beton**
- 67350**            **Holz**
- 67360**            **Metalle**
- 67370**            **Glas**
- 67380**            **Kunststoffe**
- 67390**            **Stein**
- 67400**            **Ziegel**
- 67420**            **Sonstige**
- 67430**            **Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)**

<b>67445</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>- 67560</b>	
<b>67445</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>67450</b>	<b>Völkerwanderungszeit, merowingisch</b>
<b>67460</b>	<b>karolingisch</b>
<b>67470</b>	<b>ottonisch</b>
<b>67480</b>	<b>romanisch</b>
<b>67490</b>	<b>gotisch</b>
<b>67495</b>	<b>Neuzeit (insgesamt)</b>
<b>67500</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67510</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67520</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>67530</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67540</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>- 67549</b>	
<b>67540</b>	<b>19. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67545</b>	<b>Historismus</b>
<b>67548</b>	<b>Eklektizismus</b>
<b>67550</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 67559</b>	
<b>67550</b>	<b>20. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67551</b>	<b>Jugendstil, Secession, Art Déco</b>
<b>67552</b>	<b>Expressionismus und Reformstil</b> <i>(Hier auch: Organische und anthroposophische Architektur, Heimatschutzarchitektur)</i>
<b>67553</b>	<b>Kubismus, Futurismus, Neue Sachlichkeit, Bauhaus, De Stijl, Funktionalismus</b>
<b>67554</b>	<b>Frühsozialistische Architektur, faschistische und NS-Architektur</b>
<b>67555</b>	<b>Architektur nach 1945</b> <i>(hier: Nachkriegsmoderne allg.)</i>
<b>67556</b>	<b>Funktionalismus, Reduzierte Architektur, Brutalismus</b>
<b>67557</b>	<b>Sozialistische Architektur</b>

- 67558**            **Strukturalismus, Postmoderne, Dekonstruktivismus**  
(hier auch: *Minimalismus, Neomoderne, Neosymbolismus*)
- 67559**            **Andere Stile und Strömungen**  
(hier auch: *Organische Architektur, Biomorphe Architektur, Ökoarchitektur*)
- 67560**            **21. Jahrhundert**
- 67570**            **Ordnung nach Aufgaben**  
- 67794
- 67570 +E2L**      **Sakrale Architektur**
- 67580 +E2L**      **Kirchen**
- 67590 +E2L**      **Halle**
- 67600 +E2L**      **Basilika**
- 67610 +E2L**      **Zentralbau**
- 67620 +E2L**      **Saalbauten**
- 67630 +E2L**      **Wandpfeilerkirche**
- 67650 +E2L**      **Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)**
- 67660 +E2L**      **Taufkirchen (Baptisterien)**
- 67670 +E2L**      **Klöster**
- 67690 +E2L**      **Grabbauten, Friedhöfe, Ehrenmale, Gedenkstätten**
- 67700**            **Urbanistik**  
- 67714
- 67700 +E2L**      **Allgemeine Darstellungen**
- 67710**            **Theorie der Urbanistik, Stadtplanung**  
- 67730
- 67710**            **allgemein**
- 67711**            **Spätantike, Frühmittelalter (- 1000)**
- 67712**            **Mittelalter (- 1500)**
- 67713**            **Neuzeit (- 1800)**
- 67714**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 67715**            **19. Jahrhundert**
- 67716**            **20. Jahrhundert**
- 67717**            **Klassische Moderne**
- 67718**            **NS-Zeit, Totalitarismus**

67719	Nachkriegszeit, Wiederaufbau
67720	Urbanität durch Dichte (1960er Jahre)
67721	Postmoderne (1970er und 1980er Jahre)
67722	New Urbanism
67723	Stadtschrumpfung
67724	Megastadt
67730	21. Jahrhundert
67740 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst, Passagen etc.)
67750 - 67754	Residenz, Palast, Schloß
67750	allgemein
67751	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
67752	Mittelalter (-1500)
67753	Neuzeit (-1800)
67754	19., 20. und 21. Jahrhundert
67755 - 67759	Villa, Bürgerhaus, Wohnbau
67755	allgemein
67756	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
67757	Mittelalter (-1500)
67758	Neuzeit (-1800)
67759	19., 20. und 21. Jahrhundert
67760 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
67770 +E2L	Industriebauten, Fabriken; Bauten der Dienstleistungsgewerbe; Verkehrsbauten
67780 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
67790 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
67800 - 67860	Ordnung nach Bauträgern
67800	Allgemeines
67810	imperial
67820	aristokratisch

67830	bürgerlich
67840	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
67850	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
67860	Körperschaften des 21. Jh.
67880 - 68090	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
67880	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
67890	Atrium
67895	Außenkanzel
67897	Balkon
67900	Beischlag
67910	Bogen, Bogengang
67920	Brücke
67930	Chor, Doppelchor
67940	Dach, Decke
67950	Empore
67955	Erker
67960	Fassade
67970	Fenster
67975	Galerie
67980	Gewölbe, Kuppel
67990	Giebel
68000	Kapelle, Doppelkapelle
68010	Kapitell
68020	Konsole
68030	Krypta
68040	Portal, Tür, Tor
68050	Säule, Pfeiler, Stütze
68060	Treppe, Treppenhaus
68065	Turm
68070	Wand

68080	Westwerk
68090	Zwerggalerie
69000 - 69610	Skulptur (Plastik)
69000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
69020	Abbildungswerke zur gesamten Skulpturgeschichte
69040	Gesammelte Biographien von Bildhauern (international)
69080	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
69100	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Gebieten
69130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
69140	Architektur
69150	Malerei (Bildhauerzeichnung s. unter Zeichnung, Graphik: LH 71500 ff.)
69170	Skulptur nach Materialien, Werkstoffen
69180	Stein, Ton
69190	Bronze und andere Metalle
69200	Holz
69210	Elfenbein
69220	Wachs
69230	Sonstige
69240 - 69290	Skulptur nach Gegenständen
69240	Bauplastik
69250	Grabplastik
69260	Portalplastik
69270	Türen (Bronze, Holz)
69290	Sonstige (z.B. Plastik an Lettern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
69300	Skulptur nach Motiven
69310	Probleme der Figurendarstellung (Aktfigur etc.)
69320	Porträt (auch Totenmaske). Aktporträt

69325	Denkmäler
69330	Standbild; Reiterstandbild
69360	Sonstige
69365 - 69480	Darstellungen einzelner Epochen
69365	Mittelalter
69370	merowingisch (und früher)
69380	karolingisch
69390	ottonisch
69400	romanisch
69410	gotisch
69420	Renaissance
69430	Barock, Rokoko
69440	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
69450	19. und 20. Jahrhundert)
69460	19. Jahrhundert
69470	20. Jahrhundert
69480	Geschichte 21. Jh.
69490	Gattungen der Skulptur
69500	Relief, Basrelief
69510	Freiplastik
69520	Säulenfigur
69530	Bozzetti
69540	Kleinplastik
69560	Sonstige
69570	Problem des Torso
69580	bis 19. Jahrhundert
69590	seit 19. Jahrhundert
69610	Fassung und Farbe in der Skulptur
70000 - 70530	Malerei
70000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen

- 70020**            **Abbildungswerke zur gesamten Geschichte der Malerei**
- 70040**            **Gesammelte Biographien von Malern (international)**
- 70060**            **Theorie und Ästhetik (und ihre Geschichte)**
- 70080**            **Farbenlehre**
- 70100**            **Psychologie der Malerei**
- 70120**            **Soziologie der Malerei. Beziehungen zu anderen Gebieten**
- 70140**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 70150**            **Architektur**
- 70160**            **Skulptur**
- 70190**            **Photographie**
- 70200**            **Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre**  
**- 70270**            **Geschichte**
- 70200**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (min-**  
                         **destens zwei Arten der Malerei); Gemälde-Untersuchung**  
                         **(naturwissenschaftliche Methoden)**  
                         *Anleitung zum Malen*
- 70210**            **Ölmalerei**
- 70220**            **Freskomalerei, Wandmalerei**
- 70230**            **Aquarellmalerei**
- 70240**            **Pastell**
- 70250**            **Tempera**
- 70260**            **Hinterglasmalerei**
- 70270**            **Sonstige**
- 70295**            **Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 70411**
- 70295**            **Mittelalter (insgesamt)**
- 70300**            **merowingisch**
- 70310**            **karolingisch**
- 70320**            **ottonisch**
- 70330**            **romanisch**
- 70340**            **gotisch**
- 70350**            **Renaissance und Manierismus**
- 70360**            **Barock, Rokoko**



- 70370            **Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)**
- 70380            **19. und 20. Jahrhundert**
- 70390 +S1L    **19. Jahrhundert**
- 70400 +S2L    **20. Jahrhundert**
- 70411            **21. Jahrhundert**
- 70420            **Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)**
- 70430            **Historienmalerei**
- 70440            **Sittenmalerei, Genre**
- 70450            **Porträt**
- 70460            **Landschaft, „Pastorale“**
- 70470            **Figurendarstellung**
- 70480            **Stilleben**
- 70490            **Tiermalerei**
- 70500            **Blumenmalerei**
- 70510            **Karikatur**
- 70520            **Naive Malerei**
- 70530            **Sonstige**
- 71000            **Zeichnung und Graphik**  
- 71700
- 71000            **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)**
- 71020            **Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern (international). Sammlungen von Werkverzeichnissen**
- 71040            **Theorie, Ästhetik; Anleitung zum Zeichnen**
- 71060            **Psychologie, Soziologie, Beziehungen zu anderen Gebieten**
- 71080            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 71090            **Architektur**  
                          (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 71100            **Malerei**
- 71110            **Skulptur**  
                          (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 71110a            **Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte**
- 71130            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**

<b>71140</b>	<b>Radierung</b>
<b>71150</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>71170</b> <b>- 71210</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>71170</b>	<b>Feder</b>
<b>71180</b>	<b>Pinsel</b>
<b>71190</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>71210</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71220</b>	<b>Stichkunst (Nachstiche): Kupferstich, Stahlstich</b>
<b>71230</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>71240</b>	<b>Lithographie</b>
<b>71250</b>	<b>Werbegraphik, Gebrauchsgraphik</b>
<b>71260</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>71290</b>	<b>Druckverfahren (z.B. Siebdruck)</b>
<b>71299</b>	<b>Sonstige</b>
<b>71300</b> <b>- 71390</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>71300</b>	<b>von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich</b>
<b>71320</b>	<b>Frührenaissance</b>
<b>71330</b>	<b>Renaissance</b>
<b>71340</b>	<b>Barock (und 17. Jahrhundert)</b>
<b>71350</b>	<b>Rokoko (und 18. Jahrhundert)</b>
<b>71360</b>	<b>Klassizismus (bzw. 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>71370</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>71380</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>71390</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>71400</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>71410</b>	<b>Figurendarstellung (Genre, Akt etc.) und Bildergeschichte (Comics)</b>
<b>71420</b>	<b>Porträt, Karikatur</b>
<b>71430</b>	<b>Landschaft</b>

71440	Tiere
71450	Blumen
71480	Sonstige
71500 - 71570	Bildhauer-Zeichnung
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
71510 - 71570	Darstellungen nach Epochen
71510	15. Jahrhundert
71520	Renaissance
71530	Barock, Rokoko
71540	Klassizismus
71550	19. Jahrhundert
71560	20. Jahrhundert
71570	21. Jahrhundert
71600 - 71690	Buch-Illustrationen (zyklisch)
71600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
71620 - 71690	Ordnung nach Epochen
71620	Gotik
71630	Spätgotik
71640	Renaissance
71650	Barock, Rokoko
71660	Klassizismus
71670	19. Jahrhundert
71680	20. Jahrhundert
71690	21. Jahrhundert
71700	Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette
72000 - 72370	Buchmalerei (s.a. <a href="#">AM 52000</a> ff.)
72000	Allgemeine Darstellungen, Geschichte
72020	Abhandlungen zur Ästhetik

<b>72040</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>72070</b> <b>- 72140</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
72070	spätantik-frühchristlich (und früher)
72080	byzantinisch
72090	vorkarolingisch, irisch
72100	karolingisch
72110	ottonisch
72120	romanisch
72130	gotisch
72140	16. Jahrhundert und übrige Epochen
<b>72200</b> <b>- 72280</b>	<b>nach Buchformen</b>
72200	Allgemeine Darstellungen
72210	Psalter-Illustrationen
72220	Evangeliare, Evangelistare
72230	Armen-Bibeln
72240	Perikopen
72250	Sakramentare
72260	Missale
72280	Sonstige (z.B. Stundenbücher)
<b>72300</b>	<b>nach Motiven</b>
72310	Genesis-Illustrationen
72320	Oster-Zyklen
72330	Christus-Zyklen
72340	Initialen und Rand-Illumination
72350	Kanontafeln
72370	Sonstige
<b>73000</b> <b>- 73100</b>	<b>Mosaikkunst</b>
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Mosaikkunst insgesamt, Theorie etc.

73040	Spätantik/frühchristlich
73050	Byzantinisch
73060	Mittelalterlich
73100	Nachmittelalterlich
74000 - 74190	Glasfenstermalerei
74000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Glasfenstermalerei insgesamt, Theorie etc.
74040	Technik (allgemein)
74060	Beziehungen zu Architektur etc.
74080 - 74120	Epochen
74080	romanisch
74090	gotisch
74100	spätgotisch
74110	16. Jahrhundert
74120	folgende
74170 - 74190	nach Fensterformen
74170	Rosette
74180	Lanzettfenster
74190	Sonstige
75000	Ikonen-Malerei
75050	Byzantinisch
75100	Nicht-byzantinisch
76000 - 76460	Ornament
76000 +E1L	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie etc.
76050 - 76190	Einzeldarstellungen
76050	Akanthus
76060	Palmette
76070	Flechtwerk

76080	<b>Initialornamentik</b>
76090	<b>Maßwerk</b>
76100	<b>Pilasterfüllung</b>
76110	<b>Groteske</b>
76120	<b>Beschlagwerk</b>
76130	<b>Rollwerk</b>
76140	<b>Bandelwerk</b>
76150	<b>Arabeske-Maureske</b>
76160	<b>Knorpelwerk</b>
76170	<b>Rocaille</b>
76190	<b>übrige</b>
76200 - 76260	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
76200	<b>Architektur, Stuck</b>
76210	<b>Malerei</b>
76220	<b>Skulptur</b>
76230	<b>Kunstgewerbe</b>
76240	<b>Buchgestaltung</b>
76260	<b>Sonstiges</b>
76300 - 76460	<b>Pflanzenornament</b>
76300	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.</b>
76350 - 76460	<b>Ordnung nach Epochen</b>
76350	<b>vorkarolingisch</b>
76360	<b>karolingisch</b>
76370	<b>ottonisch</b>
76380	<b>romanisch</b>
76390	<b>gotisch</b>
76400	<b>Renaissance</b>
76410	<b>Barock, Rokoko</b>
76420	<b>Klassizismus</b>

76430	19. Jahrhundert
76440	Jugendstil
76450	20. Jahrhundert
76460	21. Jahrhundert
77000 - 77510	Einrichtung und Ausstattung
77000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
77045 - 77160	Zeitlich begrenzte Darstellungen
77045	Mittelalter (insgesamt)
77050	vorkarolingisch
77060	karolingisch
77070	ottonisch
77080	romanisch
77090	gotisch
77100	Renaissance
77110	Barock, Rokoko
77120	Klassizismus
77130	19. und 20. Jahrhundert
77140	19. Jahrhundert
77150	20. Jahrhundert
77160	21. Jahrhundert
77200	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
77220	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
77240	Ambo
77260	Orgel
77280	Taufbecken
77300	Gestühl und Chorgestühl
77320	Chorschranken
77340	Lettner
77360	Kanzel
77380	Glocken

77390	Sonstiges
77400	Profane Einzelformen (nicht mobil)
77420	Kamine
77440	Herde
77460	Becken
77480	Tapeten
77500	Throne
77510	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
78000 - 79457	Kunstgewerbe
78000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zum gesamten Kunstgewerbe, Grundsätzliches (Theorie, Ästhetik)
78040	Sakrale Gegenstände
78080	Gebrauchsgegenstände
78100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
78110	Malerei
78120	Skulptur
78130	Ornament
78145 - 78270	Ordnung nach Epochen
78145	Mittelalter (insgesamt)
78150	Völkerwanderungszeit
78160	merowingisch
78170	karolingisch
78180	ottonisch
78190	romanisch
78200	gotisch
78210	Renaissance
78220	Barock, Rokoko
78230	Klassizismus
78240	19. und 20. Jahrhundert
78250	19. Jahrhundert



78260	20. Jahrhundert
78270	21. Jahrhundert
78280 - 79457	Ordnung nach Gattungen
78280 +E1L	Schätze
78310 +E1L	Insignien
78340 +E1L	Schmuck
78370 - 78477	Metalle
78370 +E1L	Allgemein
78400 - 78477	Einzelne:
78400 +E1L	Blei
78410 +E1L	Bronze
78420 +E1L	Eisen, Stahl
78430 +E1L	Kupfer
78440 +E1L	Messing
78450 +E1L	Zinn
78460 +E1L	Zink
78470 +E1L	Sonstige
78490 +E1L	Edelmetalle (Gold, Silber)
78520 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
78550 +E1L	Niello
78580 +E1L	Waffen, Rüstungen
78610 +E1L	Keramik
78640 +E1L	Steinzeug, Fayence, Majolika
78670 +E1L	Porzellan
78700 +E1L	Steingut, Terrakotta
78730 +E1L	Glas, Kristall und durchsichtige Kunststoffe
78760 +E1L	Steine, Edelsteine
78790 +E1L	Gemmen, Kameen

- 78820 +E1L Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein, Horn, Knochen, Schildpatt
- 78850 +E1L Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung)
- 78880 +E1L Intarsien
- 78890 +E1L Lackkunst
- 78900 +E1L Lampen, Lüster
- 78930 +E1L Möbel
- 78960 +E1L Textilien (Stoffe; Spitze; Stickerei; Häkelarbeiten; Bast- und Strohflechterei)
- 78990  
- 79057  
Kleidung
- 78990 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79020 +E1L Kleidung in sakralem Gebrauch
- 79030 +E1L Ordenskleidung
- 79040 +E1L Profane Kleidung
- 79050 +E1L Volkstrachten
- 79070  
- 79117  
Teppiche
- 79070 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79100 +E1L Fußteppiche
- 79110 +E1L Wandteppiche
- 79120 +E1L Kunstgewerbliche Gegenstände aus Papier, Buntpapier
- 79140 +E1L Münzen, Medaillen, Orden, Plaketten
- 79170 +E1L Wappen, Siegel, Fahnen
- 79200 +E1L Schmiedeeiserne Arbeiten
- 79230 +E1L Volkskunst; Kunst der Naturvölker  
(s.a. [LC 90000](#) -94000)
- 79260  
- 79457  
Verschiedene Gegenstände
- 79260 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79270 +E1L Spielzeug, Modellfiguren; Puppen, Puppentheater
- 79280 +E1L Uhren, Automaten
- 79290 +E1L Wissenschaftliche Geräte

- 79300 +E1L     **Musikinstrumente**
- 79310 +E1L     **Spiegel, Rahmen (von Gemälden)**
- 79320 +E1L     **Fahrzeuge (Kutschen etc.)**
- 79330 +E1L     **Spiele, Spielkarten, Schachfiguren**
- 79340 +E1L     **Fächer**
- 79350 +E1L     **Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)**
- 79370 +E1L     **Kunstblumen**
- 79400 +E1L     **Masken**
- 79450 +E1L     **Sonstiges**
- 79500           **Industriedesign**  
- 79680         (s. a. [QP 624](#) , [ZG 9148](#) )
- 79500           **Gesamtdarstellungen**
- 79510           **Historische Darstellungen**
- 79520           **19. Jahrhundert**
- 79530           **20. Jahrhundert**
- 79535           **21. Jahrhundert**
- 79540           **Theorie, Methode (Computereinsatz, Bez. zu Management, Urheberschutz)**
- 79560           **Ökologische Aspekte, Material, Farbe, Akustik**
- 79570           **Preise (CSN des Namens)**
- 79580           **Firmen (CSN des Firmennamens); Einzelne Erzeugnisgruppen**  
(Einzelne Erzeugnisgruppen s.a. [LH 78000](#) ff. und [ZS 3300](#) ff.)
- 79600           **Bürobedarf, Bürotechnik, Schreib- und Zeichengeräte**  
(Bürobedarf, Bürotechnik s.a. [ZS 4100](#) ; Schreib- und Zeichengeräte s.a. [ZS 4600](#) )
- 79610           **wissenschaftliches Instrument, Laborgerät, optisches Gerät, Brille**  
(s.a. [ZS 4300](#) ff.)
- 79620           **Haushaltsgerät, Gartengerät, Elektrogerät, Unterhaltungselektronik**  
(Haushaltsgerät s.a. [ZS 3900](#) ; Unterhaltungselektronik s.a. [ZN 6300](#) ff.)
- 79630           **Besteck, Tafelgerät**
- 79640           **Verpackung, Warenpräsentation**  
(s.a. [LH 71250](#) )

79650	<b>Fahrzeug</b> (s.a. <a href="#">ZO 4200</a> )
79660	<b>Stadtmöbel, Straßmöbel</b>
79670	<b>Design für einzelne soziale Gruppen</b> ( <i>Kinder, alte Menschen, Behinderte usw.</i> )
79680	<b>Sonstiges</b>
81000 - 84995	<b>Ikonographie, Ikonologie</b>
81000	<b>Ikonographie allgemein und einzelne übergreifende Probleme</b>
81000a	<b>Ikonographische Lexika s. LH 13490</b>
81060 - 81170	<b>Ikonographie nach Epochen</b>
81060	<b>Ikonographie der spätantik-frühchristlichen Zeit</b>
81080	<b>Ikonographie des Frühmittelalters (bis 1000) und der byzantinischen Kunst</b>
81100	<b>Mittelalter</b>
81120	<b>Renaissance, Manierismus und Neuzeit allgemein</b>
81140	<b>Barock, Rokoko</b>
81150	<b>18. und 19. Jahrhundert</b>
81160	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
81170	<b>21. Jahrhundert</b>
81200 - 81300	<b>Allegorie und Symbol</b>
81200	<b>Allgemein</b>
81220 - 81300	<b>Einzelne Begriffe:</b>
81220	<b>Wissenschaft</b>
81240	<b>Künste</b>
81260	<b>Tugend, Laster</b>
81280	<b>Tod, Triumph des Todes; Vergänglichkeit (Vanitas); Allegorie des Krieges</b>
81300	<b>Temperamente und Sonstige</b>
81400 - 81420	<b>Emblemata</b>
81400	<b>Allgemeine Literatur zur Emblematik</b>

- 81420**                    **Emblem-Bücher, geordnet nach Erscheinungsjahr**
- 81450**                    **Zeichen, Geheimzeichen, Signale; Labyrinth und Labyrinth-Darstellung; Buchstabe als Bild, Inschriften u.ä.**
- 81500**                    **Ikonographie der Mythologie**  
- **81980**
- 81500**                    **Allgemein, Handbücher; einzelne Gegenstände, sofern mehrere Mythologien betroffen sind**
- 81540**                    **Griechisch-römische Mythologie**  
- **81840**
- 81540**                    **Allgemein**
- 81560**                    **Einzelfragen**
- 81580**                    **Gestalten**  
- **81840**
- 81580**                    **Athena**
- 81590**                    **Zeus (und Zeus-Fabeln)**
- 81600**                    **Parzen: Klotho, Lachesis, Atropos**
- 81610**                    **Aphrodite (Venus)**
- 81620**                    **Hera und ihre Kinder (Hermes, Apollon, Artemis, Dionysos)**
- 81630**                    **Ares, Hephaistos**
- 81640**                    **Eros (und Psyche)**
- 81650**                    **Poseidon**
- 81660**                    **Pan und die Nymphen**
- 81670**                    **Dionysos (Demeter, Semele)**
- 81680**                    **Orpheus, Eurydike**
- 81690**                    **Ganymedes**
- 81700**                    **die Götter der Unterwelt**
- 81710**                    **Atlas, Prometheus, Epimetheus, Pandora**
- 81720**                    **Orakel; Sibyllen**
- 81730**                    **Daktylen**
- 81740**                    **Pygmalion, Galatea**
- 81750**                    **Hades; Persephone**
- 81760**                    **Sisyphos**

81770	Perseus
81780	Niobe
81790	Daidalos und Talos
81800	Theseus
81810	Herakles
81820	Titanen (Uranos, Gaia)
81830	Musen
81840	Sonstige
81850 - 81870	Germanische Mythologie
81850	Allgemein
81860	Einzelfragen
81870	Gestalten
81900	Sonstige europäische Mythologien
81920	Außereuropäische Mythologien
81930	Ägyptische
81940	Asiatische
81960	Amerikanische
81980	Sonstige
82000 - 83700	Christliche Ikonographie
82000 +E2L	Handbücher, allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur christlichen Ikonographie insgesamt
82050	Illustrierte Texte: Bibeln, Apokryphen, Meßbücher, Liturgische Bücher
82100 - 83140	Ikonographie biblischer Darstellungen
82100	Bibel insgesamt
82200	Einzelne biblische Motive (sofern sie im Alten und im Neuen Testament auftreten)
82220	Andachtsbild (verschiedene Motive und Gattungen); Votivbild
82240	Gott Vater; Heiliger Geist; Heilige Dreifaltigkeit

<b>82250</b> <b>- 82256</b>	<b>Christusbild</b>
82250	Allgemeines
82251	Gekreuzigter (Kruzifix)
82252	Thronender Christus (Maiestas Domini, Christus im Gericht)
82253	Christus in der Kelter
82254	Schmerzensmann: Pietà (Vesperbild), Stabat Mater etc.
82255	Wurzel Jesse
82256	Gregorsmesse und Sonstige
<b>82300</b> <b>- 82410</b>	<b>Christusbild nach Epochen (nur allgemein, keine Einzeltypen)</b>
82300	spätantik, frühchristlich
82320	Frühmittelalter (-1000)
82340	Mittelalter
82360	Renaissance
82380	Barock, Rokoko
82400	19. und 20. Jahrhundert
82410	21. Jahrhundert
<b>82420</b> <b>- 82550</b>	<b>Marienburg</b>
82420	Allgemein
82440	Spätantik, frühchristlich
82460	Frühmittelalter (karolingisch, ottonisch)
82480	Mittelalter (einschl. Frührenaissance)
82500	Renaissance
82520	Barock, Rokoko
82540	19. und 20. Jahrhundert
82550	21. Jahrhundert
<b>82600</b> <b>- 82700</b>	<b>Altes Testament</b>
82600	Allgemein (und einzelne Bücher)
82630	Propheten

82640	Isaias, Jeremias, Ezechiel, Daniel
82660	Jonas
82670	übrige Propheten
82700	andere Gestalten und Szenen
82800 - 83140	Neues Testament
82800	Allgemein (und einzelne Evangelien)
82820	Kindheit Christi
82840	Leben und Wunder Christi
82860	Passion, Auferstehung, Himmelfahrt
82880	Andere Gestalten und Szenen des Neuen Testaments; Gleichnisse
82900	Johannes der Täufer, Salome
82930	Apokalypse, Jüngstes Gericht
82950	Apostel (Apostel insgesamt und Darstellungen aus der Apostelgeschichte)
82970	Petrus, Paulus
82980	Judas Ischariot
82990	übrige Apostel
83100	Evangelisten
83110	Matthäus
83120	Markus
83130	Lukas
83140	Johannes
83200	Liturgische Handlungen (Messe, Sakramente); Christliches Brauchtum
83300	Christliche Attribute
83400	Allegorie und Symbol im christlichen Bereich (s.a. Ikonographie der Tiere)
83480	Engel
83500 - 83600	Heilige
83500	Allgemein



<b>83600</b>	<b>Einzelne Heilige (CSN des Heiligennamens)</b>
<b>83690</b>	<b>Teufel, Dämonen, das Böse</b>
<b>83700</b>	<b>Grabmal</b>
<b>84000 - 84995</b>	<b>Weltliche Ikonographie</b>
<b>84000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen; Abbildungswerke zur weltlichen Ikonographie insgesamt</b>
<b>84020</b>	<b>Mehrere weltliche Programme</b>
<b>84060</b>	<b>Darstellungen aus der Geschichte</b>
<b>84100</b>	<b>Ereignisbild</b>
<b>84120 - 84400</b>	<b>Der Mensch</b>
<b>84120</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84121</b>	<b>Altertum, Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>84122</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>84123</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>84140</b>	<b>Akt</b>
<b>84160</b>	<b>Porträt (auch szenisches Bildnis)</b>
<b>84165</b>	<b>Reiterporträt (auch szen. Bildn.)</b>
<b>84170</b>	<b>Kinderporträt (auch szen. Bildn.)</b>
<b>84180</b>	<b>Die Stände</b>
<b>84200</b>	<b>Gestalten der Literatur (CSN des Namens + Jahreszahl)</b>
<b>84250</b>	<b>Gestalten der Geschichte (CSN des Namens + Jahreszahl)</b>
<b>84300</b>	<b>Darstellungen aus dem täglichen Leben</b>
<b>84310</b>	<b>Sittenbild (Kneipen)</b>
<b>84320</b>	<b>Arbeit und künstlerisches Schaffen</b>
<b>84330</b>	<b>Spiel, Sport</b>
<b>84340</b>	<b>Theater</b>
<b>84350</b>	<b>Fest, Tanz</b>
<b>84360</b>	<b>Konzert (Ständchen), Musizieren allgemein</b>
<b>84370</b>	<b>Krankheit, Heilung, Tod</b>

84380	Krieg
84390	übrige Szenen
84400	Typen, Stifter, Oranten
84430	Astronomie, Astrologie
84440	die Zeitalter
84450	die Jahreszeiten
84460	Monatsbilder (Tierkreiszeichen), Planeten
84470	Tageszeiten
84480	Lebensalter
84500 - 84680	Ikonographie der Tiere (Bestiarien)
84500	Allgemeine Darstellungen (z.B. Physiologus)
84520 - 84550	Zeitlich begrenzte Darstellungen
84520	Antike
84530	Frühmittelalter
84540	Mittelalter
84550	Neuzeit
84580 - 84680	Einzelne Tiere (soweit sie nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt sind)
84580	Lamm
84590	Einhorn
84600	Löwe
84610	Fisch
84620	Phönix
84630	Pfau
84640	Aspis
84650	Taube
84660	Basilisk
84670	Affe
84680	Sonstige

<b>84700</b>	<b>Ikonographie der Pflanzen</b>
<b>- 84880</b>	
<b>84700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84730</b>	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
<b>- 84780</b>	
<b>84730</b>	<b>Antike</b>
<b>84740</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>84760</b>	<b>Mittelalter</b>
<b>84780</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>84800</b>	<b>Einzelne Pflanzen (soweit nicht ausschließlich als biblische</b>
<b>- 84880</b>	<b>oder christliche Symbole aufgefaßt)</b>
<b>84800</b>	<b>Lilie</b>
<b>84810</b>	<b>Akelei</b>
<b>84820</b>	<b>Akanthus</b>
<b>84830</b>	<b>Kleeblatt</b>
<b>84840</b>	<b>Ähre</b>
<b>84850</b>	<b>Baum</b>
<b>84880</b>	<b>Sonstige</b>
<b>84900</b>	<b>Ikonographie der Blattmaske</b>
<b>- 84940</b>	
<b>84900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84920</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>84940</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>84956</b>	<b>Natur(ereignisse), Ökologie</b>
<b>84958</b>	<b>Technik, Verkehrsmittel</b>
<b>84960</b>	<b>Volksgruppen, Rassen</b>
<b>84995</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>85000</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 85390</b>	
<b>85000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>85030</b>	<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>85050</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 85160</b>	

85050	Spätantike und vorkarolingisches Mittelalter
85060	karolingisch
85070	ottonisch
85080	romanisch
85090	gotisch
85100	Renaissance
85110	Barock, Rokoko
85120	Klassizismus
85130	19. und 20. Jahrhundert
85140	19. Jahrhundert
85150	20. Jahrhundert
85160	21. Jahrhundert
85200 - 85290	Selbstporträt
85200	Allgemeine Darstellungen
85230 - 85290	Darstellungen nach Jahrhunderten
85230	15. Jahrhundert
85240	16. Jahrhundert
85250	17. Jahrhundert
85260	18. Jahrhundert (18. und 19. Jahrhundert)
85270	19. Jahrhundert (19. und 20. Jahrhundert)
85280	20. Jahrhundert
85290	21. Jahrhundert
85300 - 85390	Stifterporträt
85300	Allgemeine Darstellungen
85330 - 85390	Darstellungen nach Jahrhunderten
85330	15. Jahrhundert
85340	16. Jahrhundert
85350	17. Jahrhundert

85360	18. Jahrhundert
85370	19. Jahrhundert
85380	20. Jahrhundert
85390	21. Jahrhundert
90000 - 90260	<b>Theater, Feste, Tanz</b> (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. A-Systematik)
90000	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
90050	<b>Beziehungen zu Gattungen der Bildenden Kunst</b>
90060	Architektur
90070	Malerei, Graphik
90080	Skulptur
90100 - 90180	<b>Ordnung nach Epochen</b>
90100	Spätantike, Frühchristentum
90110	Frühmittelalter und Mittelalter insgesamt
90120	Hochmittelalter, Spätmittelalter
90130	Renaissance
90140	Barock, Rokoko
90150	Klassizismus
90160	19. Jahrhundert
90170	20. Jahrhundert
90180	21. Jahrhundert
90200 - 90260	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
90200	Tanz (Ballett)
90210	Turnier
90220	Feste, Festzüge (introiti)
90230	Masken
90240	Figurinen
90250	Bühnenbild
90260	Sonstiges

<b>98000 - 98900</b>	<b>Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen</b>
<b>98000 - 98350</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>98000</b>	<b>Mehrere Gattungen</b>
<b>98150</b>	<b>Architektur</b>
<b>98200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98250</b>	<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>98300</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98350</b>	<b>Sonstige</b>
<b>98400 - 98450</b>	<b>Ordnung nach Themen</b>
<b>98400</b>	<b>Mehrere ikonographische Programme</b>
<b>98450</b>	<b>Einzelne ikonographische Programme</b>
<b>98500 - 98900</b>	<b>Ordnung nach Ländern</b>
<b>98500</b>	<b>Deutschland</b>
<b>98600</b>	<b>Österreich, Tschechische Republik, Slowakei, Elsaß, Schweiz</b>
<b>98700</b>	<b>Frankreich</b>
<b>98800</b>	<b>Italien</b>
<b>98900</b>	<b>Niederlande etc.</b>

## LI

**Künstler-Monographien**

*Die Künstlernamen werden in einem Alphabet verzeichnet, es gibt also keine Trennung der Künstler nach Zugehörigkeit zu Nationen, Epochen oder Kunstgattungen. Die Namensansetzungen sind - bis auf wenige begründete Ausnahmen - mit den Ansetzungen in Thieme-Beckers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart“ bzw. in Vollmers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts“ identisch. Da in den genannten Lexika auch alle notwendigen Verweisungen enthalten sind, konnte in vorliegender Liste auf Namensverweisungen weitgehend verzichtet werden. Um die Literatur zu besonders wichtigen Künstlern nach Sachgruppen gliedern zu können, wird ein 11 Positionen umfassender Sachschlüssel verwendet.*

**10020  
- 99800**

**Alphabetische Künstlerliste**

**10020  
- 12640**

**Künstler A**

<b>10020</b>	<b>Aalto, Alvar</b>
<b>10060</b>	<b>Abakanovic, Marina</b>
<b>10100</b>	<b>Abbate, Niccolò dell'</b>
<b>10200</b>	<b>Abramovic, Marina</b>
<b>10250</b>	<b>Acconci Vito</b>
<b>10300</b>	<b>Achenbach, Oswald</b>
<b>10380</b>	<b>Acker, Hans</b>
<b>10385</b>	<b>Ackermann, Max</b> <i>Dt. Maler; 1887-1975</i>
<b>10390</b>	<b>Ackermann, Peter</b>
<b>10420</b>	<b>Adam (Brüder)</b>
<b>10425</b>	<b>Adami, Valerio</b>
<b>10435</b>	<b>Adams, Ansel</b>
<b>10440</b>	<b>Adams, Dennis</b>
<b>10450</b>	<b>Adams, Kenneth M.</b>
<b>10750</b>	<b>Aertsen, Pieter</b>
<b>10770</b>	<b>Aeschbacher, Hans</b>
<b>10770a</b>	<b>Aichel, Johann Santin s. Santini, Giovanni</b>
<b>10870</b>	<b>Ai, Weiwei</b>
<b>10950</b>	<b>Albers, Josef</b>

- 11000 +S3L**     **Alberti, Leon Battista**  
s.a. [CE 5550](#) ; [IU 4275](#) ; [NN 1600](#)
- 11030**            **Alberti, Matteo**
- 11070**            **Albrecht, Balthasar Augustin**
- 11080**            **Albrecht, Hans-Joachim**  
*Dt. Bildhauer und Graphiker; 1938-*
- 11100**            **Aldegrevener, Heinrich**
- 11110**            **Alechinsky, Pierre**
- 11150**            **Aleman, Rodrigo**
- 11170**            **Alessi, Galeazzo**
- 11180**            **Alfaro, Andreu**  
*Z: 1929-; D: Span. Bildhauer*
- 11190**            **Algardi, Alessandro**
- 11200**            **Allington, Edward**
- 11220**            **Allori, Alessandro**
- 11370**            **Alt, Otmar**
- 11380**            **Alt, Rudolf**
- 11400 +S4L**     **Altdorfer, Albrecht (bis 11410)**
- 11420**            **Altdorfer, Erhard**
- 11450**            **Altenbourg, Gerhard**
- 11550**            **Altichiero (Alighieri) da Zevio**
- 11660**            **Altomonte, Bartolomeo**
- 11680**            **Altomonte, Martino**
- 11700**            **Altri, Arnold d'**
- 11715**            **Alvermann, Hans Peter**
- 11730**            **Amadeo, Giovanni A.**
- 11740**            **Amiet, Cuno**  
*Schw.Maler und Grafiker; 28.03.1868 (Solithurn) - 06.07.1961 (Oschwand, Ochlenberg)*
- 11745**            **Amigoni, Jacopo**
- 11750**            **Amman, Jost**
- 11790**            **Ammannati, Bartolomeo**
- 11870**            **Ando, Tadao**



- 11880 Andre, Carl
- 11900 +S4L Angelico, Fra Giovanni, da Fiesole (bis 11910)
- 11935 Angermair, Christof
- 12000 Antelami, Benedetto
- 12010 Antes, Horst
- 12030 Antonello <da Messina>  
*Z:1430-1479\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 12035 Antoniazzo, Romano
- 12040 Anzinger, Siegfried
- 12045 Apollonio da Ripatransone
- 12048 Appel, Karel
- 12049 Appelt, Dieter
- 12050 Appen, Karl von
- 12060 Arca, Niccolò d'Antonio dall'
- 12100 Archipenko, Alexander
- 12160 Arcimboldo, Guisepe
- 12220 Arens, Johann August
- 12230 Arens, Josef
- 12290 Arman
- 12300 Armando
- 12320 Armleder, John Michael
- 12345 Arnold, Karl
- 12350 Arnolfo di Cambio
- 12380 Arnt (Beeldesnider)
- 12395 Arp, Hans
- 12410 Arroyo, Eduardo
- 12430 Artschwager, Richard
- 12470 Asam (Familie)
- 12480 Asam, Cosmas Damian
- 12500 Asam, Egid Quirin
- 12540 Aspertini, Amico

- 12550 **Asplund, Eric Gunnar**
- 12560 **Asselyn, Jan**
- 12600 **Atget, Eugène**
- 12620 **Attersee, Christian Ludwig**
- 12640 **Avercamp, Hendrick und Barent**
- 12700 **Künstler B**  
- 21050
- 12700 **Babel, Johann Baptist**
- 12750 **Baburen, Dirck van**
- 12790 **Bachem, Bele**
- 12850 **Backoffen, Hans**
- 12880 **Bacler d'Albe, Louis Albert**
- 12910 **Bacon, Francis**
- 12960 **Baegert, Jan (= Meister von Cappenberg)**
- 12970 **Bähr, George**  
*Z: 1666-1738; D: Dt. Baumeister*
- 13000 **Bärmann, Christian**
- 13020 **Baerwind, Rudi**
- 13050 **Baj, Enrico**
- 13060 **Bakst, Leon Nikolajewitsch**
- 13090 **Baldessari, John**
- 13100 **+S4L** **Baldung, Hans (gen. Grien) (bis 13110)**
- 13120 **Balkenhol, Stephan**
- 13135 **Balla, Giacomo**
- 13160 **Balthus**
- 13180 **Baluschek, Hans**
- 13250 **Banco, Nanni d'Antonio di**
- 13290 **Bandinelli, Baccio**  
*1493-1560*
- 13400 **Barbari, Jacopo de'**
- 13440 **Barendsz, Dirk**
- 13500 **+S3L** **Barlach, Ernst (bis 13510)**

- 13550      **Barna (da Siena)**
- 13580      **Barocci, Federico**
- 13630      **Barry, James**
- 13650      **Barth, Carl**
- 13665      **Bartholdi, Frédéric-Auguste**
- 13675      **Bartolomeo <della Porta>**  
*Z:1472-1517\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 13740      **Barye, Antoine Louis**
- 13760      **Baselitz, Georg**
- 13770      **Basquiat, Jean-Michel**
- 13780      **Bassano (Familie)**
- 13840      **Batoni, Pompeo Girolamo**
- 13900      **Bauer, Karl**
- 14040      **Baumann, Otto**
- 14100      **Baumeister, Willi**
- 14130      **Bayer, Herbert**
- 14160      **Bazaine, Jean**
- 14200      **Beardsley, Aubrey**  
(s.a. [HL 1820](#) )
- 14230      **Beccafumi, Domenico**
- 14300 **+S4L**      **Beckmann, Max (bis 14310)**
- 14560      **Begarelli, Antonio**  
*Ital. Bildhauer; 1499-1565*
- 14600      **Begas, Reinhold**
- 14800      **Beham, Barthel**
- 14820      **Beham, Hans Sebald**
- 14890      **Behn, Fritz**
- 14900      **Behnisch, Günter**
- 14950      **Behrens, Peter**
- 15020      **Beich, Franz Joachim**
- 15055      **Beier, Heinz**
- 15120      **Bella, Stefano della**

15140	Bellange, Jacques
15170	Belling, Rudolf
15200 +S4L	Bellini, Gentile (bis 15210)
15240 +S4L	Bellini, Giovanni (bis 15250)
15280 +S4L	Bellini, Jacopo (bis 15290)
15350	Bellmer, Hans
15460	Bemelmans, Ludwig
15490	Benedikt (Ried)
15530	Benozzo Gozzoli
15560	Bentum, Christian
15580	Berchem, Nicolaes
15590	Bergen, Claus
15600	Berghe, Frits van den
15610	Berlage, H. P.
15640	Bernard, Emile
15670	Bernhard, Franz <i>Dt. bildender Künstler; 1934-</i>
15700 +S3L	Bernini, Giovanni Lorenzo (bis 15710)
15850	Berruguete, Alonso
15930	Berthold, Joachim
16000	Bertoldo di Giovanni
16200	Bertram, Meister, von Minden
16240	Besnard, Albert
16275	Beuys, Joseph
16300	Bewick, Thomas (und John)
16335	Bibiena, Galli da (Familie)
16345	Biemann, Dominik
16365	Bill, Max
16380	Bissier, Julius
16400	Blake, William
16430	Blaudszun, Diethard

- 16460      **Blechen, Karl**
- 16520      **Blocklandt, Anthonis**
- 16530      **Bloemaert, Abraham**
- 16560      **Boccati, Giovanni**
- 16570      **Boccioni, Umberto**
- 16600      **Bocksdorfer, Thoman**
- 16640      **Bodenehr der Ältere, Gebriel**
- 16690      **Böcker, Hermann**
- 16720      **Boeckl, Herbert**
- 16750      **Böcklin, Arnold**
- 16900      **Boehle, Fritz**
- 17000      **Böhm, Dominikus**
- 17040      **Boetti, Alighiero**
- 17060      **Bohatsch, Erwin**  
*Österreich. Maler; 1951-*
- 17085      **Bol, Ferdinand**
- 17100      **Boldini, Giovanni**
- 17120      **Bologna, Giovanni da**
- 17130      **Boltanski, Christian**
- 17160      **Bonanus von Pisa**
- 17190      **Bonnard, Pierre**
- 17210      **Bonsignori, Francesco**
- 17220      **Bonvin, Francois**
- 17250      **Borman, Jan**
- 17290      **Borromini, Francesco**
- 17330      **Bos, Cornelia**
- 17400 +S4L      **Bosch, Hieronymus (bis 17410)**
- 17520      **Bosse, Abraham**
- 17540      **Botero, Fernando**
- 17580      **Botta, Mario**
- 17600 +S4L      **Botticelli, Sandro (bis 17610)**

17630	<b>Botticini, Francesco</b>
17700	<b>Bouchardon, Edme</b>
17750	<b>Boucher, Francois</b>
17760	<b>Boudin, Eugène</b>
17775	<b>Boulangier, Louis</b>
17780	<b>Boullée, Etienne-Louis</b>
17800	<b>Bourdelle, Emile (Antoine)</b>
17805	<b>Bourgeois, Louise</b>
17815	<b>Bouts, Dierick</b>
17830	<b>Bracci, Pietro</b>
17880	<b>Bracht, Eugen</b>
17950 +S3L	<b>Bramante, Donato, da Urbino (bis 17960)</b>
18050	<b>Bramantino, Bartolommeo Suardi</b>
18100	<b>Brancusi, Constantin</b>
18130	<b>Brandl, Herbert</b> <i>Österreich. Maler; 1959-</i>
18250	<b>Braque, Georges</b>
18300	<b>Brassai&amp;#776;</b> <i>Franz. Photograph rumän. Herkunft; 1899-1984</i>
18340	<b>Brauer, Arik</b>
18400	<b>Braunschweiger Monogrammist</b>
18420	<b>Bravo, Claudio</b>
18500	<b>Breenbergh, Bartholomeus</b>
18700	<b>Breitner, George Hendrik</b>
18760	<b>Breker, Arno</b>
18780	<b>Bremer, Uwe</b>
18820	<b>Brenck (Familie)</b>
18900	<b>Bresdin, Rodolphe</b>
18930	<b>Breton, Jules</b>
18950	<b>Breu, Jörg (der Ältere)</b>
19040	<b>Bridgeman, Charles</b>
19080	<b>Brill, Mattheus und Paul</b>

- 19150**            **Britsch, Gustaf**  
**19170**            **Brix, Hans Jörg**  
**19200**            **Brodwolf, Jürgen**  
**19220**            **Bronzino, Agnolo**  
**19240**            **Broodthaers, Marcel**  
**19260**            **Brosse, Salomon de**  
**19300**            **Brouwer, Adriaen**  
**19350**            **Brown, Lancelot (= Capability Brown)**  
**19450**            **Brüder von Limburg**  
**19475**            **Brüggemann, Hans**  
**19499**            **Brueghel (Familie)**  
          **19500**            **Brueghel, Jan (der Ältere)**  
          **19520**            **Brueghel, Jan (der Jüngere)**  
          **19540 +S4L**      **Brueghel, Pieter (der Ältere) (bis 19550)**  
          **19560**            **Brueghel, Pieter (der Jüngere)**  
**19590**            **Brütt, Adolf**  
**19800**            **Brunelleschi, Filippo**  
**19900**            **Brus, Günter**  
                          *Österreichischer Zeichner und Maler; Aktionskünstler; auch schriftstellerisch tätig; 1938-*  
**19950**            **Bruyn, Barthel (der Ältere)**  
**19980**            **Buchheister, Carl**  
**19990**            **Buchholz, Erich**  
**20000**            **Buchsbaum, Hans**  
**20020**            **Buchwald, Hans-Ulrich**  
**20050**            **Bürkel, Heinrich**  
**20130**            **Buontalenti, Bernardo**  
**20180**            **Buren, Daniel**  
**20200**            **Burgkmair, Hans (der Ältere)**  
**20500**            **Burnand, Daniel**  
**20510**            **Burnand, David**  
**20650**            **Burne-Jones, Edward**

- 20720 **Burri, Alberto**
- 20780 **Bury, Claus**
- 20850 **Busch, Georg**
- 20950 **Busch, Wilhelm**  
(s.a. [GL 3143](#) )
- 21000 **Bustamante, Jean-Marc**
- 21020 **Bustelli, Franz Anton**
- 21050 **Byars, James Lee**
- 21080 **Künstler C**  
- 24360
- 21080 **Caillebotte, Gustave**
- 21110 **Calatrava Valls, Santiago**
- 21110a **Caldara s. Caravaggio, Polidoro da**
- 21120 **Caldenbach, Martin**
- 21130 **Calder, Alexander**
- 21130a **Caliari, Paolo s. Veronese, Paolo**
- 21200 **Callot, Jacques**
- 21220 **Calvert, Edward**
- 21230 **Camaro, Alexander**
- 21240 **Cambiaso, Luca**
- 21265 **Campagna, Girolama**
- 21300 **Campendonk, Heinrich**
- 21325 **Campin, Robert**
- 21350 **Canal, Antonio (gen. Canaletto)**
- 21355 **Canaletto (= Bernardo Bellotto)**
- 21370 **Candid, Peter**
- 21390 **Cano, Alonso**  
*Span. Maler, Bildhauer und Architekt; 1601-1667*
- 21400 **Canova, Antonio**
- 21420 **Caramelle, Ernst**  
*Österr. Künstler, lebt in Deutschland; 1952-*
- 21440 **Caran d'Áche (= Poiré, Emmanuel)**



- 21450 **Caravaggio, Michelangelo Merisi da**
- 21452 **Caravaggio, Polidoro da (= Caldara)**
- 21457 **Cariani, Giovanni**
- 21461 **Carlevaris, Luca**
- 21465 **Carlone, Carlo Innocenzo**
- 21470 **Carlone, Diego Francesco**
- 21472 **Caro, Anthony**
- 21473 **Caron, Antoine**
- 21478 **Carpaccio, Vittore**
- 21480 **Carpeaux, Jean Baptiste**
- 21481 **Carpioni, Giulio**
- 21482 **Carr, Emily**
- 21483 **Carrà, Carlo**
- 21485 **Carracci, Familie: Annibali Caracci u.a.**
- 21488 **Carriera, Rosalba**  
*Ital. Malerin; 1675(1673)-1757*
- 21490 **Carrière, Eugène**
- 21500 **Carstens, Asmus Jakob**
- 21555 **Cartier-Bresson, Henri**
- 21580 **Carus, Carl Gustav**
- 21660 **Cassatt, Mary**
- 21680 **Castagno, Andrea del**
- 21715 **Castello, Giambattista**
- 21720 **Castello, Valerio**
- 21724 **Catena, Vincenzo di Biagio**
- 21728 **Cauer <Familie>**  
*Deutsche Bildhauerfamilie*
- 21732 **Cavallini, Pietro**
- 21740 **Cavazzola**
- 21750 **Cellini, Benvenuto**
- 21800 +S4L **Cézanne, Paul (bis 21810)**
- 21900 **Chagall, Marc**

21950	<b>Chaissac, Gaston</b>
22000	<b>Chambers, William</b>
22100	<b>Chardin, Jean-Baptiste Siméon</b>
22120	<b>Chassériau, Théodore</b>
22230	<b>Chia, Sandro</b>
22250	<b>Chiaveri, Gaetano</b>
22280	<b>Chillida, Eduardo</b>
22325	<b>Chirico, Giorgio de</b>
22350	<b>Chodowiecki, Daniel</b>
22470	<b>Christian, Joseph</b>
22500	<b>Christo</b>
22500a	<b>Christus, Petrus s. Cristus, Peter (I)</b>
22570	<b>Cigoli, Lodovico</b>
22585	<b>Cima, Giovanni Battista (= Cima da Conegliano)</b>
22600	<b>Cimabue</b>
22640	<b>Ciurlionis, Mikalojus Konstantinas</b>
22650	<b>Civerchio, Vincenzo</b>
22670	<b>Claus, Carlfriedrich</b>
22690	<b>Clemente, Francesco</b>
22700	<b>Cleve, Joos van</b>
22725	<b>Close, Chuck</b>
22735	<b>Clouet, Jean</b>
22760	<b>Cochin, Charles Nicolas (d. Ältere und d. Jüngere)</b>
22780	<b>Cock, Hieronymus</b>
22800	<b>Cockerell, Charles Robert</b>
22830	<b>Coducci, Mauro</b>
22840	<b>Coello, Claudio</b>
22900	<b>Colin, Alexander</b>
23000	<b>Conrad von Soest</b>
23100	<b>Constable, John</b>
23150	<b>Copley, John Singleton</b>

- 23200 **Corinth, Lovis**
- 23330 **Cornaro, Alvise**
- 23450 **Cornelisz, Cornelis**
- 23470 **Cornelisz van Amsterdam, Jacob**
- 23550 **Cornelius, Peter (von)**
- 23620 **Corot, Camille**
- 23700 **Correggio (= Antonio Allegri)**
- 23750 **Cort, Cornelis**
- 23760 **Cortona, Pietro da**
- 23780 **Cossa, Francesco del**
- 23800 **Cotte, Robert de**
- 23820 **Courbet, Gustave**
- 23850 **Cousin, Jean (der Ältere und der Jüngere)**
- 23870 **Couture, Thomas**
- 23880 **Couven, Johann Joseph**  
*Dt. Architekt; 1701-1763*
- 23900 **Coytel, Antoine**
- 23910 **Cozens, Alexander und Cozens, John Robert**
- 23930 **Cragg, Tony**
- 23940 **Cranach (Familie)**
- 23950 +S4L **Cranach, Lukas (der Ältere) (bis 23960)**
- 23970 **Cranach, Lukas (der Jüngere)**
- 24150 **Crane, Walter**
- 24170 **Credi, Lorenzo di**
- 24190 **Cremer, Fritz**
- 24200 **Cremer, Robert**
- 24220 **Crespi, Giuseppe Maria**
- 24240 **Cristus, Peter (I)**
- 24270 **Crivelli, Carlo**
- 24285 **Crodel, Carl**
- 24300 **Cucchi, Enzo**

- 24320            **Curé, Claude**
- 24350            **Cuvilliés, Francois de (der Ältere)**
- 24360            **Cuyp, Aelbert**
- 24380            **Künstler D**  
- 27810
- 24380            **DaCarpi, Girolamo**
- 24390            **Dadd, Richard**
- 24420            **Dahl, Johan Christian**
- 24460            **Dalem, Cornelis van**
- 24500            **Dali, Salvador**  
(s.a. [IH 31480](#) )
- 24515            **Dalou, Jules**
- 24540            **Damisch, Gunter**  
*Österreichischer Maler; 1958-*
- 24565            **Danby, Francis**
- 24600            **Danhauser, Josef**
- 24616            **Daniele (da Volterra)**
- 24640            **Dannecker, Johann Heinrich**
- 24670            **Danti, Vincenzo**
- 24700            **Darboven, Hanne**
- 24750            **Daubigny, Charles Francois**
- 24800            **Dauer, Adolf**
- 25000            **Daumier, Honoré**
- 25250            **David, Gerard**
- 25290            **David, Jacques-Louis**
- 25320            **David d'Ángers, Pierre Jean**
- 25330            **Davis, Stuart**
- 25340            **Deacon, Richard**
- 25350            **Decamps, Alexandre Gabriel**
- 25400            **Decker, Paul (der Ältere)**
- 25425            **Deckers, Eugène**
- 25475            **Defregger, Franz von**

- 25500 **Degas, Edgar**
- 25540 **Degenhardt, Gertrude**
- 25580 **Degner, Arthur**
- 25650 **Deix, Manfred**  
*Österr. Cartoonist; 1949-*
- 25750 **Delacroix, Eugène**
- 25765 **Delaroche, Paul**
- 25775 **Delaunay, Robert**
- 25780 **Delaunay-Terk, Sonia**
- 25790 **Delfico, Melchiorre**
- 25800 **DellaPorta, Guglielmo**
- 25808 **Delvaux, Laurent**  
*Niederländ. Bildhauer; 1696-1778*
- 25810 **Delvaux, Paul**
- 25814 **Demand, Thomas**
- 25840 **Denis, Maurice**
- 25900 **Derain, André**
- 25950 **Desiderio da Settignano**
- 25980 **Diebenkorn, Richard**
- 26100 **Dientzenhofer (Familie)**
- 26110 **Dientzenhofer, Christoph**
- 26115 **Dientzenhofer, Kilian Ignaz**
- 26120 **Dientzenhofer, Wolfgang**
- 26180 **Diesner, Gerhild**  
*Österr. Malerin; 1915-1995*
- 26210 **Dietterlin, Wendel**
- 26220 **Dietz, Ferdinand**
- 26250 **Dikreiter, Heiner**
- 26350 **Dill, Otto**
- 26370 **Dillis, Georg von**
- 26400 **Dine, Jim**
- 26420 **Dinglinger, Johann Melchior**

- 26455 **Dirr, Johann Georg**
- 26500 **Dix, Otto**
- 26600 **Döllgast, Hans**
- 26620 **Doesburg, Theo van**  
*Niederländ. Maler, Zeichner, Graphiker, Typograph, Architekt, Kunsttheoretiker und Schriftsteller; Mitbegründer der Gruppe „De Stijl“; 1883-1931*
- 26640 **Dokoupil, Jiri Georg**
- 26645 **Dolci, Carlo**  
*Ital. Maler*
- 26650 **Domela, César**
- 26660 **Domenichino (= Domenico Zampieri)**
- 26690 **Domenico Veneziano**
- 26700 **Donatello**
- 26770 **Donner, Georg Raphael**
- 26800 **Doomer, Lambert**
- 26830 **Dorbay, Francois**
- 26900 **Doré, Gustave**
- 27100 **Dossenberger, Hans Adam**
- 27120 **Dossenberger, Josef (der Ältere und der Jüngere)**
- 27130 **Dossi, Dosso (= Giovanni de Lutero) und Dossi, Battista**
- 27140 **Dotti, Carlo Francesco**
- 27150 **Dou, Gerard**
- 27160 **Douermann, Heinrich**
- 27185 **Doxiadis, Constantinos**
- 27205 **Drake, Friedrich**
- 27240 **Drefler, August Wilhelm**
- 27270 **Droese, Felix**
- 27290 **DS, Meister**
- 27330 **Dubroecq, Jacques**
- 27340 **Dubuffet, Jean**
- 27350 **Dubut, Louis Ambroise**

- 27370 **Duccio di Buoninsegna**
- 27395 **Ducerceau, Jacques Androuet (u.a.)**
- 27410 **Duchamp (Familie)**
- 27420 **Duchamp, Marcel**
- 27440 **Duchamp-Villon, Raymond**
- 27500 +S4L **Dürer, Albrecht (bis 27510)**
- 27530 **Dufy, Raoul**
- 27580 **Dujardin, Karel**
- 27630 **Dunikowski, Xawery**
- 27670 **Du Pérac, Etienne**
- 27750 **Duras, Mary**
- 27785 **Duvet, Jean**
- 27800 +S4L **Dyck, Anton van (bis 27810)**
- 27900 **Künstler E**  
- 28740
- 27900 **Eakins, Thomas**
- 27930 **Eberz, Josef**
- 27970 **Effner, Joseph**
- 27985 **Egell, Paul**
- 27995 **Eicher, Margret**  
*Dt. Künstlerin (Projekte, Performances, Installationen)*
- 28000 **Eiermann, Egon**
- 28010 **Einhard**
- 28060 **Eisenhout, Anton**
- 28080 **Eisenman, Peter**
- 28090 **Eisenstein, Sergej**
- 28110 **Eisler, Georg**
- 28150 +S4L **Elsheimer, Adam (bis 28160)**
- 28165 **Ender, Thomas**
- 28170 **Enderle, Johann Baptist**
- 28210 **Engelman, Martin**
- 28220 **Engelmann, Richard**

- 28240            **Ensinger, Matthäus**  
 28250            **Ensor, James**  
 28270            **Epstein, Jacob**  
 28275            **Erben, Ulrich**  
 28280            **Erdmannsdorff, Friedrich Wilhelm von**  
 28300            **Erdős, Paul**  
 28308            **Erhart, Gregor**  
                  *Bildhauer; 1465/1470-1540*  
 28310            **Erhart, Michel**  
 28320            **Erler, Fritz**  
 28320a           **Erminold-Meister s. LK 63359 (= Regensburg, Plastik)**  
 28330            **Erni, Hans**  
 28350            **Ernst, Max**  
 28400            **Erwin von Steinbach**  
 28440            **ES, Meister**  
 28470            **Escher, Maurits Cornelis**  
 28500            **Esperlin, Josef**  
 28610            **Evans, Walker**  
 28650            **Evers, Tönnies**  
 28670            **Export, Valie**  
 28690            **Eyck, Brüder van (Hubert und Jan zusammen)**  
                  28700 +S4L    **Eyck, Hubert van (bis 28710)**  
                  28730 +S4L    **Eyck, Jan van (bis 28740)**  
 28750            **Künstler F**  
 - 31440  
 28750            **Faber von Creuznach, Conrad**  
 28760            **Fabergé (Familie)**  
 28775            **Fabritius, Carel**  
 28820            **Falconet, Etienne-Maurice**  
 28830            **Falconetto, Giovanni Maria**  
 28850            **Falken, Herbert**  
 28865            **Fantin-Latour, Henri**



- 28900**            **Fattori, Giovanni**
- 28910**            **Fautrier, Jean**
- 28910a**           **Feichtmayr s. Feuchtmayer**
- 28940**            **Feininger, Lyonel**
- 28960**            **Felixmüller, Conrad**
- 29000**            **Fernhout, Edgar**
- 29010**            **Ferrant Vazquez, Angel**
- 29015**            **Ferrari, Gaudenzio**
- 29020**            **Ferri, Ciro**
- 29040**            **Feuchtmayer, Johann Michael**
- 29050**            **Feuchtmayer, Josef Anton**
- 29200**            **Feuerbach, Anselm**
- 29250**            **Feuerstein, Thomas**  
*Österr. Computerkünstler; 1968-*
- 29400**            **Fidus**  
*Dt. Zeichner, Illustrator, Maler, Bildhauer, Buchkünstler; 1868-1948*
- 29450 +S3L**      **Filarete**  
*Ital. Plastiker und Kunstwissenschaftler; ca. 1400-1469*
- 29500**            **Finlay, Ian Hamilton**
- 29560**            **Fiorentenio, Juliano**
- 29670**            **Fischer, Johann Georg**
- 29700**            **Fischer, Johann Michael**
- 29710**            **Fischer, Joseph Anton**
- 29730**            **Fischer, Karl von**
- 29850**            **Fischer, Theodor**
- 29950**            **Fischer von Erlach, Johann Bernhard**
- 29970**            **Fischer von Erlach, Joseph Emmanuel**
- 29990**            **Fischli, Peter**  
*Schweizer Bildhauer, Photograph und Videokünstler, arbeitet seit 1979 mit David Weiss zusammen; 1952-*
- 30130**            **Flavin, Dan**  
*Amerikan. Künstler; 1933-1996*
- 30140**            **Flaxman, John**

- 30170**      **Flegel, Georg**
- 30230**      **Flinck, Govaert**
- 30270**      **Flötner, Peter**
- 30300**      **Flora, Paul**
- 30340**      **Förch, Robert**
- 30345**      **Förg, Günther**
- 30380**      **Fohr, Carl Philipp**  
*Dt. Maler u. Zeichner der Romantik; 26.11.1795-29.06.1818; OG: Heidelberg*
- 30382**      **Fontana, Carlo**
- 30383**      **Fontana, Lucio**
- 30384**      **Forain, Jean Louis**
- 30386**      **Foster, Norman**
- 30387**      **Fouquet, Jean**
- 30390**      **Fragonard, Jean-Honoré**
- 30400**      **Piero della Francesca (= Franceschi, Piero dei)**  
Franceschi, Piero dei
- 30420**      **Francesco di Giorgio Martini**
- 30430**      **Francia, Francesco**
- 30435**      **Franciabigio**
- 30438**      **Francis, Sam**
- 30440**      **Francisco de Hollanda**
- 30460**      **Francke, Meister**
- 30490**      **Frank, Franz**
- 30510**      **Frankenthaler, Helen**
- 30520**      **Freud, Lucian**
- 30560**      **Freundlich, Otto**
- 30580**      **Freyse, Heinrich Johann**
- 30620**      **Friedlaender, Johnny**
- 30650 +S4L**      **Friedrich, Caspar David (bis 30660)**
- 30700**      **Friedrich Wilhelm IV. von Preußen**
- 30750**      **Fries, Ernst**

- 30760 Fries, Hans**  
**30800 Frohner, Adolf**  
*Österreichischer Maler, Grafiker und Bildhauer; 1934-2007*  
**30830 Froment, Nicolas**  
**30840 Fromentin, Eugène**  
**30930 Frueauf, Rueland (der Jüngere)**  
**30990 Fuchs, Ernst**  
**31050 Führich, Josef Ritter von**  
**31200 Fübli, Johann Heinrich**  
**31280 Fuga, Ferdinando**  
**31350 Fugel, Gebhard**  
**31410 Furtmeyr, Berthold**  
**31440 Fußmann, Klaus**  
**31470 Künstler G**  
**- 37765**  
**31470 Gabo, Naum**  
**31520 Gabriel, Jacques-Ange**  
**31540 Gabritschevsky, Eugen**  
**31565 Gaddi, (Angelo di) Taddeo**  
**31595 Gärtner, Eduard**  
**31600 Gärtner, Friedrich von**  
**31730 Gaggini, Domenico**  
**31850 Gainsborough, Thomas**  
**31875 Gallé, Emile**  
**31875a Galli-Bibiena**  
*(Familie) s. Bibiena, Galli da (Familie)*  
**32010 Gartner, Joerg**  
**32010a Gaudenzio s. Ferrari, Gaudenzio**  
**32070 Gaudí, Antoni**  
*Span. (katalan.) Architekt*  
**32100 Gaudy, Franz Frh. von**  
**32150 +S4L Gauguin, Paul (bis 32160)**

- 32200 **Gaul, August**
- 32220 **Gaulli, Giovanni Battista**
- 32250 **Gavarni, Paul**
- 32350 **Gebhardt, Eduard von**
- 32380 **Geeraerts, Marcus (der Ältere)**
- 32400 **Geertgen tot Sint Jans**
- 32450 **Gehry, Frank O.**
- 32475 **Geiger, Catharine**
- 32480 **Geiger, Conrad**
- 32485 **Geiger, Rupprecht**  
*Dt. Maler u. Graphiker; 1908-*
- 32540 **Genelli, Bonaventura**
- 32565 **Genga, Girolamo**
- 32585 **Genovés, Juan**
- 32600 **Gentile da Fabriano**
- 32610 **Gentileschi, Artemisia**  
*Z:1593-1652/53; D:Ital. Malerin*
- 32700 **Genzken, Isa**
- 32700a **Gérard, Jean Ignace Isidore s. Grandville**
- 32850 **Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 32900 **Géricault, Théodore**
- 32920 **Von Gerkan, Marg und Partner**
- 32990 **Gerthener, Madern**
- 33000 **Gerz, Jochen**
- 33050 **Geselschap, Friedrich**
- 33070 **Gessner, Salomon**
- 33090 **Gheyn, Jacob de**
- 33100 **Ghiberti, Lorenzo**
- 33160 **Ghirlandaio, Domenico**
- 33230 **Giacometti, Alberto**
- 33270 **Giambono, Michele**
- 33310 **Gibbs, James**

- 33330 Giebe, Hubertus  
33350 Gierymski, Aleksander  
33530 Gilles, Werner  
33550 Gilly, David  
33555 Gilly, Friedrich  
33600 Gilpin, William  
33700 Giordano, Luca  
33760 Giorgioli, Francesco Antonio  
33800 +S4L Giorgione (= Giorgio da Castelfranco) (bis LI 33810)  
33900 +S4L Giotto di Bondone (bis LI 33910)  
33935 Giovanni da Milano  
33965 Girodet-Trioson, Anne Louis  
33967 Gironcoli, Bruno  
*Österr. Bildhauer; 1936-*  
33970 Gislebertus  
34050 Giuliani, Giovanni  
34080 Giulio Romano  
34110 Gleizes, Albert  
34140 Gleyre, Charles  
34200 Goes, Hugo van der  
34200a Goethe, Johann Wolfgang von s. GK 3991  
34370 Götsch, Joseph  
34430 Goetz, Gottfried Bernhard  
34500 +S4L Gogh, Vincent van (bis LI 34510)  
34515 Goldin, Nan  
34522 Goltzius, Hendrick  
34530 Gontscharoff, Andrej Dimitrijewitsch  
34531 Gontscharowa, Nathalie  
34535 Gonzaga, Pietro  
34540 Gonzalez, Julio  
34565 Goodman, Sanford

- 34600 Gorey, Edward  
34630 Gossaert, Jan (gen. Mabuse)  
34660 Gotsch, Friedrich Karl  
34690 Goujon, Jean  
34750 +S4L Goya y Lucientes, Francisco José de (bis LI 34760)  
34820 Goyen, Jan Josephsz van  
34880 Gradl, Hermann  
35000 Grässel, Hans  
35100 Graf, Urs  
35150 Graff, Anton  
35200 Graham, Dan  
35210 Graham, Robert  
35240 Gran, Daniel  
35255 Granacci, Francesco  
35300 Grandville (= Jean Ignace Isidore Gérard)  
35400 Grasser, Erasmus  
35400a Greco, El s. Theotokopuli, Domenico  
35510 Greenwood, Frans  
35570 Greuter, Elias (der Ältere)  
35600 Greuze, Jean Baptiste  
35700 Grieshaber, HAP  
35800 Grigorescu, Nicolae  
36050 Grimm, Ludwig Emil  
36170 Gris, Juan  
36275 Gröninger, Heinrich  
36295 Grof, Guillielmus de  
36350 Gropius, Walter  
36510 Gros, Antoine Jean  
36530 Grosz, George  
36570 Groth, John  
36700 +S4L Grünewald, Matthias (bis LI 36710)

- 36930**            **Grützke, Johannes**  
**36950**            **Grützner, Eduard**  
**37080**            **Grupello, Gabriel**  
**37200**            **Guardi, Francesco und Guardi, Gian Antonio**  
**37300**            **Guarini, Guarino**  
**37500**            **Günther, Ignaz**  
**37550**            **Günther, Matthäus**  
**37620**            **Guercino (= Giovanni Francesco Barbieri)**  
**37645**            **Guggenbichler, Meinrad**  
**37660**            **Guimard, Hector**  
**37680**            **Gulbransson, Olaf**  
**37690**            **Gumpp (Familie)**  
**37700**            **Gundelach, Franz (und Familie Gundelach)**  
**37730**            **Gursky, Andreas**  
*Photograph; 1955-*  
**37750**            **Guttuso, Renato**  
**37765**            **Guys, Constantin**  
**37775**            **Künstler H**  
**- 43820**  
**37775**            **Haacke, Hans**  
**37800**            **Habermann, Hugo von**  
**37810**            **Hackert, Philipp**  
**37850**            **Häring, Hugo**  
**38000**            **Hagenauer, Johann Baptist**  
**38020**            **Hahn, Friedemann**  
**38040**            **Hahn, Siegbert**  
**38060**            **Haider, Karl**  
**38100**            **Haiger, Ernst**  
**38220**            **Haller, Hermann**  
**38300 +S4L**      **Hals, Frans (bis 38310)**  
**38330**            **Hampel, Angela**  
**38350**            **Hanak, Anton**

- 38370 Hanfstaengl, Franz  
38390 Hans Jakob von Ettlingen  
38400 Hans von Tübingen  
38430 Haring, Keith  
38440 Harms, Johann Oswald  
38500 Harth, Philipp  
38540 Hartung, Hans  
38542 Hartung, Karl  
38560 Hasenclever, Johann Peter  
38600 Hauberrisser, Heinrich  
38700 Hauptmann, Ivo  
38740 Hausmann, Raoul  
38760 Haussmann, Georges Eugène  
38780 Hayez, Francesco  
38790 Hayman, Francis  
38800 Heartfield, John  
38830 Hébert, Ernest  
38860 Heckel, Erich  
38870 Heckroth, Hein  
38880 Heemskerck, Maerten van  
38885 Heerich, Erwin  
38900 Hegenbarth, Josef  
38980 Heideloff, Karl Alexander  
39130 Heiliger, Bernhard  
39150 Heilmaier, Max  
39220 Heindl, Wolfgang Andreas  
39290 Heintz, Josef (der Ältere)  
39320 Heisig, Bernhard  
39360 Heldt, Werner  
39400 Helnwein, Gottfried  
39430 Hemessen, Jan Sanders van



39600	Henner, Jean Jacques
39900	Henrici, Johann Josef Karl
40000	Henselmann, Josef
40070	Hepworth, Barbara
40150	Herber, Andreas
40290	Héré de Corny, Emmanuel
40310	Herigoyen, Emmanuel Josef von
40320	Hering, Loy
40350	Herkenrath, Peter
40400	Herkomer, Hubert von
40415	Herlin, Friedrich
40440	Hermann, Franz Georg
40500	Hertel, Albert
40530	Hesse, Eva
40570	Hetsch, Philipp Friedrich
40620	Hieber, Hans
40700	Hildebrand, Adolf von
40850	Hildebrandt, Johann Lucas von
40950	Hiroshige, Utagawa
40990	Hirsch, Karl Jacob
41080	Hirschvogel, Augustin
41135	Hittorff, Jakob Ignaz
41155	H. L., Meister
41170	Hobbema, Meindert
41180	Hockney, David
41200	Hodler, Ferdinand
41215	Höch, Hannah
41225	Hoefnagel, Georg
41235	Höger, Fritz
41270	Hölzel, Adolf
41320	Hönich, Heinrich

- 41380            **Hoetger, Bernhard**
- 41450            **Hofer, Carl**
- 41510            **Hofer, Hans**
- 41700            **Hoff, Johann Friedrich**
- 41700a           **Hoffmann, E. T. A. s. GK 4941**
- 41970            **Hoffmann, Hans Rupprecht**
- 42000            **Hoffmann, Josef**
- 42120            **Hofmann, Ludwig von**
- 42250 +S4L      **Hogarth, William (bis 42260)**
- 42450            **Hokusai**
- 42540            **Holbein (Familie)**
- 42550 +S4L      **Holbein, Hans d. Ä. (bis 42560)**
- 42570 +S4L      **Holbein, Hans d. J. (bis 42580)**
- 42700            **Holl, Elias**
- 42710            **Holl, Matthias**
- 42730            **Hollar, Wenzel**
- 42735            **Hollein, Hans**
- 42745            **Holz, Paul**
- 42746            **Holzbauer, Wilhelm**  
*Österr. Architekt; 1930-*
- 42747            **Holzer, Jenny**
- 42750            **Holzhausen, Gertrud von**
- 42760            **Holzmeister, Clemens**
- 42775            **Homer, Winslow**
- 42795            **Honthorst, Gerard und Willem van**
- 42830            **Hooch, Pieter de**
- 42870            **Hooghe, Romeyn de**
- 42890            **Hopper, Edward**
- 42900            **Horemans, Peter Jacob**
- 42920            **Horn, Rebecca**
- 42925            **Horn, Roni**

- 42935      **Horta, Victor**  
*Belg. Architekt; 1861-1947*
- 42960      **Houdon, Jean Antoine**
- 43000      **Hrdlicka, Alfred**
- 43020      **Hubbuch, Karl**
- 43035      **Huber, Stephan**  
*Bildender Künstler; Lindenberg; 1952-*
- 43040      **Huber, Thomas**
- 43050      **Huber, Wolf**
- 43200      **Hugo von Oignies**
- 43300      **Hummel, Johann Erdmann**
- 43450      **Hundertwasser, Friedensreich**
- 43550      **Hunt, William Holman**
- 43630      **Hurd, Peter**
- 43750      **Huth, Franz**
- 43790      **Hutter, Wolfgang**
- 43820      **Huysum, Jan van**
- 43880      **Künstler I**  
- 44090
- 43880      **Immendorff, Jörg**
- 43900      **Indiana, Robert**
- 43920      **Ingres, Jean Auguste Dominique**
- 43960      **Inness, George**
- 44000      **Iribe, Paul**
- 44045      **Israels, Isaac**
- 44050      **Israels, Jozef**
- 44080      **Itten, Johannes**
- 44090      **Ittenbach, Franz**
- 44150      **Künstler J**  
- 44940
- 44150      **Jacobsz, Juriaen**
- 44220      **Jaeckel, Willy**

- 44260 **Jakubek, Rudolf**
- 44280 **Jamesone, George**
- 44300 **Jamnitzer, Christoph**
- 44305 **Jamnitzer, Wenzel**
- 44330 **Janssen, Horst**
- 44335 **Janssen, Peter**
- 44360 **Jawlensky, Alexej**
- 44385 **Jefferson, Thomas**
- 44400 **Jentzsch, Hans Gabriel**
- 44430 **Jetelova, Magdalena**
- 44450 **Johannes Gallicus**
- 44500 **Johannot, Tony**
- 44580 **Johns, Jasper**
- 44620 **Johnson, Philip**
- 44680 **Jones, Inigo**
- 44700 **Jongkind, Johan Barthold**
- 44800 **Jordaens, Jacob**
- 44820 **Jorhan, Christian <der Ältere>**  
*Dt. Bildhauer; Vater von Christian Jorhan dem Jüngeren; 1727-1804*
- 44830 **Jorn, Asger**
- 44860 **Jouvenet, Jean**
- 44900 **Judd, Donald**
- 44910 **Juppe, Ludwig**  
*Dt. Bildschnitzer; 1460-1538*
- 44940 **Juvara, Filippo**
- 44970 **Künstler K**  
- 51070
- 44970 **Kabakov, Ilya**
- 44980 **Kahlo, Frida**
- 45000 **Kahn, Louis I.**
- 45080 **Kalckreuth, Leopold Graf von**
- 45095 **Kalf, Willem**

- 45110 **Kalinowski, Horst Egon**
- 45150 **Kampf, Arthur**
- 45250 **Kandinsky, Wassily**
- 45270 **Kanoldt, Alexander**
- 45300 **Kantor, Alfred**
- 45320 **Kapoor, Anish**
- 45340 **Karsch, Joachim**
- 45370 **Katz, Alex**
- 45375 **Katzheimer, Wolfgang**
- 45400 **Kauffmann, Angelica**
- 45550 **Kaulbach, Friedrich August von (und Familie Kaulbach)**
- 45580 **Kaulbach, Wilhelm von**
- 45650 **Kaus, Max**
- 45670 **Kawara, On**
- 45680 **Keere, Pieter van der**
- 45680a **Keller, Gottfried s. GL 5864**
- 45700 **Kelly, Ellsworth**
- 45820 **Kent, William**
- 45860 **Kern, Leonhard**
- 45900 **Kersting, Georg Friedrich**
- 46020 **Keysers, Thomas de**
- 46035 **Keyt, George**
- 46080 **Khnopff, Fernand**
- 46115 **Kiecol, Hubert**  
*Bildhauer; 1950-*
- 46125 **Kiefer, Anselm**
- 46160 **Kienholz, Edward**
- 46190 **Kippenberger, Martin**
- 46200 +S4L **Kirchner, Ernst Ludwig (bis 46210)**
- 46225 **Kirchner, Eugen**
- 46250 **Kirkeby, Per**

- 46300 Kirsch, Sarah  
46340 Kitaj, R. B.  
46365 Klähn, Wolfgang  
46400 Klaiber, Christian  
46450 Klapheck, Konrad  
46550 +S4L Klee, Paul (bis 46560)  
46600 Klein, Astrid  
46700 Klein, Cesar  
46740 Klein, Johann Adam  
46800 Klein, Yves  
46900 Kleiner, Salomon  
47070 Klemm, Walther  
47150 Klenze, Leo von  
47300 Klimsch, Fritz  
47350 Klimt, Gustav  
47550 Klinger, Max  
47650 Klocker, Hans  
47800 Knaus, Ludwig  
47910 Knobelsdorff, Georg Wenceslaus von  
47920 Knoebel, Imi  
47950 Knöffel, Johann Christoph  
48000 Knoller, Martin  
*Tirol. Maler; 1725-1804*  
48020 Kobell, Ferdinand  
48030 Kobell, Franz  
48050 Kobell, Wilhelm von  
48060 Koberling, Bernd  
48100 Koch, Joseph Anton  
48120 Kocherscheidt, Kurt Kappa  
*Österr. Maler; 1943-1992*  
48180 Koenig, Fritz  
48200 König, Leo von

- 48300**      **Kogler, Peter**  
*Österr. Maler; 1959-*
- 48350**      **Kokoschka, Oskar**
- 48420**      **Kolar, Jiri**
- 48550**      **Kolbe, Georg**
- 48800**      **Koller, Rudolf**
- 48850**      **Kollwitz, Käthe**
- 48880**      **Kolm, Georg**
- 48930**      **Koninck, Philips**
- 48970**      **Koolhaas, Rem**  
*Niederländ. Architekt; 1944-*
- 48980**      **Kooning, Willem de**
- 48990**      **Koons, Jeff**  
*Amerikan. Maler, Bildhauer, Installationskünstl. u. Photograph*
- 49030**      **Kortokraks, Rudolf**
- 49070**      **Kosuth, Joseph**
- 49080**      **Kounellis, Jannis**
- 49090**      **Kowanz, Brigitte**  
*Österr. Malerin, Lichtkünstlerin; 1957-*
- 49100**      **Kracker, Johann Lukas**
- 49300**      **Kraft, Adam**
- 49500**      **Kreibich, Oskar**
- 49600**      **Kreis, Wilhelm**
- 49700**      **Krieg, Dieter**
- 49800**      **Kriehoff, Cornelius**
- 49850**      **Kriehuber, Josef**
- 49950**      **Krohne, Gottfried Heinrich**
- 50100**      **Krüger, Franz**
- 50400**      **Kubin, Alfred**
- 50500**      **Küechel, Johann Jakob Michael**
- 50650**      **Kügelgen, Gerhard von**
- 50680**      **Kügelgen, Wilhelm von**

- 50760            **Küpper, Will**
- 50810            **Küven, Robert**
- 50900            **Kulisiewicz, Tadeusz**
- 50960            **Kulmbach, Hans Süß von**
- 51020            **Kupelwieser, Leopold**
- 51050            **Kupka, Frank**
- 51070            **Kuznecov, Pavel**
- 51090            **Künstler L**  
- 55460
- 51090            **Laage, Wilhelm**
- 51110            **Labrouste, Henri**
- 51150            **Laer, Pieter Jacobsz. van (gen. Bamboccio)**
- 51160            **Laermans, Eugène**
- 51225            **Lalique, René**  
*Franz. Goldschmied u. Glaskünstler*
- 51230            **Lam, Wifredo**
- 51250            **Landenberger, Christian**
- 51260            **Landi, Neroccio di Bartolomeo di Benedetto de'**
- 51270            **Lanfranco, Giovanni**  
*Z: 1582-1647; D: Ital. Maler*
- 51300            **Lapicque, Charles**
- 51315            **Lardera, Berto**
- 51325            **Larionoff, Michael**
- 51335            **Lassnig, Maria**
- 51340            **Lastman, Peter**
- 51350            **Laszlo, Philipp A. von**
- 51390            **La Tour, Georges de**
- 51410            **Latour, Maurice Quentin de**
- 51470            **Laurana, Franz**
- 51475            **Laurana, Luciano**
- 51530            **Laurens, Henri**
- 51550            **Lautensack, Hanns**



- 51580            **Lauterbach, Heinrich**
- 51605            **Lawrence, Thomas**
- 51650            **Le Brun, Charles**
- 51750            **Le Brun, Vigée**
- 51900 +S3L      **LeCorbusier (= Charles Edouard Jeanneret)**
- 51950            **Lechner, Alf**  
*Dt. Plastiker*
- 52000            **Lederer, Jörg**
- 52060            **Ledoux, Claude-Nicolas**
- 52120            **Lega, Silvestro**
- 52150            **Léger, Fernand**
- 52320            **Lehmbruck, Wilhelm**
- 52340            **Lehmden, Anton**
- 52400            **Leibl, Wilhelm**
- 52520            **Leighton, Frederic**
- 52650            **Leinberger, Hans**
- 52900            **Le Nain (Brüder)**
- 52950            **Lenbach, Franz von**
- 53000            **Lendestreich, Valentin**
- 53060            **Lenné, Peter Joseph**
- 53100            **Le Nôtre, André**
- 53250 +S3L      **Leonardo <da Vinci>**  
(s.a. [CE 7000](#) , [IU 4936 f.](#))
- 53330            **Leoni, Leone**
- 53420            **Le Pautre, Antoine**
- 53450            **Lerch, Franz**
- 53600            **Lesueur, Eustache**
- 53750            **LeWitt, Sol**
- 53850            **Leyden, Lucas von**
- 53880            **Liberale da Verona**
- 53900            **Libeskind, Daniel**
- 53930            **Lichtenstein, Roy**

- 54100 Liebermann, Max  
54135 Lievens, Jan  
54165 Ligorio, Pirro  
54200 Lillie, Joseph Christian  
54260 Limburg, Josef  
54300 Lindinger, Jo  
54310 Lindner, Richard  
54320 Lindsay, Norman  
54330 Liotard, Jean-Etienne  
54340 Lipchitz, Jacques  
54400 Lippi, Filippino  
54420 Lippi, Fra Filippo  
54600 Liss, Johann  
54630 Lissitzky, El  
54700 Littmann, Max  
54770 Locatelli, Andrea  
54800 Lochner, Stephan  
54880 Löbach-Hinweiser, Bernd  
54930 Lohse, Richard Paul  
54950 Lombardi, Alfonso  
54960 Lombardo, Tullio  
*Z:1455-1532\*Todesjahr ca.; D:Ital. Plastiker u. Architekt*  
54965 Long, Richard  
54970 Longhena, Baldassare  
54985 Longhi, Pietro  
55020 Loos, Adolf  
55060 Lorenzetti, Ambrogio (u. Piero)  
55066 Lorenzo (Monaco)  
55075 LÓrme, Philibert de  
55080 Lorrain, Claude  
55100 Losert, Heribert

- 55120      **Loth, Johann Carl**
- 55130      **Loth, Wilhelm**
- 55150      **Lotto, Lorenzo**
- 55250      **Luckhardt, Wassili**
- 55400      **Lünenschloß, Anton Clemens**
- 55410      **Lüpertz, Markus**
- 55415      **Luginbühl, Bernhard**
- 55420      **Luini, Bernardino**
- 55460      **Lurago, Carlo**
- 55510      **Künstler M**  
- 62630
- 55510      **Maas, Paul**
- 55544      **Mack, Heinz**
- 55550      **Macke, August**
- 55560      **Mackensen, Fritz**
- 55565      **Mackintosh, Charles Rennie**
- 55580      **Maderno, Carlo**
- 55620      **Maes, Nicolaes**
- 55660      **Magnasco, Alessandro**
- 55690      **Magritte, René**
- 55750      **Maiano, Benedetto da**
- 55850      **Maillol, Aristide**
- 55860      **Makart, Hans**
- 55863      **Malczewski, Jacek**
- 55865      **Maler, Hans**
- 55870      **Malewitsch, Kasimir**
- 55880      **Maljwin, Philipp Andrejewitsch**
- 55900      **Mander, Carel van**
- 56000      **Mánes, Josef**
- 56020      **Manessier, Alfred**
- 56030      **Manet, Edouard**

- 56060** Manger, Emil von
- 56115** Manrique, César  
*Z: 1920-1992; D: Span. Maler, Architekt, Bildhauer*
- 56130** Mansart, François
- 56135** Mansart, Jules Hardouin
- 56180** Mantegna, Andrea
- 56180a** Manuel, Niklaus s. GG 6898
- 56250** Manzù, Giacomo
- 56300** Mapplethorpe, Robert
- 56450** Marc, Franz
- 56470** Marchionni, Carlo
- 56490** Marcks, Gerhard
- 56500** Marden, Brice
- 56520** Marées, George de
- 56530** Marées, Hans von
- 56610** Marini, Marino
- 56660** Marot, Daniel der Ältere
- 56720** Martin, John
- 56750** Martinelli, Domenico
- 56930** Masaccio (= Tommaso di Giovanni di Simone Guidi)
- 56965** Masegne, Jacobello und Pier Paolo dalle
- 57000** Masereel, Frans
- 57040** Masolino (da Panicale)
- 57070** Massari, Giorgio
- 57150** Mataré, Ewald
- 57180** Matejko, Jan
- 57220** Mathey, Jean Baptiste
- 57250** Matisse, Henri
- 57265** Matta, Roberto
- 57270** Matteo da Siena (= Matteo di Giovanni di Bartolo)
- 57280** Matteo di Giovanetto da Viterbo

- 57285** Mattheuer, Wolfgang  
**57300** Maulbertsch, Franz Anton  
**57350** Maurus, Hanns  
**57400** Maverick, Familie  
**57430** Mayer, Martin  
**57440** McCarthy, Paul  
**57490** Meckenem, Israhel van  
**57500** Meckseper, Friedrich  
**57550** Meid, Hans  
**57570** Meidner, Ludwig  
**57600** Meier, Richard  
**57690** Meinhard, Fritz  
**57720** Meissonier, Jean-Louis-Ernest  
**57735** Meister der IIsung-Madonna  
**57740** Meister der Karlsruher Passion  
**57742** Meister der Rothenburger Passion  
**57745** Meister der schönen Madonnen  
**57750** Meister des Hausbuchs  
**57760** Meister des Hohenfurther Passionszyklus  
**57790** Meister des Salzwedeler Hochaltars  
**57790a** Meister von Cappenberg s. Baegert, Jan  
**57790b** Meister von Flemalle s. Campin, Robert LI 21325  
**57850** Meister von Meßkirch  
**57880** Meister von Osnabrück  
**57890** Meister von Rabenden  
**57910** Meister von Schöppingen  
**57920** Meister von Sigmaringen  
**58040** Meistermann, Georg  
**58070** Meit, Konrad  
**58100** Melchior, Johann Peter  
**58100a** Meldolla, Andrea s. Schiavone, Andrea

- 58125 **Melozzo (da Forli)**
- 58150 **Memling, Hans**
- 58190 **Menabuoi, Giusto di Giovanni de'**
- 58210 **Mendelsohn, Erich**
- 58230 **Mengs, Anton Raphael**
- 58400 **Menzel, Adolf von**
- 58580 **Merian, Anna Maria Sibylla**
- 58600 **Merian, Matthäus (der Ältere)**
- 58620 **Merian, Matthäus (der Jüngere)**
- 58750 **Merkelbach, Ben**
- 58770 **Merlo, Carl Giuseppe**
- 58865 **Meryon, Charles**
- 58885 **Messenger, Annette**  
*BIO: Franz. Installationskünstlerin; Z: 1943-*
- 58900 **Messel, Alfred**
- 58930 **Messerschmidt, Franz Xaver**
- 58980 **Metsu, Gabriel**
- 59030 **Metsys, Quentin**
- 59065 **Mettel, Hans**
- 59110 **Metzner, Franz**
- 59150 **Meunier, Constantin**
- 59200 **Meyboden, Hans**
- 59240 **Meyer, Hannes**
- 59290 **Meyers, Hans**
- 59350 **Michals, Duane**
- 59380 **Michaux, Henri**
- 59400 **+S3L Michelangelo Buonarroti (bis 59410)**  
(s.a. [IU 4351](#) ff.)
- 59440 **Michelozzo di Bartolommeo**
- 59610 **Mields, Rune**
- 59650 **Mielich, Hans**
- 59760 **Mieris, Frans van (der Ältere)**

- 59800 Mies van der Rohe, Ludwig  
59930 Millais, John Everett  
59970 Miller, Ferdinand von (I.)  
59990 Miller, Henry  
60050 Millet, Jean François  
60050a Minden, Meister Bertram von s. Bertram v. Minden  
60170 Minne, George  
60300 Miró, Joan  
60445 Modersohn, Otto  
60450 Modersohn-Becker, Paula  
60460 Modigliani, Amedeo  
60470 Modler, Johann Baptist  
60540 Moholy, Lucia  
60550 Moholy-Nagy, László  
60600 Moilliet, Louis  
60630 Moll, Oskar  
60645 Molzahn, Johannes  
60655 Momper, Joos de  
60670 Mondrian, Piet  
60700 Monet, Claude  
60850 Montagna, Bartolomeo  
60880 Monti, Francesco  
60885 Monticelli, Adolphe  
60900 Montorsoli, Giovanni Angelo da  
60950 Moore, Henry  
61190 Moosbrugger (Familie)  
61200 Moosbrugger, Caspar  
61260 Mor, Anthonis  
61280 Morandi, Giorgio  
61300 Moreau, Gustave  
61310 Moreau le Jeune, Jean-Michel

- 61350 Mores, Jakob  
61355 Moretti, Raymond  
61380 Morgenstern, Carl  
61400 Morgenstern, Johann Ludwig Ernst  
61425 Morinck, Hans  
61435 Morisot, Berthe  
61442 Morlaiter, Giovanni Maria  
61442a Moro, Antonio s. Mor, Anthonis  
61450 Moroni, Giovanni Battista  
61550 Morrice, James Wilson  
61620 Morris, Robert  
61650 Morris, William  
61670 Morse, Samuel  
61800 Mosbacher, Alois  
*Österr. Maler u. Bildhauer; 1954-*  
61850 Moser, Lucas  
61910 Mostaert (Familie)  
61920 Motherwell, Robert  
61930 Mozart, Anton  
61940 Mucha, Alfons  
61950 Muche, Georg  
61950a Müller, Friedrich s. GK 6516  
61980 Muehl, Otto  
*Österr. Künstler; 1925-*  
62130 Müller, Otto  
62150 Müller, Richard  
62180 Münter, Gabriele  
62250 Multscher, Hans  
62350 Munch, Edvard  
62450 Munkácsy, Mihály von  
62530 Murer, Christoph  
62600 Murillo, Bartolomé Esteban



- 62630**            **Muxel, Joseph Anton**  
*Dt. Maler, Sohn des Franz Joseph Muxel; 1786-1842*
- 62640**            **Künstler N**  
**- 63650**
- 62640**            **Nagel, Otto**
- 62660**            **Nash, John**
- 62670**            **Nash, Paul**
- 62680**            **Nast, Thomas**
- 62700**            **Nauman, Bruce**
- 62710**            **Nay, Ernst Wilhelm**
- 62750**            **Neer, Aert van der (der Ältere)**
- 62780**            **Neher, Caspar**
- 62845**            **Nerlinger, Oskar**
- 62890**            **Nesch, Rolf**
- 62950**            **Neumann, Balthasar**
- 62990**            **Neumann, Ernst**
- 63010**            **Neumann, Franz Ignaz Michael**
- 63200**            **Neureuther, Eugen Napoleon**
- 63205**            **Neureuther, Gottfried von**
- 63210**            **Neutra, Richard**
- 63230**            **Newman, Barnett**
- 63250**            **Niccolò di Giovanni Fiorentino**
- 63260**            **Nicholson, Ben**
- 63300**            **Nicolò di Piero Lamberti**
- 63340**            **Niemeyer, Oscar**
- 63350**            **Nierhoff, Ansgar**
- 63350a**            **Nikolaus Gerhaert von Leyden s. Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 63400**            **Nikolaus <von Hagenau>**
- 63450**            **Nikolaus <von Verdun>**
- 63460**            **Nilson, Johannes Esaias**  
*Dt. Miniaturmaler, Zeichner und Kupferstecher; 1721-1788*
- 63500**            **Nitsch, Hermann**

- 63550 **Nolde, Emil**
- 63630 **Notke, Bernt**
- 63650 **Nouvel, Jean**
- 63700 **Künstler O**  
- 64600
- 63700 **Oberhuber, Oswald**  
*Österr. Maler und Installationskünstler; 1931-*
- 63710 **Oberländer, Adolf**
- 63720 **Obermayr, Mathias**  
*Dt. Stukkateur und Bildhauer; 1720-1799*
- 63755 **Obrist, Hermann**
- 63800 **Oelze, Richard**
- 63810 **Oeser, Adam Friedrich**
- 63840 **Ot'Keeffe, Georgia**
- 63847 **Olafur Eliasson**  
*Isländ. Installationskünstler u. Photograph; 1967-*
- 63850 **Olbrich, Joseph Maria**
- 63870 **Oldenburg, Claes**
- 63910 **Onghers, Oswald**
- 63925 **Onofri, Vincenzo**
- 63940 **Oppenheim, Dennis**
- 63942 **Oppenheim, Meret**
- 63950 **Orcagna, Andrea di Cione**
- 64000 **Orley, Bernaert van**
- 64010 **Orlik, Emil**
- 64050 **Ornati, Ernesto**
- 64080 **Orozco, José Clemente**
- 64130 **O'Shea, John**
- 64150 **Ostade, Adriaen van**
- 64170 **Ostade, Isaac van**
- 64270 **Otto, Frei**
- 64330 **Otzen, Johannes**

- 64360 Oudry, Jean-Baptiste
- 64400 Overbeck, Johann Friedrich
- 64600 Ozenfant, Amédée
- 64650 - 69710 **Künstler P**
- 64650 +S4L Pacher, Michael (bis 64660)
- 64730 Pagani, Gregorio
- 64780 Paik, Nam June
- 64800 Pain, William (u. James)
- 64803 Pajou, Augustin  
*Franz. Bildhauer u. Zeichner; 1730-1809*
- 64810 Paladino, Mimmo
- 64825 Palermo, Blinky (d.i. Heisterkamp, Peter)
- 64850 +S3L Palladio, Andrea  
*Ital. Baumeister und Architekturtheoretiker; 1508-1580*
- 65000 Palma, Jacopo (gen. Palma il Giovane)
- 65020 Palma, Jacopo (d.i. Jacopo d'Antonio Negreti, gen. Palma Vecchio)
- 65050 Palmer, Samuel
- 65070 Panamarenko
- 65120 Pankok, Otto
- 65145 Paolo (Veneziano)
- 65300 Parler, Peter
- 65350 Parmigianino (= Francesco Mazzola)
- 65400 Partenheimer, Jürgen
- 65430 Pascin, Jules
- 65550 Pater, Jean-Baptiste François
- 65580 Patinir, Joachim
- 65700 Paul, Bruno
- 65780 Pavel <z Levoce>
- 65820 Pechstein, Max
- 65860 Peichl, Gustav

- 65870 Peintner, Max**  
*Österr. Maler u. Zeichner; Bauingenieurstudium an der Technischen Hochschule Wien, Architekturstudium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien; steht für die Fusion von Schreiben und bildender Kunst; 1937-*
- 65880 Pellegrini, Giovanni Antonio**
- 65900 Penck, A. R.**
- 65930 Pencz, Georg**
- 65965 Pennel, Joseph**
- 66025 Permeke, Constant**
- 66050 Permoser, Balthasar**
- 66095 Perrault, Claude**
- 66115 Perréal, Jean**
- 66130 Perret, Jacques**
- 66160 Persius, Ludwig**  
*Architekt von Friedrich Wilhelm IV., Potsdam (Wirkungsort); Dt. Baumeister; 15.02.1803-12.07.1845*
- 66200 Perugino, Pietro (di Cristoforo Vannucci)**
- 66300 Peruzzi, Baldassare**
- 66350 Pesne, Antoine**  
*Franz. Maler; lebte seit 1710 in Berlin; 1683-1757*
- 66410 Petel, Georg**
- 66450 Peters, Herbert**
- 66530 Petrarcameister**
- 66650 Pettenkofen, August von**
- 66800 Pettrich, Ferdinand**
- 66810 Pettrich, Franz**
- 66920 Pfannschmidt, Carl Gottfried**
- 66970 Pforr, Franz**
- 67015 Piano, Renzo**
- 67020 Piazzetta, Giambattista**
- 67035 Picabia, Francis**
- 67045 Picart, Bernard**  
*Z: 1673-1733\* anderslt. Geburtsjahr: 1663; D: Franz. Kupferstecher, Schabkünstler, Holzschneider, Zeichner und Miniaturmaler*

- 67050 +S4L**     **Picasso, Pablo (bis 67060)**
- 67080**            **Pichler, Walter**
- 67090**            **Pickel, Caspar Clemens**
- 67140**            **Pierin (del Vaga)**
- 67160**            **Piero di Cosimo**
- 67370**            **Piles, Roger de**
- 67440**            **Pilon, Germain**
- 67455**            **Piloty, Karl von**  
*Dt. Maler; 01.10.1826-21.08.1886*
- 67510**            **Pinturicchio**
- 67530**            **Piombo, Sebastiano del**
- 67550**            **Piranesi, Giovanni Battista**
- 67700**            **Pirosmanaschwili, Niko**
- 67800**            **Pisanello (= Antonio di Puccio Pisano)**
- 68050**            **Pisano, Andrea**
- 68100**            **Pisano, Giovanni**
- 68150 +S4L**     **Pisano, Niccolo (bis 68160)**
- 68200**            **Pissarro, Camille**
- 68210**            **Pistoletto, Michelangelo**
- 68235**            **Pittoni, Giambattista**
- 68270**            **Plaza, Julio**
- 68300**            **Plecnik, Joze**
- 68380**            **Plessi, Fabrizio**  
*Z: 1940-; D: Ital. Konzeptkünstler*
- 68400**            **Pocci, Franz Graf von**
- 68600**            **Poelzig, Hans**
- 68650**            **Pöppelmann, Matthäus Daniel**
- 68800**            **Poliakoff, Serge**
- 68805**            **Polke, Sigmar**
- 68810**            **Pollaiuolo, Antonio und Pietro**
- 68825**            **Pollock, Jackson**
- 68850**            **Pontormo, Jacopo**

- 68930**      **Popp, Aurel**
- 68960**      **Pordenone**
- 68990**      **Post, Frans Janszoon**
- 69050**      **Poussin, Gaspard Dughet**
- 69060**      **Poussin, Nicolas**
- 69110**      **Pozzo, Andrea**
- 69130**      **Prachensky, Hubert**  
*Österr. Architekt; 1916-*
- 69132**      **Prachensky, Markus**  
*Österr. Architekt u. Maler; 1932-*
- 69134**      **Prachensky, Theodor**  
*Österr. Maler u. Architekt; 1888-1970*
- 69145**      **Pradier, James**
- 69160**      **Prager, Heinz-Günther**
- 69180**      **Prandtauer, Jakob**
- 69200**      **Prantl, Karl**  
*Österr. Bildhauer; 1923-*
- 69240**      **Prechtl, Michael Mathias**
- 69300**      **Prell, Hermann**
- 69320**      **Preller, Friedrich (der Ältere)**
- 69330**      **Preller, Friedrich (der Jüngere)**
- 69405**      **Primaticcio, Francesco**
- 69480**      **Prudhon, Pierre Paul**
- 69490**      **Prüßmann, Hermann**
- 69530**      **Prunner, Johann Michael**
- 69580**      **Puget, Pierre**
- 69590**      **Pugin, Augustus Welby Northmore**  
*Brit. Architekt; 1812-1852*
- 69650**      **Purrmann, Hans**
- 69675**      **Pußjäger, Matthias**
- 69695**      **Puvis de Chavannes, Pierre**
- 69710**      **Pyle, Howard**

69750  
- 69870

**Künstler Q**

- 69750      **Quaglio, Domenico**  
69770      **Quaglio, Lorenzo (der Jüngere)**  
69810      **Quellinus, Erasmus**  
69830      **Quercia, Jacopo della**  
69870      **Querner, Curt**

69920  
- 77250

**Künstler R**

- 69920      **Rabinowitch, David**  
69970      **Rackham, Arthur**  
70040      **Radziwill, Franz**  
70090      **Raffaelli, Jean-François**  
70100 +S4L      **Raffaello Santi (bis 70110)**  
70210      **Raimondi, Marcantonio**  
70250      **Rainaldi, Carlo**  
70260      **Rainer, Arnulf**  
70265      **Rainer, Roland**  
*Österr. Architekt; 1910-2004*  
70300      **Ramboux, Johann Anton**  
70380      **Ratgeb, Jörg**  
70400      **Rauch, Christian Daniel**  
70405      **Rauch, Neo**  
70410      **Rauchmiller, Matthias**  
*Dt.-österr. Plastiker u. Maler*  
70420      **Rauschenberg, Robert**  
70445      **Ray, Man**  
70450      **Rayski, Ferdinand von**  
70520      **Rebay, Hilla**  
*Z: 1890-1967; D: Amerikan. Malerin dt. Herkunft*  
70600      **Redon, Odilon**  
70700      **Reichel, Hans**  
70800      **Reimesch, Ragimund**

- 70850 Reiner (von Huy)
- 70900 Reinhart, Johann Christian
- 71000 +S4L Rembrandt Harmensz. van Rijn (bis 71010)
- 71250 Remington, Frederic
- 71370 Remy de la Fosse, Louis
- 71500 Reni, Guido
- 71750 +S4L Renoir, Auguste (bis 71760)
- 71910 Restout, Jean
- 72000 Rethel, Alfred
- 72090 Retzsch, Moritz
- 72150 Reynolds, Joshua
- 72162 Reznicek, Ferdinand von
- 72168 Ribalta, Francisco
- 72175 Ribera, Jusepe de
- 72220 Ricci, Marco
- 72230 Ricci, Sebastiano
- 72245 Riccio, Andrea  
*Ital. Architekt, Goldschmied, Bildhauer, Bronzegießer und Medailleur;  
1470-1532*
- 72280 Richter, David (der Ältere und der Jüngere)
- 72300 Richter, Gerhard
- 72315 Richter, Hans
- 72320 Richter, Hans Theo
- 72350 Richter, Ludwig
- 72750 +S3L Riemenschneider, Tilman (bis 72760)
- 72770 Riemerschmid, Richard  
*Dt. Architekt und Designer; 1868-1957*
- 72800 Rietschel, Ernst  
*Dt. Bildhauer; 15.12.1804-21.02.1861*
- 72830 Rigaud, Hyacinthe
- 72880 Rinke, Klaus
- 72900 Riopelle, Jean Paul



- 72940 **Rist, Pippilotti**
- 72960 **Ritschl, Otto**
- 73020 **Rivera, Diego**
- 73090 **Rizzo, Antonio**
- 73120 **Rjepin, Ilja Jefimowitsch**
- 73170 **Robbia, della (Familie)**
- 73180 **Robbia, Andrea della**
- 73200 **Robbia, Luca della**
- 73300 **Robert, Hubert**
- 73350 **Rockenschaub, Gerwald**  
*Österr. Maler u. Installationskünstler; 1952-*
- 73430 **Rodčenko, Aleksandr M.**  
*Z:1891-1956; D:Russ. Maler, Bildhauer u. Photograph*
- 73500 **Rodin, Auguste**
- 73670 **Roeder, Emy**
- 73850 **Roentgen (Brüder)**
- 74000 **Rötlin, Konrad**
- 74100 **Rogers, Richard**
- 74200 **Rohlf, Christian**
- 74350 **Rohrer, Michael Ludwig**
- 74440 **Romako, Anton**
- 74470 **Romanino, Girolamo**
- 74470a **Ramano, Giulio s. Giulio Romano**
- 74505 **Romney, George**
- 74530 **Rong, Ren**
- 74550 **Ronzoni, Pietro**
- 74700 **Rops, Félicien**
- 74850 **Roritzer, Konrad**
- 74900 **Rosa, Salvator**
- 74970 **Rosenquist, James**
- 75050 **Rosellino, Bernardo**
- 75110 **Rossetti, Dante Gabriel**

- 75150 Rossetti, William Michael
- 75155 Rossi, Aldo
- 75160 Rossi, Domenico Egidio
- 75170 Rosso (Fiorentino)
- 75180 Rosso, Medardo
- 75183 Roth, Dieter
- 75185 Rothko, Mark
- 75270 Rottmann, Carl
- 75300 Rottmayr, Johann Michael
- 75470 Rouault, Georges
- 75650 Rousseau, Henri
- 75680 Rousseau, Pierre Étienne Théodore
- 75790 Roussel, Ker-Xavier
- 75850 Rowlandson, Thomas
- 75900 +S4L Rubens, Peter Paul (bis 75910)
- 76200 Rubljow, Andrei
- 76350 Rude, François
- 76400 Rückriem, Ulrich
- 76450 Rühm, Gerhard
- 76500 Rugendas, Johann Moritz  
*Dt. Maler; 29.03.1802-29.05.1858*
- 76600 Ruisdael, Jacob van
- 76700 Ruisdael, Salomon van
- 76850 Runge, Philipp Otto
- 77180 Ruscha, Edward
- 77220 Ruß, Jacob
- 77250 Rybakovans, Nicolaus
- 77350 - 87479 **Künstler S**
- 77350 Sacchi, Andrea
- 77430 Saenredam, Pieter Janszoon
- 77445 Saftleven, Cornelis

- 77450           **Saftleven, Herman**
- 77490           **Saint-Phalle, Niki de**
- 77500           **Saint-Pierre, Joseph**
- 77550           **Salimbeni, Ventura**
- 77570           **Salner, Arthur**  
*Österr. Maler; 1956-*
- 77600           **Salvi, Nicola**
- 77610           **Salviati, Francesco**
- 77660           **Sandrart, Joachim**
- 77670           **Sangallo, Giuliano da**
- 77740           **Sanmicheli, Michele**
- 77800           **Sansovino, Jacopo**
- 77835           **Sant'Élia, Antonio**
- 77850           **Santi, Giovanni**
- 77850a          **Santi, Raffaello s. Raffaello Santi**
- 77855           **Santini, Giovanni (= Aichel, Johann Santin)**
- 77880           **Sargent, John Singer**
- 77900           **Sarto, Andrea del**
- 77950           **Sassetta (= Stefano di Giovanni di Consolo da Cortona)**
- 77955           **Saura, Antonio**
- 77960           **Savery, Roelant**
- 77970           **Savoldo, Giovan Gerolamo**
- 78000           **Scamozzi, Vincenzo**
- 78050           **Scarpa, Carlo**
- 78250           **Schad, Christian**
- 78300           **Schadow, Johann Gottfried**
- 78320           **Schäfer, Carl**
- 78340           **Schäfer, Rudolf**
- 78370           **Schäufelein, Hans**
- 78430           **Schaffner, Martin**
- 78490           **Schaper, Fritz**

- 78550 Scharff, Edwin
- 78560 Scharl, Josef
- 78580 Scharoun, Hans
- 78625 Schaumann, Ruth
- 78670 Scheibe, Emil
- 78680 Scheibe, Richard
- 78690 Scheibl, Hubert  
*Österr. Maler; 1952-*
- 78725 Schenk, Pieter
- 78770 Schewtschenko, Tarass Grigorjewitsch
- 78780 Schiavone, Andrea
- 78800 Schick, Gottlieb
- 78980 Schiele, Egon
- 79150 Schiestl (Familie)
- 79160 Schiestl, Heinz
- 79180 Schiestl, Matthäus
- 79200 Schiestl, Rudolf
- 79500 Schindehütte, Ali
- 79700 Schinkel, Karl Friedrich
- 79760 Schinnerer, Adolf
- 79775 Schirmer, Johann Wilhelm  
*Dt. Landschaftsmaler; 05.09.1807-11.09.1863*  
Schirmer, Johann Wilhelm
- 79790 Schischkin, Iwan Iwanowitsch
- 79920 Schlaun, Johann Conrad
- 79950 Schlegel, Eva  
*Österr. Malerin u. Photographin; 1960-*
- 80050 +S4L Schlemmer, Oskar (bis 80060)
- 80150 Schlichter, Rudolf
- 80250 Schlotter, Eberhard  
*Z:1921-; D:Dt. Maler und Graphiker; lebt seit 1971 in Spanien*
- 80400 Schlüter, Andreas

- 80450**        **Schmalix, Hubert**  
*Österr. Maler; 1952-*
- 80650**        **Schmid, Lorenz**
- 80800**        **Schmidt, Martin Johann (= Kremser Schmidt)**
- 80900**        **Schmidt-Rottluff, Karl**
- 81050**        **Schmitt (Familie)**
- 81170**        **Schmuzer, Franz Xaver**
- 81180**        **Schmuzer, Johann und Joseph**
- 81289**        **Schnabel, Julian**
- 81300**        **Schnorr v. Carolsfeld, Julius**
- 81340**        **Schön, Erhard**
- 81360**        **Schönfeld, Johann Heinrich**
- 81420**        **Scholderer, Otto**
- 81750 +S4L**    **Schongauer, Martin (bis 81760)**
- 81800**        **Schreiter, Johannes**
- 81840**        **Schrieber, Ludwig Gabriel**
- 81880**        **Schröder-Sonnenstern, Friedrich**
- 81950**        **Schubert, Johann David**
- 81970**        **Schuch, Carl**
- 82080**        **Schultze, Bernard**
- 82100**        **Schultze-Naumburg, Paul**
- 82120**        **Schumacher, Emil**
- 82130**        **Schumacher, Fritz**
- 82200**        **Schwaighofer, Hans**
- 82230**        **Schwanthaler (Familie)**
- 82250**        **Schwanthaler, Ludwig**
- 82270**        **Schwanthaler, Thomas**
- 82550**        **Schwind, Moritz von**
- 82620**        **Schwitters, Kurt**
- 82700**        **Scorel, Jan van**
- 82800**        **Screta, Karel**

- 82870            **Searle, Ronald**
- 82970            **Segal, George**
- 83000            **Segantini, Giovanni**
- 83200            **Seghers, Hercules**
- 83337            **Seidl, Emanuel von**  
*Dt. Architekt; ZEL: 22.8.1856-25.12.1919*
- 83340            **Seidl, Gabriel von**  
*Dt. Architekt; 9.12.1848-27.4.1913*
- 83350            **Seidl, Willi**
- 83440            **Seisenegger, Jakob**
- 83470            **Seitz, Gustav**
- 83480            **Seitz, Johannes**
- 83490            **Seitz, Ludwig**
- 83520            **Seld, Jörg**
- 83560            **Šemjakin, Michail M.**  
*Z: 1943-; D: Russ. Maler*
- 83600            **Semper, Gottfried**
- 83800            **Sergel, Johan Tobias**
- 83900            **Serlio, Sebastiano**
- 83910            **Serpotta, Giacomo**
- 83915            **Serra, Richard**
- 83930            **Seurat, Georges**
- 83938            **Severini, Gino**
- 83945            **Severn, Joseph (u. Familie)**
- 83945a           **Seyfer, Conrat s. Sifer, Conrat**
- 83950            **Shapiro, Joel**
- 83965            **Shaw, Richard Norman**
- 83967            **Sherman, Cindy**
- 83970            **Shunsho, Katsukawa**
- 83985            **Sidur, Vadim**
- 84000            **Sieck, Rudolf**
- 84015            **Sieverding, Katharina**

- 84020 Sievert, Ludwig
- 84028 Sifer, Conrat
- 84045 Signac, Paul
- 84050 Signorelli, Luca
- 84070 Silvestre, Louis de
- 84080 Simmel, Paul
- 84120 Simone di Martino (= Simone Martini)
- 84190 Sintenis, Renée
- 84200 Siqueiros, David Alfaro
- 84207 Sisley, Alfred
- 84215 Sitte, Willi
- 84220 Siza, Alvaro
- 84220a Skreta, Karel s. Scretta, Karel
- 84250 Slevogt, Max
- 84265 Slodtz (Familie)
- 84280 Sluter, Claus
- 84285 Slutzky, Naum  
*Russ.-österr. Goldschmied, Designer; 1894-1965*
- 84310 Smibert, John
- 84320 Smith, John Thomas
- 84325 Smith, Kiki
- 84340 Smithson, Robert  
*Z: 1938-1973; D: Amerikan. Künstler*
- 84360 Snyders, Franz
- 84363 Soane, John
- 84365 Sodoma (= Giovanni Antonio Bazzi)
- 84380 Sohn (Familie)
- 84410 Solari, Andrea
- 84420 Soldani, Massimiliano  
*Ital. Bildhauer*
- 84435 Solis, Virgilius (der Ältere) u. Familie Solis
- 84440 Soller, August

- 84465 **Sorg, Simon**
- 84480 **Soufflot, Jacques Germain**
- 84490 **Soulages, Pierre**
- 84510 **Soutine, Chaim**
- 84530 **Sovak, Pravoslav**
- 84560 **Spagna, Lo (= Giovanni di Pietro)**
- 84590 **Speckter, Otto**
- 84650 **Speer, Albert**
- 84690 **Speeth, Peter**
- 84820 **Spiegler, Franz Josef**
- 84900 **Spinello, Aretino**
- 85000 **Spitzweg, Carl**
- 85020 **Spoerri, Daniel**
- 85040 **Spranger, Bartholomäus**
- 85070 **Springer, Ferdinand**
- 85090 **Squarcione, Francesco**
- 85120 **Stadler, Toni**
- 85135 **Staeck, Klaus**
- 85150 **Staël, Nicolas de**
- 85180 **Stammel <Familie>**
- 85200 **Stanzioni, Massimo**
- 85250 **Starnina, Gherardo**
- 85300 **Stauder, Jacob Carl**
- 85350 **Stauffer-Bern, Karl**
- 85450 **Steen, Jan**
- 85600 **Steinbrenner, Hans**  
*Z:1928-; D:Dt. Bildhauer und Maler*
- 85620 **Steinbüchler, Rudolf**
- 85680 **Steiner, Rudolf**
- 85700 **Steingruber, Johann David**
- 85750 **Steinhausen, Wilhelm**



85800	Steinl, Matthias
85950	Steinlen, Alexandre Théophile
86000	Stella, Frank
86100	Stengel <Familie>
86110	Stengel, Friedrich Joachim
86220	Stern, Robert A. M.
86250	Stethaimer, Hans
86290	Stevens, Alfred
86340	Stieler, Joseph
86410	Stifter, Adalbert s. a. <a href="#">GL 9343</a>
86500	Stimmer, Tobias
86510	Stimpfl, August <i>Österr. Maler; 1924-</i>
86530	Stirling, James Frazer
86540	Stirnberg, Bonifatius
86570	Stöhrer, Walter
86590	Storch, Karl der Ältere
86650 +S3L	Stoß, Veit (bis 86660)
86800	Straub, Johann Baptist
86840	Strauss (Familie)
86840a	(= Johann, Franz Michael und Johann Andreas)
86900	Strickland, William
86940	Strigel, Bernhard
86950	Strigel, Hans
86960	Strigel, Ivo
87100	Strozzi, Bernardo
87200	Stuart, Gilbert
87225	Stubbs, George
87250	Stuck, Franz
87275	Stückelberg, Ernst

- 87280 Stüler, Friedrich August**  
*Dt. Baumeister, 1831 Direktor der Schloßbaukommission, Lehrer an der Bauakademie, Architekt Friedrich Wilhelms IV., 28.01.1800-18.03.1865, Wirkungsort: Berlin*
- 87295 Stummel, Friedrich**
- 87330 Sullivan, Louis Henri**
- 87355 Sustris, Friedrich**
- 87360 Sustris, Lambert**
- 87370 Sutherland, Graham**
- 87380 Sutter, Joseph**
- 87430 Sweerts, Michiel**
- 87450 Syrlin, Jörg (der Ältere)**
- 87475 Szyszkowitz, Rudolf**  
*Österr. Maler; 1905-1976*
- 87483 - 90900 Künstler T**
- 87483 Tacca, Pietro**  
*Bildhauer*
- 87490 Taeuber-Arp, Sophie**  
*Schweiz. Malerin und Bildhauerin*
- 87530 Takamatsu, Shin**
- 87550 Tamasch, Andreas**
- 87570 Tange, Kenzo**
- 87575 Tanguy, Yves**
- 87600 Tapiés, Antonio**
- 87610 Tappert, Georg**
- 87640 Tatlin, Wladimir**
- 87710 Taut, Bruno**
- 87712 Taut, Max**
- 87850 Teniers, David (der Ältere)**
- 87870 Teniers, David (der Jüngere)**
- 87950 Ter Borch, Gerard**
- 87960 Terragni, Giuseppe**
- 87990 Tessenow, Heinrich**

- 88000 Tessin, Nicodème (der Ältere und der Jüngere)
- 88075 Theophanes (der Grieche)
- 88100 Theotokopuli, Domenico (= El Greco)
- 88160 Thiem, Paul
- 88200 Thiersch, Friedrich von  
(s.a. [DD 9580](#))
- 88205 Thiersch, Ludwig
- 88210 Thiersch, Paul
- 88300 Thoma, Hans
- 88450 Thoman, Johann Anton Valentin
- 88500 Thomkins, André
- 88530 Thorn-Prikker, Jan
- 88560 Thorvaldsen, Bertel
- 88610 Thuma, Carl Maria
- 88630 Thumb, Peter
- 88670 Tieck, Christian Friedrich
- 88700 Tiepolo, Domenico (eigentlich Giovanni Domenico T.)
- 88720 +S4L Tiepolo, Giovanni Battista (bis 88730)
- 88750 Tiffany, Louis Comfort  
*Amerikan. Kunsthandwerker; 1848-1933*
- 89010 Tinguely, Jean
- 89020 Tino <di Camaino>  
*Italien. Bildhauer, Architekt; ca. 1285-ca.1337*
- 89050 +S4L Tintoretto, Jacopo (Robusti) (bis 89060)
- 89300 Tischbein (Familie)
- 89320 Tischbein, Christian Wilhelm
- 89350 Tischbein, Johann Friedrich
- 89360 Tischbein, Johann Heinrich (der Ältere)
- 89370 Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm
- 89410 Tissot, James
- 89470 Tito, Santi di
- 89550 +S4L Tiziano Vecellio (bis 89560)

- 89580 Tobey, Mark
- 89600 Tocqué, Louis
- 89730 Töpffer, Rodolphe
- 89800 Tomaso da Modena
- 89900 Toulouse-Lautrec, Henri de
- 89990 Traini, Francesco
- 90010 Tramello, Alessio
- 90080 Traut, Wolf  
*Dt. Maler und Zeichner; 1486-1520\*ca.*
- 90100 Trautmann, Johann Georg
- 90120 Trawöger, Ernst  
*Österr. Maler; 1955-*
- 90140 Trenkwalder, Elmar  
*Österr. Künstler; 1959-*
- 90180 Trier, Hann
- 90200 Trockel, Rosemarie
- 90250 Troger, Paul
- 90280 Troger, Simon
- 90320 Troost, Cornelis
- 90400 Trübner, Wilhelm
- 90650 Trumbull, John
- 90680 Tschumi, Bernard
- 90700 Tübke, Werner
- 90750 Tura, Cosimo
- 90800 Turrell, James
- 90850 Turner, William
- 90860 Tuttle, Richard
- 90900 Twombly, Cy
- 90950 - 91370 **Künstler U**
- 90950 Ubbelohde, Otto
- 90975 Ubertini, Francesco (gen. Bachiacca)

91000	Uccello, Paolo
91050	Uecker, Günther
91100	Uhde, Fritz von
91200	Uhlig, Max
91220	Ulrichs, Timm
91250	Ungerer, Tomi
91260	Ungers, Oswald Mathias
91270	Unkair, Jörg
91300	Urbano di Pietro da Cortona
91330	Utamaro
91350	Utrillo, Maurice
91370	Utzon, Jørn
91435 - 94120	Künstler V
91435	Valadier, Giuseppe
91450	Valdés Leal, Juan de
91500	Valentin(us) (lapicida de Moguntia)
91580	Valeriani, Giuseppe
91600	Vallotton, Félix
91610	Vanbrugh, John
91630	Vanvitelli, Luigi
91645	Vasarely, Victor
91650	Vasari, Giorgio
91660	Vasari il Giovane, Giorgio
91780	Vautier, Benjamin
91820	Vázquez Diaz, Daniel
91820a	Vecellio, Tiziano s. Tiziano Vecellio
91880	Veit, Philipp
91950	Velázquez, Diego Rodriguez de Silva y
92140	Velde, van de (Familie)
92150	Velde, Adriaen van de

- 92170 **Velde, Henry van de**
- 92250 **Venturi, Robert**
- 92350 **Verhelst, Egid (der Ältere)**
- 92420 **Verla, Francesco**
- 92450 **Vermeer van Delft, Jan**
- 92700 **Veronese, Paolo (= Caliari, Paolo)**
- 92900 **Verrocchio, Andrea del**
- 93060 **Vieira da Silva, Maria Elena**
- 93060a **Vigée-Lebrun, Louise-Elisabeth s. LI 51750 Le Brun, Vigée**
- 93100 **Vignola (= Giacomo Barozzi da Vignola)**
- 93200 **Villard de Honnecourt**
- 93230 **Villon, Jacques**
- 93240 **Viola, Bill**
- 93270 **Viscardi, Giovanni Antonio**
- 93300 **Vischer, Peter (der Ältere) (u. Familie Vischer)**
- 93320 **Vischer, Peter (der Jüngere)**
- 93500 **Visser, Carel**
- 93600 **Vitale d'Áimo de' Cavalli (= Vitale da Bologna)**
- 93650 **Vitozzi, Ascanio**
- 93670 **Vittone, Bernardo**
- 93700 **Vittoria, Alessandro**
- 93730 **Vivarini (Familie)**
- 93790 **Vlaminck, Maurice de**  
*Franz. Maler, Grafiker und Autor; 04.04.1876-11.11.1958*
- 93800 **Vlugt, LC van der**
- 93870 **Vogeler, Heinrich**
- 93920 **Vogtherr, Heinrich (der Ältere)**
- 93975 **Vordemberge-Gildewart, Friedrich**
- 94000 **Vos, Marten de**
- 94010 **Vostell, Wolf**
- 94020 **Vouet, Simon**

- 94050 Vries, Adriaen de  
94060 Vries, Jan Vredeman de  
94120 Vuillard, Edouard  
94160 - 98460 **Künstler W**  
94160 Wagner, Johann Peter  
94200 Wagner, Martin von  
94230 Wagner, Otto  
94500 Walbaum, Matthias  
94560 Walde, Alfons  
*Österr. Maler; 1891-1958*  
94570 Walde, Martin  
*Österr. Installationskünstler u. Zeichner; 1957-*  
94600 Waldmüller, Ferdinand Georg  
94700 Walker, John  
94800 Wall, Jeff  
94900 Wallis, Georg August  
94950 Wallot, Paul  
94990 Walther, Franz Erhard  
95130 Warhol, Andy  
(s. a. [AP 51370](#) )  
95300 Wasmann, Friedrich  
95500 Waterloo, Anthonie  
95600 Watteau, Antoine  
95800 Watts, George Frederick  
95830 Wayne, June  
95855 Weber, Andreas Paul  
95860 Weber, Jürgen  
95890 Wecus, Walter von  
95970 Weibel, Peter  
95990 Weidendorfer, Claus  
96000 Weidmann, Fred

- 96050**      **Weigand, Hans**  
*Österr. Installationskünstler, Fotograf; 1954-*
- 96060**      **Weiler, Max**  
*Österr. Maler; 1910-2001*
- 96080**      **Weinberger, Lois**  
*Österreichischer Plastiker und Objektkünstler; 1947-*
- 96100**      **Weinbrenner, Friedrich**
- 96150**      **Weiner, Lawrence**
- 96200**      **Weisgerber, Albert**
- 96300**      **Weiss, Peter**
- 96400**      **Weisz, Josef**
- 96480**      **Welsch, Maximilian von**  
*Dt. Baumeister*
- 96530**      **Wening, Michael**
- 96580**      **Werefkin, Marianne**
- 96600**      **Wereschtschagin, Wassilij Wassiljewitsch**
- 96640**      **Werff, Adriaen van der**
- 96670**      **Werkner, Turi**  
*Österr. Maler; 1948-*
- 96700**      **Werner, Anton von**
- 96740**      **Wertinger, Hans**
- 96750**      **Werve, Claus de**
- 96780**      **West, Benjamin**
- 96790**      **West, Franz**  
*Österr. Objekt- u. Aktionskünstler; 1947-*
- 96850**      **Westphal, Otto**
- 97000**      **Weyden, Rogier van der**
- 97120**      **Whistler, James McNeill**
- 97310**      **Wilck, Johann Carl**
- 97350**      **Wildens, Jan**
- 97370**      **Willikens, Ben**
- 97380**      **Wilson, Richard**
- 97450**      **Wimmel, Carl Ludwig**



97500	<b>Wimmer, Hans</b>
97640	<b>Winter, Fritz</b>
97900	<b>Witz, Konrad</b>
97980	<b>Wolf, Caspar</b>
98050	<b>Wolfertshauser, Ulrich</b>
98120	<b>Wolgemut, Michel</b>
98160	<b>Wols</b>
98200	<b>Wood, Grant</b>
98225	<b>Wotruba, Fritz</b>
98235	<b>Wouwerman, Philips</b>
98250	<b>Wren, Christopher</b>
98260 +S3L	<b>Wright, Frank Lloyd (bis 98270)</b>
98272	<b>Wright, Joseph &lt;Künstler&gt;</b> <i>Engl. Portrait- u. Landschaftsmaler; 1734-1797</i>
98280	<b>Wrubel, Michail Alexandrowitsch</b>
98330	<b>Wtewael, Joachim</b>
98400	<b>Wüsten, Johannes</b>
98430	<b>Wunderlich, Paul</b>
98440	<b>Wurm, Erwin</b> <i>Österr. Bildhauer u. Aktionskünstler; 1954-</i>
98460	<b>Wyatville, Jeffry</b>
98520 - 99800	<b>Künstler Z</b>
98520	<b>Zadkine, Ossip</b>
98535	<b>Zandomeneghi, Federico</b>
98550	<b>Zasche, Josef</b>
98570	<b>Zaugg, Remy</b>
98600	<b>Zeiller, Johann Jakob</b>
98640	<b>Zeiner, Lukas</b>
98700	<b>Zick, Januarius</b>
98780	<b>Ziesenis (Familie)</b>
98850	<b>Zille, Heinrich</b>

- 98900**            **Zimmer, Bernd <Künstler, 1948->**  
*Dt. Maler, 1948-*
- 99250**            **Zimmermann, Dominikus**
- 99330**            **Zimmermann, Johann Baptist**
- 99400**            **Zitko, Otto**  
*Österr. Maler; 1959-*
- 99580**            **Zoan, Andrea**
- 99590**            **Zobernig, Heimo**  
*Österr. Künstler (minimalart, Konzeptkunst etc.); 1958-*
- 99600**            **Zöpf, Tassilo**
- 99615**            **Zoller, Anton und Joseph Anton**
- 99625**            **Zoppo, Marco**
- 99630**            **Zorn, Anders Leonhard**
- 99660**            **Zuccari, Federico u. Taddeo**
- 99680**            **Zügel, Heinrich von**
- 99700**            **Zürn (Familie)**
- 99800**            **Zurbarán, Francisco de**
- 99999**            **Sonstige (CSN der Person)**

<b>LK - LO</b>	<b>Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten</b>
<b>LK</b>	<b>Deutschland</b>
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Deutschlands</b> <i>(Deutschland in verschiedener territorialer Ausdehnung; einzelne Teile Deutschlands wie Norddeutschland, Süddeutschland, Westdeutschland, Ostdeutschland; deutsches Sprachgebiet überhaupt)</i>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</b>
<b>10020</b>	<b>Darstellungen mit Beschränkungen auf ein besonderes Thema (Beisp.: Kirchliche Kunst in Deutschland)</b>
<b>10040</b>	<b>Abbildungswerke zur deutschen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
<b>10060</b>	<b>Gesammelte Biographien deutscher Künstler</b>
<b>10080</b>	<b>Soziologie der deutschen Kunst</b>
<b>10100</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Kunst)</b>
<b>10200 - 10370</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10200</b>	<b>Germanische Kunst in Mitteleuropa bis zum Beginn der Merowingerzeit</b>
<b>10205</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte des Mittelalters</b>
<b>10210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>10220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>10230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>10240</b>	<b>romanisch</b>
<b>10250</b>	<b>Gotik</b>
<b>10260</b>	<b>Spätgotik (auch mit Einschluß der Renaissance)</b>
<b>10265</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte der Neuzeit</b>
<b>10270</b>	<b>Renaissance (auch mit Einschluß der Spätgotik)</b>
<b>10280</b>	<b>Manierismus</b>
<b>10290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10300</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10330</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10340 +SIL</b>	<b>19. Jahrhundert</b>

**10350 +S2L**      **20. Jahrhundert**  
*(mit Anwendung des Stilschlüssels)*

**10370**              **21. Jahrhundert**

**10400**              **Deutsche Kunstgeschichte nach Ländern und Landschaften**  
 - 10977

**10400**              **Landschaften (Stammesgebiete)**  
 - 10597

**10400 +E1L**      **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**

**10410 +E1L**      **Schwaben**

**10420 +E1L**      **Franken insgesamt**

**10430 +E1L**      **Mainfranken (Ostfranken)**

**10440 +E1L**      **Rheinfranken**

**10450 +E1L**      **Moselfranken**

**10460 +E1L**      **Niederrhein**

**10470 +E1L**      **Friesland**

**10480 +E1L**      **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)**

**10570 +E1L**      **mehrere oberdeutsche Landschaften**

**10580 +E1L**      **mehrere mitteldeutsche Landschaften**

**10590 +E1L**      **mehrere niederdeutsche Landschaften**

**10600**              **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
 - 10977              Stadtstaaten s. Ortsliste [LK 12060](#) ff.

**10600 +E1L**      **Bayern**  
*Altbayern s. Bayern Franken (wenn mit fränkischen Regierungsbezirken Bayerns identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Mainfranken Schwaben (wenn mit Bayerisch-Schwaben identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Schwaben*

**10620 +E1L**      **Baden-Württemberg**  
*Baden s. Baden-Württemberg Württemberg s. Baden-Württemberg Hohenzollern s. Baden-Württemberg*

**10640 +E1L**      **Rheinland-Pfalz**  
*Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*

**10660 +E1L**      **Saarland**

**10680 +E1L**      **Hessen**  
*Hessen-Nassau s. Hessen Rheinhessen s. Hessen*

- 10700 +EIL**     **Nordrhein-Westfalen**  
*Westfalen s. Nordrhein-Westfalen Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*
- 10720 +EIL**     **Niedersachsen**
- 10740 +EIL**     **Schleswig-Holstein**
- 10760 +EIL**     **Thüringen**
- 10780 +EIL**     **Sachsen**
- 10800 +EIL**     **Sachsen-Anhalt**
- 10820 +EIL**     **Brandenburg**
- 10840 +EIL**     **Mecklenburg**
- 10860 +EIL**     **Pommern**
- 10880 +EIL**     **Schlesien**
- 10900 +EIL**     **Westpreußen**
- 10920 +EIL**     **Danzig (Gebiet)**
- 10940 +EIL**     **Ostpreußen**
- 10970 +EIL**     **Kunstgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen (Beisp.: Preußen; Bistum Osnabrück)**
- 10980**            **Kunstgeographie Deutschlands (und einzelner deutscher Gebiete)**
- 11000**            **Kunsttopographie Deutschlands**  
- 78999
- 11000**            **Gesamtdeutschland (oder einzelne Teile Deutschlands)**
- 11030**            **Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete**
- 11060**            **Einzelne deutsche Länder**  
- 11400            *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 11060**            **Bayern**
- 11080**            **Baden-Württemberg**
- 11100**            **Rheinland-Pfalz**
- 11120**            **Saarland**
- 11140**            **Hessen**
- 11160**            **Nordrhein-Westfalen**
- 11180**            **Niedersachsen**

11200	Schleswig-Holstein
11220	Thüringen
11240	Sachsen
11260	Sachsen-Anhalt
11280	Brandenburg
11300	Mecklenburg
11320	Pommern
11340	Schlesien
11360	Westpreußen
11380	Danzig (Gebiet)
11400	Ostpreußen
11400a	Alphabetische Liste der deutschen Orte
12060 - 78999	Orte Deutschlands
12060 - 15100	Orte A
12060 +SSL	Aachen
12190	Abensberg
12330	Abusina
12430	Bad Aibling
12470	Aichach
12600	Albaching
12730	Aldersbach
12860	Allenstein
12870	Allstedt
12900	Alpirsbach
12945	Alsfeld
13000	Altdorf (Nürnberg)
13060	Altenberg (Odenthal)
13130	Altenburg (Thüringen)
13260	Altenhohenau (Inn)
13390	Altenstadt (Hessen)

<b>13450</b>	<b>Altenzella</b>
<b>13550</b>	<b>Altötting</b>
<b>13600</b>	<b>Altomünster</b>
<b>13600a</b>	<b>Altona s. Hamburg</b>
<b>13600b</b>	<b>Altzella s. Altenzella</b>
<b>13760</b>	<b>Amberg</b>
<b>13890</b>	<b>Amorbach</b>
<b>14120</b>	<b>Andechs</b>
<b>14220</b>	<b>Andernach</b>
<b>14350</b>	<b>Ansbach</b>
<b>14450</b>	<b>Arendsee</b>
<b>14500</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>14630</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>14680</b>	<b>Aschau</b>
<b>14810</b>	<b>Attel</b>
<b>14940</b>	<b>Aub</b>
<b>15080 +S5L</b>	<b>Augsburg</b>
<b>15130</b> <b>- 20570</b>	<b>Orte B</b>
<b>15130</b>	<b>Bacharach</b>
<b>15130a</b>	<b>Bad Aibling s. Aibling</b>
<b>15130b</b>	<b>Bad Godesberg s. Godesberg</b>
<b>15130c</b>	<b>Bad Hersfeld s. Hersfeld</b>
<b>15130d</b>	<b>Bad Kissingen s. Kissingen</b>
<b>15130e</b>	<b>Bad Mergentheim s. Mergentheim</b>
<b>15130f</b>	<b>Bad Nauheim s. Nauheim</b>
<b>15130g</b>	<b>Bad Orb s. Orb</b>
<b>15130h</b>	<b>Bad Pyrmont s. Pyrmont</b>
<b>15130i</b>	<b>Bad Tölz s. Tölz</b>
<b>15130j</b>	<b>Bad Wörishofen s. Wörishofen</b>
<b>15570</b>	<b>Baden-Baden</b>

<b>15660 +SSL</b>	<b>Bamberg</b>
<b>15780</b>	<b>Banz</b>
<b>15940</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>15990</b>	<b>Bayrischzell</b>
<b>16040</b>	<b>Bebenhausen</b>
<b>16170</b>	<b>Benediktbeuern</b>
<b>16300</b>	<b>Berchtesgaden (Ort und Land)</b>
<b>16350</b>	<b>Berg (Ruhstorf, Rott)</b>
<b>16375</b>	<b>Berg (Starnberg)</b>
<b>16440</b>	<b>Bergen (Rügen)</b>
<b>16510</b>	<b>Bergrheinfeld</b>
<b>16670 +SSL</b>	<b>Berlin</b>
<b>16800</b>	<b>Bernbeuren</b>
<b>16930</b>	<b>Bettbrunn</b>
<b>17060</b>	<b>Beuron</b>
<b>17110</b>	<b>Beuthen</b>
<b>17240</b>	<b>Biberach</b>
<b>17370</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>17500</b>	<b>Bingen</b>
<b>17630</b>	<b>Birnau</b>
<b>17760</b>	<b>Blaubeuren</b>
<b>17890</b>	<b>Blansingen</b>
<b>18020</b>	<b>Blieskastel</b>
<b>18180</b>	<b>Bochum</b>
<b>18210</b>	<b>Böblingen</b>
<b>18240</b>	<b>Börstel (Niedersachsen)</b>
<b>18320</b>	<b>Bonn</b>
<b>18440</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>18480</b>	<b>Braunfels</b>
<b>18580</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>18710</b>	<b>Breisach</b>



<b>18790</b>	<b>Breitungen (Werra)</b>
<b>18860</b>	<b>Bremen</b>
<b>18900</b>	<b>Bremerhaven</b>
<b>19030 +SSL</b>	<b>Breslau</b>
<b>19110</b>	<b>Brieske</b>
<b>19180</b>	<b>Bronnbach</b>
<b>19310</b>	<b>Bruchsal</b>
<b>19440</b>	<b>Bruckdorf</b>
<b>19570</b>	<b>Brückenau</b>
<b>19630</b>	<b>Brühl (Erftkreis)</b>
<b>19720</b>	<b>Buchau</b>
<b>19870</b>	<b>Buchenberg</b>
<b>19970</b>	<b>Büchold</b>
<b>20020</b>	<b>Bühl (Alpsee)</b>
<b>20030</b>	<b>Bühl (Rastatt)</b>
<b>20170</b>	<b>Burgau</b>
<b>20300</b>	<b>Burghausen</b>
<b>20570</b>	<b>Buxtehude</b>
<b>20700</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 21740</b>	
<b>20700</b>	<b>Calw</b>
<b>20830</b>	<b>Celle</b>
<b>20960</b>	<b>Cham</b>
<b>21000</b>	<b>Chemnitz</b>
<b>21060</b>	<b>Chorin</b>
<b>21220</b>	<b>Cismar</b>
<b>21350</b>	<b>Coburg</b>
<b>21480</b>	<b>Corvey</b>
<b>21520</b>	<b>Cottbus</b>
<b>21610</b>	<b>Creglingen</b>
<b>21630</b>	<b>Creußen</b>

21700	Cues
21740	Cuxhaven
21870 - 24430	Orte D
21870	Dachau
22000	Danzig
22130	Darmstadt
22260	Deggendorf
22390	Dessau
22520	Detmold
22650	Dettelbach
22780	Diessen
22920	Dietramszell
23050	Dillingen
23180	Dingolfing
23310	Dinkelsbühl
23440	Doberan
23570	Donaueschingen
23620	Donaustauf (mit Walhalla)
23670	Donauwörth
23810	Dorfen
23950	Dortmund
24015	Drachenburg
24080 +SSL	Dresden
24110	Drübeck
24160	Düren
24290	Düsseldorf
24430	Duisburg
24570 - 27460	Orte E
24570	Ebersberg
24650	Ebhausen

<b>24710</b>	<b>Ebrach</b>
<b>24980</b>	<b>Egern</b>
<b>25110</b>	<b>Eggenfelden</b>
<b>25250</b>	<b>Ehingen</b>
<b>25390</b>	<b>Eibelstadt</b>
<b>25530</b>	<b>Eichstätt</b>
<b>25690</b>	<b>Eisenach</b>
<b>25790</b>	<b>Elberfeld</b>
<b>25840</b>	<b>Elbing</b>
<b>25880</b>	<b>Elchingen</b>
<b>25900</b>	<b>Eldena</b>
<b>25970</b>	<b>Ellwangen</b>
<b>26100</b>	<b>Emden</b>
<b>26230</b>	<b>Engen</b>
<b>26360</b>	<b>Ensdorf</b>
<b>26490</b>	<b>Erding</b>
<b>26620</b>	<b>Erfurt</b>
<b>26750</b>	<b>Eriskirch</b>
<b>26880</b>	<b>Erlangen</b>
<b>26930</b>	<b>Eschach (Ravensburg)</b>
<b>27010</b>	<b>Essen</b>
<b>27140</b>	<b>Esslingen</b>
<b>27270</b>	<b>Ettal</b>
<b>27400</b>	<b>Eußerthal</b>
<b>27460</b>	<b>Externsteine</b>
<b>27530</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 30680</b>	
<b>27530</b>	<b>Fährbrück</b>
<b>27660</b>	<b>Fahrenberg</b>
<b>27740</b>	<b>Faurndau</b>
<b>27870</b>	<b>Feuchtwangen</b>

<b>28000</b>	<b>Fischbach</b>
<b>28050</b>	<b>Fischbachau</b>
<b>28180</b>	<b>Flensburg</b>
<b>28310</b>	<b>Forchheim</b>
<b>28440</b>	<b>Frankenthal</b>
<b>28570 +SSL</b>	<b>Frankfurt (Main)</b>
<b>28670</b>	<b>Frankfurt (Oder)</b>
<b>28830</b>	<b>Frauenchiemsee</b>
<b>28960</b>	<b>Frauenzell</b>
<b>29090</b>	<b>Freiberg (Sachsen)</b>
<b>29220</b>	<b>Freiburg (Breisgau)</b>
<b>29340</b>	<b>Freilassing</b>
<b>29480</b>	<b>Freising</b>
<b>29620</b>	<b>Freudenstadt</b>
<b>29730</b>	<b>Freyburg/Unstrut</b>
<b>29750</b>	<b>Freystadt</b>
<b>29880</b>	<b>Friedberg (Aichach-Friedberg)</b>
<b>29940</b>	<b>Friedrichshafen</b>
<b>30000</b>	<b>Fritzlar</b>
<b>30120</b>	<b>Fürstenberg</b>
<b>30160</b>	<b>Fürstenfeldbruck</b>
<b>30290</b>	<b>Fürstzell</b>
<b>30420</b>	<b>Fürth (Bayern)</b>
<b>30550</b>	<b>Füssen</b>
<b>30680</b>	<b>Fulda</b>
<b>30840</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 34000</b>	
<b>30840</b>	<b>Garmisch</b>
<b>30970</b>	<b>Gauting</b>
<b>31090</b>	<b>Gelnhausen</b>
<b>31110</b>	<b>Gelsenkirchen</b>

<b>31180</b>	<b>Gengenbach</b>
<b>31240</b>	<b>Gera</b>
<b>31370</b>	<b>Gernrode</b>
<b>31500</b>	<b>Gernsheim</b>
<b>31640</b>	<b>Gießen</b>
<b>31770</b>	<b>Gleiwitz</b>
<b>31900</b>	<b>Gmünd</b>
<b>32050</b>	<b>Bad Godesberg</b>
<b>32140</b>	<b>Görlitz</b>
<b>32270</b>	<b>Gößweinstein</b>
<b>32400</b>	<b>Göttingen</b>
<b>32550</b>	<b>Goslar</b>
<b>32680</b>	<b>Gotha</b>
<b>32810</b>	<b>Gotteszell</b>
<b>32950</b>	<b>Grafrath</b>
<b>33080</b>	<b>Grassau</b>
<b>33210</b>	<b>Greifswald</b>
<b>33340</b>	<b>Griesstetten</b>
<b>33460</b>	<b>Gröningen</b>
<b>33540</b>	<b>Großkornburg</b>
<b>33740</b>	<b>Günzburg</b>
<b>33770</b>	<b>Güstrow</b>
<b>33870</b>	<b>Gunzenhausen</b>
<b>34000</b>	<b>Gustorf</b>
<b>34130</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 38360</b>	
<b>34130</b>	<b>Haag</b>
<b>34260</b>	<b>Hadersbach</b>
<b>34390</b>	<b>Hagen</b>
<b>34520</b>	<b>Halberstadt</b>
<b>34650</b>	<b>Halle</b>

<b>34780 +SSL</b>	<b>Hamburg</b>
<b>34820</b>	<b>Hameln</b>
<b>34830</b>	<b>Hamersleben</b>
<b>34860</b>	<b>Hammelburg</b>
<b>34960</b>	<b>Hanau</b>
<b>35060</b>	<b>Hannover</b>
<b>35190</b>	<b>Harburg</b>
<b>35320</b>	<b>Haßfurt</b>
<b>35450</b>	<b>Hauenstein</b>
<b>35480</b>	<b>Havelberg</b>
<b>35520</b>	<b>Hecklingen (Sachsen-Anhalt)</b>
<b>35600</b>	<b>Heidelberg (mit Heiligenberg)</b>
<b>35750</b>	<b>Heilbronn</b>
<b>35900</b>	<b>Heilsbronn</b>
<b>36050</b>	<b>Helmstedt</b>
<b>36180</b>	<b>Herbolzheim</b>
<b>36310</b>	<b>Herford</b>
<b>36440</b>	<b>Herrenchiemsee</b>
<b>36490</b>	<b>Herrenhausen</b>
<b>36570</b>	<b>Hersbruck</b>
<b>36610</b>	<b>Bad Hersfeld</b>
<b>36720</b>	<b>Hessenthal</b>
<b>36850</b>	<b>Hildesheim</b>
<b>37000</b>	<b>Hilpoltstein</b>
<b>37130</b>	<b>Hindelang</b>
<b>37260</b>	<b>Hirsau</b>
<b>37390</b>	<b>Hirschberg (Altmühl)</b>
<b>37540</b>	<b>Höchstadt</b>
<b>37670</b>	<b>Hof</b>
<b>37800</b>	<b>Hohenaschau</b>
<b>37950</b>	<b>Hohenpeißenberg</b>

<b>38080</b>	<b>Hohenschwangau</b>
<b>38150</b>	<b>Hohenzollern</b>
<b>38220</b>	<b>Holzen</b>
<b>38300</b>	<b>Homburg &lt;Höhe&gt;</b>
<b>38360</b>	<b>Horgau</b>
<b>38490</b> <b>- 39530</b>	<b>Orte I</b>
<b>38490</b>	<b>Iben</b>
<b>38520</b>	<b>Idensen</b>
<b>38570</b>	<b>Ilsenburg</b>
<b>38620</b>	<b>Immenstadt</b>
<b>38750</b>	<b>Indersdorf</b>
<b>38830</b>	<b>Ingelheim</b>
<b>38880</b>	<b>Ingolstadt</b>
<b>39010</b>	<b>Inzell</b>
<b>39140</b>	<b>Iphofen</b>
<b>39270</b>	<b>Irsee</b>
<b>39330</b>	<b>Iserlohn</b>
<b>39400</b>	<b>Isny</b>
<b>39530</b>	<b>Issing</b>
<b>39670</b> <b>- 39770</b>	<b>Orte J</b>
<b>39670</b>	<b>Jena</b>
<b>39700</b>	<b>Jerichow</b>
<b>39770</b>	<b>Jülich</b>
<b>39810</b> <b>- 43480</b>	<b>Orte K</b>
<b>39810</b>	<b>Kaiserslautern</b>
<b>39890</b>	<b>Kaiserswerth</b>
<b>39950</b>	<b>Kaisheim</b>
<b>40030</b>	<b>Kalchreuth</b>
<b>40090</b>	<b>Kalkar</b>

<b>40160</b>	<b>Kamp</b>
<b>40230</b>	<b>Kappenberg</b>
<b>40370</b>	<b>Kappl</b>
<b>40370a</b>	<b>Karl-Marx-Stadt s. Chemnitz</b>
<b>40510</b>	<b>Karlsruhe</b>
<b>40650</b>	<b>Kassel</b>
<b>40790</b>	<b>Kastl</b>
<b>40890</b>	<b>Katzwang</b>
<b>40930</b>	<b>Kaufbeuren</b>
<b>41070</b>	<b>Kelheim</b>
<b>41210</b>	<b>Kempten</b>
<b>41350</b>	<b>Kiel</b>
<b>41390</b>	<b>Kilchberg</b>
<b>41490</b>	<b>Kirchenlaibach</b>
<b>41630</b>	<b>Kirchheim</b>
<b>41740</b>	<b>Bad Kissingen</b>
<b>41770</b>	<b>Kißlegg</b>
<b>41910</b>	<b>Kitzingen</b>
<b>42050</b>	<b>Kleinheubach</b>
<b>42190</b>	<b>Kleinostheim</b>
<b>42330</b>	<b>Koblenz</b>
<b>42470 +SSL</b>	<b>Köln</b>
<b>42640</b>	<b>Königsberg</b>
<b>42780</b>	<b>Königshofen</b>
<b>42800</b>	<b>Königslutter</b>
<b>42875</b>	<b>Komburg</b>
<b>42920 +SSL</b>	<b>Konstanz</b>
<b>43060</b>	<b>Krefeld</b>
<b>43200</b>	<b>Kreuth</b>
<b>43340</b>	<b>Kronach</b>
<b>43480</b>	<b>Kulmbach (und Plassenburg)</b>



<b>43540 - 47500</b>	<b>Orte L</b>
43540	Laboe
43560	Ladenburg
43620	Landau
43760	Landsberg (Lech)
43900	Landshut
44040	Langenargen
44220	Laubach (Gießen)
44250	Lauenburg (Elbe)
44280	Laufen
44420	Lauingen (Donau)
44560	Lautenbach
44700	Lechbruck
44840	Lechfeld
44980 +SSL	Leipzig
45190	Lemgo
45260	Lenggries
45400	Lich
45540	Lichtenfels
45680	Lichtenthal
45820	Liegnitz
46100	Limburg (Lahn)
46240	Lindau
46380	Lindenberg
46520	Linderhof
46660	Lippersdorf
46750	Loccum
46800	Lohr (Main)
46940	Lorch
47080 +SSL	Lübeck

<b>47220</b>	<b>Lüneburg</b>
<b>47360</b>	<b>Ludwigsburg</b>
<b>47500</b>	<b>Ludwigshafen</b>
<b>47640</b> <b>- 53590</b>	<b>Orte M</b>
<b>47640</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>47810</b>	<b>Mainburg</b>
<b>47950 +SSL</b>	<b>Mainz</b>
<b>48090</b>	<b>Mallersdorf</b>
<b>48230</b>	<b>Mannheim</b>
<b>48370</b>	<b>Marburg</b>
<b>48510</b>	<b>Maria Birnbaum</b>
<b>48650</b>	<b>Maria Ehrenberg</b>
<b>48790</b>	<b>Maria Laach</b>
<b>48930</b>	<b>Maria Rosenberg</b>
<b>49210</b>	<b>Marienberg</b>
<b>49350</b>	<b>Marienburg</b>
<b>49385</b>	<b>Marienfeld (Harsewinkel)</b>
<b>49490</b>	<b>Marienstatt</b>
<b>49630</b>	<b>Marktobersdorf</b>
<b>49770</b>	<b>Marktrechwitz</b>
<b>49910</b>	<b>Marquartstein</b>
<b>50050</b>	<b>Maulbronn</b>
<b>50190</b>	<b>Meersburg</b>
<b>50330</b>	<b>Meissen</b>
<b>50470</b>	<b>Mellrichstadt</b>
<b>50610</b>	<b>Memmingen</b>
<b>50700</b>	<b>Bad Mergentheim</b>
<b>50750</b>	<b>Merseburg</b>
<b>50890</b>	<b>Mespelbrunn</b>
<b>51030</b>	<b>Metten</b>

<b>51170</b>	<b>Miesbach</b>
<b>51310</b>	<b>Miltenberg</b>
<b>51450</b>	<b>Mindelheim</b>
<b>51590</b>	<b>Minden</b>
<b>51730</b>	<b>Mittenwald</b>
<b>51870</b>	<b>Mömlingen</b>
<b>51900</b>	<b>Mönchengladbach</b>
<b>51970</b>	<b>Monschau</b>
<b>52010</b>	<b>Moosbach</b>
<b>52150</b>	<b>Moosburg</b>
<b>52290</b>	<b>Mühlburg</b>
<b>52430</b>	<b>Mühldorf</b>
<b>52570</b>	<b>Mühlhausen</b>
<b>52710</b>	<b>Mülheim (Ruhr)</b>
<b>52850</b>	<b>Münchberg</b>
<b>52990 +SSL</b>	<b>München</b>
<b>53160</b>	<b>Münnerstadt</b>
<b>53300</b>	<b>Münster (Westfalen)</b>
<b>53440</b>	<b>Münsterschwarzach</b>
<b>53570</b>	<b>Murnau</b>
<b>53590</b>	<b>Murrhardt</b>
<b>53640</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 56190</b>	
<b>53640</b>	<b>Nagold</b>
<b>53690</b>	<b>Bad Nauheim</b>
<b>53710</b>	<b>Naumburg</b>
<b>53840</b>	<b>Neresheim</b>
<b>53880</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>54020</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>54160</b>	<b>Neuendettelsau</b>
<b>54300</b>	<b>Neumarkt (Oberpfalz)</b>

<b>54370</b>	<b>Neumünster</b>
<b>54440</b>	<b>Neuötting</b>
<b>54580</b>	<b>Neuschwanstein</b>
<b>54620</b>	<b>Neuss</b>
<b>54760</b>	<b>Neustadt (Aisch)</b>
<b>54900</b>	<b>Neustadt (Main)</b>
<b>55040</b>	<b>Neuwied</b>
<b>55180</b>	<b>Niederaltaich</b>
<b>55280</b>	<b>Niedererschau</b>
<b>55460</b>	<b>Niederrotweil</b>
<b>55550</b>	<b>Nischwitz</b>
<b>55600</b>	<b>Nördlingen</b>
<b>55740</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>55800</b>	<b>Nordkirchen</b>
<b>55880 +S5L</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>56050</b>	<b>Nußdorf</b>
<b>56190</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>56330</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 58570</b>	
<b>56330</b>	<b>Oberaltaich</b>
<b>56470</b>	<b>Oberammergau</b>
<b>56580</b>	<b>Obergrombach</b>
<b>56610</b>	<b>Obergünzburg</b>
<b>56750</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56890</b>	<b>Obermarchtal</b>
<b>57030</b>	<b>Oberschönenfeld</b>
<b>57170</b>	<b>Oberstdorf</b>
<b>57240</b>	<b>Oberurbach</b>
<b>57310</b>	<b>Oberwesel</b>
<b>57380</b>	<b>Oberwittighausen</b>
<b>57450</b>	<b>Ochsenfurt</b>

<b>57590</b>	<b>Ochsenhausen</b>
<b>57730</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>57870</b>	<b>Offenburg</b>
<b>58010</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>58150</b>	<b>Oppeln</b>
<b>58180</b>	<b>Oppenheim</b>
<b>58210</b>	<b>Bad Orb</b>
<b>58290</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>58340</b>	<b>Osterhofen</b>
<b>58380</b>	<b>Osterwieck</b>
<b>58430</b>	<b>Otterberg</b>
<b>58570</b>	<b>Ottobeuren</b>
<b>58710</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 61790</b>	
<b>58710</b>	<b>Paderborn</b>
<b>58850</b>	<b>Partenkirchen</b>
<b>58990 +SSL</b>	<b>Passau</b>
<b>59130</b>	<b>Peissenberg</b>
<b>59270</b>	<b>Peiting</b>
<b>59410</b>	<b>Petersberg</b>
<b>59550</b>	<b>Pfaffenhofen (Ilm)</b>
<b>59690</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>59830</b>	<b>Pforte</b>
<b>59970</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>60110</b>	<b>Pfronten</b>
<b>60250</b>	<b>Pfullendorf</b>
<b>60390</b>	<b>Pielenhofen</b>
<b>60450</b>	<b>Pillnitz</b>
<b>60530</b>	<b>Pirmasens</b>
<b>60670</b>	<b>Plankstetten</b>
<b>60810</b>	<b>Plauen</b>

<b>60950</b>	<b>Polling</b>
<b>61090</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>61370</b>	<b>Potsdam</b>
<b>61460</b>	<b>Prenzlau</b>
<b>61490</b>	<b>Pretzien</b>
<b>61540</b>	<b>Prien</b>
<b>61720</b>	<b>Prunn (Altmühl)</b>
<b>61790</b>	<b>Bad Pyrmont</b>
<b>61820</b>	<b>Orte Q</b>
<b>- 61880</b>	
<b>61820</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>61880</b>	<b>Querfurt</b>
<b>61960</b>	<b>Orte R</b>
<b>- 65620</b>	
<b>61960</b>	<b>Rabenden</b>
<b>62100</b>	<b>Radolfzell</b>
<b>62240</b>	<b>Raitenhaslach</b>
<b>62380</b>	<b>Ramsau</b>
<b>62520</b>	<b>Rastatt</b>
<b>62660</b>	<b>Ratibor</b>
<b>62800</b>	<b>Ratzeburg</b>
<b>62940</b>	<b>Ravensburg</b>
<b>63070</b>	<b>Rebdorf</b>
<b>63210</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>63350 +S5L</b>	<b>Regensburg</b>
<b>63520</b>	<b>Reichenau</b>
<b>63660</b>	<b>Reichenhall</b>
<b>63800</b>	<b>Reisach</b>
<b>63940</b>	<b>Remscheid</b>
<b>64080</b>	<b>Reutlingen</b>
<b>64150</b>	<b>Rheydt</b>
<b>64220</b>	<b>Römhild</b>

<b>64360</b>	<b>Roggenburg</b>
<b>64500</b>	<b>Rosenheim</b>
<b>64525</b>	<b>Roseninsel (Starnberger See)</b>
<b>64640</b>	<b>Rostock</b>
<b>64670</b>	<b>Rot (Rot)</b>
<b>64780</b>	<b>Rothenburg (Tauber)</b>
<b>64920</b>	<b>Rott (Inn)</b>
<b>65060</b>	<b>Rottenbuch</b>
<b>65200</b>	<b>Rottweil</b>
<b>65300</b>	<b>Rudolstadt (mit Heidecksburg)</b>
<b>65400</b>	<b>Rückschippach</b>
<b>65480</b>	<b>Rüdenhausen</b>
<b>65620</b>	<b>Ruhpolding</b>
<b>65720</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 71360</b>	
<b>65720</b>	<b>Saalfeld (Saale)</b>
<b>65760</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>65900</b>	<b>Säckingen</b>
<b>65950</b>	<b>Salem (Bodenseekreis)</b>
<b>66040</b>	<b>Salzuffen</b>
<b>66120</b>	<b>Sangerhausen</b>
<b>66190</b>	<b>Sankt Blasien</b>
<b>66330</b>	<b>Sankt Ingbert</b>
<b>66470</b>	<b>Sankt Peter (Breisgau-Hochschwarzwald)</b>
<b>66570</b>	<b>Sanspareil</b>
<b>66580</b>	<b>Sanssouci</b>
<b>66610</b>	<b>Saulgau</b>
<b>66740</b>	<b>Schäftlarn</b>
<b>66870</b>	<b>Scheer</b>
<b>67000</b>	<b>Scheyern</b>
<b>67130</b>	<b>Schleißheim</b>

<b>67260</b>	<b>Schleswig</b>
<b>67390</b>	<b>Schliersee</b>
<b>67470</b>	<b>Schmalkalden</b>
<b>67520</b>	<b>Schönau (Rhein-Neckar-Kreis)</b>
<b>67660</b>	<b>Schöntal</b>
<b>67790</b>	<b>Schongau-Altenstadt</b>
<b>67920</b>	<b>Schrobenhausen</b>
<b>67990</b>	<b>Schussenried</b>
<b>68050</b>	<b>Schwabach</b>
<b>68180</b>	<b>Schwäbisch Gmünd</b>
<b>68190</b>	<b>Schwäbisch Hall</b>
<b>68260</b>	<b>Schwarzhof</b>
<b>68310</b>	<b>Schweinfurt</b>
<b>68440</b>	<b>Schwerin</b>
<b>68570</b>	<b>Schwetzingen</b>
<b>68700</b>	<b>Seebach</b>
<b>68830</b>	<b>Seeon</b>
<b>68960</b>	<b>Seligenporten</b>
<b>68970</b>	<b>Seligenstadt</b>
<b>69090</b>	<b>Siegen</b>
<b>69220</b>	<b>Sigmaringen</b>
<b>69350</b>	<b>Soest</b>
<b>69480</b>	<b>Solingen</b>
<b>69520</b>	<b>Solnhofen</b>
<b>69610</b>	<b>Sonthofen</b>
<b>69740</b>	<b>Speinshart</b>
<b>69870</b>	<b>Speyer</b>
<b>70000</b>	<b>Stade</b>
<b>70130</b>	<b>Staffelberg</b>
<b>70260</b>	<b>Starnberg</b>
<b>70390</b>	<b>Steinbach (Michelstadt)</b>



<b>70500</b>	<b>Steinfeld (Eifel)</b>
<b>70530</b>	<b>Steingaden</b>
<b>70660</b>	<b>Steinhausen</b>
<b>70800</b>	<b>Stettin</b>
<b>70940</b>	<b>Stockach</b>
<b>71030</b>	<b>Tilsit</b>
<b>71080</b>	<b>Stralsund</b>
<b>71220</b>	<b>Straubing</b>
<b>71360</b>	<b>Stuttgart</b>
<b>71430</b> <b>- 73100</b>	<b>Orte T</b>
<b>71430</b>	<b>Tauberbischofsheim</b>
<b>71500</b>	<b>Tegernsee</b>
<b>71630</b>	<b>Teisendorf</b>
<b>71760</b>	<b>Thierhaupten</b>
<b>71800</b>	<b>Tholey</b>
<b>71890</b>	<b>Tiefenbronn</b>
<b>72160</b>	<b>Tirschenreuth</b>
<b>72220</b>	<b>Tittmoning</b>
<b>72290</b>	<b>Todtmoos</b>
<b>72310</b>	<b>Bad Tölz</b>
<b>72350</b>	<b>Torgau</b>
<b>72420</b>	<b>Traunstein</b>
<b>72440</b>	<b>Trebnitz</b>
<b>72510</b>	<b>Treuchtlingen</b>
<b>72550</b>	<b>Triberg</b>
<b>72680 +SSL</b>	<b>Trier</b>
<b>72840</b>	<b>Tübingen</b>
<b>72970</b>	<b>Tuntenhausen</b>
<b>73100</b>	<b>Tutzing</b>
<b>73140</b> <b>- 73830</b>	<b>Orte U</b>

73140	Überlingen
73280	Uffenheim
73410 +SSL	Ulm
73540	Unterammergau
73620	Unterregenbach
73800	Urschalling
73830	Urspring
73890 - 74480	Orte V
73890	Veitshöchheim
73910	Verden/Aller
73920	Veßra (i.Thür.)
73950	Vierzehnheiligen
74040	Vilich
74080	Villingen
74210	Vilgertshofen
74340	Vilshofen
74420	Vohenstrauß
74480	Volkach
74630 - 78420	Orte W
74630	Wald (Cham)
74770	Waldsassen
74770a	Walhalla s. Donaustauf
74910	Walldürn
75020	Warburg
75040	Wartburg
75170	Wasserburg (Inn)
75220	Wechselburg
75310	Weiden (Oberpfalz)
75400	Weikersheim
75450	Weilheim (Oberbayern)

<b>75580</b>	<b>Weimar</b>
<b>75720</b>	<b>Weingarten (Ravensburg)</b>
<b>75850</b>	<b>Weissenau</b>
<b>75980</b>	<b>Weissenberg</b>
<b>76120</b>	<b>Weltenburg</b>
<b>76250</b>	<b>Wemding</b>
<b>76320</b>	<b>Werden (Essen)</b>
<b>76380</b>	<b>Wernigerode</b>
<b>76510</b>	<b>Wertheim</b>
<b>76640</b>	<b>Wessobrunn</b>
<b>76770</b>	<b>Wetzlar</b>
<b>76900</b>	<b>Weyarn</b>
<b>77030</b>	<b>Wiblingen</b>
<b>77160</b>	<b>Wies, Die</b>
<b>77290</b>	<b>Wiesbaden</b>
<b>77420</b>	<b>Wilhelmshaven</b>
<b>77440</b>	<b>Wilhelmshöhe (bei Kassel)</b>
<b>77490</b>	<b>Wimpfen</b>
<b>77550</b>	<b>Windberg (Straubing-Bogen)</b>
<b>77680</b>	<b>Windsheim</b>
<b>77760</b>	<b>Wismar</b>
<b>77800</b>	<b>Witten</b>
<b>77810</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>77860</b>	<b>Wölchingen</b>
<b>77870</b>	<b>Bad Wörishofen</b>
<b>77875</b>	<b>Wörlitz</b>
<b>77885</b>	<b>Wolfegg (Schloß)</b>
<b>77895</b>	<b>Wolfenbüttel</b>
<b>78080</b>	<b>Worms</b>
<b>78240 +SSL</b>	<b>Würzburg</b>
<b>78370</b>	<b>Wunsiedel</b>

78420	<b>Wuppertal</b>
78470 - 78470	<b>Orte X</b>
78470	<b>Xanten</b>
78550 - 78990	<b>Orte Z</b>
78550	<b>Zeil</b>
78600	<b>Zeitz</b>
78700	<b>Zerbst</b>
78830	<b>Zittau</b>
78860	<b>Zons</b>
78900	<b>Zweibrücken</b>
78950	<b>Zwickau</b>
78960	<b>Zwiefalten</b>
78980	<b>Zwingenberg (Bergstraße)</b>
78990	<b>Zyfflich</b>
78999	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
79000 - 96290	<b>Deutsche Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
79000 - 80977	<b>Architektur</b>
79000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher</b>
79020	<b>Abbildungswerke</b>
79040	<b>Sammlungen von Architektenbiographien</b>
79100	<b>Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte (nur bei eindeutigen Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)</b>
79140	<b>Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)</b>
79160	<b>Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)</b>
79190	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
79200	<b>Skulptur</b>
79210	<b>Malerei</b>
79220	<b>Architekturzeichnung</b>

79230	vorgotisch
79240	13. Jahrhundert
79250	14. Jahrhundert (und Gotik oder Mittelalter insgesamt)
79260	15. Jahrhundert
79270	16. Jahrhundert
79280	17. Jahrhundert
79290	18. Jahrhundert
79300	19. Jahrhundert
79310	20. Jahrhundert
79320	21. Jahrhundert
79330	Architektur nach Materialien
79340	Beton
79350	Holz (einschließlich Fachwerkbauten)
79360	Metalle
79370	Glas
79380	Kunststoffe
79390	Stein
79400	Ziegel
79420	Sonstiges
79430	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79445 - 79560	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79445	Mittelalter insgesamt
79450	Völkerwanderungszeit, merowingisch
79460	karolingisch
79470	ottonisch
79480	romanisch
79490	gotisch
79495	Neuzeit insgesamt
79500	Renaissance
79510	Barock, Rokoko

79520	Klassizismus und Romantik
79530	19. und 20. Jahrhundert
79540	19. Jahrhundert
79550	20. Jahrhundert
79560	21. Jahrhundert
79570 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79570 +E2L	Sakrale Architektur
79580 +E2L	Kirchen
79590 +E2L	Halle
79600 +E2L	Basilika
79610 +E2L	Zentralbau
79620 +E2L	Saalbauten
79630 +E2L	Wandpfeilerkirche
79650 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79660 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79670 +E2L	Klöster
79690 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe; Ehrenmale, Gedenkstätten
79700 - 79714	Urbanistik
79700 +E2L	Allgemeine Darstellungen
79710 +E2L	Theorie der Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Residenz, Palast, Schloß
79810 +E2L	Villa, Bürgerhaus, Wohnhaus
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken, Verkehrsbauten
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Ländliches bzw. landwirtschaftliches Bauen
80000	Ordnung nach Bauträgern
80010	imperial

<b>80020</b>	<b>aristokratisch</b>
<b>80030</b>	<b>bürgerlich</b>
<b>80040</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>80050</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)</b>
<b>80060</b>	<b>Körperschaften 21. Jahrhundert</b>
<b>80100 - 80310</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80175</b>	<b>Erker</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>80230</b>	<b>Kapitell</b>
<b>80240</b>	<b>Konsole</b>
<b>80250</b>	<b>Krypta</b>
<b>80255</b>	<b>Mauer</b>
<b>80260</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>80270</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>80280</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>80285</b>	<b>Turm</b>
<b>80290</b>	<b>Wand</b>
<b>80300</b>	<b>Westwerk</b>

**80310 Zwerggalerie**

**80400** Geschichte der deutschen Architektur nach Ländern und Land-  
- **80977** schaften

**80400 Landschaften (Stammesgebiete)**  
- **80487**

**80400 +E1L** Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der ale-  
mannisch besiedelten Teile der Schweiz)

**80410 +E1L** Schwaben

**80420 +E1L** Franken insgesamt

**80430 +E1L** Mainfranken (Ostfranken)

**80440 +E1L** Rheinfranken

**80450 +E1L** Moselfranken

**80460 +E1L** Niederrhein

**80470 +E1L** Friesland

**80480 +E1L** Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt,  
Sachsen)

**80600 Länder (Verwaltungseinheiten)**  
- **80977** *Stadtstaaten s. Ortsliste*

**80600 +E1L** Bayern  
(s.a. Verweisung bei [LK 10600](#) )

**80620 +E1L** Baden-Württemberg  
(s.a. Verweisung bei [LK 10620](#) )

**80640 +E1L** Rheinland-Pfalz  
(s.a. Verweisung bei [LK 10640](#) )

**80660 +E1L** Saarland

**80680 +E1L** Hessen

**80700 +E1L** Nordrhein-Westfalen  
(s.a. [LK 10700](#) )

**80720 +E1L** Niedersachsen

**80740 +E1L** Schleswig-Holstein

**80760 +E1L** Thüringen

**80780 +E1L** Sachsen

**80800 +E1L** Sachsen-Anhalt

**80820 +E1L** Brandenburg

**80840 +E1L** Mecklenburg



- 80860 +E1L Pommern
- 80880 +E1L Schlesien
- 80900 +E1L Westpreußen (und Deutschordensgebiet)
- 80920 +E1L Danzig (Gebiet)
- 80940 +E1L Ostpreußen
- 80970 +E1L Architekturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
- 80970a Bautopographie s. Kunsttopographie
- 81000 Skulptur (Plastik)
- 82577
- 81000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen
- 81020 Abbildungswerke
- 81040 Sammlungen von Bildhauerbiographien
- 81060 Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Sachgebieten (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur; sonst zu LH)
- 81100 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 81110 Architektur
- 81120 Malerei  
(Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
- 81130 Ornament
- 81150 Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur, sonst zu LH)
- 81180 Skulptur nach Materialien
- 81230
- 81180 Stein, Ton
- 81190 Bronze und andere Metalle
- 81200 Holz
- 81210 Elfenbein
- 81220 Wachs
- 81230 Sonstige
- 81240 Skulptur nach Gegenständen
- 81290

81240	Bauplastik
81250	Grabplastik
81260	Portalplastik
81270	Türen (Bronze, Holz)
81290	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81300	Skulptur nach Motiven
81310	Aktfigur
81320	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81325	Denkmäler (= plastisches Denkmal im weitesten Sinn; hierher auch alle Sonderformen, die sich nicht unter „Standbild, Reiterstandbild“ subsumieren lassen)
81330	Standbild, Reiterstandbild
81350	Sonstige
81365 - 81488	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81365	Mittelalter insgesamt
81370	merowingisch
81380	karolingisch
81390	ottonisch
81400	romanisch
81410	gotisch
81425	Neuzeit insgesamt
81430	Renaissance
81440	Barock, Rokoko
81450	Klassizismus
81460	19. und 20. Jahrhundert
81470	19. Jahrhundert
81480	20. Jahrhundert
81487	nach 1945
81488	21. Jahrhundert
81490	Gattungen der Skulptur

81500	<b>Relief, Basrelief</b>
81510	<b>Freiplastik</b>
81520	<b>Säulenfigur</b>
81530	<b>Bozzetti</b>
81540	<b>Kleinplastik</b>
81560	<b>Sonstige</b>
81570	<b>Problem des Torso</b>
81580	<b>bis 19. Jahrhundert</b>
81590	<b>seit 19. Jahrhundert</b>
81600	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
82000 - 82577	<b>Geschichte der deutschen Skulptur nach Ländern und Landschaften</b>
82000 - 82087	<b>Landschaften (Stammesgebiete)</b>
82000 +E1L	<b>Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)</b>
82010 +E1L	<b>Schwaben</b>
82020 +E1L	<b>Franken insgesamt</b>
82030 +E1L	<b>Mainfranken (Ostfranken)</b>
82040 +E1L	<b>Rheinfranken</b>
82050 +E1L	<b>Moselfranken</b>
82060 +E1L	<b>Niederrhein</b>
82070 +E1L	<b>Friesland</b>
82080 +E1L	<b>Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)</b>
82200 - 82577	<b>Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i></b>
82200 +E1L	<b>Bayern</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
82220 +E1L	<b>Baden-Württemberg</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
82240 +E1L	<b>Rheinland-Pfalz</b> (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
82260 +E1L	<b>Saarland</b>

- 82280 +E1L**     **Hessen**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10680](#) )
- 82300 +E1L**     **Nordrhein-Westfalen**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10700](#) )
- 82320 +E1L**     **Niedersachsen**
- 82340 +E1L**     **Schleswig-Holstein**
- 82360 +E1L**     **Thüringen**
- 82380 +E1L**     **Sachsen**
- 82400 +E1L**     **Sachsen-Anhalt**
- 82420 +E1L**     **Brandenburg**
- 82440 +E1L**     **Mecklenburg**
- 82460 +E1L**     **Pommern**
- 82480 +E1L**     **Schlesien**
- 82500 +E1L**     **Westpreußen**
- 82520 +E1L**     **Danzig (Gebiet)**
- 82540 +E1L**     **Ostpreußen**
- 82570 +E1L**     **Skulpturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger  
Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in  
bestehende administrative Gebiete einordnen lassen**
- 83000**            **Malerei**  
**- 84577**
- 83000**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen**
- 83020**            **Abbildungswerke**
- 83040**            **Sammlungen von Malerbiographien**
- 83060**            **Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische  
Probleme (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche  
Malerei; sonst zu LH)**
- 83100**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 83110**            **Architektur**
- 83120**            **Skulptur**
- 83130**            **Sonstiges**
- 83200**            **Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre  
- 83270**            **Geschichte**
- 83200**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**

83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83295 - 83415	Einzelne Epochen
83295	Mittelalter (insgesamt)
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	ottonisch
83330	romanisch
83340	gotische und altdeutsche Malerei (auch einschließlich Renaissance)
83345	Neuzeit (insgesamt)
83350	Renaissance (auch unter Einschluß der Spätgotik)
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380	19. und 20. Jahrhundert
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83415	21. Jahrhundert
83420	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
83430	Historienmalerei
83440	Sittenmalerei, Genre
83450	Porträt
83460	Landschaft
83470	Aktmalerei
83480	Stilleben

83490	Tiermalerei
83500	Blumenmalerei
83510	Karikatur
83530	Sonstige
84000 - 84577	Geschichte der deutschen Malerei nach Ländern und Landschaften
84000 - 84087	Landschaften (Stammesgebiete)
84000 +E1L	Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
84010 +E1L	Schwaben
84020 +E1L	Franken insgesamt
84030 +E1L	Mainfranken (Ostfranken)
84040 +E1L	Rheinfranken
84050 +E1L	Moselfranken
84060 +E1L	Niederrhein
84070 +E1L	Friesland
84080 +E1L	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
84200 - 84577	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
84200 +E1L	Bayern (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
84220 +E1L	Baden-Württemberg (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
84240 +E1L	Rheinland-Pfalz (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
84260 +E1L	Saarland
84280 +E1L	Hessen (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10680</a> )
84300 +E1L	Nordrhein-Westfalen (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10700</a> )
84320 +E1L	Niedersachsen
84340 +E1L	Schleswig-Holstein
84360 +E1L	Thüringen

84380 +E1L	Sachsen
84400 +E1L	Sachsen-Anhalt
84420 +E1L	Brandenburg
84440 +E1L	Mecklenburg
84460 +E1L	Pommern
84480 +E1L	Schlesien
84500 +E1L	Westpreußen
84520 +E1L	Danzig (Gebiet)
84540 +E1L	Ostpreußen
84570 +E1L	Malereigeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
85000 - 85990	<b>Zeichnung und Graphik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
85020	Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern, Sammlungen von Werkverzeichnissen
85040	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Soziologie von Zeichnung und Graphik (bei eindeutigem Bezug auf deutsche Zeichnung und Graphik)
85080	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
85090	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
85100	Malerei
85110	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
85120	Sonstiges
85130 - 85260	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
85130	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85140	Radierung
85150	Holzschnitt, Linolschnitt
85160	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85170	Feder
85180	Pinsel

85190	Stift, Kohle etc.
85210	Sonstiges
85220	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85230	Aquatinta
85240	Lithographie
85250	Werbegraphik
85260	Plakatkunst
85300 - 85398	Einzelne Epochen
85300	Von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich
85320	Spätgotik, Frührenaissance
85330	Renaissance, Manierismus
85350	Barock
85360	Rokoko
85370	Klassizismus, Romantik; 18. und 19. Jahrhundert
85380	19. und 20. Jahrhundert
85390	20. Jahrhundert
85397	nach 1945
85398	21. Jahrhundert
85400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85560	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
85510 - 85560	Darstellungen nach Epochen



85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance
85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85560	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85620 - 85680	Ordnung nach Epochen
85620	Gotik
85630	Spätgotik
85640	Renaissance
85650	Barock, Rokoko
85660	Klassizismus, Romantik
85670	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85977	Geschichte der deutschen Zeichnung und Graphik nach Ländern und Landschaften
85700 - 85767	Landschaften
85700 +E1L	Alemannien
85710 +E1L	Schwaben
85720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
85750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
85760 +E1L	Sonstige Landschaften
85800 - 85977	Länder
85800 +E1L	Bayern
85820 +E1L	Baden-Württemberg
85840 +E1L	Hessen
85860 +E1L	Thüringen, Sachsen

	<b>85880 +E1L</b>	<b>Niedersachsen, Schleswig-Holstein</b>
	<b>85900 +E1L</b>	<b>Sonstige Länder</b>
	<b>85970 +E1L</b>	<b>Geschichte von Zeichnung und Graphik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
	<b>85990</b>	<b>Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette</b>
<b>86000</b>		<b>Buchmalerei</b>
<b>- 86877</b>		
	<b>86000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke</b>
	<b>86020</b>	<b>Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie (nur bei eindeutigem Bezug auf Deutschland; sonst zu LH)</b>
	<b>86040</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
	<b>86100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
	<b>- 86220</b>	
	<b>86100</b>	<b>vorkarolingisch</b>
	<b>86120</b>	<b>karolingisch</b>
	<b>86140</b>	<b>ottonisch</b>
	<b>86160</b>	<b>romanisch</b>
	<b>86180</b>	<b>gotisch</b>
	<b>86200</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
	<b>86220</b>	<b>Sonstige Epochen</b>
	<b>86300</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
	<b>- 86395</b>	
	<b>86300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
	<b>86310</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
	<b>86320</b>	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
	<b>86330</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
	<b>86340</b>	<b>Perikopen</b>
	<b>86350</b>	<b>Sakramentare</b>
	<b>86360</b>	<b>Missale</b>
	<b>86390</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
	<b>86395</b>	<b>Sonstiges</b>
	<b>86400</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>

86410	Genesis-Illustrationen
86420	Oster-Zyklen
86430	Christus-Zyklen
86440	Initialen
86450	Kanontafeln
86490	Sonstige
86600 - 86877	Geschichte der deutschen Buchmalerei nach Ländern und Landschaften
86600 - 86667	Landschaften
86600 +E3L	Alemannien
86610 +E3L	Schwaben
86620 +E3L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
86650 +E3L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
86660 +E3L	Sonstige Landschaften
86700 - 86877	Länder
86700 +E3L	Bayern
86720 +E3L	Baden-Württemberg
86740 +E3L	Hessen
86760 +E3L	Thüringen, Sachsen
86780 +E3L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
86800 +E3L	Sonstige Länder
86870 +E3L	Geschichte der Buchmalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88575	Glasfenstermalerei

<b>88000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>88040</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.</b>
<b>88060</b>	<b>Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen</b>
<b>88100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 88140</b>	
<b>88100</b>	<b>romanisch</b>
<b>88110</b>	<b>gotisch</b>
<b>88120</b>	<b>spätgotisch</b>
<b>88130</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>88140</b>	<b>Sonstige Epochen</b>
<b>88200</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>- 88220</b>	
<b>88200</b>	<b>Rosette</b>
<b>88210</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>88220</b>	<b>Sonstige Fensterformen</b>
<b>88300</b>	<b>Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften</b>
<b>- 88575</b>	
<b>88300</b>	<b>Landschaften</b>
<b>- 88365</b>	
<b>88300 +E4L</b>	<b>Alemannien</b>
<b>88310 +E4L</b>	<b>Schwaben</b>
<b>88320 +E4L</b>	<b>Franken insgesamt und einzelne Teile</b>
<b>88350 +E4L</b>	<b>Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)</b>
<b>88360 +E4L</b>	<b>Sonstige Landschaften</b>
<b>88400</b>	<b>Länder</b>
<b>- 88575</b>	
<b>88400 +E4L</b>	<b>Bayern</b>
<b>88420 +E4L</b>	<b>Baden-Württemberg</b>
<b>88440 +E4L</b>	<b>Hessen, Thüringen, Sachsen</b>
<b>88460 +E4L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
<b>88480 +E4L</b>	<b>Niedersachsen, Schleswig-Holstein</b>
<b>88500 +E4L</b>	<b>Sonstige Länder</b>

**88570 +E4L**      **Geschichte der Glasfenstermalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen**

<b>89000</b> <b>- 90230</b>	<b>Ornament</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie</b>
<b>89100</b> <b>- 89190</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>89100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89110</b>	<b>romanisch</b>
<b>89120</b>	<b>gotisch</b>
<b>89150</b>	<b>Renaissance, Manierismus</b>
<b>89160</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89170</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89180</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske - Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>89320</b>	<b>Rocaille</b>
<b>89330</b>	<b>Sonstige Formen</b>

<b>89400</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89460	Ornamentstich
89470	Sonstiges
<b>89600</b> - 89877	<b>Ornament-Kunst in deutschen Ländern und Landschaften</b>
89600 - 89667	<b>Landschaften</b>
89600 +E1L	Alemannien
89610 +E1L	Schwaben
89620 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
89650 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
89660 +E1L	Sonstige Landschaften
89700 - 89877	<b>Länder</b>
89700 +E1L	Bayern
89720 +E1L	Baden-Württemberg
89740 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
89760 +E1L	Nordrhein-Westfalen
89780 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
89800 +E1L	Sonstige Länder
89870 +E1L	Geschichte der Ornamentik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>90000</b> - 90230	<b>Pflanzenornament</b>
90000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
90100 - 90230	Darstellungen nach Epochen

90100	vorkarolingisch
90110	karolingisch
90120	ottonisch
90130	romanisch
90140	gotisch
90170	Renaissance
90180	Barock, Rokoko
90190	Klassizismus
90200	19. Jahrhundert
90210	Jugendstil
90220	20. Jahrhundert
90230	21. Jahrhundert
91000 - 91977	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
91095 - 91230	Darstellungen einzelner Epochen
91095	Mittelalter (insgesamt)
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	ottonisch
91130	romanisch
91140	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus, Romantik
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	19. Jahrhundert
91220	20. Jahrhundert
91230	21. Jahrhundert
91300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz / Tabernakel)

91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner (s.a. <a href="#">LK 81290</a> )
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
91700 - 91977	Einrichtung und Ausstattung in deutschen Ländern und Landschaften
91700 - 91767	Landschaften
91700 +E1L	Alemannien
91710 +E1L	Schwaben
91720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
91750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
91760 +E1L	Sonstige Landschaften
91800 - 91977	Länder
91800 +E1L	Bayern
91820 +E1L	Baden-Württemberg
91840 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
91860 +E1L	Nordrhein-Westfalen



	<b>91880 +E1L</b>	<b>Niedersachsen, Schleswig-Holstein</b>
	<b>91900 +E1L</b>	<b>Sonstige Länder</b>
	<b>91970 +E1L</b>	<b>Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>92000</b>		<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 93277</b>		
	<b>92000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik</b>
	<b>92040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
	<b>92080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
	<b>92100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
	<b>92110</b>	<b>Malerei</b>
	<b>92120</b>	<b>Skulptur</b>
	<b>92130</b>	<b>Ornament</b>
<b>92200</b>		<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 92330</b>		
	<b>92200</b>	<b>Völkerwanderungszeit</b>
	<b>92210</b>	<b>merowingisch</b>
	<b>92220</b>	<b>karolingisch</b>
	<b>92230</b>	<b>ottonisch</b>
	<b>92240</b>	<b>romanisch</b>
	<b>92250</b>	<b>gotisch</b>
	<b>92280</b>	<b>Renaissance</b>
	<b>92290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>92300</b>	<b>Klassizismus</b>
	<b>92310</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
	<b>92320</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>92330</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>92400</b>		<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 92857</b>		
	<b>92400 +E1L</b>	<b>Schätze</b>
	<b>92410 +E1L</b>	<b>Insignien</b>

92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92450 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92460 +E1L	Niello
92470 +E1L	Waffen, Rüstungen
92480 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Steingut, Terrakotta
92490 +E1L	Porzellan
92520 +E1L	Glas, Kristall
92530 +E1L	Steine, Edelsteine
92540 +E1L	Gemmen, Kameen
92550 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92560 +E1L	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
92580 +E1L	Lampen, Lüster
92590 +E1L	Möbel
92600 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92610 - 92657	Kleidung
92610 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92620 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
92630 +E1L	Ordenskleidung
92640 +E1L	Profane Kleidung
92650 +E1L	Volkstrachten
92660 +E1L	Teppiche
92670 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92680 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen
92690 +E1L	Volkskunst (s.a. <a href="#">LC 90000</a> -94000)
92700 - 92797	Verschiedene Gegenstände
92700 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92710 +E1L	Spielzeug

92720 +E1L	Uhren, Automaten
92730 +E1L	Wissenschaftliche Geräte
92740 +E1L	Musikinstrumente, Glocken
92750 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92760 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92770 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92780 +E1L	Fächer
92790 +E1L	Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)
92850 +E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Deutschland, Industriedesign
93000 - 93277	Kunstgewerbe in deutschen Ländern und Landschaften
93000 - 93067	Landschaften
93000 +E1L	Alemannien
93010 +E1L	Schwaben
93020 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
93050 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
93060 +E1L	Sonstige Landschaften
93100 - 93277	Länder
93100 +E1L	Bayern
93120 +E1L	Baden-Württemberg
93140 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
93160 +E1L	Nordrhein-Westfalen
93180 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
93200 +E1L	Sonstige Länder
93270 +E1L	Geschichte des Kunstgewerbes sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
95000 - 95490	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)

<b>95000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
<b>95100</b> <b>- 95230</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>95100</b>	<b>vorkarolingisch</b>
<b>95110</b>	<b>karolingisch</b>
<b>95120</b>	<b>ottonisch</b>
<b>95130</b>	<b>romanisch</b>
<b>95140</b>	<b>gotisch</b>
<b>95170</b>	<b>Renaissance</b>
<b>95180</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>95190</b>	<b>Klassizismus, Romantik</b>
<b>95200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95210</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>95220</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>95230</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>95300</b> <b>- 95390</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>95300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>95330</b> <b>- 95390</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>95330</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>95340</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>95350</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>95360</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>95370</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>95380</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>95390</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>95400</b> <b>- 95490</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>95400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>95430</b> <b>- 95490</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>

95430	15. Jahrhundert
95440	16. Jahrhundert
95450	17. Jahrhundert
95460	18. Jahrhundert
95470	19. Jahrhundert
95480	20. Jahrhundert
95490	21. Jahrhundert
96000 - 96290	<b>Theater, Feste, Tanz</b> (soweit eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. <a href="#">AP 60000</a> ff. bzw. <a href="#">AP 80000</a> ff.)
96000	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
96100 - 96170	<b>Einzelne Epochen</b>
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus
96150	19. Jahrhundert
96160	20. Jahrhundert
96170	21. Jahrhundert
96200 - 96290	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
96200	Tanz (Ballett)
96210	Turnier
96220	Feste, Festzüge
96230	Masken
96240	Figurinen
96250	Bühnenbild
96290	Sonstiges

LL

**10000 - 34390 Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)**

**10000 Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien österreichischer Künstler, Kunstsoziologie Österreichs u.ä.**

**10085 - 10197 Österreichische Kunstgeschichte einzelner Epochen**

**10085 Mittelalter (insgesamt)**

**10090 vorkarolingisch**

**10100 karolingisch, ottonisch**

**10110 romanisch**

**10120 Gotik (und Spätgotik/Frührenaissance)**

**10140 Renaissance**

**10150 Barock, Rokoko**

**10160 Klassizismus**

**10180 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)**

**10190 20. Jahrhundert**

**10197 nach 1945**

**10210 21. Jahrhundert**

**10400 - 10577 Österreichische Kunstgeschichte nach Ländern  
nur Bundesländer der Republik Österreich  
Wien s. [LL 21257](#) Ü [LL 21261](#)**

**10400 +E1L Niederösterreich**

**10420 +E1L Oberösterreich**

**10440 +E1L Salzburg (Land)**

**10460 +E1L Steiermark**

**10480 +E1L Kärnten**

**10500 +E1L Tirol**

**10510 +E1L Vorarlberg**

**10520 +E1L Burgenland**

**10570 +E1L Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)**

<b>11000</b> <b>- 21999</b>	<b>Kunsttopographie Österreichs</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Österreich (oder mehrere Bundesländer zusammen)</b>
<b>11100</b>	<b>Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete</b>
<b>11200</b> <b>- 11320</b>	<b>Einzelne österreichische Länder</b> Wien s. <a href="#">LL 21250</a> ũ <a href="#">LL 21270</a>
<b>11200</b>	<b>Niederösterreich</b>
<b>11220</b>	<b>Oberösterreich</b>
<b>11240</b>	<b>Salzburg (Land)</b>
<b>11260</b>	<b>Steiermark</b>
<b>11280</b>	<b>Kärnten</b>
<b>11300</b>	<b>Tirol</b>
<b>11310</b>	<b>Vorarlberg</b>
<b>11320</b>	<b>Burgenland</b>
<b>12100</b> <b>- 21999</b>	<b>Alphabetische Liste der österreichischen Orte</b>
<b>12100</b> <b>- 12650</b>	<b>Orte A</b>
<b>12100</b>	<b>Admont</b>
<b>12200</b>	<b>Allhartsberg</b>
<b>12300</b>	<b>Altenberg</b>
<b>12350</b>	<b>Altenburg</b>
<b>12410</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>12450</b>	<b>Andorf</b>
<b>12550</b>	<b>Ardagger</b>
<b>12650</b>	<b>Aspach</b>
<b>12800</b> <b>- 13000</b>	<b>Orte B</b>
<b>12800</b>	<b>Baumgartenberg</b>
<b>12900</b>	<b>Bischofstetten</b>
<b>13000</b>	<b>Bregenz</b>

<b>13100</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 13100</b>	
<b>13100</b>	<b>Christkindl</b>
<b>13200</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 13400</b>	
<b>13200</b>	<b>Dobersberg</b>
<b>13300</b>	<b>Dreieichen</b>
<b>13400</b>	<b>Dürnstein</b>
<b>13500</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 13600</b>	
<b>13500</b>	<b>Eisenstadt</b>
<b>13600</b>	<b>Engelszell</b>
<b>13635</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 13900</b>	
<b>13635</b>	<b>Feldkirch</b>
<b>13665</b>	<b>Fiecht</b>
<b>13700</b>	<b>Fischlham</b>
<b>13800</b>	<b>Frauenberg</b>
<b>13900</b>	<b>Friedberg (Volders)</b>
<b>14000</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 14650</b>	
<b>14000</b>	<b>Gaming</b>
<b>14100</b>	<b>Garsten</b>
<b>14150</b>	<b>Gaspoltshofen</b>
<b>14250</b>	<b>Geras</b>
<b>14350</b>	<b>Gleink</b>
<b>14450</b>	<b>Göttweig</b>
<b>14480</b>	<b>Graz</b>
<b>14550</b>	<b>Grünau</b>
<b>14650</b>	<b>Gurk</b>
<b>14750</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 15200</b>	
<b>14750</b>	<b>Hafnerbach</b>



<b>14850</b>	<b>Hart</b>
<b>14900</b>	<b>Hartkirchen</b>
<b>14970</b>	<b>Heiligenblut</b>
<b>15000</b>	<b>Heiligenkreuz</b>
<b>15060</b>	<b>Herzogenburg</b>
<b>15200</b>	<b>Holzhausen</b>
<b>15300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 15300</b>	
<b>15300 +SSL</b>	<b>Innsbruck</b>
<b>15400</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 15400</b>	
<b>15400</b>	<b>Judenburg</b>
<b>15500</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 15820</b>	
<b>15500</b>	<b>Kefermarkt</b>
<b>15600</b>	<b>Kitzbühel</b>
<b>15650</b>	<b>Klagenfurt</b>
<b>15700</b>	<b>Klosterneuburg</b>
<b>15800</b>	<b>Krems</b>
<b>15820</b>	<b>Kremsmünster</b>
<b>15920</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 16220</b>	
<b>15920</b>	<b>Lambach</b>
<b>15950</b>	<b>Laxenburg</b>
<b>16020</b>	<b>Lindach</b>
<b>16120</b>	<b>Linz</b>
<b>16220</b>	<b>Losenstein</b>
<b>16320</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 16900</b>	
<b>16320</b>	<b>Maria-Bründl</b>
<b>16400</b>	<b>Maria-Laach</b>
<b>16450</b>	<b>Maria Saal</b>
<b>16500</b>	<b>Mariazell</b>

<b>16600</b>	<b>Mauerbach</b>
<b>16700</b>	<b>Melk</b>
<b>16800</b>	<b>Mondsee</b>
<b>16900</b>	<b>Moosbach</b>
<b>17100</b> <b>- 17100</b>	<b>Orte N</b>
<b>17100</b>	<b>Niederwaldkirchen</b>
<b>17300</b> <b>- 17600</b>	<b>Orte O</b>
<b>17300</b>	<b>Oberthalheim</b>
<b>17400</b>	<b>Oepping</b>
<b>17500</b>	<b>Ossiach</b>
<b>17600</b>	<b>Ostermiething</b>
<b>17700</b> <b>- 18000</b>	<b>Orte P</b>
<b>17700</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>17800</b>	<b>Pischelsdorf</b>
<b>17900</b>	<b>Pöstlingberg</b>
<b>18000</b>	<b>Putzleinsdorf</b>
<b>18030</b> <b>- 18550</b>	<b>Orte R</b>
<b>18030</b>	<b>Raab</b>
<b>18150</b>	<b>Ranshofen</b>
<b>18250</b>	<b>Reichenau</b>
<b>18350</b>	<b>Reichersberg</b>
<b>18450</b>	<b>Ried</b>
<b>18550</b>	<b>Rohr</b>
<b>18700</b> <b>- 20400</b>	<b>Orte S</b>
<b>18700 +S5L</b>	<b>Salzburg</b>
<b>18800</b>	<b>Sankt Florian</b>
<b>18850</b>	<b>Sankt Georgen</b>
<b>18950</b>	<b>Sankt Lambrecht</b>

<b>19000</b>	<b>Sankt Michael</b>
<b>19060</b>	<b>Sankt Paul (Kärnten)</b>
<b>19100</b>	<b>Sankt Pölten</b>
<b>19200</b>	<b>Sankt Wolfgang</b>
<b>19300</b>	<b>Sautern</b>
<b>19350</b>	<b>Schallaburg</b>
<b>19400</b>	<b>Scheibbs</b>
<b>19500</b>	<b>Schlägl</b>
<b>19600</b>	<b>Schlierbach</b>
<b>19630</b>	<b>Schöngrabern</b>
<b>19650</b>	<b>Schwanenstadt</b>
<b>19710</b>	<b>Schwaz</b>
<b>19730</b>	<b>Seckau</b>
<b>19750</b>	<b>Seitenstetten</b>
<b>19850</b>	<b>Sonntagberg</b>
<b>19950</b>	<b>Spittal (a.d.Drau)</b>
<b>20050</b>	<b>Stadelkirchen</b>
<b>20100</b>	<b>Stadl-Paura</b>
<b>20130</b>	<b>Stams</b>
<b>20200</b>	<b>Steyr</b>
<b>20300</b>	<b>Strengberg</b>
<b>20400</b>	<b>Suben</b>
<b>20500</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 20700</b>	
<b>20500</b>	<b>Tautendorf</b>
<b>20600</b>	<b>Ternberg</b>
<b>20640</b>	<b>Tirol (Schloß)</b>
<b>20700</b>	<b>Traunkirchen</b>
<b>20770</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 20770</b>	
<b>20770</b>	<b>Vorau</b>

<b>20800</b>	<b>Orte W</b>
<b>- 21600</b>	
20800	Waidhofen
20850	Waizenkirchen
20950	Waldhausen
21050	Wartberg
21150	Wels
21250 +SSL	Wien
21290	Wiener Neustadt
21350	Wilhering
21450	Windischgarten
21600	Wolfsberg i. Kärnten
<b>21700</b>	<b>Orte Y</b>
<b>- 21700</b>	
21700	Ybbsitz
<b>21800</b>	<b>Orte Z</b>
<b>- 21950</b>	
21800	Zell a. Moos
21950	Zwettl
21999	Sonstige Orte (CSN)
<b>22000</b>	<b>Österreichische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 34390</b>	
<b>22000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 23477</b>	
22000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien, Architektursoziologie u.ä.
22100	Architekturzeichnung
22110	vorgotisch
22120	13. Jahrhundert
22130	14. Jahrhundert
22140	15. Jahrhundert
22150	16. Jahrhundert
22160	17. Jahrhundert

22170	18. Jahrhundert
22180	19. Jahrhundert
22190	20. Jahrhundert
22195	21. Jahrhundert
22200	Architektur nach Materialien
22210	Beton
22220	Holz
22230	Metalle
22240	Glas
22250	Kunststoffe
22260	Stein
22270	Ziegel
22290	Sonstige
22300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
22395 - 22490	Architekturgeschichte einzelner Epochen
22395	Mittelalter (insgesamt)
22400	vorromanisch
22410	Romanik
22420	Gotik
22440	Renaissance
22450	Barock, Rokoko
22460	Klassizismus
22470	19. Jahrhundert
22480	20. Jahrhundert
22490	21. Jahrhundert
22500 - 22884	Ordnung nach Aufgaben
22500 +E2L	Sakrale Architektur
22510 +E2L	Kirchen
22520 +E2L	Halle
22530 +E2L	Basilika

22540 +E2L	Zentralbau
22550 +E2L	Saalbauten
22560 +E2L	Wandpfeilerkirche
22570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
22580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
22590 +E2L	Klöster
22600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
22620 +E2L	Urbanistik
22650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
22700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
22750 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
22800 +E2L	Industriebauten, Fabriken
22840 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
22880 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
22900	Ordnung nach Bauträgern
22910	Imperial
22920	Aristokratisch
22930	Bürgerlich
22940	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
22950	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
23000 - 23210	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
23000	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
23010	Atrium
23020	Beischlag
23030	Bogen, Bogengang
23040	Brücke
23050	Chor, Doppelchor
23060	Dach, Decke
23070	Empore

- |                  |   |
|------------------|---|
| 23080            | Fassade   |
| 23090            | Fenster   |
| 23100            | Gewölbe, Kuppel   |
| 23110            | Giebel  |
| 23120            | Kapelle, Doppelkapelle  |
| 23130            | Kapitell  |
| 23140            | Konsole   |
| 23150            | Krypta  |
| 23160            | Portal, Tür, Tor  |
| 23170            | Säule, Pfeiler, Stütze  |
| 23180            | Treppe, Treppenhaus   |
| 23185            | Turm  |
| 23190            | Wand  |
| 23200            | Westwerk  |
| 23210            | Zwerggalerie  |
| 23300<br>- 23477 | <b>Geschichte der österreichischen Architektur nach Ländern</b>   |
| 23300 +E1L       | Niederösterreich  |
| 23320 +E1L       | Oberösterreich  |
| 23340 +E1L       | Salzburg (Land)   |
| 23360 +E1L       | Steiermark  |
| 23380 +E1L       | Kärnten   |
| 23400 +E1L       | Tirol, Vorarlberg   |
| 23420 +E1L       | Burgenland  |
| 23470 +E1L       | Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Architekturgeschichte übergreifender Landschaften<br>(z.B. Alpengebiet) |
| 24000<br>- 24777 | <b>Skulptur (Plastik)</b>   |
| 24000            | Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke. Gesammelte Biographien österreichischer Bildhauer u.ä.  |

<b>24050</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf Österreich)</b>
<b>24060</b> <b>- 24120</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>24060</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>24070</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>24080</b>	<b>Holz</b>
<b>24090</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>24100</b>	<b>Wachs</b>
<b>24120</b>	<b>Sonstige</b>
<b>24130</b> <b>- 24180</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>24130</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>24140</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>24150</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>24160</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>24180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>24200</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>24210</b>	<b>Aktfigur</b>
<b>24220</b>	<b>Porträt, Aktporträt, Totenmaske</b>
<b>24225</b>	<b>Denkmal</b>
<b>24230</b>	<b>Standbild, Reiterstandbild</b>
<b>24250</b>	<b>Sonstige</b>
<b>24295</b> <b>- 24390</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>24295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>24300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>24310</b>	<b>romanisch</b>
<b>24320</b>	<b>gotisch</b>
<b>24340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>24350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>24360</b>	<b>Klassizismus</b>



- 24370 19. Jahrhundert
- 24380 20. Jahrhundert
- 24390 21. Jahrhundert
- 24400 Gattungen der Skulptur
- 24410 Relief, Basrelief
- 24420 Freiplastik
- 24430 Säulenfigur
- 24440 Bozzetti
- 24450 Kleinplastik
- 24460 Sonstige
- 24480 Torso
- 24500 Fassung und Farbe in der Skulptur
- 24600 Geschichte der österreichischen Skulptur nach Ländern  
- 24777
- 24600 +E1L Niederösterreich
- 24620 +E1L Oberösterreich
- 24640 +E1L Salzburg (Land)
- 24660 +E1L Steiermark
- 24680 +E1L Kärnten
- 24700 +E1L Tirol, Vorarlberg
- 24720 +E1L Burgenland
- 24770 +E1L Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österre-  
ichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht  
einordnen lassen. Skulpturgeschichte übergreifender Land-  
schaften  
(z.B. Alpengebiet)
- 25000 Malerei  
- 25777
- 25000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 25040 Gesammelte Biographien österreichischer Maler
- 25060 Theorie und Ästhetik, Psychologie der Malerei, soziologische  
Probleme u.a. (soweit eindeutiger Bezug auf Österreich)
- 25100 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 25110 Architektur

25120	Skulptur
25200 - 25270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
25200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
25210	Ölmalerei
25220	Freskomalerei
25230	Aquarellmalerei
25240	Pastell
25250	Tempera
25260	Hinterglasmalerei
25270	Sonstige
25295 - 25400	Ordnung nach Epochen
25295	Mittelalter (insgesamt)
25300	vorkarolingisch
25310	karolingisch
25320	romanisch
25330	gotisch
25350	Renaissance
25360	Barock, Rokoko
25370	Klassizismus
25380	19. Jahrhundert
25390	20. Jahrhundert
25400	21. Jahrhundert
25410	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)
25420	Historienmalerei
25430	Sittenmalerei, Genre
25440	Porträt
25450	Landschaft
25460	Aktmalerei
25470	Stilleben

- |                  |   |
|------------------|---|
| 25480            | Tiermalerei   |
| 25490            | Blumenmalerei   |
| 25500            | Karikatur   |
| 25520            | Sonstige  |
| 25600<br>- 25777 | <b>Geschichte der österreichischen Malerei nach Ländern</b>   |
| 25600 +E1L       | Niederösterreich  |
| 25620 +E1L       | Oberösterreich  |
| 25640 +E1L       | Salzburg (Land)   |
| 25660 +E1L       | Steiermark  |
| 25680 +E1L       | Kärnten   |
| 25700 +E1L       | Tirol, Vorarlberg   |
| 25720 +E1L       | Burgenland  |
| 25770 +E1L       | Geschichte der Malerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten Gebiete nicht einordnen lassen (Malereigeschichte übergreifender Landschaften, z.B. Alpengebiet) |
| 26000<br>- 26877 | <b>Zeichnung und Graphik</b>  |
| 26000            | Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen; Psychologie, Soziologie u.ä.   |
| 26050            | <b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>  |
| 26060            | Architektur<br>(s.a. Architektur-Zeichnung)   |
| 26070            | Malerei   |
| 26080            | Skulptur<br>(s.a. Bildhauer-Zeichnung)  |
| 26100<br>- 26240 | <b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>   |
| 26100            | Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik  |
| 26110            | Radierung   |
| 26120            | Holzschnitt, Linolschnitt   |
| 26130            | Zeichnung   |
| 26140            | Feder   |

26150	Pinsel
26160	Stift, Kohle etc.
26180	Sonstiges
26200	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
26210	Aquatinta
26220	Lithographie
26230	Werbegraphik
26240	Plakatkunst
26300 - 26360	Einzelne Epochen
26300	vorgotisch
26310	Gotik, Spätgotik
26320	Renaissance
26330	Barock, Rokoko
26340	Klassizismus
26350	19. und 20. Jahrhundert
26360	21. Jahrhundert
26400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
26410	Genre
26420	Porträt, Karikatur
26430	Landschaft
26440	Tiere
26450	Blumen
26480	Sonstige
26500 - 26570	Bildhauer-Zeichnung
26500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
26520 - 26570	Darstellungen nach Epochen
26520	15. Jahrhundert
26530	Renaissance

26540	Barock, Rokoko
26550	Klassizismus
26560	19. und 20. Jahrhundert
26570	21. Jahrhundert
26600 - 26680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
26600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
26620 - 26680	Ordnung nach Epochen
26620	Gotik
26630	Spätgotik
26640	Renaissance
26650	Barock, Rokoko
26660	Klassizismus
26670	19. und 20. Jahrhundert
26680	21. Jahrhundert
26700 - 26877	Geschichte der österreichischen Zeichnung und Graphik nach Ländern
26700 +E1L	Niederösterreich
26720 +E1L	Oberösterreich
26740 +E1L	Salzburg (Land)
26760 +E1L	Steiermark
26780 +E1L	Kärnten
26800 +E1L	Tirol, Vorarlberg
26820 +E1L	Burgenland
26870 +E1L	Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Ge- biete nicht einordnen lassen. Zeichnung und Graphik über- greifender Landschaften
27000 - 27677	Buchmalerei
27000	Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke
27050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

<b>27100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
- 27160	
27100	vorkarolingisch
27110	karolingisch
27120	romanisch
27130	Gotik
27150	Spätgotik und 16. Jahrhundert
27160	übrige Epochen
<b>27200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
- 27300	
27200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
27210	Psalter-Illustrationen
27220	Evangeliiare, Evangelistare
27230	Armen-Bibeln
27240	Perikopen
27250	Sakramente
27260	Missale
27270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
27300	Sonstiges
<b>27400</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
27410	Genesis-Illustrationen
27420	Oster-Zyklen
27430	Christus-Zyklen
27440	Initialen
27450	Kanontafeln
27490	Sonstige
<b>27500</b>	<b>Geschichte der österreichischen Buchmalerei nach Ländern</b>
- 27677	(Epochenschlüssel s. S. 136)
27500 +E3L	Niederösterreich
27520 +E3L	Oberösterreich
27540 +E3L	Salzburg (Land)
27560 +E3L	Steiermark

27580 +E3L	Kärnten
27600 +E3L	Tirol, Vorarlberg
27620 +E3L	Burgenland
27670 +E3L	Geschichte der Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Buchmalerei übergreifender Landschaften
27800 - 27900	Mosaik-Kunst
27800	Allgemeine Darstellungen
27850	Mittelalterliche Mosaikkunst
27900	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
28000 - 28475	Glasfenstermalerei
28000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
28040	Technik (allgemein)
28060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
28100 - 28140	Ordnung nach Epochen
28100	romanisch
28110	gotisch
28120	spätgotisch
28130	16. Jahrhundert
28140	Sonstige
28200 - 28220	Einzelne Fensterformen
28200	Rosette
28210	Lanzettfenster
28220	Sonstige
28300 - 28475	Glasfenstermalerei in österreichischen Ländern (Epochenschlüssel s. S. 136)
28300 +E4L	Niederösterreich
28320 +E4L	Oberösterreich
28340 +E4L	Salzburg (Land)

28360 +E4L	Steiermark
28380 +E4L	Kärnten
28400 +E4L	Tirol, Vorarlberg
28420 +E4L	Burgenland
28470 +E4L	Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Glasfenstermalerei übergreifender Landschaften.

**29000**                    **Ornament**  
- 29877

**29000**                    **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**29100**                    **Einzelne Epochen**  
- 29180

29100	vorromanisch
29110	romanisch
29120	gotisch
29140	Renaissance
29150	Barock, Rokoko
29160	Klassizismus
29170	19. und 20. Jahrhundert
29180	21. Jahrhundert

**29200**                    **Einzeldarstellungen**  
- 29340

29200	Akanthus
29210	Palmette
29220	Flechtwerk
29230	Initialornamentik
29240	Maßwerk
29250	Pilasterfüllung
29260	Groteske
29270	Beschlagwerk
29280	Rollwerk
29290	Bandelwerk



29300	Arabeske, Maureske
29310	Knorpelwerk
29320	Rocaille
29340	Sonstige
29400	Beziehungen zu anderen Gattungen
29410	Architektur
29420	Malerei
29430	Skulptur
29440	Kunstgewerbe
29450	Buchgestaltung
29460	Ornamentstich
29470	Sonstiges
29500 - 29640	Pflanzenornament
29500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
29500a	Ordnung nach Epochen
29550	vorkarolingisch
29560	karolingisch, ottonisch
29570	romanisch
29580	gotisch
29590	Renaissance
29600	Barock, Rokoko
29610	Klassizismus
29620	19. Jahrhundert, Jugendstil
29630	20. Jahrhundert
29640	21. Jahrhundert
29700 - 29877	Ornament-Kunst in österreichischen Ländern
29700 +E1L	Niederösterreich
29720 +E1L	Oberösterreich
29740 +E1L	Salzburg (Land)
29760 +E1L	Steiermark

- 29780 +E1L     **Kärnten**
- 29800 +E1L     **Tirol, Vorarlberg**
- 29820 +E1L     **Burgenland**
- 29870 +E1L     **Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Ornamentik übergreifender Landschaften**

**30000            Einrichtung und Ausstattung**  
**- 30777**

**30000            Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**30100            Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 30230**

- 30100            **vorkarolingisch**
- 30110            **karolingisch**
- 30120            **ottonisch**
- 30130            **romanisch**
- 30140            **gotisch**
- 30170            **Renaissance**
- 30180            **Barock, Rokoko**
- 30190            **Klassizismus**
- 30200            **19. und 20. Jahrhundert**
- 30210            **19. Jahrhundert**
- 30220            **20. Jahrhundert**
- 30230            **21. Jahrhundert**

**30300            Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)**

- 30310            **Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)**
- 30320            **Ambo**
- 30330            **Orgel**
- 30340            **Taufbecken**
- 30350            **Gestühl und Chorgestühl**
- 30360            **Chorschranken**
- 30370            **Lettner**
- 30380            **Kanzel**

30390	Glocken
30400	Sonstiges
30500 - 30550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
30500	Kamine
30510	Herde, Öfen
30520	Becken
30530	Tapeten
30540	Throne
30550	Sonstiges
30600 - 30777	Einrichtung und Ausstattung in österreichischen Ländern
30600 +E1L	Niederösterreich
30620 +E1L	Oberösterreich
30640 +E1L	Salzburg (Land)
30660 +E1L	Steiermark
30680 +E1L	Kärnten
30700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
30720 +E1L	Burgenland
30770 +E1L	Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten <i>Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Geschichte der Einrichtung und Ausstattung übergreifender Landschaften</i>
31000 - 31877	Kunstgewerbe
31000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
31040	Sakrale Gegenstände
31080	Gebrauchsgegenstände
31100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
31110	Malerei
31120	Skulptur
31130	Ornament

<b>31200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 31295</b>	
31200	vorkarolingisch
31210	karolingisch, ottonisch
31220	romanisch
31230	gotisch
31250	Renaissance
31260	Barock, Rokoko
31270	Klassizismus
31280	19. Jahrhundert
31290	20. Jahrhundert
31295	21. Jahrhundert
<b>31300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 31680</b>	
31300	Schätze
31310	Insignien
31320	Schmuck
31330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
31340	Schmelz- und Emailarbeiten
31350	Niello
31360	Waffen, Rüstungen
31370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
31380	Glas, Kristall
31390	Steine, Edelsteine
31400	Gemmen, Kameen
31410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
31420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung) Intarsien
31430	Lampen, Lüster
31440	Möbel
31450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)

<b>31460</b>	<b>Kleidung</b>
- 31500	
<b>31460 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>31470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>31480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>31490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>31500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>31510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>31520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>31530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>31540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>31550</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
- 31640	
<b>31550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>31560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>31570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>31580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>31590</b>	<b>Musikinstrumente, Glocken</b>
<b>31600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>31610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>31620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>31630</b>	<b>Fächer</b>
<b>31640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
<b>31680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>31690</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>31700</b>	<b>Kunstgewerbe in österreichischen Ländern</b>
- 31877	
<b>31700 +E1L</b>	<b>Niederösterreich</b>
<b>31720 +E1L</b>	<b>Oberösterreich</b>
<b>31740 +E1L</b>	<b>Salzburg (Land)</b>
<b>31760 +E1L</b>	<b>Steiermark</b>
<b>31780 +E1L</b>	<b>Kärnten</b>

- 31800 +E1L**      **Tirol, Vorarlberg**
- 31820 +E1L**      **Burgenland**
- 31870 +E1L**      **Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgewerbe übergreifender Landschaften**
- 33000**              **Porträt, Karikatur**  
**- 33495**              *(mehrere Gattungen übergreifend)*
- 33000**              **Allgemeine geschichtlich Darstellungen, Abbildungswerke**
- 33050**              **Porträtverzeichnisse**
- 33100**              **Einzelne Epochen**  
    **- 33250**
- 33100**              **Mittelalter**
- 33150**              **Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)**
- 33200**              **19. und 20. Jahrhundert**
- 33250**              **21. Jahrhundert**
- 33300**              **Selbstporträt**  
    **- 33395**
- 33300**              **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 33340**              **Darstellungen nach Jahrhunderten**  
        **- 33395**
- 33340**              **15. Jahrhundert**
- 33350**              **16. Jahrhundert**
- 33360**              **17. Jahrhundert**
- 33370**              **18. Jahrhundert**
- 33380**              **19. Jahrhundert**
- 33390**              **20. Jahrhundert**
- 33395**              **21. Jahrhundert**
- 33400**              **Stifterporträt**  
    **- 33495**
- 33400**              **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 33440**              **Darstellungen nach Jahrhunderten**  
        **- 33495**
- 33440**              **15. Jahrhundert**
- 33450**              **16. Jahrhundert**

	<b>33460</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
	<b>33470</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
	<b>33480</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
	<b>33490</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>33495</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34000</b> <b>- 34390</b>		<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
	<b>34000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
	<b>34100</b> <b>- 34210</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
	<b>34100</b>	<b>Mittelalter</b>
	<b>34150</b>	<b>Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)</b>
	<b>34200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>34210</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34300</b> <b>- 34390</b>		<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
	<b>34300</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
	<b>34310</b>	<b>Turnier</b>
	<b>34320</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
	<b>34330</b>	<b>Masken</b>
	<b>34340</b>	<b>Figurinen</b>
	<b>34350</b>	<b>Bühnenbild</b>
	<b>34390</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>35000</b> <b>- 59000</b>		<b>Tschechische Republik und Slowakei</b>
	<b>35000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke; Gesammelte Biographien, Kunstsoziologie u.a.m.</b>
<b>35095</b> <b>- 35180</b>		<b>Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Epochen</b>
	<b>35095</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
	<b>35100</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>35110</b>	<b>Romanik</b>
	<b>35120</b>	<b>Gotik</b>

- 35140            Renaissance
- 35150            Barock, Rokoko
- 35160            Klassizismus
- 35170            19. und 20. Jahrhundert
- 35180            21. Jahrhundert
- 35200            Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Re-  
- 35307            gionen
- 35200 +E1L      Sudetenländer
- 35220 +E1L      Böhmen
- 35240 +E1L      Mähren
- 35260 +E1L      Slowakei und Zips
- 35300 +E1L      Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten oder über-  
                          greifender Landschaften
- 36000            Kunsttopographie von Tschechischer Republik und Slowakei  
- 46999
- 36000            Gesamte frühere Tschechoslowakei (oder mehrere Regionen  
                          zusammen)
- 36100            Gebiete, die sich mit den unten genannten Regionen nicht decken  
                          (z.B. Diözesen)
- 36200            Einzelne Regionen  
- 36260
- 36200            Sudetenländer
- 36220            Böhmen
- 36240            Mähren
- 36260            Slowakei und Zips
- 37200            Alphabetische Liste der tschechischen und slowakischen Orte  
- 46999
- 37200            Orte A  
- 37400
- 37200            Altsohl (Zvolen)
- 37400            Aussig (Ústí nad Labem)
- 37600            Orte B  
- 38000
- 37600            Bartfeld (Bardejov)
- 37800            Brünn (Brno)



37850	Brüx (Most)
38000	Budweis (České Budějovice)
38200 - 38200	Orte C
38200	Chrudim
38400 - 38400	Orte D
38400	Dobschau (Dobšíná)
38600 - 38600	Orte E
38600	Eger (Cheb)
38900 - 38950	Orte F
38900	Freiwaldau (Jeseník)
38950	Friedland (Frydlant v Čechách)
39300 - 39300	Orte I
39300	Iglau (Jihlava)
39500 - 39500	Orte J
39500	Jungbunzlau (Mladá Boleslav)
39700 - 41065	Orte K
39700	Karlsbad (Karlovy Vary)
39800	Karlstein (Karlštejn)
39950	Kaschau (Košice)
40200	Kladno
40300	Klattau (Klatovy)
40500	Königgrätz (Hradec Králové)
40700	Kolin
40850	Komorn (Komárno)
41050	Kremnitz (Kremnica)
41065	Kuttenberg (Kutná Hora)

<b>41300</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 41600</b>	
41300	Leitmeritz (Litoměřice)
41500	Leutschau (Levoča)
41600	Levenz (Levice)
<b>41600a</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 42200</b>	
41600a	Mährisch Ostrau s. Ostrau
41900	Marienbad (Mariánské Lázně)
42200	Melnik
<b>42450</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 42650</b>	
42450	Neuhäusel (Nové Zámky)
42650	Neutra (Nitra)
<b>42900</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 43100</b>	
42900	Olmütz (Olomouc)
43100	Ostrau (Ostrava)
<b>43300</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 44650</b>	
43300	Pardubitz (Pardubice)
43500	Pilsen (Plzeň)
43650	Pisek
43850 +SSL	Prag
44050	Prerau (Přerov)
44200	Preschau (Prešov)
44300 +SSL	Preßburg (Bratislava)
44450	Pibrans (Příbam)
44650	Proßnitz (Prostějov)
<b>44820</b>	<b>Orte R</b>
<b>- 44850</b>	
44820	Raudnitz (Raudnice)
44850	Reichenberg (Liberec)

<b>45100</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 45900</b>	
45100	Saaz (Žatec)
45500	Schemnitz (Banská Štiavnica)
45700	Schüttenhofen (Sušice)
45900	Sillein (Žilina)
<b>46200</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 46680</b>	
46200	Tabor
46400	Teplitz (Teplice)
46550	Trautenau (Trutnov)
46600	Trentschin (Trenčín)
46680	Troppau (Opava)
<b>46800</b>	<b>Orte W</b>
<b>- 46800</b>	
46800	Wotitz (Votice)
<b>46940</b>	<b>Orte Z</b>
<b>- 46940</b>	
46940	Znaim (Znojmo)
<b>46999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>47000</b>	<b>Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Gat-</b>
<b>- 59000</b>	<b>tungen</b>
<b>47000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 48407</b>	
47000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>47100</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>- 47200</b>	
47100	Mittelalterlich
47200	Nachmittelalterlich
<b>47300</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
47310	Beton
47320	Holz
47330	Metalle
47340	Glas

47350	Kunststoffe
47360	Stein
47370	Ziegel
47390	Sonstige
47395 - 47480	Architekturgeschichte einzelner Epochen
47395	Mittelalter (insgesamt)
47400	vorromanisch
47410	Romanik
47420	Gotik
47440	Renaissance
47450	Barock, Rokoko
47460	Klassizismus
47470	19. und 20. Jahrhundert
47480	21. Jahrhundert
47500 - 47884	Ordnung nach Aufgaben
47500 +E2L	Sakrale Architektur
47510 +E2L	Kirchen
47520 +E2L	Halle
47530 +E2L	Basilika
47540 +E2L	Zentralbau
47550 +E2L	Saalbauten
47560 +E2L	Wandpfeilerkirche
47570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
47580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
47590 +E2L	Klöster
47600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
47620 +E2L	Urbanistik
47650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
47700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)

<b>47750 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>47800 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>47840 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>47880 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>47910</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 47960</b>	
<b>47910</b>	<b>Imperial</b>
<b>47920</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>47930</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>47940</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>47950</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>47960</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48000</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>- 48210</b>	
<b>48000</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>48010</b>	<b>Atrium</b>
<b>48020</b>	<b>Beischlag</b>
<b>48030</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>48040</b>	<b>Brücke</b>
<b>48050</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>48060</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>48070</b>	<b>Empore</b>
<b>48080</b>	<b>Fassade</b>
<b>48090</b>	<b>Fenster</b>
<b>48100</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>48110</b>	<b>Giebel</b>
<b>48120</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>48130</b>	<b>Kapitell</b>
<b>48140</b>	<b>Konsole</b>
<b>48150</b>	<b>Krypta</b>
<b>48160</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>

48170	Säule, Pfeiler, Stütze
48180	Treppe, Treppenhaus
48185	Turm
48190	Wand
48200	Westwerk
48210	Zwerggalerie
48300 - 48407	Architektur der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen
48300 +E1L	Sudetenländer
48320 +E1L	Böhmen
48340 +E1L	Mähren
48360 +E1L	Slowakei und Zips
48400 +E1L	Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
49000 - 49707	Skulptur (Plastik)
49000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
49050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
49100 - 49160	Skulptur nach Materialien
49100	Stein, Ton
49110	Bronze und andere Metalle
49120	Holz
49130	Elfenbein
49140	Wachs
49160	Sonstige
49170	Skulptur nach Motiven
49190 - 49250	Skulptur nach Gegenständen
49190	Bauplastik
49200	Grabplastik
49210	Portalplastik

49220	Türen (Bronze, Holz)
49250	Sonstige
49295 - 49380	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
49295	Mittelalter (insgesamt)
49300	vorromanisch
49310	romanisch
49320	gotisch
49340	Renaissance
49350	Barock, Rokoko
49360	Klassizismus
49370	19. und 20. Jahrhundert
49380	21. Jahrhundert
49400	Gattungen der Skulptur
49410	Relief, Basrelief
49420	Freiplastik
49430	Säulenfigur
49440	Bozzetti
49450	Kleinplastik
49460	Sonstige
49480	Torso
49500	Fassung und Farbe in der Skulptur
49600 - 49707	Skulptur von Tschechischer Republik und Slowakei nach Re- gionen
49600 +E1L	Sudetenländer
49620 +E1L	Böhmen
49640 +E1L	Mähren
49660 +E1L	Slowakei und Zips
49700 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
50000 - 50707	Malerei

<b>50000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>50100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>50110</b>	<b>Architektur</b>
<b>50120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>50200</b> <b>- 50270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>50200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>50210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>50220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>50230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>50240</b>	<b>Pastell</b>
<b>50250</b>	<b>Tempera</b>
<b>50260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>50270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>50295</b> <b>- 50380</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>50295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>50300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>50310</b>	<b>Romanik</b>
<b>50320</b>	<b>Gotik</b>
<b>50340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>50350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>50360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>50370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>50380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>50400</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
<b>50410</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>50420</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>50430</b>	<b>Porträt</b>
<b>50440</b>	<b>Landschaft</b>
<b>50450</b>	<b>Aktmalerei</b>



- 50460**            **Stilleben**
- 50470**            **Tiermalerei**
- 50480**            **Blumenmalerei**
- 50490**            **Karikatur**
- 50510**            **Sonstige**
- 50600**            **Malerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regio-**
- 50707**            **nen**
- 50600 +E1L**    **Sudetenländer**
- 50620 +E1L**    **Böhmen**
- 50640 +E1L**    **Mähren**
- 50660 +E1L**    **Slowakei und Zips**
- 50700 +E1L**    **Malereigeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und über-**
- greifender Landschaften**
- 51000**            **Zeichnung und Graphik**
- 51707**
- 51000**            **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)**
- 51050**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 51060**            **Architektur**
- (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 51070**            **Malerei**
- 51080**            **Skulptur**
- (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 51100**            **Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**
- 51180**
- 51100**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 51110**            **Radierung**
- 51120**            **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 51130**            **Zeichnung**
- 51150**            **Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta**
- 51160**            **Lithographie**
- 51170**            **Werbegraphik**
- 51180**            **Plakatkunst**
- 51200**            **Einzelne Epochen**
- 51270**

51200	vorgotisch
51210	Gotik, Spätgotik
51220	Renaissance
51240	Barock, Rokoko
51250	Klassizismus
51260	19. und 20. Jahrhundert
51270	21. Jahrhundert
51300 - 51320	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
51300	Porträt, Karikatur
51320	Sonstiges
51400 - 51470	Bildhauerzeichnung
51400	Allgemein
51420 - 51470	nach Epochen
51420	15. Jahrhundert
51430	Renaissance bis Klassizismus
51460	19. und 20. Jahrhundert
51470	21. Jahrhundert
51500 - 51570	Buch-Illustrationen (zyklisch)
51500	Allgemein
51520 - 51570	nach Epochen
51520	Mittelalter (-1500)
51540	Neuzeit (-1799)
51560	19. und 20. Jahrhundert
51570	21. Jahrhundert
51600 - 51707	Zeichnung und Graphik von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
51600 +E1L	Sudetenländer
51620 +E1L	Böhmen

- 51640 +E1L Mähren
- 51660 +E1L Slowakei und Zips
- 51700 +E1L Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten und  
übergreifender Landschaften
- 52000 Buchmalerei
- 52500
- 52000 Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 52050 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 52100 Ordnung nach Epochen
- 52150
- 52100 vorromanisch
- 52110 romanisch
- 52120 Gotik
- 52140 Spätgotik und 16. Jahrhundert
- 52150 Sonstige
- 52200 Einzelne Buchformen
- 52290
- 52200 Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
- 52210 Psalter-Illustrationen
- 52220 Evangeliare, Evangelistare
- 52230 Armen-Bibeln
- 52240 Perikopen
- 52250 Sakramentare
- 52260 Missale
- 52270 Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
- 52290 Sonstiges
- 52300 Nach Motiven
- 52320 Religiöse Motive
- 52330 Weltliche Motive
- 52340 Sonstige (Beisp.: Initialen)
- 52400 Buchmalerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach  
Regionen
- 52500
- 52400 Sudetenländer

52420	Böhmen
52440	Mähren
52460	Slowakei und Zips
52500	Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften
52600 - 52700	Mosaik-Kunst
52600	Allgemeine Darstellungen
52650	Mittelalterliche Mosaikkunst
52700	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
53000 - 53400	Glasfenstermalerei
53000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
53060	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
53100 - 53140	Ordnung nach Epochen
53100	romanisch
53110	gotisch, spätgotisch
53130	16. Jahrhundert
53140	Sonstige
53200 - 53220	Einzelne Fensterformen
53200	Rosette
53210	Lanzettfenster
53220	Sonstige
53300 - 53400	Glasfenstermalerei der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen
53300	Sudetenländer
53320	Böhmen
53340	Mähren
53360	Slowakei und Zips
53400	Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften

<b>54000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 54500</b>	
<b>54000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>54100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 54170</b>	
<b>54100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>54110</b>	<b>Romanik</b>
<b>54120</b>	<b>Gotik</b>
<b>54140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>54150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>54160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>54170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>54200</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>54300</b>	<b>Einzelformen</b>
<b>- 54380</b>	
<b>54300</b>	<b>Groteske</b>
<b>54310</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>54320</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>54330</b>	<b>Arabeske, Maureske</b>
<b>54340</b>	<b>Rocaille</b>
<b>54350</b>	<b>Pflanzenornament allgemein</b>
<b>54380</b>	<b>Sonstige</b>
<b>54400</b>	<b>Ornament-Kunst von Tschechischer Republik und Slowakei</b>
<b>- 54500</b>	<b>nach Regionen</b>
<b>54400</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>54420</b>	<b>Böhmen</b>
<b>54440</b>	<b>Mähren</b>
<b>54460</b>	<b>Slowakei und Zips</b>
<b>54500</b>	<b>Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften</b>
<b>55000</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 56000</b>	
<b>55000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>55100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 55180</b>	
55100	vorromanisch
55110	Romanik
55120	Gotik
55140	Renaissance
55150	Barock, Rokoko
55160	Klassizismus
55170	19. und 20. Jahrhundert
55180	21. Jahrhundert
<b>55200</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
55210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
55220	Ambo
55230	Orgel
55240	Taufbecken
55250	Gestühl und Chorgestühl
55260	Chorschranken
55270	Lettner
55280	Kanzel
55290	Glocken
55300	Sonstiges
<b>55400</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 55450</b>	
55400	Kamine
55410	Herde
55420	Becken
55430	Tapeten
55440	Throne
55450	Sonstiges
<b>55500 - 5600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen von Tschechischer Republik und Slowakei</b>

<b>5600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
<b>55500</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>55520</b>	<b>Böhmen</b>
<b>55540</b>	<b>Mähren</b>
<b>55560</b>	<b>Slowakei und Zips</b>
<b>56000</b> <b>- 56807</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>56000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>56080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>56100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>56200</b> <b>- 56280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>56200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>56210</b>	<b>Romanik</b>
<b>56220</b>	<b>Gotik</b>
<b>56240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>56250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>56260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>56270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>56280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>56300</b> <b>- 56680</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>56300</b>	<b>Schätze</b>
<b>56310</b>	<b>Insignien</b>
<b>56320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>56330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>56340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>56350</b>	<b>Niello</b>
<b>56360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>56370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>

<b>56380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>56390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>56400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>56410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>56420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>
<b>56430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>56440</b>	<b>Möbel</b>
<b>56450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>56460</b> <b>- 56500</b>	<b>Kleidung</b>
<b>56460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>56480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>56490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>56500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>56510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>56520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>56530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>56540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>56550</b> <b>- 56680</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>56550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>56570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>56580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>56590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>56600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>56610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>56620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>56630</b>	<b>Fächer</b>
<b>56640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>



	<b>56680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
	<b>56690</b>	<b>Industriedesign</b>
	<b>56700</b> <b>- 56807</b>	<b>Kunstgewerbe von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
	<b>56700 +E1L</b>	<b>Sudetenländer</b>
	<b>56720 +E1L</b>	<b>Böhmen</b>
	<b>56740 +E1L</b>	<b>Mähren</b>
	<b>56760 +E1L</b>	<b>Slowakei und Zips</b>
	<b>56800 +E1L</b>	<b>Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
	<b>58000</b> <b>- 58400</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>58000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
	<b>58050</b>	<b>Porträtverzeichnisse</b>
	<b>58100</b> <b>- 58250</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
	<b>58100</b>	<b>Mittelalter</b>
	<b>58150</b>	<b>Neuzeit (1500-1799)</b>
	<b>58200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>58250</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>58300</b>	<b>Selbstporträt</b>
	<b>58400</b>	<b>Stifterporträt</b>
	<b>59000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>60000</b> <b>- 74000</b>	<b>Elsaß</b> <i>(Elsaß-Lothringen in den Grenzen von 1871 und Elsaß als Landschaft)</i>	
	<b>60000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke</b>
	<b>60095</b> <b>- 60180</b>	<b>Kunstgeschichte des Elsaß nach Epochen</b>
	<b>60095</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
	<b>60100</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>60110</b>	<b>Romanik</b>
	<b>60120</b>	<b>Gotik</b>
	<b>60140</b>	<b>Renaissance</b>

<b>60150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>60160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>60170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>60180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>60200</b>	<b>Kunstgeschichte des Elsaß nach Regionen</b>
<b>61000 - 66999</b>	<b>Kunsttopographie des Elsaß</b>
<b>61000</b>	<b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen insgesamt</b>
<b>61100</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>62200 - 66999</b>	<b>Alphabetische Liste der Orte des Elsaß</b> <i>Lothringische Orte s. Ortsliste Frankreich</i>
<b>62200</b>	<b>Altdorf (Altorf)</b>
<b>62450</b>	<b>Barr</b>
<b>62650</b>	<b>Bischweiler (Bischwiller)</b>
<b>62850</b>	<b>Colmar</b>
<b>63100</b>	<b>Ebersmünster (Ebersmunster)</b>
<b>63300</b>	<b>Erstein</b>
<b>63550</b>	<b>Gebweiler (Guebwiller)</b>
<b>63700</b>	<b>Gérardmer</b>
<b>63850</b>	<b>Hagenau (Haguenau)</b>
<b>64100</b>	<b>Ingweiler (Ingwiller)</b>
<b>64550</b>	<b>Markkirch (Sainte-Marie-aux-Mines)</b>
<b>64700</b>	<b>Molsheim</b>
<b>64850</b>	<b>Mülhausen (Mulhouse)</b>
<b>65100</b>	<b>Neubreisach</b>
<b>65200</b>	<b>Niederhaslach</b>
<b>65600</b>	<b>Odilienberg (Mont-Sainte-Odile)</b>
<b>65690</b>	<b>Ottmarsheim</b>
<b>65760</b>	<b>Rappoltsweiler</b>
<b>65800</b>	<b>Rosheim</b>
<b>65830</b>	<b>Rufach (Rouffach)</b>
<b>65870</b>	<b>Sankt Johann (bei Zabern)</b>

<b>66050</b>	<b>Schlettstadt (Sélestat)</b>
<b>66300 +S5L</b>	<b>Straßburg</b>
<b>66550</b>	<b>Thann</b>
<b>66800</b>	<b>Weißenburg (Wissembourg)</b>
<b>66999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>67000</b> <b>- 74000</b>	<b>Kunstgeschichte des Elsaß nach Gattungen</b>
<b>67000</b> <b>- 67900</b>	<b>Architektur</b>
<b>67000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>67050</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>67060</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>67070</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>67100</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>67110</b>	<b>Beton</b>
<b>67120</b>	<b>Holz</b>
<b>67130</b>	<b>Metalle</b>
<b>67140</b>	<b>Glas</b>
<b>67150</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>67160</b>	<b>Stein</b>
<b>67170</b>	<b>Ziegel</b>
<b>67180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>67195</b> <b>- 67280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>67195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>67200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>67210</b>	<b>Romanik</b>
<b>67220</b>	<b>Gotik</b>
<b>67240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>67270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>

<b>67280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67300</b> <b>- 67514</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>67300 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>67310 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>67320 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>67330 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>67340 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>67350 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>67360 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>67370 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>67380 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>67390 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>67400 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>67420 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>67440 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)</b>
<b>67460 +E2L</b>	<b>Wohnbauten</b>
<b>67480 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>67490 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>67500 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>67510 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>67550</b> <b>- 67595</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>67550</b>	<b>Imperial</b>
<b>67560</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>67570</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>67580</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>67590</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>67595</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67600</b> <b>- 67810</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>

<b>67600</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>67610</b>	<b>Atrium</b>
<b>67620</b>	<b>Beischlag</b>
<b>67630</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>67640</b>	<b>Brücke</b>
<b>67650</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>67660</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>67670</b>	<b>Empore</b>
<b>67680</b>	<b>Fassade</b>
<b>67690</b>	<b>Fenster</b>
<b>67700</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>67710</b>	<b>Giebel</b>
<b>67720</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>67730</b>	<b>Kapitell</b>
<b>67740</b>	<b>Konsole</b>
<b>67750</b>	<b>Krypta</b>
<b>67760</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>67770</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>67780</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>67785</b>	<b>Turm</b>
<b>67790</b>	<b>Wand</b>
<b>67800</b>	<b>Westwerk</b>
<b>67810</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>67900</b>	<b>Architektur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>68000</b> <b>- 68600</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>68000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68050</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>68060</b> <b>- 68120</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>68060</b>	<b>Stein, Ton</b>

68070	Bronze und andere Metalle
68080	Holz
68090	Elfenbein
68100	Wachs
68120	Sonstige
68150	Skulptur nach Motiven
68190 - 68230	Skulptur nach Gegenständen
68190	Bauplastik
68200	Grabplastik
68210	Portalplastik
68220	Türen (Bronze, Holz)
68230	Sonstige
68295 - 68380	Ordnung nach Epochen
68295	Mittelalter (insgesamt)
68300	vorromanisch
68310	Romanik
68320	Gotik
68340	Renaissance
68350	Barock, Rokoko
68360	Klassizismus
68370	19. und 20. Jahrhundert
68380	21. Jahrhundert
68400	Gattungen der Skulptur
68410	Relief, Basrelief
68420	Freiplastik
68430	Säulenfigur
68440	Bozzetti
68450	Kleinplastik
68460	Sonstige
68480	Torso

<b>68500</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>68600</b>	<b>Skulptur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>69000</b> <b>- 69080</b>	<b>Malerei</b>
<b>69000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>69060</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>69070</b>	<b>Architektur</b>
<b>69080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>69100</b> <b>- 69500</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>69100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>69110</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>69120</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>69130</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>69140</b>	<b>Pastell</b>
<b>69150</b>	<b>Tempera</b>
<b>69160</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>69170</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69195</b> <b>- 69280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>69195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>69200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>69210</b>	<b>Romanik</b>
<b>69220</b>	<b>Gotik</b>
<b>69240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>69250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>69260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>69270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>69280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>69300</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>69310</b>	<b>Historienmalerei</b>

69320	Sittenmalerei, Genre
69330	Porträt
69340	Landschaft
69350	Aktmalerei
69360	Stilleben
69370	Tiermalerei
69380	Blumenmalerei
69390	Karikatur
69410	Sonstige
69500	Malerei des Elsaß nach Regionen
70000 - 70600	Zeichnung und Graphik
70000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
70050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
70060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
70070	Malerei
70080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
70100 - 70170	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
70100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
70110	Radierung
70120	Holzschnitt, Linolschnitt
70130	Zeichnung
70140	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
70150	Lithographie
70160	Werbegraphik
70170	Plakatkunst
70200 - 70270	Einzelne Epochen
70200	vorgotisch
70210	Gotik, Spätgotik



70220	Renaissance
70240	Barock, Rokoko
70250	Klassizismus
70260	19. und 20. Jahrhundert
70270	21. Jahrhundert
70300	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
70400	Bildhauerzeichnung
70500	Buchillustrationen (zyklisch)
70600	Zeichnung und Graphik des Elsaß nach Regionen
71000 - 71370	Buchmalerei
71000	Allgemeine Darstellungen
71050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
71100 - 71150	Ordnung nach Epochen
71100	vorromanisch
71110	romanisch
71120	Gotik
71140	Spätgotik und 16. Jahrhundert
71150	übrige Epochen
71200 - 71290	Einzelne Buchformen
71200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
71210	Psalter-Illustrationen
71220	Evangeliiare, Evanglistare
71230	Armen-Bibeln
71240	Perikopen
71250	Sakramentare
71260	Missale
71270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
71290	Sonstiges

71300	Nach Motiven
71370	Buchmalerei des Elsaß nach Regionen
71400 - 71450	Mosaik-Kunst
71400	Allgemeine Darstellungen
71410	Mittelalterliche Mosaikkunst
71450	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
71500 - 71800	Glasfenstermalerei
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
71560	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
71600 - 71640	Ordnung nach Epochen
71600	romanisch
71610	gotisch, spätgotisch
71630	16. Jahrhundert
71640	Sonstige
71700 - 71720	Einzelne Fensterformen
71700	Rosette
71710	Lanzettfenster
71720	Sonstige
71800	Glasfenstermalerei des Elsaß nach Regionen
72000 - 72400	Ornament
72000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72100 - 72180	Ordnung nach Epochen
72100	vorromanisch
72110	Romanik
72120	Gotik
72140	Renaissance
72150	Barock, Rokoko

72160	Klassizismus
72170	19. und 20. Jahrhundert
72180	21. Jahrhundert
72200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
72300 - 72380	Einzelformen
72300	Groteske
72310	Rollwerk
72320	Bandelwerk
72330	Arabeske, Maureske
72340	Rocaille
72350	Pflanzenornament
72380	Sonstige
72400	Ornament-Kunst des Elsaß nach Regionen
72500 - 72900	Einrichtung und Ausstattung
72500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72600 - 72680	Ordnung nach Epochen
72600	vorromanisch
72610	Romanik
72620	Gotik
72640	Renaissance
72650	Barock, Rokoko
72660	Klassizismus
72670	19. und 20. Jahrhundert
72680	21. Jahrhundert
72700	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
72710	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
72720	Ambo
72730	Orgel
72740	Taufbecken

72750	<b>Gestühl und Chorgestühl</b>
72760	<b>Chorschranken</b>
72770	<b>Lettner</b>
72780	<b>Kanzel</b>
72790	<b>Glocken</b>
72800	<b>Sonstiges</b>
72810 - 72860	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
72810	<b>Kamine</b>
72820	<b>Herde</b>
72830	<b>Becken</b>
72840	<b>Tapeten</b>
72850	<b>Throne</b>
72860	<b>Sonstiges</b>
72900	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen des Elsaß</b>
73000 - 73700	<b>Kunstgewerbe</b>
73000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
73040	<b>Sakrale Gegenstände</b>
73080	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
73100	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
73200 - 73280	<b>Ordnung nach Epochen</b>
73200	<b>vorromanisch</b>
73210	<b>Romanik</b>
73220	<b>Gotik</b>
73240	<b>Renaissance</b>
73250	<b>Barock, Rokoko</b>
73260	<b>Klassizismus</b>
73270	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
73280	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>73300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 74440</b>	
73300	Schätze
73310	Insignien
73320	Schmuck
73330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
73340	Schmelz- und Emailarbeiten
73350	Niello
73360	Waffen, Rüstungen
73370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
73380	Glas, Kristall
73390	Steine, Edelsteine
73400	Gemmen, Kameen
73410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
73420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
73430	Lampen, Lüster
73450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
73460	Kleidung
<b>- 73500</b>	
73460	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
73470	Kleidung in sakralem Gebrauch
73480	Ordenskleidung
73490	Profane Kleidung
73500	Volkstrachten
73510	Teppiche
73520	Münzen, Medaillen, Orden
73530	Wappen, Siegel, Fahnen
73540	Volkskunst
73550	Verschiedene Gegenstände
<b>- 73640</b>	
73550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

	<b>73560</b>	<b>Spielzeug</b>
	<b>73570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
	<b>73580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
	<b>73590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
	<b>73600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
	<b>73610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
	<b>73620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
	<b>73630</b>	<b>Fächer</b>
	<b>73640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
	<b>73680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
	<b>74440</b>	<b>Möbel</b>
	<b>73700</b>	<b>Kunstgewerbe des Elsaß nach Regionen</b>
	<b>73900</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>74000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>75000</b>		<b>Schweiz</b>
<b>- 99000</b>		
	<b>75000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien schweizerischer Künstler, Kunstsoziologie der Schweiz u.ä.</b>
	<b>75095</b>	<b>Schweizerische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
	<b>- 75187</b>	
	<b>75095</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
	<b>75100</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>75110</b>	<b>Romanik</b>
	<b>75120</b>	<b>Gotik</b>
	<b>75140</b>	<b>Renaissance</b>
	<b>75150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>75160</b>	<b>Klassizismus</b>
	<b>75170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>75180</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>75187</b>	<b>nach 1945</b>
	<b>75190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>75200</b>	<b>Schweizerische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
<b>- 75600</b>	
75200	Übergreifende Darstellungen
75250	Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
75300	Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
75350	Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
75400	Bern, Solothurn
75450	Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
75500	Wallis
75550	Tessin
75600	Graubünden
<b>76000</b>	<b>Kunsttopographie der Schweiz</b>
<b>- 86999</b>	
76000	Gesamte Schweiz
76050	Einzelne Regionen
<b>- 76400</b>	
76050	Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
76100	Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
76150	Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
76200	Bern, Solothurn
76250	Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
76300	Wallis
76350	Tessin
76400	Graubünden
<b>77050</b>	<b>Alphabetische Liste der schweizerischen Orte</b>
<b>- 86999</b>	
77050	Orte A
<b>- 77540</b>	
77050	Aarau
77250	Altdorf
77400	Appenzell
77540	Arosa

<b>77700</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 78650</b>	
<b>77600</b>	<b>Baden &lt;Aargau&gt;</b>
<b>77700 +SSL</b>	<b>Basel</b>
<b>77850</b>	<b>Bellinzona</b>
<b>77900</b>	<b>Bern</b>
<b>78050</b>	<b>Beromünster</b>
<b>78250</b>	<b>Biel</b>
<b>78450</b>	<b>Birsfelden</b>
<b>78650</b>	<b>Brigels</b>
<b>78850</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 78850</b>	
<b>78850</b>	<b>Chur</b>
<b>79000</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 79200</b>	
<b>79000</b>	<b>Davos</b>
<b>79200</b>	<b>Disentis</b>
<b>79450</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 79600</b>	
<b>79450</b>	<b>Einsiedeln</b>
<b>79600</b>	<b>Engelberg</b>
<b>79850</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 80400</b>	
<b>79850</b>	<b>Fischingen</b>
<b>80000</b>	<b>Flüelen</b>
<b>80200</b>	<b>Frauenfeld</b>
<b>80400</b>	<b>Freiburg (Schweiz)</b>
<b>80650</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 80850</b>	
<b>80650 +SSL</b>	<b>Genf</b>
<b>80850</b>	<b>Glarus (Ort)</b>
<b>81100</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 81100</b>	
<b>81100</b>	<b>Herzogenbuchsee</b>



<b>81300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 81300</b>	
<b>81300</b>	<b>Interlaken</b>
<b>81550</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 81750</b>	
<b>81550</b>	<b>Kreuzlingen</b>
<b>81750</b>	<b>Küßnacht</b>
<b>81900</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 82300</b>	
<b>81900</b>	<b>Lausanne</b>
<b>82150</b>	<b>Lugano</b>
<b>82300</b>	<b>Luzern</b>
<b>82550</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 83180</b>	
<b>82550</b>	<b>Maria Licht</b>
<b>82700</b>	<b>Mariastein</b>
<b>82950</b>	<b>Mörschwil</b>
<b>83000</b>	<b>Monte Carasso (Tessin)</b>
<b>83100</b>	<b>Mosnang</b>
<b>83155</b>	<b>Münchenbuchsee</b>
<b>83180</b>	<b>Münster (Graubünden)</b>
<b>83350</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 83350</b>	
<b>83350</b>	<b>Neuenburg</b>
<b>83750</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 83750</b>	
<b>83750</b>	<b>Oltén</b>
<b>83910</b>	<b>Orte R</b>
<b>- 84150</b>	
<b>83910</b>	<b>Rapperswil</b>
<b>83950</b>	<b>Raron</b>
<b>84115</b>	<b>Romainmôtier</b>
<b>84150</b>	<b>Ruswil</b>

<b>84500</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 86000</b>	
84500	Sankt Gallen
84700	Sankt Moritz
85000	Schaffhausen
85300	Schwyz
85500	Sempach
85650	Sisikon
85800	Solothurn
85960	Stein (am Rhein)
86000	Steinach
<b>86300</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 86300</b>	
86300	Thun
<b>86600</b>	<b>Orte W</b>
<b>- 86600</b>	
86600	Winterthur
<b>86740</b>	<b>Orte Z</b>
<b>- 86950</b>	
86740	Zillis
86800 +S5L	Zürich
86850	Zug
86950	Zurzach
<b>86999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>87000</b>	<b>Kunstgeschichte der Schweiz nach Gattungen</b>
<b>- 99000</b>	
<b>87000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 87958</b>	
87000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke u.ä.
87100	Architekturzeichnung
87110	Mittelalterlich
87150	Nachmittelalterlich
87200	Architektur nach Materialien

87210	Beton
87220	Holz
87230	Metalle
87240	Glas
87250	Kunststoffe
87260	Stein
87270	Ziegel
87290	Sonstige
87295 - 87380	Architekturgeschichte einzelner Epochen
87295	Mittelalter (insgesamt)
87300	vorromanisch
87310	Romanik
87320	Gotik
87340	Renaissance
87350	Barock, Rokoko
87360	Klassizismus
87370	19. und 20. Jahrhundert
87380	21. Jahrhundert
87400 - 87634	Ordnung nach Aufgaben
87400 +E2L	Sakrale Architektur
87410 +E2L	Kirchen
87420 +E2L	Halle
87430 +E2L	Basilika
87440 +E2L	Zentralbau
87450 +E2L	Saalbauten
87460 +E2L	Wandpfeilerkirche
87470 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
87480 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
87490 +E2L	Klöster
87500 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe

<b>87520 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>87540 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)</b>
<b>87560 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>87580 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>87600 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken; Verkehrsbauten</b>
<b>87620 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>87630 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>87650 - 87695</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>87650</b>	<b>Imperial</b>
<b>87660</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>87670</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>87680</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>87690</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>87695</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>87700 - 87910</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>87700</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>87710</b>	<b>Atrium</b>
<b>87720</b>	<b>Beischlag</b>
<b>87730</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>87740</b>	<b>Brücke</b>
<b>87750</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>87760</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>87770</b>	<b>Empore</b>
<b>87780</b>	<b>Fassade</b>
<b>87790</b>	<b>Fenster</b>
<b>87800</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>87810</b>	<b>Giebel</b>
<b>87820</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>

87830	<b>Kapitell</b>
87840	<b>Konsole</b>
87850	<b>Krypta</b>
87860	<b>Portal, Tür, Tor</b>
87870	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
87880	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
87885	<b>Turm</b>
87890	<b>Wand</b>
87900	<b>Westwerk</b>
87910	<b>Zwerggalerie</b>
87950 - 87958	<b>Architektur der Schweiz nach Regionen</b>
87950	<b>Übergreifende Darstellungen</b>
87951	<b>Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)</b>
87952	<b>Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)</b>
87953	<b>Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)</b>
87954	<b>Bern, Solothurn</b>
87955	<b>Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)</b>
87956	<b>Wallis</b>
87957	<b>Tessin</b>
87958	<b>Graubünden</b>
88000 - 88608	<b>Skulptur (Plastik)</b>
88000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
88050	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
88060 - 88120	<b>Skulptur nach Materialien</b>
88060	<b>Stein, Ton</b>
88070	<b>Bronze und andere Metalle</b>
88080	<b>Holz</b>

88090	Elfenbein
88100	Wachs
88120	Sonstige
88150	Skulptur nach Motiven
88190 - 88230	Skulptur nach Gegenständen
88190	Bauplastik
88200	Grabplastik
88210	Portalplastik
88220	Türen (Bronze, Holz)
88230	Sonstige
88295 - 88398	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
88295	Mittelalter (insgesamt)
88300	vorromanisch
88310	Romanik
88320	Gotik
88340	Renaissance
88350	Barock, Rokoko
88360	Klassizismus
88370	19. und 20. Jahrhundert
88390	20. Jahrhundert
88398	21. Jahrhundert
88400	Gattungen der Skulptur
88410	Relief, Basrelief
88420	Freiplastik
88430	Säulenfigur
88440	Bozzetti
88450	Kleinplastik
88460	Sonstige
88480	Torso
88500	Fassung und Farbe in der Skulptur

**88600 +G3L Skulptur der Schweiz nach Regionen****89000 Malerei**  
**- 89608****89000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke****89100 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen****89110 Architektur****89120 Skulptur****89200 Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre**  
**- 89270 Geschichte****89200 Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik****89210 Ölmalerei****89220 Freskomalerei****89230 Aquarellmalerei****89240 Pastell****89250 Tempera****89260 Hinterglasmalerei****89270 Sonstige****89300 Ordnung nach Epochen**  
**- 89380****89300 vorromanisch****89310 Romanik****89320 Gotik****89340 Renaissance****89350 Barock, Rokoko****89360 Klassizismus****89370 19. und 20. Jahrhundert****89380 21. Jahrhundert****89400 Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-**  
**ters)****89410 Historienmalerei****89420 Sittenmalerei, Genre****89430 Porträt**

89440	Landschaft
89450	Aktmalerei
89460	Stilleben
89470	Tiermalerei
89480	Blumenmalerei
89490	Karikatur
89510	Sonstige
89600 +G3L	Malerei der Schweiz nach Regionen
90000 - 90608	Zeichnung und Graphik
90000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
90050	Beziehung zu anderen Kunstgattungen
90060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
90070	Malerei
90080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
90100 - 90180	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
90100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
90110	Radierung
90120	Holzschnitt, Linolschnitt
90130	Zeichnung
90150	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
90160	Lithographie
90170	Werbegraphik
90180	Plakatkunst
90200 - 90270	Einzelne Epochen
90200	vorgotisch
90210	Gotik, Spätgotik
90220	Renaissance
90240	Barock, Rokoko



90250	Klassizismus
90260	19. und 20. Jahrhundert
90270	21. Jahrhundert
90300	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
90400	Bildhauerzeichnung
90500	Buchillustrationen (zyklisch)
90600 +G3L	Schweizerische Zeichnung und Graphik nach Regionen
91000 - 91408	Buchmalerei
91000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
91050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
91100 - 91150	Ordnung nach Epochen
91100	vorromanisch
91110	Romanik
91120	Gotik
91140	Spätgotik und 16. Jahrhundert
91150	Sonstige
91200 - 91290	Einzelne Buchformen
91200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
91210	Psalter-Illustrationen
91220	Evangeliiare, Evangeliare
91230	Armen-Bibeln
91240	Perikopen
91250	Sakramentare
91260	Missale
91270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
91290	Sonstige (Chroniken u.a.)
91300	Ordnung nach Motiven
91400 +G3L	Buchmalerei der Schweiz nach Regionen

<b>92000</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>- 92200</b>	
<b>92000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>92100</b>	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
<b>92200</b>	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
<b>93000</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>- 93408</b>	
<b>93000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>93100</b>	<b>Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.</b>
<b>93200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 93240</b>	
<b>93200</b>	<b>romanisch</b>
<b>93210</b>	<b>gotisch</b>
<b>93230</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>93240</b>	<b>Sonstige</b>
<b>93300</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>- 93320</b>	
<b>93300</b>	<b>Rosette</b>
<b>93310</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>93320</b>	<b>Sonstige</b>
<b>93400 +G3L</b>	<b>Glasfenstermalerei der Schweiz nach Regionen</b>
<b>94000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 94408</b>	
<b>94000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>94100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 94180</b>	
<b>94100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>94110</b>	<b>Romanik</b>
<b>94120</b>	<b>Gotik</b>
<b>94140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>94150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>94160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>94170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>

94180	21. Jahrhundert
94200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
94300	Einzelformen
- 94380	
94300	Groteske
94310	Rollwerk
94320	Bandelwerk
94330	Arabeske, Maureske
94340	Rocaille
94350	Pflanzenornament allgemein
94380	Sonstige
94400 +G3L	Ornament-Kunst der Schweiz nach Regionen
95000	Einrichtung und Ausstattung
- 95500	
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95100	Ordnung nach Epochen
- 95180	
95100	vorromanisch
95110	Romanik
95120	Gotik
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
95200	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
95210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
95220	Ambo
95230	Orgel
95240	Taufbecken
95250	Gestühl und Chorgestühl
95260	Chorschränken

95270	Lettner
95280	Kanzel
95290	Glocken
95300	Sonstiges
95400 - 95508	Profane Einzelformen (nicht mobil)
95400	Kamine
95410	Herde
95420	Becken
95430	Tapeten
95440	Throne
95450	Sonstiges
95500 +G3L	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen der Schweiz
96000 - 96708	Kunstgewerbe
96000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
96040	Sakrale Gegenstände
96080	Gebrauchsgegenstände
96100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
96200 - 96280	Ordnung nach Epochen
96200	vorromanisch
96210	Romanik
96220	Gotik
96240	Renaissance
96250	Barock, Rokoko
96260	Klassizismus
96270	19. und 20. Jahrhundert
96280	21. Jahrhundert
96300 - 96680	Ordnung nach Gattungen
96300	Schätze

<b>96310</b>	<b>Insignien</b>
<b>96320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>96330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>96340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>96350</b>	<b>Niello</b>
<b>96360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>96370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>96380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>96390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>96400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>96410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>96420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>
<b>96430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>96440</b>	<b>Möbel</b>
<b>96450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>96460</b>	<b>Kleidung</b>
<b>- 96500</b>	
<b>96460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>96480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>96490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>96500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>96510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>96520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>96530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>96540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>96550</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>- 96640</b>	
<b>96550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96560</b>	<b>Spielzeug</b>

96570	Uhren, Automaten
96580	Wissenschaftliche Geräte
96590	Musikinstrumente
96600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
96610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
96620	Spiele, Spielkarten u.ä.
96630	Fächer
96640	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
96680	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
96690	Industriedesign
96700 +G3L	Schweizerisches Kunstgewerbe nach Regionen
98000 - 98300	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
98000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
98050	Porträtverzeichnisse
98100 - 98160	Einzelne Epochen
98100	Mittelalter und Neuzeit (-1799)
98150	19. und 20. Jahrhundert
98160	21. Jahrhundert
98200	Selbstporträt
98300	Stifterporträt
99000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)

<b>LM</b>	<b>Frankreich</b> (ohne Elsaß; Elsaß s. LL 60000 ff.)
<b>10000 - 10050</b>	<b>Kunstgeschichte Frankreichs</b>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur französischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen), Gesammelte Biographien französischer Kün- stler</b>
<b>10050</b>	<b>Soziologie der französischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf französische Kunst)</b>
<b>10100 - 10197</b>	<b>Französische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>10110</b>	<b>romanisch</b>
<b>10120</b>	<b>frühgotisch (2. Hälfte des 12. Jahrhunderts)</b>
<b>10130</b>	<b>gotisch</b>
<b>10140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>10150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10160</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>10190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>10197</b>	<b>nach 1945</b>
<b>10198</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>10200 - 10607</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Landschaften</b> <i>Kunstgeschichtliche Darstellungen zu einzelnen Departements sind in die Landschaften einzuordnen, mit denen sich die Departements ganz oder größtenteils decken</i>
<b>10200 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>10220 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>10240 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>10260 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>10280 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>10300 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>10320 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>

<b>10340 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>10360 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>10380 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>10400 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>10420 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>10440 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>10460 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>10480 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>10500 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>10520 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>10540 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>
<b>10700</b>	<b>Kunstgeographie Frankreichs (und einzelner französischer Landschaften)</b>
<b>11000 - 78999</b>	<b>Kunsttopographie Frankreichs</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Frankreich (oder einzelne Teile Frankreichs)</b>
<b>11100 - 11500</b>	<b>Einzelne französische Landschaften (Departements s. bei den jeweiligen Landschaften)</b>
<b>11100</b>	<b>Bretagne</b>
<b>11120</b>	<b>Normandie</b>
<b>11140</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>11160</b>	<b>Ile de France</b>
<b>11180</b>	<b>Ardennen</b>
<b>11200</b>	<b>Champagne</b>
<b>11220</b>	<b>Lothringen</b>
<b>11240</b>	<b>Burgund</b>
<b>11260</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>11280</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>11300</b>	<b>Provence</b>



11320	Rhône-Tal
11340	Languedoc
11360	Pyrenäen, Gascogne
11380	Südwesten, Guyenne
11400	Loire-Tal
11420	Auvergne
11440	Limousin
11460	Bourbonnais
11480	Korsika
11500	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
12300 - 78999	Alphabetische Liste der französischen Orte
12300 - 17480	Orte A
12300	Aigues-Mortes
12350	Aiguilhe-prés-Le-Puy-en-Velay
12500	Aix-en-Provence
13000	Albi
13560 +SSL	Amiens
13870	Ancy-le-Franc
14120	Anet
14680	Angers
14780	Angoulême
15240	Arles
15600	Aulnay
15800	Autun
16360	Auxerre
16920	Avignon
17480	Azay-le-Rideau
18040 - 23700	Orte B
18040	Bar-le-Duc

18600	<b>Bayeux</b>
19000	<b>Beaulieu-sur-Dordogne</b>
19300	<b>Beaune</b>
19900	<b>Beauvais</b>
20460	<b>Bec-Hellouin</b>
21100	<b>Berzé-la-Ville</b>
21160	<b>Besançon</b>
21720	<b>Béziers</b>
22000	<b>Blois</b>
22280	<b>Bordeaux</b>
22840	<b>Bourges</b>
23100	<b>Braine</b>
23400	<b>Brest</b>
23550	<b>Brioude</b>
23610	<b>Brive</b>
23700	<b>Brou</b>
23960 - 28270	<b>Orte C</b>
23960	<b>Caen</b>
24360	<b>Calais</b>
24560	<b>Cambrai</b>
24860	<b>Carcassonne</b>
25460	<b>Chaise-Dieu</b>
25760	<b>Châlons-en-Champagne</b> <i>(bis 1998 Châlons-sur-Marne)</i> Châlons-sur-Marne
26060	<b>Chambord</b>
26160	<b>Champagne-sur-Rhône</b>
26260	<b>Champmol</b>
26300	<b>Chantilly</b>
26510	<b>Charlieu</b>
26620	<b>Charroux</b>

26660	Chartres
26860	Chinon
27100	Cîteaux
27360	Clermont-Ferrand
27860 +SSL	Cluny
28050	Conques
28130	Corbie
28200	Coutances
28270	Cunault
28420 - 29150	Orte D
28420	Dampierre
28980 +SSL	Dijon
29150	Douai
29440 - 29540	Orte E
29440	Étampes
29540	Eu
29700 - 30550	Orte F
29700	Farcheville
29960	Flavigny-sur-Ozerain
30360	Fontainebleau
30450	Fontenay
30550	Fontevrault
30760 - 31520	Orte G
30760	Gargilesse
30960	Gisors
31520	Grenoble
31920 - 31920	Orte H
31920	Hambye

<b>32520</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 32700</b>	
<b>32520</b>	<b>Ile Saint Honorat</b>
<b>32700</b>	<b>Issoire</b>
<b>33080</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 33640</b>	
<b>33080</b>	<b>Jouy-sous-Thelle</b>
<b>33640</b>	<b>Jumieges</b>
<b>34040</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 34040</b>	
<b>34040</b>	<b>Kerjean</b>
<b>34250</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 39800</b>	
<b>34250</b>	<b>La Charité-sur-Loire</b>
<b>34650</b>	<b>La Verne</b>
<b>34800</b>	<b>Langres</b>
<b>35200</b>	<b>Laon</b>
<b>35660</b>	<b>Le Dorat</b>
<b>35960</b>	<b>Le Havre</b>
<b>36160</b>	<b>Le Mans</b>
<b>36260</b>	<b>Le Puy</b>
<b>36410</b>	<b>Les Baux</b>
<b>36590</b>	<b>Lessay</b>
<b>36680</b>	<b>Ligugé</b>
<b>36720</b>	<b>Lille</b>
<b>37120</b>	<b>Limoges</b>
<b>37680</b>	<b>Lombez</b>
<b>37900</b>	<b>Longpont</b>
<b>38240</b>	<b>Lourdes</b>
<b>38740</b>	<b>Louviers</b>
<b>39300</b>	<b>Lunéville</b>
<b>39800</b>	<b>Lyon</b>

<b>40080</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 45760</b>	
<b>40080</b>	<b>Maguelonne</b>
<b>40360</b>	<b>Manoir</b>
<b>40920</b>	<b>Marseille</b>
<b>41480</b>	<b>Meaux</b>
<b>42080</b>	<b>Metz</b>
<b>42580</b>	<b>Moissac</b>
<b>42680</b>	<b>Monaco</b>
<b>43240</b>	<b>Montal</b>
<b>43740</b>	<b>Montceaux-lès-Meaux</b>
<b>44180</b>	<b>Montmorency</b>
<b>44400</b>	<b>Montpellier</b>
<b>45060</b>	<b>Mont-Saint-Michel</b>
<b>45760</b>	<b>Mussy-sur-Seine</b>
<b>45800</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 49440</b>	
<b>45800</b>	<b>Nancy</b>
<b>45840</b>	<b>Nant</b>
<b>45850</b>	<b>Nantes</b>
<b>47980</b>	<b>Nevers</b>
<b>48480</b>	<b>Nimes</b>
<b>48880</b>	<b>Nizza</b>
<b>49440</b>	<b>Noyon</b>
<b>50000</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 51060</b>	
<b>50000</b>	<b>Oiron</b>
<b>50300</b>	<b>Orcival</b>
<b>50500</b>	<b>Orléans</b>
<b>51060</b>	<b>Ourscamp</b>
<b>51620</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 55800</b>	

51620	Panniers
51920	Paray-le-Monial
52180 +SSL	Paris
52680	Périgueux
52760	Perpignan
53320	Pézenas
53880	Pleyben
54440	Poitiers
55040	Pontigny
55600	Pontoise
55800	Provins
56160 - 56200	Orte Q
56160	Quierzy
56200	Quimperlé
56760 - 61240	Orte R
56760	Rampillon
57320	Raray
57880	Reims
58440	Rennes
59100	Richelieu (Stadt und Schloß)
59560	Riom
60120	Rochecorbon
60220	Rodez
60680	Ronchamp
61240	Rouen
61440 - 68180	Orte S
61440	Saint-Benoit-sur-Loire
61540	Saint-Bertrand-de-Comminges
61840	Saint-Denis

62340	Saint-Etienne
62620	Saint-Front
62900	Saint-Germer-de-Fly
62960	Saint-Gilles-du-Gard
63100	Saint-Guilhem-le-Désert
63400	Saint-Maur-des-Fossés
63500	Saint-Mihiel
63700	Saint-Nicolas-de-Port
64100	Saint-Pierre-sur-Dives
64600	Saint-Quentin
64880	Saint-Savin-sur-Gartempe
65160	Saint-Thégonnec
65570	Saintes
65600	Saintes-Maries-de-la-Mer
65760	Salers
66020	Saulieu
66320	Semur-en-Auxois
66720	Senlis
67120	Sens
67680	Soissons
68180	Solesmes
68780 - 71980	Orte T
68780	Tanlay
69340	Tillières-sur-Avre
69900	Tonnerre
70460	Toul
70860	Toulouse
71300	Tournus
71420	Tours
71980	Troyes

<b>72540</b> <b>- 72540</b>	<b>Orte U</b>
72540	Uzès
<b>73040</b> <b>- 77920</b>	<b>Orte V</b>
73040	Valenciennes
73700	Valmont
74360	Vaux-le-Vicomte
75020	Verdun
75640	Versailles
76200	Vetheuil
76700	Vézelay
77260	Vienne
77590	Vignory
77920	Villeneuve-les-Avignon
<b>78999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>79000</b> <b>- 96260</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>79000</b> <b>- 80807</b>	<b>Architektur</b>
79000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien
79050	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die französische Architektur)
79100	Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)
79160	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
79170	Skulptur
79180	Malerei
79200	Architekturzeichnung
79210	vorgotisch
79220	13. Jahrhundert
79230	14. Jahrhundert
79240	15. Jahrhundert



79250	16. Jahrhundert
79260	17. Jahrhundert
79270	18. Jahrhundert
79280	19. Jahrhundert
79290	20. Jahrhundert
79295	21. Jahrhundert
79300	Architektur nach Materialien
79310	Beton
79320	Holz
79330	Metalle
79340	Glas
79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
79400	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79470 - 79595	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79470	Mittelalter (insgesamt)
79480	vorromanisch, vorgotisch
79490	merowingisch
79500	karolingisch
79510	10. Jahrhundert
79520	romanisch
79530	gotisch
79540	Renaissance
79550	Barock, Rokoko
79560	Klassizismus, 18. Jahrhundert allgemein
79570	19. und 20. Jahrhundert
79580	19. Jahrhundert
79590	20. Jahrhundert

79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
80000	Ordnung nach Bauträgern
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
80060	21. Jahrhundert
80100 - 80310	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen

<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>80230</b>	<b>Kapitell</b>
<b>80240</b>	<b>Konsole</b>
<b>80250</b>	<b>Krypta</b>
<b>80260</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>80270</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>80280</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>80285</b>	
<b>80290</b>	<b>Wand</b>
<b>80300</b>	<b>Westwerk</b>
<b>80310</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>80400</b> <b>- 80807</b>	<b>Geschichte der französischen Architektur nach Landschaften (Architekturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)</b>
<b>80400 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>80420 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>80440 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>80460 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>80480 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>80500 +E1L</b>	<b>Champagne</b>

80520 +E1L	Lothringen
80540 +E1L	Burgund
80560 +E1L	Franche-Comté
80580 +E1L	Savoyen, Dauphiné
80600 +E1L	Provence
80620 +E1L	Rhône-Tal
80640 +E1L	Languedoc
80660 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
80680 +E1L	Südwesten, Guyenne
80700 +E1L	Loire-Tal
80720 +E1L	Auvergne
80740 +E1L	Limousin
80760 +E1L	Bourbonnais
80780 +E1L	Korsika
80800 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
81000 - 82407	Skulptur (Plastik)
81000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien
81050	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.
81100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
81110	Architektur
81120	Malerei (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
81150	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
81200 - 81250	Skulptur nach Materialien
81200	Stein, Ton
81210	Bronze und andere Metalle
81220	Holz
81230	Elfenbein

81240	Wachs
81250	übrige Stoffe
81290 - 81340	Skulptur nach Gegenständen
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81350 - 81390	Skulptur nach Motiven
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
81400 - 81500	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81400	merowingisch
81410	karolingisch
81420	10. Jahrhundert
81430	romanisch
81440	gotisch
81450	Renaissance
81460	Barock, Rokoko
81470	Klassizismus
81480	19. und 20. Jahrhundert
81490	19. Jahrhundert
81500	20. Jahrhundert
81510	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief

81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670	Problem des Torso
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82407	Geschichte der französischen Skulptur nach Landschaften (Skulpturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
82000 +E1L	Bretagne
82020 +E1L	Normandie
82040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
82060 +E1L	Ile de France
82080 +E1L	Ardennen
82100 +E1L	Champagne
82120 +E1L	Lothringen
82140 +E1L	Burgund
82160 +E1L	Franche-Comté
82180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
82200 +E1L	Provence
82220 +E1L	Rhône-Tal
82240 +E1L	Languedoc
82260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
82280 +E1L	Südwesten, Guyenne
82300 +E1L	Loire-Tal
82320 +E1L	Auvergne
82340 +E1L	Limousin
82360 +E1L	Bourbonnais
82380 +E1L	Korsika

	<b>82400 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>
<b>83000</b> <b>- 84407</b>		<b>Malerei</b>
<b>83000</b>		<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien</b>
<b>83050</b>		<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie und Malerei, soziologische Probleme u.ä.</b>
<b>83100</b>		<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>83110</b>		<b>Architektur</b>
<b>83120</b>		<b>Skulptur</b>
<b>83200</b> <b>- 83270</b>		<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>83200</b>		<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>83210</b>		<b>Ölmalerei</b>
<b>83220</b>		<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>83230</b>		<b>Aquarellmalerei</b>
<b>83240</b>		<b>Pastell</b>
<b>83250</b>		<b>Tempera</b>
<b>83260</b>		<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>83270</b>		<b>Sonstige</b>
<b>83300</b> <b>- 83420</b>		<b>Einzelne Epochen</b>
<b>83300</b>		<b>merowingisch</b>
<b>83310</b>		<b>karolingisch</b>
<b>83320</b>		<b>10. Jahrhundert</b>
<b>83330</b>		<b>romanisch</b>
<b>83340</b>		<b>gotisch (auch mit Einschluß der Frührenaissance)</b>
<b>83350</b>		<b>Renaissance</b>
<b>83360</b>		<b>Barock, Rokoko</b>
<b>83370</b>		<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>83380</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>83390 +S1L</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
	<b>83400 +S2L</b>	<b>20. Jahrhundert</b>

83420	21. Jahrhundert
83500	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
84000	Geschichte der französischen Malerei nach Landschaften
- 84407	<i>Malereigeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!</i>
84000 +E1L	Bretagne
84020 +E1L	Normandie
84040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
84060 +E1L	Ile de France
84080 +E1L	Ardennen
84100 +E1L	Champagne
84120 +E1L	Lothringen
84140 +E1L	Burgund
84160 +E1L	Franche-Comté
84180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
84200 +E1L	Provence
84220 +E1L	Rhône-Tal
84240 +E1L	Languedoc
84260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
84280 +E1L	Südwesten, Guyenne
84300 +E1L	Loire-Tal



84320 +E1L	Auvergne
84340 +E1L	Limousin
84360 +E1L	Bourbonnais
84380 +E1L	Korsika
84400 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
<b>85000</b> - 85827	<b>Zeichnung und Graphik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien von Zeichnern, Graphikern)
85050	Psychologie, Soziologie der Zeichnung, Graphik
85100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
85110	Architektur (siehe auch Architektur-Zeichnung)
85120	Malerei
85130	Skulptur (siehe auch Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b> - 85270	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
85150	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85160	Radierung
85170	Holzschnitt, Linolschnitt
85180	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85190	Feder
85200	Pinsel
85210	Stift, Kohle etc.
85220	Sonstige
85230	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich etc.)
85240	Aquatinta
85250	Lithographie
85260	Werbegraphik
85270	Plakatkunst
<b>85300</b> - 85370	<b>Einzelne Epochen</b>

85300	vorgotisch, gotisch
85310	Frührenaissance
85320	Renaissance
85330	Barock
85340	Rokoko
85350	Klassizismus
85360	19. und 20. Jahrhundert
85370	21. Jahrhundert
85400	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85580	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine Darstellungen
85510 - 85580	Darstellungen nach Epochen
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance
85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85610 - 85680	Ordnung nach Epochen
85610	vorgotisch

85620	gotisch
85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85827	Geschichte der französischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften
85700 +E1L	Bretagne
85720 +E1L	Normandie
85740 +E1L	Ile de France
85760 +E1L	Lothringen
85780 +E1L	Burgund
85800 +E1L	Provence
85820 +E1L	übrige Landschaften
86000 - 86625	Buchmalerei
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86110 - 86170	Ordnung nach Epochen
86110	vorkarolingisch
86120	karolingisch und 10. Jahrhundert
86130	romanisch
86150	gotisch
86170	16. Jahrhundert und übrige Epochen
86200 - 86290	Einzelne Buchformen
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare

86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Stundenbücher und Sonstige
<b>86300</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
<b>86500</b> - 86625	<b>Geschichte der französischen Buchmalerei nach Landschaften</b>
86500 +E9L	Bretagne
86520 +E9L	Normandie
86540 +E9L	Ile de France
86560 +E9L	Lothringen
86580 +E9L	Burgund
86600 +E9L	Provence
86620 +E9L	übrige Landschaften
<b>87000</b> - 87200	<b>Mosaik-Kunst</b>
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>88000</b> - 88424	<b>Glasfenstermalerei</b>
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
88060	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen

<b>88100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 88150</b>	
88100	romanisch
88120	gotisch
88140	16. Jahrhundert
88150	Sonstige
<b>88200</b>	<b>nach Fensterformen</b>
<b>- 88220</b>	
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige
<b>88300</b>	<b>Glasfenstermalerei in französischen Landschaften</b>
<b>- 88424</b>	
88300 +E5L	Bretagne
88320 +E5L	Normandie
88340 +E5L	Ile de France
88360 +E5L	Lothringen
88380 +E5L	Burgund
88400 +E5L	Provence
88420 +E5L	übrige Landschaften
<b>89000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 90127</b>	
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
<b>89100</b>	<b>einzelne Epochen</b>
<b>- 89190</b>	
89100	vorromanisch
89110	romanisch
89130	gotisch
89150	Renaissance
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert

<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske, Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>89320</b>	<b>Rocaille</b>
<b>89330</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89400</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>89410</b>	<b>Architektur</b>
<b>89420</b>	<b>Malerei</b>
<b>89430</b>	<b>Skulptur</b>
<b>89440</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>89450</b>	<b>Buchgestaltung</b>
<b>89470</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89600</b> <b>- 89740</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>89600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>89630</b> <b>- 89740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>89630</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89640</b>	<b>romanisch</b>
<b>89660</b>	<b>gotisch</b>

89680	Renaissance
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. Jahrhundert
89720	Jugendstil
89730	20. Jahrhundert
89740	21. Jahrhundert
90000 - 90127	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in französischen Landschaften
90000 +E1L	Bretagne
90020 +E1L	Normandie
90040 +E1L	Ile de France
90060 +E1L	Lothringen
90080 +E1L	Burgund
90100 +E1L	Provence
90120 +E1L	Sonstige
91000 - 91827	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
91100 - 91210	Darstellungen einzelner Epochen
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	10. Jahrhundert
91130	romanisch
91150	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	21. Jahrhundert
91300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)

91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91827	Einrichtung und Ausstattung in französischen Landschaften
91700 +E1L	Bretagne
91720 +E1L	Normandie
91740 +E1L	Ile de France
91760 +E1L	Lothringen
91780 +E1L	Burgund
91800 +E1L	Provence
91820 +E1L	übrige Landschaften
92000 - 93127	Kunstgewerbe
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände



92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92330	Ordnung nach Epochen
92200	Völkerwanderungszeit
92210	merowingisch
92220	karolingisch
92230	10. Jahrhundert
92240	romanisch
92260	gotisch
92280	Renaissance
92290	Barock, Rokoko
92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine

- 92500 +E1L      Gemmen, Kameen
- 92510 +E1L      Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
- 92520 +E1L      Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
- 92530 +E1L      Lampen, Lüster
- 92540 +E1L      Möbel
- 92550 +E1L      Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
- 92560            Kleidung  
- 92607
- 92560 +E1L      Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 92570 +E1L      Kleidung in sakralem Gebrauch
- 92580 +E1L      Ordenskleidung
- 92590 +E1L      Profane Kleidung
- 92600 +E1L      Volkstrachten
- 92610 +E1L      Teppiche, Wandteppiche
- 92620 +E1L      Münzen, Medaillen, Orden
- 92630 +E1L      Wappen, Siegel, Fahnen
- 92640 +E1L      Volkskunst
- 92650            Verschiedene Gegenstände  
- 92747
- 92650 +E1L      Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 92660 +E1L      Spielzeug
- 92670 +E1L      Uhren, Automaten
- 92680 +E1L      Wissenschaftliche Geräte
- 92690 +E1L      Musikinstrumente, Glocken
- 92700 +E1L      Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
- 92710 +E1L      Fahrzeuge (Kutschen etc.)
- 92720 +E1L      Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
- 92730 +E1L      Fächer
- 92740 +E1L      Krippen u.ä.
- 92800 +E1L      Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
- 92900            Industriedesign

**93000 Kunstgewerbe in französischen Landschaften**  
**- 93127**

- 93000 +E1L Bretagne**
- 93020 +E1L Normandie**
- 93040 +E1L Ile de France**
- 93060 +E1L Lothringen**
- 93080 +E1L Burgund**
- 93100 +E1L Provence**
- 93120 +E1L übrige Landschaften**

**95000 Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
**- 95550**

**95000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**95050 Porträtverzeichnisse**

**95100 einzelne Epochen**

**- 95180**

- 95100 vorromanisch**
- 95110 romanisch**
- 95120 gotisch**
- 95140 Renaissance**
- 95150 Barock, Rokoko**
- 95160 Klassizismus**
- 95170 19. und 20. Jahrhundert**
- 95180 21. Jahrhundert**

**95200 Selbstporträt**

**- 95350**

**95200 Allgemeine Darstellungen**

**95250 nach Jahrhunderten**

**- 95350**

- 95250 15. - 18. Jahrhundert**
- 95300 19. und 20. Jahrhundert**
- 95350 21. Jahrhundert**

**95400 Stifterporträt**

**- 95550**

<b>95400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95450</b> <b>- 95550</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>95450</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95500</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96000</b> <b>- 96260</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
<b>96000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96100</b> <b>- 96160</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>96100</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>96110</b>	<b>Hoch- und Spätmittelalter</b>
<b>96120</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96130</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96140</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96200</b> <b>- 96260</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>

LN	Italien
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Italiens</b>
10000	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur italienischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
10050	Gesammelte Biographien italienischer Künstler
10100	Soziologie der italienischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Kunst)
<b>10190 - 10320</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
10190	Mittelalter (insgesamt)
10200	vorromanisch (ohne klassisches Altertum!)
10210	romanisch
10220	Duecento
10230	Trecento (und Gotik allgemein)
10240	Quattrocento (Frührenaissance)
10250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
10260	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
10270	Barock, Rokoko
10280	Klassizismus
10290	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10300	20. Jahrhundert
10307	nach 1945
10320	21. Jahrhundert
<b>10400 - 10707</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte nach Landschaften</b>
10400 +E1L	Südtirol, Trentino
10420 +E1L	Piemont
10440 +E1L	Ligurien
10460 +E1L	Lombardei
10480 +E1L	Venezien, Friaul
10500 +E1L	Emilia, Romagna

10520 +E1L	Toscana
10540 +E1L	Umbrien
10560 +E1L	Latium
10580 +E1L	Abruzzen, Marken
10600 +E1L	Campanien
10620 +E1L	Apulien
10640 +E1L	Lucanien, Calabrien
10660 +E1L	Sizilien, Sardinien
10700 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
10800	Kunstgeographie (Italien insgesamt und einzelne Landschaften)
11000	Kunsttopographie Italiens
- 78999	
11000	Gesamtes Italien (oder einzelne Teile; z.B. Süditalien)
11100	Einzelne Regionen
- 11400	
11100	Südtirol, Trentino
11120	Piemont
11140	Ligurien
11160	Lombardei
11180	Venezien, Friaul
11200	Emilia, Romagna
11220	Toscana
11240	Umbrien
11260	Latium
11280	Abruzzen, Marken
11300	Campanien
11320	Apulien
11340	Lucanien, Calabrien
11360	Sizilien, Sardinien
11400	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
12200	Alphabetische Liste der italienischen Orte
- 78999	

<b>12200</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 17300</b>	
<b>12200</b>	<b>Abano</b>
<b>12500</b>	<b>Acqui</b>
<b>12800</b>	<b>Agliate</b>
<b>13000</b>	<b>Alessandria</b>
<b>13100</b>	<b>Alle tre Fontane</b>
<b>13400</b>	<b>Amelia</b>
<b>13700</b>	<b>Anagni</b>
<b>14000</b>	<b>Ancona</b>
<b>14300</b>	<b>Anghiari</b>
<b>14600</b>	<b>Ansedonia</b>
<b>14900</b>	<b>Aquileja</b>
<b>15200</b>	<b>Arco</b>
<b>15500</b>	<b>Arezzo</b>
<b>15800</b>	<b>Ariccia</b>
<b>16100</b>	<b>Asciano</b>
<b>16400</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>16700</b>	<b>Asolo</b>
<b>17000 +S5L</b>	<b>Assisi</b>
<b>17300</b>	<b>Asti</b>
<b>17700</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 24800</b>	
<b>17700</b>	<b>Bari</b>
<b>18300</b>	<b>Bassano</b>
<b>18600</b>	<b>Bassano del Grappa</b>
<b>18900</b>	<b>Bellegra</b>
<b>19200</b>	<b>Belluno</b>
<b>20100</b>	<b>Benevent</b>
<b>20400</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20700</b>	<b>Bertonico</b>
<b>21000</b>	<b>Bibbiena</b>

<b>21150</b>	<b>Bitonto</b>
<b>21300</b>	<b>Bobbio</b>
<b>21600</b>	<b>Bocca Trabaria</b>
<b>21900 +SSL</b>	<b>Bologna</b>
<b>22100</b>	<b>Bolsena</b>
<b>22150</b>	<b>Bomarzo</b>
<b>22400</b>	<b>Borghetto di Valeggio</b>
<b>22700</b>	<b>Borgo San Donnino</b>
<b>23000</b>	<b>Borgo San Lorenzo</b>
<b>23300</b>	<b>Borgo San Sepolcro</b>
<b>23600</b>	<b>Bozen</b>
<b>23900</b>	<b>Brescia</b>
<b>24200</b>	<b>Brindisi</b>
<b>24500</b>	<b>Brixen</b>
<b>24650</b>	<b>Bruneck (Pustertal)</b>
<b>24800</b>	<b>Busseto</b>
<b>25100</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 33600</b>	
<b>25100</b>	<b>Caffaggiolo</b>
<b>25400</b>	<b>Cagliari</b>
<b>25700</b>	<b>Camerino</b>
<b>26000</b>	<b>Caorle</b>
<b>26230</b>	<b>Caprarola</b>
<b>26265</b>	<b>Capri</b>
<b>26300</b>	<b>Capua</b>
<b>26320</b>	<b>Caravaggio</b>
<b>26600</b>	<b>Carona</b>
<b>26800</b>	<b>Carrara</b>
<b>27100</b>	<b>Casale Monferrato</b>
<b>27400</b>	<b>Caserta</b>
<b>27620</b>	<b>Castel del Monte</b>



LN

ITALIEN

LN

27700	Castelfranco
28000	Castello
28300	Castelseprio
28600	Castiglione
28900	Cataio
28950	Catania
29200	Cattolica
29500	Cefalù
29800	Cento
30100	Cesena
30400	Chianti
30700	Chiusi
31000	Città di Castello
31300	Cittadella
31600	Cividale
31900	Civita Castellana
32200	Comacchio
32500	Como
32800	Conegliano
33100	Cortona
33200	Cosenza
33400	Crema
33600	Cremona
34000	Orte D
- 34000	
34000	Dicomano
34400	Orte E
- 35000	
34400	Elba
34700	Empoli
35000	Este

<b>35300</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 38900</b>	
<b>35300</b>	<b>Faenza</b>
<b>35600</b>	<b>Falterona</b>
<b>35900</b>	<b>Feltre</b>
<b>36200</b>	<b>Fermo</b>
<b>36500</b>	<b>Ferrara</b>
<b>36700</b>	<b>Fidenza</b>
<b>36800</b>	<b>Fiesole</b>
<b>37100 +SSL</b>	<b>Florenz</b>
<b>37300</b>	<b>Foggia</b>
<b>37400</b>	<b>Foligno</b>
<b>37700</b>	<b>Forlì</b>
<b>38000</b>	<b>Fossanova</b>
<b>38300</b>	<b>Frascati</b>
<b>38900</b>	<b>Frosinone</b>
<b>39200</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 41100</b>	
<b>39200</b>	<b>Galluzzo</b>
<b>39500 +SSL</b>	<b>Genua</b>
<b>39900</b>	<b>Grado</b>
<b>40200</b>	<b>Grosseto</b>
<b>40500</b>	<b>Grottaferrata</b>
<b>40800</b>	<b>Gualdo Tadino</b>
<b>41100 +SSL</b>	<b>Gubbio</b>
<b>41400</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 41600</b>	
<b>41400</b>	<b>Imola</b>
<b>41600</b>	<b>Innichen</b>
<b>41900</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 41900</b>	
<b>41900</b>	<b>Jesolo</b>

<b>42100</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 42100</b>	
<b>42100</b>	<b>Kaltern</b>
<b>42500</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 44900</b>	
<b>42500</b>	<b>La Spezia</b>
<b>42800</b>	<b>Legnano</b>
<b>43100</b>	<b>Lenno</b>
<b>43400</b>	<b>Lerici</b>
<b>43530</b>	<b>Lichtenberg (Südtirol)</b>
<b>43700</b>	<b>Livorno</b>
<b>44000</b>	<b>Lodi</b>
<b>44300</b>	<b>Lomello</b>
<b>44600</b>	<b>Loreto</b>
<b>44900 +SSL</b>	<b>Lucca</b>
<b>45100</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 50700</b>	
<b>45100</b>	<b>Macerata</b>
<b>45400 +SSL</b>	<b>Mailand</b>
<b>45700</b>	<b>Malcesine</b>
<b>45900</b>	<b>Malcontenta</b>
<b>45930</b>	<b>Manta</b>
<b>46200 +SSL</b>	<b>Mantua</b>
<b>46500</b>	<b>Massa Marittima</b>
<b>46700</b>	<b>Matelica</b>
<b>47000</b>	<b>Melfi</b>
<b>47200</b>	<b>Meran</b>
<b>47300</b>	<b>Messina</b>
<b>47600 +SSL</b>	<b>Modena</b>
<b>47900</b>	<b>Monreale</b>
<b>48200</b>	<b>Montagnana</b>
<b>48400</b>	<b>Montalto</b>

LN

ITALIEN

LN

48600	Montaperti
48900	Montecassino
49200	Montefalco
49700	Monteoliveto Maggiore
49800	Montepulciano
50100	Monte Siepo
50400	Monza
50700	Murano
51000	Orte N
- 52500	
51000	Narni
51100	Naturns
51300 +SSL	Neapel
51600	Nera
51900	Nocera
52100	Nonantola
52200	Norcia
52300	Noto
52500	Nursia
52800	Orte O
- 54500	
52800	Oglio
53100	Orbetello
53400	Orta
53500	Orte
53700 +SSL	Orvieto
54000	Ostia
54200	Ostiglia
54500	Otranto
54800	Orte P
- 60430	
54800	Padana

<b>55100 +SSL</b>	<b>Padua</b>
<b>55400</b>	<b>Palermo</b>
<b>55700</b>	<b>Palestrina</b>
<b>56000</b>	<b>Parenzo</b>
<b>56300</b>	<b>Parma</b>
<b>56600</b>	<b>Pavia</b>
<b>56900 +SSL</b>	<b>Perugia</b>
<b>57100</b>	<b>Pesaro</b>
<b>57400</b>	<b>Petraja</b>
<b>57700</b>	<b>Piacenza</b>
<b>58200</b>	<b>Pienza</b>
<b>58500 +SSL</b>	<b>Pisa</b>
<b>58800</b>	<b>Pistoia</b>
<b>59100</b>	<b>Poggio a Cajano</b>
<b>59400</b>	<b>Pompeji</b>
<b>59500</b>	<b>Pomposa</b>
<b>59800</b>	<b>Pontremoli</b>
<b>60100</b>	<b>Pordenone</b>
<b>60400</b>	<b>Prato</b>
<b>60430</b>	<b>Pratolino</b>
<b>60800</b> <b>- 60800</b>	<b>Orte Q</b>
<b>60800</b>	<b>Quercia Grossa</b>
<b>61100</b> <b>- 63400</b>	<b>Orte R</b>
<b>61100</b>	<b>Radicofani</b>
<b>61400</b>	<b>Ragusa (Sizilien)</b>
<b>61700 +SSL</b>	<b>Ravenna</b>
<b>62000</b>	<b>Recanati</b>
<b>62300</b>	<b>Reggio Emilia</b>
<b>62700 +SSL</b>	<b>Rimini</b>
<b>62800</b>	<b>Rivoli</b>

<b>63000</b>	<b>Rocca di Papa</b>
<b>63100 +SSL</b>	<b>Rom</b>
<b>63400</b>	<b>Rovigo</b>
<b>63500</b> <b>- 68700</b>	<b>Orte S</b>
<b>63500</b>	<b>Sabbioneta</b>
<b>63700</b>	<b>Salerno</b>
<b>64100</b>	<b>San Galgano</b>
<b>64250</b>	<b>San Gimignano</b>
<b>64400</b>	<b>San Giovanni Valdarno</b>
<b>64850</b>	<b>San Salvatore di Cabras</b>
<b>64900</b>	<b>San Severino</b>
<b>65050</b>	<b>San Silvestro</b>
<b>65500</b>	<b>Sant'Angelo in Formis</b>
<b>65900</b>	<b>Savona</b>
<b>66100</b>	<b>Senigallia</b>
<b>66400</b>	<b>Settigallia</b>
<b>66600</b>	<b>Settimo</b>
<b>66900 +SSL</b>	<b>Siena</b>
<b>67200</b>	<b>Soncino</b>
<b>67800</b>	<b>Spello</b>
<b>68100</b>	<b>Spoletto</b>
<b>68220</b>	<b>Staffarda</b>
<b>68400</b>	<b>Stra</b>
<b>68550</b>	<b>Subiaco</b>
<b>68700</b>	<b>Sulmona</b>
<b>69900</b> <b>- 73400</b>	<b>Orte T</b>
<b>69900</b>	<b>Terni</b>
<b>70200</b>	<b>Terracina</b>
<b>70500</b>	<b>Tesido</b>
<b>70800</b>	<b>Tivoli</b>

71100	+SSL	Todi
71400		Tolentino
71700		Torcello
72000		Trani
72300		Trebbia
72600		Trevi
72800		Treviso
73100		Trient
73400		Turin
74000		Orte U
- 74300		
74000		Udine
74300		Urbino
74700		Orte V
- 78500		
74700		Varallo
74900		Varese
75200		Veji
75800	+SSL	Venedig
76100		Venosa
76400		Vercelli
76700	+SSL	Verona
77000		Viareggio
77300		Vicenza
77600		Villafranca
77900		Vinci
78200		Viterbo
78500		Volterra
78999		Sonstige Orte (CSN)
79000		Italienische Kunstgeschichte nach Gattungen
- 96260		

<b>79000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 80707</b>	
<b>79000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien</b>
<b>79050</b>	<b>Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Architektur)</b>
<b>79100</b>	<b>Soziologie der italienischen Architektur</b>
<b>79160</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>79170</b>	<b>Skulptur</b>
<b>79180</b>	<b>Malerei</b>
<b>79200</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>79210</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>79220</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>79230</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>79240</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>79250</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>79260</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>79270</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>79280</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>79290</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>79293</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>79295</b>	<b>Architekturmodell</b>
<b>79300</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>79310</b>	<b>Beton</b>
<b>79320</b>	<b>Holz</b>
<b>79330</b>	<b>Metalle</b>
<b>79340</b>	<b>Glas</b>
<b>79350</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>79360</b>	<b>Stein</b>
<b>79370</b>	<b>Ziegel</b>
<b>79390</b>	<b>Sonstige</b>
<b>79400</b>	<b>Techniken und Konstruktionen (allgemeine Abhandlungen)</b>



<b>79500</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 79595</b>	
79500	vorromanisch
79510	romanisch
79520	Duecento (und frühe Gotik allgemein)
79530	Trecento
79540	Quattrocento (Frührenaissance)
79550	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
79560	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
79570	Barock, Rokoko
79580	Klassizismus
79590	19. und 20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
<b>79600</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 79984</b>	
<b>79600 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>79610 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken

79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
80000	Ordnung nach Bauträgern
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen etc.)
80060	21. Jahrhundert
80100 - 80310	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
80100	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
80110	Atrium
80120	Beischlag
80130	Bogen, Bogengang
80140	Brücke
80150	Chor, Doppelchor
80160	Dach, Decke
80170	Empore
80180	Fassade
80190	Fenster
80200	Gewölbe, Kuppel
80210	Giebel
80220	Kapelle, Doppelkapelle
80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80285	Turm

80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie
80400 - 80707	Geschichte der italienischen Architektur nach Landschaften
80400 +E1L	Südtirol, Trentino
80420 +E1L	Piemont
80440 +E1L	Ligurien
80460 +E1L	Lombardei
80480 +E1L	Venezien, Friaul
80500 +E1L	Emilia, Romagna
80520 +E1L	Toscana
80540 +E1L	Umbrien
80560 +E1L	Latium
80580 +E1L	Abruzzen, Marken
80600 +E1L	Campanien
80620 +E1L	Apulien
80640 +E1L	Lucanien, Calabrien
80660 +E1L	Sizilien, Sardinien
80700 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
81000 - 82307	Skulptur (Plastik)
81000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien
81050	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.
81100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
81110	Architektur
81120	Malerei (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
81150	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
81200 - 81250	Skulptur nach Materialien

81200	Stein, Ton
81210	Bronze und andere Metalle
81220	Holz
81230	Elfenbein
81240	Wachs
81250	Sonstige
81290 - 81340	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81350 - 81390	<b>Skulptur nach Motiven</b>
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmasken
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
81400 - 81500	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
81400	vorromanisch
81410	romanisch
81420	Duecento
81430	Trecento (und Gotik allgemein)
81440	Quattrocento (Frührenaissance)
81450	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
81460	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
81470	Barock, Rokoko
81480	Klassizismus
81490	19. und 20. Jahrhundert

<b>81500</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>81600</b> <b>- 81690</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>81600</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>81610</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>81620</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>81630</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>81640</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>81660</b>	<b>Sonstige</b>
<b>81670</b>	<b>Problem des Torso</b>
<b>81680</b>	<b>bis 19. Jahrhundert</b>
<b>81690</b>	<b>seit 19. Jahrhundert</b>
<b>81700</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>82000</b> <b>- 82307</b>	<b>Geschichte der italienischen Skulptur nach Landschaften</b>
<b>82000 +E1L</b>	<b>Südtirol, Trentino</b>
<b>82020 +E1L</b>	<b>Piemont</b>
<b>82040 +E1L</b>	<b>Ligurien</b>
<b>82060 +E1L</b>	<b>Lombardei</b>
<b>82080 +E1L</b>	<b>Venezien, Friaul</b>
<b>82100 +E1L</b>	<b>Emilia, Romagna</b>
<b>82120 +E1L</b>	<b>Toscana</b>
<b>82140 +E1L</b>	<b>Umbrien</b>
<b>82160 +E1L</b>	<b>Latium</b>
<b>82180 +E1L</b>	<b>Abruzzen, Marken</b>
<b>82200 +E1L</b>	<b>Campanien</b>
<b>82220 +E1L</b>	<b>Apulien</b>
<b>82240 +E1L</b>	<b>Lucanien, Calabrien</b>
<b>82260 +E1L</b>	<b>Sizilien, Sardinien</b>
<b>82300 +E1L</b>	<b>übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete</b>
<b>83000</b> <b>- 84807</b>	<b>Malerei</b>

- 83000**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Sammlungen von Malerbiographien**
- 83030**            **Abbildungswerke**
- 83050**            **Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme**
- 83100**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
  - 83110**            **Architektur**
  - 83120**            **Skulptur**
- 83200**            **Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
- **83270**
  - 83200**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
  - 83210**            **Ölmalerei**
  - 83220**            **Freskomalerei, Wandmalerei**
  - 83230**            **Aquarellmalerei**
  - 83240**            **Pastell**
  - 83250**            **Tempera**
  - 83260**            **Hinterglasmalerei**
  - 83270**            **Sonstige**
- 83300**            **Einzelne Epochen**  
- **83400**
  - 83300**            **vorromanisch**
  - 83310**            **romanisch**
  - 83320**            **Duecento**
  - 83330**            **Trecento (und Gotik allgemein)**
  - 83340**            **Quattrocento (Frührenaissance)**
  - 83350**            **Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)**
  - 83360**            **Cinquecento (einschließlich Manierismus)**
  - 83370**            **Barock, Rokoko**
  - 83380**            **Klassizismus**
  - 83390**            **19. und 20. Jahrhundert**
  - 83400**            **21. Jahrhundert**
- 83500**            **Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)**

83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft, Pastorale
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
84000 - 84307	Geschichte der italienischen Malerei nach Landschaften
84000 +E1L	Südtirol, Trentino
84020 +E1L	Piemont
84040 +E1L	Ligurien
84060 +E1L	Lombardei
84080 +E1L	Venezien, Friaul
84100 +E1L	Emilia, Romagna
84120 +E1L	Toscana
84140 +E1L	Umbrien
84160 +E1L	Latium
84180 +E1L	Abruzzen, Marken
84200 +E1L	Campanien
84220 +E1L	Apulien
84240 +E1L	Lucanien, Calabrien
84260 +E1L	Sizilien, Sardinien
84300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
84400 - 84807	Italienische Malerei nach Zentren und Schulen
84400 +E1L	Ferrara
84450 +E1L	Genua
84500 +E1L	Mantua

<b>84550 +E1L</b>	<b>Venedig</b>
<b>84600 +E1L</b>	<b>Florenz</b>
<b>84650 +E1L</b>	<b>Pisa</b>
<b>84700 +E1L</b>	<b>Siena</b>
<b>84750 +E1L</b>	<b>Rom</b>
<b>84800 +E1L</b>	<b>Neapel</b>
<b>85000</b> <b>- 85807</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>85000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Gesammelte Biographien</b>
<b>85050</b>	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>85100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>85110</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>85120</b>	<b>Malerei</b>
<b>85130</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b> <b>- 85270</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>85150</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>85160</b>	<b>Radierung</b>
<b>85170</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>85180</b>	<b>Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)</b>
<b>85190</b>	<b>Feder</b>
<b>85200</b>	<b>Pinsel</b>
<b>85210</b>	<b>Stift, Kohle, etc.</b>
<b>85220</b>	<b>Sonstige</b>
<b>85230</b>	<b>Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)</b>
<b>85240</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>85250</b>	<b>Lithographie</b>
<b>85260</b>	<b>Werbegraphik</b>
<b>85270</b>	<b>Plakatkunst</b>



<b>85310</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 85400</b>	
85310	vorgotisch
85320	Duecento
85330	Trecento (und Gotik allgemein)
85340	Quattrocento (Frührenaissance)
85350	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
85360	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
85370	Barock, Rokoko
85380	Klassizismus
85390	19. und 20. Jahrhundert
85400	21. Jahrhundert
<b>85410</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-</b>
<b>- 85480</b>	<b>ikonographischer Art)</b>
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
<b>85500</b>	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
<b>- 85580</b>	
85500	Allgemeine Darstellungen
<b>85510</b>	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
<b>- 85580</b>	
85510	Duecento und früher
85520	Trecento
85530	Quattrocento
85540	Renaissance
85550	Barock, Rokoko
85560	Klassizismus
85570	19. und 20. Jahrhundert

85580	<b>21. Jahrhundert</b>
85600 - 85680	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
85600	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
85610 - 85680	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85610	vorgotisch
85620	Gotik
85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. Jahrhundert
85670	20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85807	<b>Geschichte der italienischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>
85700 +E1L	Lombardei
85720 +E1L	Venezien
85740 +E1L	Toscana
85760 +E1L	Umbrien
85780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
85800 +E1L	übrige Landschaften
86000 - 86605	<b>Buchmalerei</b>
86000	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
86040	<b>Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie etc.</b>
86070	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
86100 - 86170	<b>Ordnung nach Epochen</b>
86100	vorromanisch
86110	romanisch
86120	Duecento
86130	Trecento (und Gotik allgemein)

86140	Quattrocento (Frührenaissance)
86150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
86160	Cinquecento
86170	übrige Epochen
86200 - 86290	Einzelne Buchformen
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Sonstiges
86300	Ordnung nach Motiven
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
86500 - 86605	Geschichte der italienischen Buchmalerei nach Landschaften
86500 +E6L	Lombardei
86520 +E6L	Venezien
86540 +E6L	Toscana
86560 +E6L	Umbrien
86580 +E6L	Latium (einschließlich Rom)
86600 +E6L	übrige Landschaften
87000 - 87200	Mosaik-Kunst

<b>87000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>87100</b>	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
<b>87120</b>	<b>von der frühchristlichen Zeit bis zum Ende des 9. Jahrhunderts</b>
<b>87140</b>	<b>10., 11. und 12. Jahrhundert</b>
<b>87160</b>	<b>Duecento, Trecento</b>
<b>87180</b>	<b>Quattrocento</b>
<b>87200</b>	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
<b>88000</b> <b>- 88404</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>88000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>88040</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)</b>
<b>88060</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>88120</b> <b>- 88170</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>88120</b>	<b>romanisch</b>
<b>88130</b>	<b>gotisch (Duecento, Trecento)</b>
<b>88140</b>	<b>Quattrocento (Frührenaissance)</b>
<b>88150</b>	<b>Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)</b>
<b>88160</b>	<b>Cinquecento</b>
<b>88170</b>	<b>übrige Epochen</b>
<b>88200</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>88210</b>	<b>Rosette</b>
<b>88220</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>88230</b>	<b>Sonstige</b>
<b>88300</b> <b>- 88404</b>	<b>Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften</b>
<b>88300 +E7L</b>	<b>Lombardei</b>
<b>88320 +E7L</b>	<b>Venezien</b>
<b>88340 +E7L</b>	<b>Toscana</b>
<b>88360 +E7L</b>	<b>Umbrien</b>
<b>88380 +E7L</b>	<b>Latium (einschließlich Rom)</b>
<b>88400 +E7L</b>	<b>übrige Landschaften</b>

<b>88500</b> <b>- 88550</b>	<b>Ikonen-Malerei</b>
<b>88500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>88530</b> <b>- 88550</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>88530</b>	<b>frühchristlich (bis 6. Jahrhundert)</b>
<b>88550</b>	<b>frühmittelalterlich</b>
<b>89000</b> <b>- 90107</b>	<b>Ornament</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie</b>
<b>89100</b> <b>- 89190</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>89100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89110</b>	<b>romanisch</b>
<b>89130</b>	<b>gotisch (Duecento, Trecento)</b>
<b>89150</b>	<b>Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)</b>
<b>89160</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89170</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89180</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzel Darstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>

89300	Arabeske-Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige
89400	Beziehungen zu anderen Gattungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstiges
89600 - 89720	Pflanzenornament
89600	Allgemeine Darstellungen
89620 - 89720	Ordnung nach Epochen
89620	vorromanisch
89630	romanisch
89640	Duecento
89650	Trecento (und Gotik allgemein)
89660	Quattrocento (Frührenaissance)
89670	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
89680	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. und 20. Jahrhundert
89720	21. Jahrhundert
90000 - 90107	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in italienischen Landschaften
90000 +E1L	Lombardei
90020 +E1L	Venezien
90040 +E1L	Toscana

	<b>90060 +E1L</b>	<b>Umbrien</b>
	<b>90080 +E1L</b>	<b>Latium (einschließlich Rom)</b>
	<b>90100 +E1L</b>	<b>übrige Landschaften</b>
<b>91000 - 91807</b>		<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
	<b>91000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b> <i>Darstellungen einzelner Epochen</i>
	<b>91100</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>91110</b>	<b>romanisch</b>
	<b>91120</b>	<b>Duecento</b>
	<b>91130</b>	<b>Trecento (und Gotik allgemein)</b>
	<b>91140</b>	<b>Quattrocento (Frührenaissance)</b>
	<b>91150</b>	<b>Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)</b>
	<b>91160</b>	<b>Cinquecento (einschließlich Manierismus)</b>
	<b>91170</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>91180</b>	<b>Klassizismus</b>
	<b>91190</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>91200</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>91300</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
	<b>91310</b>	<b>Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)</b>
	<b>91320</b>	<b>Ambo</b>
	<b>91330</b>	<b>Taufbecken</b>
	<b>91340</b>	<b>Orgel</b>
	<b>91350</b>	<b>Gestühl und Chorgestühl</b>
	<b>91360</b>	<b>Chorschranken</b>
	<b>91370</b>	<b>Lettner</b>
	<b>91380</b>	<b>Kanzel</b>
	<b>91390</b>	<b>Glocken</b>
	<b>91400</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>91500 - 91550</b>		<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
	<b>91500</b>	<b>Kamine</b>

91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91807	Einrichtung und Ausstattung in italienischen Landschaften
91700 +E1L	Lombardei
91720 +E1L	Venezien
91740 +E1L	Toscana
91760 +E1L	Umbrien
91780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
91800 +E1L	übrige Landschaften
92000 - 93107	Kunstgewerbe
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92310	Ordnung nach Epochen
92200	vorromanisch
92210	romanisch
92220	Duecento
92230	Trecento (und Gotik allgemein)
92240	Quattrocento (Frührenaissance)
92250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
92260	Quinquecento (einschließlich Manierismus)



92270	Barock, Rokoko
92280	Klassizismus
92290	19. Jahrhundert
92300	20. Jahrhundert
92310	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine
92500 +E1L	Gemmen, Kameen
92510 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92520 +E1L	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
92530 +E1L	Lampen, Lüster
92540 +E1L	Möbel
92550 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92560 - 92607	Kleidung
92560 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92570 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
92580 +E1L	Ordenskleidung
92590 +E1L	Profane Kleidung
92600 +E1L	Volkstrachten
92610 +E1L	Teppiche

- 92620 +E1L**      **Münzen, Medaillen, Orden**  
**92630 +E1L**      **Wappen, Siegel, Fahnen**  
**92640 +E1L**      **Volkskunst**  
**92650**              **Verschiedene Gegenstände**  
- 92747  
      **92650 +E1L**      **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**  
      **92660 +E1L**      **Spielzeug**  
      **92670 +E1L**      **Uhren, Automaten**  
      **92680 +E1L**      **Wissenschaftliche Geräte**  
      **92690 +E1L**      **Musikinstrumente**  
      **92700 +E1L**      **Spiegel, Rahmen (von Gemälden)**  
      **92710 +E1L**      **Fahrzeuge (Kutschen etc.)**  
      **92720 +E1L**      **Spiele, Spielkarten, Schachfiguren**  
      **92730 +E1L**      **Fächer**  
      **92740 +E1L**      **Krippen u.ä.**  
  
      **92800 +E1L**      **Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)**  
      **92900**              **Industriedesign**  
  
**93000**              **Kunstgewerbe in italienischen Landschaften**  
- 93107  
      **93000 +E1L**      **Lombardei**  
      **93020 +E1L**      **Venezien**  
      **93040 +E1L**      **Toscana**  
      **93060 +E1L**      **Umbrien**  
      **93080 +E1L**      **Latium (einschließlich Rom)**  
      **93100 +E1L**      **übrige Landschaften**  
  
**95000**              **Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
- 95550  
      **95000**              **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**  
      **95050**              **Porträtverzeichnisse**  
      **95100**              **Einzelne Epochen**  
- 95190  
      **95100**              **vorromanisch**

95110	romanisch
95120	gotisch (Duecento, Trecento)
95140	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
95160	Barock, Rokoko
95170	Klassizismus
95180	19. und 20. Jahrhundert
95190	21. Jahrhundert
95200 - 95350	Selbstporträt
95200	Allgemeine Darstellungen
95250 - 95350	nach Jahrhunderten
95250	15. - 18. Jahrhundert
95300	19. und 20. Jahrhundert
95350	21. Jahrhundert
95400 - 95550	Stifterporträt
95400	Allgemeine Darstellungen
95450 - 95550	nach Jahrhunderten
95450	15. - 18. Jahrhundert
95500	19. und 20. Jahrhundert
95550	21. Jahrhundert
96000 - 96260	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)
96000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96100 - 96170	Einzelne Epochen
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus

<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96170</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96200</b> <b>- 96260</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>

LO HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS NIEDERLANDE BEZEICHNET) LO

LO

**10000  
- 36995** Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)

**10000  
- 10100** Kunstgeschichte der Niederlande

**10000** Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur niederländischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)

**10050** Gesammelte Biographien niederländischer Künstler

**10100** Soziologie der niederländischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf niederländische Kunst)

**10200  
- 10295** Niederländische Kunstgeschichte einzelner Epochen

**10200** vorromanisch

**10210** romanisch

**10220** gotisch

**10230** Spätgotik, Frührenaissance

**10240** Renaissance

**10250** Barock, Rokoko

**10260** Klassizismus

**10270** 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)

**10280** 20. Jahrhundert

**10287** nach 1945

**10295** 21. Jahrhundert

**10300  
- 10407** Niederländische Kunstgeschichte nach Ländern

**10300 +E1L** Niederlande

**10350 +E1L** Belgien

**10400 +E1L** Luxemburg

**10500  
- 10747** Niederländische Kunstgeschichte nach Landschaften

**10500 +E1L** Nordholland

**10520 +E1L** Südholland, Seeland

**10540 +E1L** Nordbrabant

<b>10560 +E1L</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>10620 +E1L</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>10640 +E1L</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>10660 +E1L</b>	<b>Brabant</b>
<b>10680 +E1L</b>	<b>Hennegau</b>
<b>10700 +E1L</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>10720 +E1L</b>	<b>Luxemburg (belg. Prov.)</b>
<b>10740 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>11000</b>	<b>Kunsttopographie der Niederlande</b>
<b>- 31999</b>	
<b>11000</b>	<b>Niederlande insgesamt</b>
<b>11100</b>	<b>Einzelne Länder</b>
<b>- 11300</b>	
<b>11100</b>	<b>Niederlande</b>
<b>11200</b>	<b>Belgien</b>
<b>11300</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>11400</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>- 11640</b>	
<b>11400</b>	<b>Nordholland</b>
<b>11420</b>	<b>Südholland, Seeland</b>
<b>11440</b>	<b>Nordbrabant</b>
<b>11460</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>11480</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>11500</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>11520</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>11540</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>11560</b>	<b>Brabant</b>
<b>11580</b>	<b>Hennegau</b>
<b>11600</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>11620</b>	<b>Luxemburg (belg.)</b>

<b>11640</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>12400 - 31999</b>	<b>Alphabetische Liste der niederländischen Orte (Holland, Belgien, Luxemburg)</b>
<b>12400 - 14300</b>	<b>Orte A</b>
12400	Alkmaar
12800 +SSL	Amsterdam
13200	Anderlecht
13600 +SSL	Antwerpen
14000	Arlon
14300	Arnheim
<b>14700 - 15720</b>	<b>Orte B</b>
14700	Bennekom
15100	Breda
15500 +SSL	Brügge
15700 +SSL	Brüssel
<b>16100 - 16100</b>	<b>Orte C</b>
16100	Châtelet
<b>16500 - 18400</b>	<b>Orte D</b>
16500	Delft
16900 +SSL	Den Haag
17300	Deventer
17700	Diest
18100	Dordrecht
18400	Düdelingen
<b>18800 - 19900</b>	<b>Orte E</b>
18800	Echternach
19200	Eindhoven
19600	Enschede

<b>19900</b>	<b>Esch-sur-Alzette</b>
<b>20500</b> <b>- 20900</b>	<b>Orte G</b>
<b>20500 +SSL</b>	<b>Gent</b>
<b>20800</b>	<b>Gouda</b>
<b>20900</b>	<b>Groningen</b>
<b>21300</b> <b>- 22100</b>	<b>Orte H</b>
<b>21300</b>	<b>Haarlem</b>
<b>21700</b>	<b>Herzogenbusch (s'Hertogenbosch)</b>
<b>22100</b>	<b>Hoogstraten</b>
<b>22500</b> <b>- 22500</b>	<b>Orte J</b>
<b>22500</b>	<b>Jambes</b>
<b>22700</b> <b>- 22700</b>	<b>Orte K</b>
<b>22700</b>	<b>Klosterrath</b>
<b>22900</b> <b>- 24000</b>	<b>Orte L</b>
<b>22900</b>	<b>Leiden</b>
<b>23300</b>	<b>Löwen</b>
<b>23700</b>	<b>Lüttich (Liège, Luik)</b>
<b>24000</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>24300</b> <b>- 25100</b>	<b>Orte M</b>
<b>24300</b>	<b>Maastricht</b>
<b>24700</b>	<b>Mons &lt;Hennegan&gt;</b>
<b>25100</b>	<b>Mecheln</b>
<b>25600</b> <b>- 27000</b>	<b>Orte N</b>
<b>25600</b>	<b>Namur</b>
<b>26000</b>	<b>Nimwegen (Nijmegen)</b>
<b>26500</b>	<b>Nieuwenrode</b>
<b>27000</b>	<b>Noordwijk</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

27400	Orte O
- 27400	
27400	Ostende
27800	Orte P
- 27800	
27800	Petingen
28200	Orte R
- 28220	
28200 +SSL	Rotterdam
28600	Orte S
- 29100	
28600	Saint-Hubert
29100	Sint-Niklaas
29600	Orte T
- 30000	
29600	Tilburg
30000	Tournai
30400	Orte U
- 30400	
30400	Utrecht
30800	Orte V
- 30800	
30800	Verviers
31200	Orte W
- 31200	
31200	Warmenhuizen
31600	Orte Y
- 31600	
31600	Ypern
31900	Orte Z
- 31900	
31900	Zwolle
31999	Sonstige Orte (CSN)
32000	Niederländische Kunstgeschichte nach Gattungen
- 36995	

<b>32000</b> <b>- 32977</b>	<b>Architektur</b>
<b>32000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien</b>
<b>32030</b>	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>32070</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>32080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>32090</b>	<b>Malerei</b>
<b>32100</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>32110</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>32120</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>32130</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>32140</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>32150</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>32160</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>32170</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>32180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>32190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>32195</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32200</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>32210</b>	<b>Beton</b>
<b>32220</b>	<b>Holz</b>
<b>32230</b>	<b>Metalle</b>
<b>32240</b>	<b>Glas</b>
<b>32250</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>32260</b>	<b>Stein</b>
<b>32270</b>	<b>Ziegel</b>
<b>32290</b>	<b>übriges</b>
<b>32300</b>	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
<b>32320</b> <b>- 32395</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>

32320	<b>vorromanisch</b>
32330	<b>romanisch</b>
32340	<b>gotisch</b>
32350	<b>spätgotisch</b>
32360	<b>Renaissance</b>
32370	<b>Barock, Rokoko</b>
32380	<b>Klassizismus</b>
32390	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
32395	<b>21. Jahrhundert</b>
32400 - 32574	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
32400 +E2L	<b>Sakrale Architektur</b>
32410 +E2L	<b>Kirchen</b>
32420 +E2L	<b>Halle</b>
32430 +E2L	<b>Basilika</b>
32440 +E2L	<b>Zentralbau</b>
32450 +E2L	<b>Saalbauten</b>
32460 +E2L	<b>Wandpfeilerkirche</b>
32470 +E2L	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
32480 +E2L	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
32490 +E2L	<b>Klöster</b>
32500 +E2L	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
32510 +E2L	<b>Urbanistik</b>
32520 +E2L	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)</b>
32530 +E2L	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
32540 +E2L	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
32550 +E2L	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
32560 +E2L	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
32570 +E2L	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
32580	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
32590	<b>Imperial</b>

<b>32600</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>32610</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>32620</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>32630</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen)</b>
<b>32640</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32650 - 32860</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>32650</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>32660</b>	<b>Atrium</b>
<b>32670</b>	<b>Beischlag</b>
<b>32680</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>32690</b>	<b>Brücke</b>
<b>32700</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>32710</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>32720</b>	<b>Empore</b>
<b>32730</b>	<b>Fassade</b>
<b>32740</b>	<b>Fenster</b>
<b>32750</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>32760</b>	<b>Giebel</b>
<b>32770</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>32780</b>	<b>Kapitell</b>
<b>32790</b>	<b>Konsole</b>
<b>32800</b>	<b>Krypta</b>
<b>32810</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>32820</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>32830</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>32835</b>	<b>Turm</b>
<b>32840</b>	<b>Wand</b>
<b>32850</b>	<b>Westwerk</b>
<b>32860</b>	<b>Zwerggalerie</b>

- 32900**            **Geschichte der niederländischen Architektur nach Land-**  
**- 32977**            **schaften**
- 32900 +E1L**      **Nord- und Südholland, Seeland**
- 32910 +E1L**      **Nordbrabant, Utrecht, Gelderland**
- 32920 +E1L**      **Friesland, Drenthe, Groningen**
- 32930 +E1L**      **Limburg, Antwerpen**
- 32940 +E1L**      **West- und Ostflandern**
- 32950 +E1L**      **Brabant, Hennegau**
- 32960 +E1L**      **Namur, Luxemburg**
- 32970 +E1L**      **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 33000**            **Skulptur (Plastik)**  
**- 33807**
- 33000**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 33050**            **Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme**
- 33100**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 33110**            **Architektur**
- 33120**            **Malerei**
- 33150**            **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf die Niederlande)**
- 33200**            **Skulptur nach Materialien**  
**- 33250**
- 33200**            **Stein, Ton**
- 33210**            **Bronze und andere Metalle**
- 33220**            **Holz**
- 33230**            **Elfenbein**
- 33240**            **Wachs**
- 33250**            **Sonstige**
- 33290**            **Skulptur nach Gegenständen**  
**- 33340**
- 33290**            **Bauplastik**
- 33300**            **Grabplastik**
- 33310**            **Portalplastik**

33320	Türen (Bronze, Holz)
33340	Sonstige
33350 - 33390	Skulptur nach Motiven
33350	Aktfigur
33360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
33370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
33390	Sonstige
33400 - 33470	einzelne Epochen
33400	vorromanisch
33410	romanisch
33420	gotisch
33430	Renaissance
33440	Barock, Rokoko
33450	Klassizismus
33460	19. und 20. Jahrhundert
33470	21. Jahrhundert
33500 - 33570	Gattungen der Skulptur
33500	Relief, Basrelief
33510	Freiplastik
33520	Säulenfigur
33530	Bozzetti
33540	Kleinplastik
33560	Sonstige
33570	Torso
33600	Fassung und Farbe in der Skulptur
33700 - 33807	Geschichte der niederländischen Skulptur nach Landschaften
33700 +E1L	Holland insgesamt
33720 +E1L	Brabant

33740 +E1L	Flandern
33760 +E1L	Hennegau
33780 +E1L	Lüttich-Namur
33800 +E1L	Sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
<b>34000</b>	<b>Malerei</b>
- 34497	
34000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
34020	Gesammelte Biographien niederländischer Maler
34040	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
34060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
34070	Architektur
34080	Skulptur
34100	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
- 34180	
34100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
34110	Ölmalerei
34120	Freskomalerei, Wandmalerei
34130	Aquarellmalerei
34140	Pastell
34150	Tempera
34160	Hinterglasmalerei
34180	Sonstige
34190	Ordnung nach Epochen
- 34255	
34190	vorromanisch, romanisch
34200	gotisch
34210	Altniederländische Malerei (= 15. und 16. Jahrhundert zusammen) und 15. Jahrhundert allein
34220	16. Jahrhundert
34230	17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
34240	18. Jahrhundert (und Klassizismus)

- 34250            **19. und 20. Jahrhundert**
- 34255            **21. Jahrhundert**
- 34260            **Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-  
ters)**
- 34270            **Historienmalerei**
- 34280            **Sittenmalerei, Genre**
- 34290            **Porträt**
- 34300            **Landschaft**
- 34310            **Aktmalerei**
- 34320            **Stilleben**
- 34330            **Tiermalerei**
- 34340            **Blumenmalerei**
- 34350            **Karikatur**
- 34360            **Sonstige (z.B. Marinemalerei)**
- 34380            **Geschichte der niederländischen Malerei nach Landschaften**  
- 34407
- 34380 +E1L        **nordniederländisch (holländisch)**
- 34390 +E1L        **südniederländisch (flämisch)**
- 34400 +E1L        **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 34420            **Niederländische Malerei nach Zentren und Schulen (Ausnah-  
meregung: Literatur nicht zu den entsprechenden Städten im  
Ortsalphabet!)**  
- 34497
- 34420 +E1L        **Delfter Schule**
- 34430 +E1L        **Leidener Schule**
- 34440 +E1L        **Utrechter Schule**
- 34450 +E1L        **Haarlemer Schule**
- 34460 +E1L        **Antwerpener Malerei**
- 34470 +E1L        **Brüsseler Malerei**
- 34480 +E1L        **Genter Schule**
- 34490 +E1L        **Brügger Schule**
- 34500            **Zeichnung und Graphik**  
- 35027



- 34500**            **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke),  
Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen**
- 34520**            **Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme**
- 34540**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 34550**            **Architektur**  
                      (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 34560**            **Malerei**
- 34570**            **Skulptur**  
                      (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 34580**            **Malerei und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
**- 34700**
- 34580**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 34590**            **Radierung**
- 34600**            **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 34610**            **Zeichnung**
- 34620**            **Feder**
- 34630**            **Pinsel**
- 34640**            **Stift, Kohle etc.**
- 34650**            **Sonstige**
- 34660**            **Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)**
- 34670**            **Aquatinta**
- 34680**            **Lithographie**
- 34690**            **Werbegraphik**
- 34700**            **Plakatkunst**
- 34710**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 34775**
- 34710**            **vorgotisch**
- 34720**            **gotisch**
- 34730**            **15. Jahrhundert (auch mit Einschluß des 16. Jahrhunderts)**
- 34740**            **16. Jahrhundert (und Manierismus)**
- 34750**            **17. Jahrhundert (und Barock allgemein)**
- 34760**            **18. Jahrhundert (und Klassizismus)**

34770	19. und 20. Jahrhundert
34775	21. Jahrhundert
34780	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
34790	Genre
34800	Porträt, Karikatur
34810	Landschaft
34820	Tiere
34830	Blumen
34840	Sonstige
34850 - 34935	Bildhauer-Zeichnung
34850	Allgemeine Darstellungen
34870 - 34935	Darstellungen nach Epochen
34870	gotisch
34880	15. Jahrhundert
34890	16. Jahrhundert
34900	17. Jahrhundert
34920	18. Jahrhundert
34930	19. und 20. Jahrhundert
34935	21. Jahrhundert
34940 - 34997	Buch-Illustrationen (zyklisch)
34940	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
34960 - 34997	Ordnung nach Epochen
34960	gotisch
34970	15. Jahrhundert
34980	16. Jahrhundert
34985	17. Jahrhundert
34990	18. Jahrhundert
34995	19. und 20. Jahrhundert

	<b>34997</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>35000</b> - <b>35027</b>		<b>Geschichte der niederländischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>
	<b>35000 +E1L</b>	<b>nordniederländisch (holländisch)</b>
	<b>35010 +E1L</b>	<b>südniederländisch (flämisch)</b>
	<b>35020 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>35050</b> - <b>35324</b>		<b>Buchmalerei</b>
	<b>35050</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
	<b>35060</b>	<b>Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.</b>
	<b>35070</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>35080</b> - <b>35110</b>		<b>Ordnung nach Epochen</b>
	<b>35080</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>35090</b>	<b>romanisch</b>
	<b>35100</b>	<b>gotisch</b>
	<b>35110</b>	<b>16. Jahrhundert und später</b>
<b>35130</b> - <b>35210</b>		<b>Ordnung nach Buchformen</b>
	<b>35130</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
	<b>35140</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
	<b>35150</b>	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
	<b>35160</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
	<b>35170</b>	<b>Perikopen</b>
	<b>35180</b>	<b>Sakramentare</b>
	<b>35190</b>	<b>Missale</b>
	<b>35200</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
	<b>35210</b>	<b>Stundenbücher und sonstige</b>
<b>35230</b>		<b>Ordnung nach Motiven</b>
	<b>35240</b>	<b>Genesis-Illustrationen</b>
	<b>35250</b>	<b>Oster-Zyklen</b>
	<b>35260</b>	<b>Christus-Zyklen</b>

35270	<b>Initialen</b>
35280	<b>Kanontafeln</b>
35290	<b>Sonstige</b>
35300 - 35324	<b>Geschichte der niederländischen Buchmalerei nach Landschaften</b>
35300 +E8L	<b>Nordniederlande (holländisch)</b>
35310 +E8L	<b>Südniederlande (flämisch)</b>
35320 +E8L	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
35340 - 35360	<b>Mosaik-Kunst</b>
35340	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
35350	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
35360	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
35400 - 35595	<b>Glasfenstermalerei</b>
35400	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
35410	<b>Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)</b>
35420	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
35450 - 35490	<b>Ordnung nach Epochen</b>
35450	<b>romanisch</b>
35460	<b>gotisch</b>
35470	<b>spätgotisch</b>
35480	<b>Renaissance</b>
35490	<b>übrige Epochen</b>
35520	<b>Einzelne Fensterformen</b>
35530	<b>Rosette</b>
35540	<b>Lanzettfenster</b>
35550	<b>Sonstige</b>
35570 - 35595	<b>Glasfenstermalerei in niederländischen Landschaften (Epochenschlüssel s. S. 136)</b>
35570 +E4L	<b>Nordniederlande (holländisch)</b>
35580 +E4L	<b>Südniederlande (flämisch)</b>

	<b>35590 +E4L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>35600</b>		<b>Ornament</b>
<b>- 36040</b>		
<b>35600</b>		<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>35620</b>		<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 35685</b>		
<b>35620</b>		<b>vorromanisch</b>
<b>35630</b>		<b>romanisch</b>
<b>35640</b>		<b>gotisch</b>
<b>35650</b>		<b>Renaissance</b>
<b>35660</b>		<b>Barock, Rokoko</b>
<b>35670</b>		<b>Klassizismus</b>
<b>35680</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>35685</b>		<b>21. Jahrhundert</b>
<b>35690</b>		<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>- 35820</b>		
<b>35690</b>		<b>Akanthus</b>
<b>35700</b>		<b>Palmette</b>
<b>35710</b>		<b>Flechtwerk</b>
<b>35720</b>		<b>Initialornamentik</b>
<b>35730</b>		<b>Maßwerk</b>
<b>35740</b>		<b>Pilasterfüllung</b>
<b>35750</b>		<b>Groteske</b>
<b>35760</b>		<b>Beschlagwerk</b>
<b>35770</b>		<b>Rollwerk</b>
<b>35780</b>		<b>Bandelwerk</b>
<b>35790</b>		<b>Arabeske-Maureske</b>
<b>35800</b>		<b>Knorpelwerk</b>
<b>35810</b>		<b>Rocaille</b>
<b>35820</b>		<b>Sonstige</b>
<b>35830</b>		<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>35840</b>		<b>Architektur</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

35850	Malerei
35860	Skulptur
35870	Kunstgewerbe
35880	Buchgestaltung
35890	Sonstiges
35900 - 35975	Pflanzenornament
35900	Allgemeine Darstellungen
35910 - 35975	Ordnung nach Epochen
35910	vorromanisch
35920	romanisch
35930	gotisch
35940	Renaissance
35950	Barock, Rokoko
35960	Klassizismus
35970	19. und 20. Jahrhundert
35975	21. Jahrhundert
35980 - 36040	Ornament-Kunst in niederländischen Landschaften
35980	Holland insgesamt
36000	Brabant
36010	Flandern
36020	Hennegau
36030	Lüttich, Namur
36040	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36050 - 36347	Einrichtung und Ausstattung
36050	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
36070 - 36130	Darstellungen einzelner Epochen
36070	vorromanisch
36080	romanisch

36090	gotisch
36100	Renaissance
36110	Barock, Rokoko
36120	Klassizismus
36130	19. und 20. Jahrhundert
36140	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
36150	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
36160	Ambo
36170	Orgel
36180	Taufbecken
36190	Gestühl und Chorgestühl
36200	Chorschranken
36210	Lettner
36220	Kanzel
36230	Glocken
36240	Sonstiges
36250 - 36300	Profane Einzelformen (nicht mobil)
36250	Kamine
36260	Herde
36270	Becken
36280	Tapeten
36290	Throne
36300	Sonstiges
36320 - 36347	Einrichtung und Ausstattung in niederländischen Landschaften
36320 +E1L	Nordniederlande (holländisch)
36330 +E1L	Südniederlande (flämisch)
36340 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36350 - 36927	Kunstgewerbe
36350	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

<b>36360</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>36380</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>36390</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>36400</b>	<b>Malerei</b>
<b>36410</b>	<b>Skulptur</b>
<b>36420</b>	<b>Ornament</b>
<b>36430</b> <b>- 36495</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>36430</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>36440</b>	<b>romanisch</b>
<b>36450</b>	<b>gotisch</b>
<b>36460</b>	<b>Renaissance</b>
<b>36470</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>36480</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>36490</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>36495</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>36500</b> <b>- 36850</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>36500</b>	<b>Schätze</b>
<b>36510</b>	<b>Insignien</b>
<b>36520</b>	<b>Schmuck</b>
<b>36530</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>36540</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>36550</b>	<b>Niello</b>
<b>36560</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>36570</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut,     Terrakotta</b>
<b>36580</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>36590</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>36600</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>36610</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>36620</b>	<b>Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien</b>



<b>36630</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>36640</b>	<b>Möbel</b>
<b>36650</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>36660</b> <b>- 36700</b>	<b>Kleidung</b>
<b>36660</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>36670</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>36680</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>36690</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>36700</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>36710</b>	<b>Teppiche, Wandteppiche, gewirkte Tapeten</b>
<b>36720</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>36730</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>36740</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>36750</b> <b>- 36840</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>36750</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>36760</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>36770</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>36780</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>36790</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>36800</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>36810</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>36820</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>36830</b>	<b>Fächer</b>
<b>36840</b>	<b>Krippen u.ä.</b>
<b>36850</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>36860</b>	<b>Niederlande, Industriedesign</b>
<b>36870</b> <b>- 36927</b>	<b>Kunstgewerbe in niederländischen Landschaften</b>
<b>36870 +E1L</b>	<b>Holland insgesamt</b>
<b>36880 +E1L</b>	<b>Brabant</b>

- 36890 +E1L Flandern
- 36900 +E1L Hennegau
- 36910 +E1L Lüttich, Namur
- 36920 +E1L sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
- 36940 Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)  
- 36960
- 36940 +E1L Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke,  
Porträtverzeichnisse
- 36950 Selbstporträt
- 36960 Stifterporträt
- 36970 Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As-  
- 36995 pekt „Bildende Kunst“)
- 36970 Darstellungen allgemeiner Art und einzelner Epochen
- 36980 Darstellungen nach Aufgaben  
- 36995
- 36980 Tanz (Ballett)
- 36985 Feste, Festzüge; Trauerfeiern, Leichenzüge
- 36990 Bühnenbild
- 36995 Sonstiges
- 37000 Spanien, Portugal  
- 49990
- 37000 Kunstgeschichte Spaniens und Portugals  
*Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien spanis-  
cher bzw. portugiesischer Künstler, Kunstsoziologie u.ä.*
- 37030 Spanische und portugiesische Kunstgeschichte einzelner Epochen  
- 37098
- 37030 vorromanisch
- 37040 Romanik
- 37050 Gotik
- 37060 Renaissance
- 37070 Barock, Rokoko
- 37080 Klassizismus
- 37090 19. Jahrhundert
- 37095 20. Jahrhundert

37097	nach 1945
37098	21. Jahrhundert
37100	Spanische und portugiesische Kunstgeschichte nach Regionen
37110 - 47999	Kunsttopographie Spaniens und Portugals
37110	Spanien, Portugal insgesamt
37120	einzelne Regionen
37500 - 47999	Alphabetische Liste der spanischen und portugiesischen Orte
37500 - 38130	Orte A
37500	Albarracín
37630	Albutera
37700	Alcalá de Henares
37830	Alicante
37960	Aranjuez
38100	Aveiro
38130	Ávila
38230 - 38870	Orte B
38230 +S5L	Barcelona
38360	Beja
38490	Bilbao
38620	Bragança
38700	Braja
38870	Burgos
39000 - 39700	Orte C
39000	Cádiz
39130	Cartagena
39260	Castello Branco
39290	Castello d'Émpúries
39440	Coimbra

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>39570</b>	<b>Córdoba</b>
<b>39700</b>	<b>Cuenza</b>
<b>39830</b> <b>- 40100</b>	<b>Orte D</b>
<b>39830</b>	<b>Daroca</b>
<b>39960</b>	<b>Debotestal</b>
<b>40100</b>	<b>Durango</b>
<b>40230</b> <b>- 40490</b>	<b>Orte E</b>
<b>40230</b>	<b>Écija</b>
<b>40270</b>	<b>El Escorial</b>
<b>40360</b>	<b>Elche</b>
<b>40490</b>	<b>Évora</b>
<b>40630</b> <b>- 40770</b>	<b>Orte F</b>
<b>40630</b>	<b>Faro</b>
<b>40770</b>	<b>Fuenterrabía</b>
<b>40850</b> <b>- 41160</b>	<b>Orte G</b>
<b>40850</b>	<b>Gerona</b>
<b>40900</b>	<b>Gibraltar</b>
<b>41030</b>	<b>Granada</b>
<b>41160</b>	<b>Guarda</b>
<b>41290</b> <b>- 41420</b>	<b>Orte H</b>
<b>41290</b>	<b>Hermida</b>
<b>41420</b>	<b>Hurdes</b>
<b>41560</b> <b>- 41730</b>	<b>Orte J</b>
<b>41560</b>	<b>Játiva</b>
<b>41600</b>	<b>Javea</b>
<b>41730</b>	<b>Jerez de la Frontera</b>
<b>41870</b> <b>- 42530</b>	<b>Orte L</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>41870</b>	<b>La Alberca</b>
<b>42000</b>	<b>La Coruña</b>
<b>42170</b>	<b>Largatera</b>
<b>42300</b>	<b>Leiria</b>
<b>42350</b>	<b>León</b>
<b>42380</b>	<b>Lérida</b>
<b>42400</b>	<b>Lerma</b>
<b>42530</b>	<b>Lissabon</b>
<b>42660</b> <b>- 42970</b>	<b>Orte M</b>
<b>42660</b>	<b>Madrid</b>
<b>42710</b>	<b>Mafra</b>
<b>42790</b>	<b>Málaga</b>
<b>42940</b>	<b>Montserrat</b>
<b>42970</b>	<b>Murcia</b>
<b>43200</b> <b>- 43330</b>	<b>Orte N</b>
<b>43200</b>	<b>Niebla</b>
<b>43330</b>	<b>Nuria</b>
<b>43460</b> <b>- 43590</b>	<b>Orte O</b>
<b>43460</b>	<b>Ondárroa</b>
<b>43590</b>	<b>Oviedo</b>
<b>43740</b> <b>- 44450</b>	<b>Orte P</b>
<b>43740</b>	<b>Palma di Mallorca</b>
<b>43860</b>	<b>Pamplona</b>
<b>43990</b>	<b>Pasages</b>
<b>44120</b>	<b>Peñafiel</b>
<b>44170</b>	<b>Poblet</b>
<b>44200</b>	<b>Pontevedra</b>
<b>44250</b>	<b>Portalegre</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>44380</b>	<b>Porto</b>
<b>44450</b>	<b>Potes</b>
<b>44620</b> <b>- 44620</b>	<b>Orte R</b>
<b>44620</b>	<b>Ronda</b>
<b>44770</b> <b>- 46260</b>	<b>Orte S</b>
<b>44770</b>	<b>Sagunt</b>
<b>44870</b>	<b>Salamanca</b>
<b>45010</b>	<b>San Ildefonso</b>
<b>45100</b>	<b>San Sebastián</b>
<b>45300</b>	<b>Santander</b>
<b>45500</b>	<b>Santiago de Compostela</b>
<b>45650</b>	<b>Saragossa</b>
<b>45780</b>	<b>Segovia</b>
<b>45910</b>	<b>Setúbal</b>
<b>46000</b>	<b>Sevilla</b>
<b>46130</b>	<b>Sigüenza</b>
<b>46180</b>	<b>Sintra</b>
<b>46260</b>	<b>Soria</b>
<b>46400</b> <b>- 46930</b>	<b>Orte T</b>
<b>46400</b>	<b>Tarragona</b>
<b>46430</b>	<b>Tarrasa</b>
<b>46530</b>	<b>Teruel</b>
<b>46680</b>	<b>Toledo</b>
<b>46800</b>	<b>Toro</b>
<b>46930</b>	<b>Trujillo</b>
<b>46980</b> <b>- 47060</b>	<b>Orte U</b>
<b>46980</b>	<b>Ubeda</b>
<b>47060</b>	<b>Utrera</b>

<b>47190</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 47600</b>	
<b>47190</b>	<b>Valencia</b>
<b>47270</b>	<b>Valladolid</b>
<b>47400</b>	<b>Vila Real</b>
<b>47600</b>	<b>Viseu</b>
<b>47730</b>	<b>Orte Y</b>
<b>- 47730</b>	
<b>47730</b>	<b>Yuste</b>
<b>47800</b>	<b>Orte Z</b>
<b>- 47900a</b>	
<b>47800</b>	<b>Zafra</b>
<b>47900</b>	<b>Zamora</b>
<b>47900a</b>	<b>Zaragoza s. Saragossa</b>
<b>47999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>48000</b>	<b>Kunstgeschichte Spaniens und Portugals nach Gattungen</b>
<b>- 49990</b>	
<b>48000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 48670</b>	
<b>48000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>48030</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>48040</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>48050</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>48060</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>48070</b>	<b>Stein</b>
<b>48080</b>	<b>Ziegel</b>
<b>48090</b>	<b>Sonstige</b>
<b>48100</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 48165</b>	
<b>48100</b>	<b>vorromanisch, maurisch</b>
<b>48110</b>	<b>Romanik</b>
<b>48120</b>	<b>Gotik</b>
<b>48130</b>	<b>Renaissance</b>

48140	Barock, Rokoko
48150	Klassizismus
48160	19. und 20. Jahrhundert
48165	21. Jahrhundert
48170 - 48374	Ordnung nach Aufgaben
48170 +E2L	Sakrale Architektur
48180 +E2L	Kirchen
48190 +E2L	Halle
48200 +E2L	Basilika
48210 +E2L	Zentralbau
48220 +E2L	Saalbauten
48230 +E2L	Wandpfeilerkirche
48240 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
48250 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
48260 +E2L	Klöster
48270 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
48290 +E2L	Urbanistik
48300 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
48320 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
48340 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
48350 +E2L	Industriebauten, Fabriken
48360 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
48370 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
48390 - 48440	Ordnung nach Bauträgern
48390	Imperial
48400	Aristokratisch
48410	Bürgerlich
48420	Ordensbaukunst



48430	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
48440	<b>21. Jahrhundert</b>
48450 - 48660	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
48450	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
48460	Atrium
48470	Beischlag
48480	Bogen, Bogengang
48490	Brücke
48500	Chor, Doppelchor
48510	Dach, Decke
48520	Empore
48530	Fassade
48540	Fenster
48550	Gewölbe, Kuppel
48560	Giebel
48570	Kapelle, Doppelkapelle
48580	Kapitell
48590	Konsole
48600	Krypta
48610	Portal, Tür, Tor
48620	Säule, Pfeiler, Stütze
48630	Treppe, Treppenhaus
48635	Turm
48640	Wand
48650	Westwerk
48660	Zwerggalerie
48670	Architektur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
48700 - 49020	<b>Skulptur (Plastik)</b>
48700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

<b>48720</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>48740 - 48790</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>48740</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>48750</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>48760</b>	<b>Holz</b>
<b>48770</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>48780</b>	<b>Wachs</b>
<b>48790</b>	<b>Sonstige</b>
<b>48800</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>48810 - 48850</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>48810</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>48820</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>48830</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>48840</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>48850</b>	<b>Sonstige</b>
<b>48860 - 48930</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>48860</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>48870</b>	<b>Romanik</b>
<b>48880</b>	<b>Gotik</b>
<b>48890</b>	<b>Renaissance</b>
<b>48900</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>48910</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>48920</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>48930</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48940 - 49000</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>48940</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>48950</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>48960</b>	<b>Säulenfigur</b>

48970	<b>Bozzetti</b>
48980	<b>Kleinplastik</b>
48990	<b>Sonstige</b>
49000	<b>Torso</b>
49020	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
49050 - 49340	<b>Malerei</b>
49050	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien</b>
49070	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b> <i>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</i>
49080	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)</b>
49090	<b>Ölmalerei</b>
49100	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
49110	<b>Aquarellmalerei</b>
49120	<b>Pastell</b>
49130	<b>Tempera</b>
49140	<b>Hinterglasmalerei</b>
49150	<b>Sonstige</b>
49160 - 49230	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49160	<b>vorromanisch</b>
49170	<b>Romanik</b>
49180	<b>Gotik</b>
49190	<b>Renaissance</b>
49200	<b>Barock, Rokoko</b>
49210	<b>Klassizismus</b>
49220	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
49230	<b>21. Jahrhundert</b>
49240 - 49330	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
49240	<b>Historienmalerei</b>

49250	Sittenmalerei, Genre
49260	Porträt
49270	Landschaft
49280	Aktmalerei
49290	Stilleben
49300	Tiermalerei
49310	Blumenmalerei
49320	Karikatur
49330	Sonstige
49340	Malerei in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49370 - 49580	Zeichnung und Graphik
49370	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
49390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
49400 - 49470	Darstellungen nach Material und Technik
49400	Allgemeine Darstellungen
49410	Radierung
49420	Holzschnitt, Linolschnitt
49430	Zeichnung
49440	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
49450	Lithographie
49460	Werbegraphik
49470	Plakatkunst
49500 - 49545	Einzelne Epochen
49500	vorgotisch, gotisch
49510	Renaissance
49520	Barock, Rokoko
49530	Klassizismus
49540	19. und 20. Jahrhundert
49545	21. Jahrhundert

49550	<b>Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
49560	<b>Bildhauerzeichnung</b>
49570	<b>Buchillustration</b>
49580	<b>Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
49600 - 49680	<b>Buchmalerei</b>
49600	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
49610 - 49640	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49610	<b>vorromanisch</b>
49620	<b>Romanik</b>
49630	<b>Gotik</b>
49640	<b>Renaissance und übrige Epochen</b>
49650	<b>Einzelne Buchformen</b>
49670	<b>Ordnung nach Motiven</b>
49680	<b>Ordnung nach Regionen</b>
49690	<b>Mosaik-Kunst</b>
49700 - 49760	<b>Glasfenstermalerei</b>
49700	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Technik</b>
49710 - 49740	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49710	<b>romanisch</b>
49720	<b>gotisch</b>
49730	<b>16. Jahrhundert</b>
49740	<b>übrige Epochen</b>
49750	<b>Einzelne Fensterformen</b>
49760	<b>Ordnung nach Regionen</b>
49770 - 49840	<b>Ornament</b>
49770	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>49780</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 49810</b>	
49780	vorromanisch, romanisch
49790	gotisch
49800	Renaissance, Barock, Rokoko
49810	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
<b>49820</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>- 49830</b>	
49820	Pflanzenornament
49830	übrige Formen
49840	Ordnung nach Regionen
<b>49850</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 49880</b>	
49850	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>49852</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 49857</b>	
49852	vorromanisch, romanisch, gotisch
49854	Renaissance, Barock, Rokoko
49856	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
49857	21. Jahrhundert
49860	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
49870	Profane Einzelformen (nicht mobil)
49880	Ordnung nach Regionen
<b>49900</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 49940</b>	
49900	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>49902</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 49907</b>	
49902	vorromanisch, romanisch, gotisch
49904	Renaissance, Barock, Rokoko
49906	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
49907	21. Jahrhundert
<b>49910</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 49930</b>	

49910	Sakrale Gegenstände
49920	Schmuck
49924	Keramik, Fliesen, Porzellan
49930	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
49934	Spanien, Industriedesign
49940	Kunstgewerbe einzelner Regionen (undifferenziert)
49960 - 49985	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
49960	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse
49970 - 49976	Ordnung nach Epochen
49970	Mittelalter und Neuzeit (-1799)
49975	19. und 20. Jahrhundert
49976	21. Jahrhundert
49980	Selbstporträt
49985	Stifterporträt
49990	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)
50000 - 62990	Großbritannien, Irland
50000	Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands. Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke
50030 - 50098	Britische und irische Kunstgeschichte nach Epochen
50030	vorromanisch
50040	Romanik
50050	Gotik
50060	Renaissance
50070	Barock, Rokoko
50080	Klassizismus
50090	19. Jahrhundert sowie 19. und 20. Jahrhundert
50095	20. Jahrhundert

50097	nach 1945
50098	21. Jahrhundert
50100	Britische und irische Kunstgeschichte nach Regionen
50140 - 60999	Kunsttopographie Großbritanniens und Irlands
50140	Großbritannien, Irland insgesamt
50150	Einzelne Regionen
50300 - 60800	Alphabetische Liste der britischen und irischen Orte
50300	Aberdeen
50730	Belfast
51030	Birmingham
51280	Brighton
51330	Bristol
51760	Cambridge
51910	Canterbury
52060	Cardiff
52450	Dublin
52500	Durham
52800	Edinburgh
53200	Exeter
54000	Glasgow
55500	Leeds
55700	Leicester
55900	Lincoln
56130	Liverpool
56400 +S5L	London
56830	Manchester
57430	Newcastle
57730	Norwich
58160	Nottingham
58600	Oxford



<b>58900</b>	<b>Plymouth</b>
<b>59200</b>	<b>Portsmouth</b>
<b>59600</b>	<b>Salisbury</b>
<b>59900</b>	<b>Sheffield</b>
<b>60330</b>	<b>Winchester</b>
<b>60650</b>	<b>Worcester</b>
<b>60800</b>	<b>York</b>
<b>60999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>61000</b> <b>- 62990</b>	<b>Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands nach Gattungen</b>
<b>61000</b> <b>- 61690</b>	<b>Architektur</b>
<b>61000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Architekturtheorie, -soziologie u.a.</b>
<b>61020</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>61030</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>61040</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>61050</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>61060</b>	<b>Beton</b>
<b>61070</b>	<b>Holz</b>
<b>61080</b>	<b>Metalle</b>
<b>61090</b>	<b>Glas</b>
<b>61100</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>61110</b>	<b>Stein</b>
<b>61120</b>	<b>Ziegel</b>
<b>61130</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61140</b> <b>- 61205</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>61140</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>61150</b>	<b>Romanik</b>
<b>61160</b>	<b>Gotik</b>
<b>61170</b>	<b>Renaissance</b>

61180	Barock, Rokoko
61190	Klassizismus
61200	19. und 20. Jahrhundert
61205	21. Jahrhundert
61210 - 61404	Ordnung nach Aufgaben
61210 +E2L	Sakrale Architektur
61220 +E2L	Kirchen
61230 +E2L	Halle
61240 +E2L	Basilika
61250 +E2L	Zentralbau
61260 +E2L	Saalbauten
61270 +E2L	Wandpfeilerkirche
61280 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
61290 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
61300 +E2L	Klöster
61310 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
61320 +E2L	Urbanistik
61330 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)
61350 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
61370 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
61380 +E2L	Industriebauten, Fabriken
61390 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
61400 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
61410 - 61460	Ordnung nach Bauträgern
61410	Imperial
61420	Aristokratisch
61430	Bürgerlich
61440	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)

61450	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
61460	<b>21. Jahrhundert</b>
61470 - 61680	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
61470	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
61480	<b>Atrium</b>
61490	<b>Beischlag</b>
61500	<b>Bogen, Bogengang</b>
61510	<b>Brücke</b>
61520	<b>Chor, Doppelchor</b>
61530	<b>Dach, Decke</b>
61540	<b>Empore</b>
61550	<b>Fassade</b>
61560	<b>Fenster</b>
61570	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
61580	<b>Giebel</b>
61590	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
61600	<b>Kapitell</b>
61610	<b>Konsole</b>
61620	<b>Krypta</b>
61630	<b>Portal, Tür, Tor</b>
61640	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
61650	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
61655	<b>Turm</b>
61660	<b>Wand</b>
61670	<b>Westwerk</b>
61680	<b>Zwerggalerie</b>
61690	<b>Architektur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>
61700 - 61970	<b>Skulptur (Plastik)</b>

<b>61700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>61710</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>61720</b> <b>- 61770</b>	<b>Ordnung nach Materialien</b>
<b>61720</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>61730</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>61740</b>	<b>Holz</b>
<b>61750</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>61760</b>	<b>Wachs</b>
<b>61770</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61780</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>61785</b> <b>- 61820</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>61785</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>61790</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>61800</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>61810</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>61820</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61830</b> <b>- 61895</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>61830</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>61840</b>	<b>Romanik</b>
<b>61850</b>	<b>Gotik</b>
<b>61860</b>	<b>Renaissance</b>
<b>61870</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>61880</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>61890</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>61895</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>61900</b> <b>- 61960</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>61900</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>61910</b>	<b>Freiplastik</b>

61920	Säulenfigur
61930	Bozzetti
61940	Kleinplastik
61950	übriges
61960	Torso
61970	Skulptur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62000 - 62270	Malerei
62000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62020	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
62030 - 62090	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
62030	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)
62040	Ölmalerei
62050	Freskomalerei
62060	Aquarellmalerei
62070	Pastell
62080	Tempera
62090	Sonstige
62100 - 62165	Ordnung nach Epochen
62100	vorromanisch
62110	Romanik
62120	Gotik
62130	Renaissance
62140	Barock, Rokoko
62150	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert zusammen), Romantik
62160	19. und 20. Jahrhundert
62165	21. Jahrhundert
62170 - 62260	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)

62170	Historienmalerei
62180	Sittenmalerei, Genre
62190	Porträt
62200	Landschaft
62210	Aktmalerei
62220	Stilleben
62230	Tiermalerei
62240	Blumenmalerei
62250	Karikatur
62260	Sonstige
62270	Malerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62300 - 62530	Zeichnung und Graphik
62300	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
62310	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
62320 - 62390	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
62320	Allgemeine Darstellungen
62330	Radierung
62340	Holzschnitt, Linolschnitt
62350	Zeichnung
62360	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
62370	Lithographie
62380	Werbegraphik
62390	Plakatkunst
62420 - 62465	Einzelne Epochen
62420	vorgotisch, gotisch
62430	Renaissance
62440	Barock, Rokoko
62450	Klassizismus, Romantik
62460	19. und 20. Jahrhundert

62465	21. Jahrhundert
62470	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
62480	Bildhauerzeichnung
62490 - 62525	Buchillustration
62490	Allgemeine Darstellungen
62500	vorgotisch, gotisch
62510	Renaissance, Barock, Rokoko
62520	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62525	21. Jahrhundert
62530	Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62550 - 62670	Buchmalerei
62550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62560 - 62590	Ordnung nach Epochen
62560	vorromanisch
62570	Romanik
62580	Gotik
62590	Renaissance und übrige Epochen
62600 - 62650	Einzelne Buchformen
62600	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Formen)
62610	Psalter-Illustrationen
62620	Evangeliiare, Evangelistare
62630	Bibeln, Armen-Bibeln
62640	Missale
62650	Sonstige
62660	Ordnung nach Motiven
62670	Buchmalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62680	Mosaik-Kunst

<b>62700</b> <b>- 62760</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
62700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>62710</b> <b>- 62740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
62710	romanisch
62720	gotisch
62730	16. Jahrhundert
62740	übrige Epochen
62750	Nach Fensterformen
62760	Glasfenstermalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
<b>62770</b> <b>- 62830</b>	<b>Ornament</b>
62770	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>62780</b> <b>- 62805</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
62780	vorromanisch, romanisch, gotisch
62790	Renaissance, Barock, Rokoko
62800	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
62805	21. Jahrhundert
<b>62810</b> <b>- 62820</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
62810	Pflanzenornament
62820	übrige Formen
62830	Ornament-Kunst in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
<b>62850</b> <b>- 62880</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
62850	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>62852</b> <b>- 62857</b>	<b>Nach Epochen</b>
62852	vorromanisch, romanisch, gotisch
62854	Renaissance, Barock, Rokoko
62856	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert



62857	21. Jahrhundert
62860	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
62870	Profane Einzelformen (nicht mobil)
62880	Einrichtung/Ausstattung in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62900 - 62940	Kunstgewerbe
62900	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62902 - 62907	Ordnung nach Epochen
62902	vorromanisch, romanisch, gotisch
62904	Renaissance, Barock, Rokoko
62906	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62907	21. Jahrhundert
62910 - 62930	Ordnung nach Gattungen
62910	Sakrale Gegenstände
62920	Schmuck
62924	Keramik, Fliesen, Porzellan
62930	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
62934	Großbritannien, Industriedesign
62940	Kunstgewerbe in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62960 - 62985	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
62960	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse
62970 - 62977	Einzelne Epochen
62970	Mittelalter und Neuzeit (bis 1799)
62975	19. und 20. Jahrhundert
62977	21. Jahrhundert
62980	Selbstporträt
62985	Stifterporträt

62990	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
63000 - 68990	<b>Skandinavien</b>
63000 - 63030	<b>Kunstgeschichte Skandinaviens (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland; keine Trennung nach einzelnen skandinavischen Ländern)</b>
63000	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke zur skandinavischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
63030	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie, Soziologie der skandinavischen Kunst</b>
63040 - 63075	<b>Skandinavische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
63040	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
63050	<b>Mittelalter (-1500)</b>
63060	<b>Neuzeit (-1799)</b>
63070	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
63075	<b>21. Jahrhundert</b>
63080	<b>Skandinavische Kunstgeschichte nach Regionen (nicht Ländern!)</b>
63100 - 68199	<b>Kunsttopographie Skandinaviens</b>
63100	<b>Skandinavien insgesamt und einzelne Länder</b>
63130	<b>nach Regionen (nicht Ländern!)</b>
63200 - 68199	<b>Alphabetische Liste der skandinavischen Orte (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland)</b>
63200 - 63450	<b>Orte A</b>
63200	<b>Åalborg</b>
63250	<b>Åarhus</b>
63350	<b>Apenrade</b>
63450	<b>Assens</b>
63550 - 63550	<b>Orte B</b>
63550	<b>Bergen</b>

<b>63650</b> <b>- 63650</b>	<b>Orte D</b>
<b>63650</b>	<b>Drammen</b>
<b>63750</b> <b>- 63750</b>	<b>Orte F</b>
<b>63750</b>	<b>Frederiksborg</b>
<b>63850</b> <b>- 63850</b>	<b>Orte G</b>
<b>63850</b>	<b>Göteborg</b>
<b>63950</b> <b>- 64350</b>	<b>Orte H</b>
<b>63950</b>	<b>Hadersleben (Haderslev)</b>
<b>64050</b>	<b>Hälsingborg</b>
<b>64150</b>	<b>Helsinki</b>
<b>64250</b>	<b>Hjörning</b>
<b>64350</b>	<b>Holbäk</b>
<b>64450</b> <b>- 64550</b>	<b>Orte K</b>
<b>64450</b>	<b>Kopenhagen</b>
<b>64550</b>	<b>Kristiansand</b>
<b>64650</b> <b>- 64850</b>	<b>Orte L</b>
<b>64650</b>	<b>Lahti</b>
<b>64750</b>	<b>Linköping</b>
<b>64850</b>	<b>Lund</b>
<b>64950</b> <b>- 65050</b>	<b>Orte M</b>
<b>64950</b>	<b>Malmö</b>
<b>65050</b>	<b>Maribo</b>
<b>65150</b> <b>- 65250</b>	<b>Orte N</b>
<b>65150</b>	<b>Narvik</b>
<b>65250</b>	<b>Norrköping</b>
<b>65350</b> <b>- 65550</b>	<b>Orte O</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>65350</b>	<b>Odense</b>
<b>65450</b>	<b>Örebro</b>
<b>65550</b>	<b>Oslo</b>
<b>65650</b> <b>- 65750</b>	<b>Orte P</b>
<b>65650</b>	<b>Pori</b>
<b>65750</b>	<b>Prestö</b>
<b>65850</b> <b>- 66350</b>	<b>Orte R</b>
<b>65850</b>	<b>Randers</b>
<b>65950</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>66050</b>	<b>Ribe (Ripen)</b>
<b>66150</b>	<b>Ringköping</b>
<b>66250</b>	<b>Rönne</b>
<b>66350</b>	<b>Roskilde</b>
<b>66450</b> <b>- 66950</b>	<b>Orte S</b>
<b>66450</b>	<b>Skanderborg</b>
<b>66550</b>	<b>Sonderburg (Sönderborg)</b>
<b>66650</b>	<b>Sorö</b>
<b>66750</b>	<b>Stavanger</b>
<b>66850</b>	<b>Stockholm</b>
<b>66950</b>	<b>Svendborg</b>
<b>67050</b> <b>- 67550</b>	<b>Orte T</b>
<b>67050</b>	<b>Tampere</b>
<b>67150</b>	<b>Tisted</b>
<b>67350</b>	<b>Tromsö</b>
<b>67450</b>	<b>Trondheim (Drontheim)</b>
<b>67550</b>	<b>Turku</b>
<b>67650</b> <b>- 67650</b>	<b>Orte U</b>
<b>67650</b>	<b>Uppsala</b>

<b>67750</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 68080</b>	
<b>67750</b>	<b>Vaasa</b>
<b>67850</b>	<b>Vadstena</b>
<b>67950</b>	<b>Vejle</b>
<b>68050</b>	<b>Viborg</b>
<b>68080</b>	<b>Visby</b>
<b>68199</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>68200</b>	<b>Skandinavische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 68990</b>	
<b>68200</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 68390</b>	
<b>68200</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68210</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>68220</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>68230</b>	<b>Holz</b>
<b>68240</b>	<b>Sonstige</b>
<b>68250</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68285</b>	
<b>68250</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68260</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68270</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>68280</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68285</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68290</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 68360</b>	
<b>68290</b>	<b>Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)</b>
<b>68300</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>68310</b>	<b>Öffentliche Bauten</b>
<b>68320</b>	<b>Wohnbauten</b>
<b>68330</b>	<b>Wehrbauten</b>
<b>68340</b>	<b>Industriebauten</b>
<b>68350</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>

<b>68360</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>68370</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>68380</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes</b>
<b>68390</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Skandinaviens (nicht Ländern!)</b>
<b>68400</b> <b>- 68490</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>68400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68410</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>68420</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>68430</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>68440</b> <b>- 68475</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68440</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68450</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68460</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>68470</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68475</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68480</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>68490</b>	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68500</b> <b>- 68570</b>	<b>Malerei</b>
<b>68500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68510</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>68520</b> <b>- 68555</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68520</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68530</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68540</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>68550</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68555</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68560</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>

<b>68570</b>	<b>Malerei in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68580</b> <b>- 68670</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>68580</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68590</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>68600</b> <b>- 68610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68600</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68610</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68620</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>68630</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>68640</b> <b>- 68660</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>68640</b>	<b>allgemein</b>
<b>68650</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68660</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68670</b>	<b>Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68680</b> <b>- 68730</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>68680</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68690</b> <b>- 68700</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68690</b>	<b>vor 1500</b>
<b>68700</b>	<b>nach 1500</b>
<b>68710</b>	<b>Ordnung nach Buchformen</b>
<b>68720</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>68730</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>68740</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>68750</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>68750a</b>	<b>Ornament</b>
<b>68760</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68770</b> <b>- 68790</b>	<b>Einzelne Epochen</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

68770	Frühmittelalter (-1000)
68780	Mittelalter (-1500)
68790	Neuzeit
68800	Ordnung nach Einzelformen
68810 - 68860	Einrichtung und Ausstattung
68810	Allgemeine Darstellungen
68820 - 68840	Ordnung nach Epochen
68820	Frühmittelalter (-1000)
68830	Mittelalter (-1500)
68840	Neuzeit
68850	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
68860	Profane Einzelformen (nicht mobil)
68870 - 68930	Kunstgewerbe
68870	Allgemeine Darstellungen
68880 - 68900	Ordnung nach Epochen
68880	Frühmittelalter (-1000)
68890	Mittelalter (-1500)
68900	Neuzeit
68910 - 68930	Einzelne Gattungen
68910	Sakrale Gegenstände
68920	Schmuck
68930	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
68934	Industriedesign
68950 - 68980	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
68950	Allgemein
68960 - 68975	nach Epochen



	<b>68960</b>	<b>bis 1799</b>
	<b>68970</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>68975</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>68980</b>	<b>Selbstporträt, Stifterporträt</b>
	<b>68990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>69000</b> <b>- 74990</b>	<b>Polen</b>	
<b>69000</b>	<b>Kunstgeschichte Polens (ohne ehemalige deutsche Ostgebiete)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur polnischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</i>	
<b>69020</b> <b>- 69045</b>	<b>Polnische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>	
<b>69020</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>	
<b>69030</b>	<b>Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt</b>	
<b>69040</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>	
<b>69045</b>	<b>21. Jahrhundert</b>	
<b>69050</b> <b>- 73999</b>	<b>Kunsttopographie Polens</b>	
<b>69050</b>	<b>Polen insgesamt</b>	
<b>69060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>	
<b>69400</b> <b>- 73999</b>	<b>Alphabetische Liste der polnischen Orte</b>	
<b>69400</b>	<b>Bialystok</b>	
<b>69700</b>	<b>Bromberg (Bydgoszcz)</b>	
<b>70400</b>	<b>Gdingen (Gdynia)</b>	
<b>70500</b>	<b>Gnesen (Gniezno)</b>	
<b>70900</b>	<b>Kattowitz (Katowice)</b>	
<b>71050</b>	<b>Kielce</b>	
<b>71200</b>	<b>Krakau (Kraków)</b>	
<b>71400</b>	<b>Lada (Warthe)</b>	
<b>71450</b>	<b>Leubus</b>	
<b>71500</b>	<b>Liegnitz (Legnice)</b>	
<b>71600</b>	<b>Lodz</b>	

71700	Lublin
72050	Oliva (Oljwa)
72200	Posen (Poznań)
72350	Przemysl
72700	Rzeszów
72950	Skierniewice
73200	Thorn (Toruń)
73400	Tschenstochau (Częstochowa)
73700	Wahlstatt (Legnice Pole)
73750	Warschau
73780	Wilanow
73950	Zamość
73999	Sonstige Orte (CSN)
74100 - 74990	Polnische Kunstgeschichte nach Gattungen
74100 - 74190	Architektur
74100	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
74110	Architektur nach Materialien (undifferenziert)
74120 - 74145	Ordnung nach Epochen
74120	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74130	Neuzeit (-1799)
74140	19. und 20. Jahrhundert
74145	21. Jahrhundert
74150 - 74170	Ordnung nach Aufgaben
74150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
74160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
74170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
74180	Ordnung nach Bauträgern
74190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks

<b>74200</b> <b>- 74270</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
74200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74210	Skulptur nach Materialien
74220	Skulptur nach Motiven
74230	Skulptur nach Gegenständen
74240 - 74265	Ordnung nach Epochen
74240	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74250	Neuzeit (-1799)
74260	19. und 20. Jahrhundert
74265	21. Jahrhundert
74270	Gattungen der Skulptur
<b>74300</b> <b>- 74350</b>	<b>Malerei</b>
74300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74310	Darstellungen nach Material und Technik
74320 - 74345	Ordnung nach Epochen
74320	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74330	Neuzeit (-1799)
74340	19. und 20. Jahrhundert
74345	21. Jahrhundert
74350	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
<b>74400</b> <b>- 74480</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
74400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74410	Darstellungen nach Material und Technik
74420 - 74430	Ordnung nach Epochen
74420	vor 1500
74430	nach 1500

<b>74440</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>74450</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>74460</b> <b>- 74480</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>74460</b>	<b>allgemein</b>
<b>74470</b>	<b>vor 1500</b>
<b>74480</b>	<b>nach 1500</b>
<b>74500</b> <b>- 74540</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>74500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>74510</b> <b>- 74520</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74510</b>	<b>vor 1500</b>
<b>74520</b>	<b>nach 1500</b>
<b>74530</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>74540</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>74550</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>74560</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>74570</b> <b>- 74590</b>	<b>Ornament</b>
<b>74570</b>	<b>Allgemein</b>
<b>74580</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74590</b>	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>
<b>74600</b> <b>- 74670</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>74600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>74610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>74640</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>74670</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>74700</b> <b>- 74770</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>74700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>

<b>74710</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 74720</b>	
74710	vor 1500
74720	nach 1500
<b>74750</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
<b>- 74770</b>	
74750	Sakrale Gegenstände
74760	Schmuck
74770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
<b>74900</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 74940</b>	
74900	Allgemein
<b>74920</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 74935</b>	
74920	bis 1799
74930	19. bis 20. Jahrhundert
74935	21. Jahrhundert
74940	Selbstporträt, Stifterporträt
<b>74990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>75000</b>	<b>Rußland</b>
<b>- 80950</b>	
75000	<b>Kunstgeschichte Rußlands (einschließlich der außereuropäischen Gebiete der GUS)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
<b>75010</b>	<b>Russische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
<b>- 75035</b>	
75010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
75020	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
75030	19. und 20. Jahrhundert
75035	21. Jahrhundert
75040	Kunstgeschichte einzelner Regionen
75050	Kunsttopographie Rußlands
<b>- 80069</b>	

<b>75050</b>	<b>Rußland bzw. gesamte GUS</b>
<b>75060</b>	<b>Einzelne Provinzen</b>
<b>75150</b> <b>- 80069</b>	<b>Alphabetische Liste der russischen Orte (Rußland und GUS)</b>
<b>75150</b> <b>- 75285</b>	<b>Orte A</b>
<b>75150</b>	<b>Alma Ata</b>
<b>75220</b>	<b>Archangelsk</b>
<b>75285</b>	<b>Astrachan</b>
<b>75350</b> <b>- 75610</b>	<b>Orte B</b>
<b>75350</b>	<b>Baku</b>
<b>75415</b>	<b>Barnaul</b>
<b>75480</b>	<b>Batum</b>
<b>75610</b>	<b>Brjansk</b>
<b>75675</b> <b>- 75790</b>	<b>Orte C</b>
<b>75675</b>	<b>Chabarowsk</b>
<b>75725</b>	<b>Charkow</b>
<b>75790</b>	<b>Cherson</b>
<b>75900</b> <b>- 75950</b>	<b>Orte D</b>
<b>75900</b>	<b>Dnjepropetrowsk</b>
<b>75950</b>	<b>Dorpat</b>
<b>76030</b> <b>- 76030</b>	<b>Orte E</b>
<b>76030</b>	<b>Eriwan</b>
<b>76130</b> <b>- 76245</b>	<b>Orte G</b>
<b>76130</b>	<b>Gomel</b>
<b>76180</b>	<b>Gorki</b>
<b>76245</b>	<b>Grodno</b>
<b>76320</b> <b>- 76385</b>	<b>Orte I</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>76320</b>	<b>Irkutsk</b>
<b>76385</b>	<b>Iwanowo</b>
<b>76450</b> <b>- 76500</b>	<b>Orte J</b>
<b>76450</b>	<b>Jaroslawl</b>
<b>76500</b>	<b>Jekaterinburg</b>
<b>76580</b> <b>- 77165</b>	<b>Orte K</b>
<b>76580</b>	<b>Kalinin</b>
<b>76645</b>	<b>Karaganda</b>
<b>76695</b>	<b>Kasan</b>
<b>76760</b>	<b>Kemerowo</b>
<b>76820</b>	<b>Kertsch</b>
<b>76870</b>	<b>Kiew</b>
<b>76920</b>	<b>Kirowograd</b>
<b>76970</b>	<b>Kischinjow (Kischinev)</b>
<b>77070</b>	<b>Krasnodar</b>
<b>77100</b>	<b>Krasnojarsk</b>
<b>77165</b>	<b>Kursk</b>
<b>77230</b> <b>- 77230a</b>	<b>Orte L</b>
<b>77230</b>	<b>Lemberg</b>
<b>77230a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>77370</b> <b>- 77570</b>	<b>Orte M</b>
<b>77370</b>	<b>Magnitogorsk</b>
<b>77440</b>	<b>Minsk</b>
<b>77500</b>	<b>Moskau</b>
<b>77570</b>	<b>Murmansk</b>
<b>77600</b> <b>- 77850</b>	<b>Orte N</b>
<b>77600</b>	<b>Narwa</b>
<b>77650</b>	<b>Nikolajew</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

77750	Nowgorod (Ilmensee)
77850	Nowossibirsk
77915 - 78075	Orte O
77915	Odessa
77980	Omsk
78045	Ordschonihidse
78075	Orel
78125 - 78350	Orte P
78125	Pereslawl-Salesski
78140	Perm
78210	Petropawlowsk
78280	Poltawa
78350	Prokopjewsk
78450 - 78620	Orte R
78450	Reval
78470	Riazan
78500	Riga
78570	Rostow
78620	Rowno
78720 - 79210a	Orte S
78720	Samarkand
78750	Sankt Petersburg
78770	Saporoschje
78820	Saratow (Sartov)
78870	Semipalatinsk
78920	Sewastopol
79000	Smolensk
79000a	Stalingrad s. Wolgograd



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

79130	Stalino (Donezts)
79210	Suchumi
79210a	Swerdlowsk s. Jekaterinburg
79350 - 79680	Orte T
79350	Tartu
79400	Taschkent
79470	Tiflis
79540	Tomsk
79580	Troice-Sergieva Lavra
79610	Tscheljabinsk
79680	Tula
79830 - 80035	Orte W
79830	Wilna
79860	Winniza
79900	Witebsk
79935	Wladimir
79970	Wladiwostok
80020	Wolgograd
80035	Woronesch
80055 - 80055	Orte Z
80055	Zarskoje Sselo
80069	Sonstige Orte
80100 - 80930	Russische Kunstgeschichte nach Gattungen
80100 - 80270	Architektur
80100	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80110	Architekturzeichnung
80120	bis 1799
80130	19. bis 20. Jahrhundert

80135	21. Jahrhundert
80140	Architektur nach Materialien
80150 - 80175	Ordnung nach Epochen
80150	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
80160	Neuzeit (-1799)
80170	19. und 20. Jahrhundert
80175	21. Jahrhundert
80180 - 80240	Ordnung nach Aufgaben
80180	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
80190	Urbanistik
80200	öffentliche Bauten, Wehrbauten
80210	Wohnbauten
80220	Industriebauten
80230	Landwirtschaftliches Bauen
80240	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
80250	Ordnung nach Bauträgern
80260	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
80270	Architektur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS
80300 - 80380	Skulptur (Plastik)
80300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80310	Skulptur nach Materialien
80320	Skulptur nach Motiven
80330	Skulptur nach Gegenständen
80340 - 80365	Ordnung nach Epochen
80340	bis 1500
80350	Neuzeit (-1799)
80360	19. und 20. Jahrhundert
80365	21. Jahrhundert

<b>80370</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>80380</b>	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS</b>
<b>80400</b> <b>- 80470</b>	<b>Malerei</b>
<b>80400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80410</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>80420</b> <b>- 80445</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80420</b>	<b>bis 1500</b>
<b>80430</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80440</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80445</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80450</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
<b>80460</b>	<b>Ikonenmalerei</b>
<b>80470</b>	<b>Malerei in einzelnen Regionen Rußlands (der GUS)</b>
<b>80500</b> <b>- 80590</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>80500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80510</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>80520</b> <b>- 80545</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80520</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80530</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80540</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80545</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80550</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>80560</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>80570</b> <b>- 80590</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>80570</b>	<b>Allgemein</b>
<b>80580</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80590</b>	<b>nach 1500</b>

<b>80600</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 80640</b>	
<b>80600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80620</b>	
<b>80610</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80620</b>	<b>nach 1500</b>
<b>80630</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>80640</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>80650</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>80660</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>80670</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 80690</b>	
<b>80670</b>	<b>Allgemein</b>
<b>80680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80690</b>	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>
<b>80700</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 80740</b>	
<b>80700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>80710</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80725</b>	
<b>80710</b>	<b>vor 1800</b>
<b>80720</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80725</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80730</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>80740</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>80750</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 80820</b>	
<b>80750</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>80760</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80790</b>	
<b>80760</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80770</b>	<b>Neuzeit (-1799) und Neuzeit allgemein</b>
<b>80780</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>

	<b>80790</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>80800</b> <b>- 80820</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
	<b>80800</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
	<b>80810</b>	<b>Schmuck</b>
	<b>80820</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht), Volkskunst</b>
<b>80860</b>		<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf Bildende Kunst)</b>
<b>80900</b> <b>- 80930</b>		<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>80900</b>	<b>Allgemein</b>
	<b>80910</b> <b>- 80925</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
	<b>80910</b>	<b>bis 1799</b>
	<b>80920</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>80925</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>80930</b>	<b>Selbstporträt; Stifterporträt</b>
<b>80940</b> <b>- 80988</b>		<b>Baltikum (Estland, Lettland, Litauen)</b>
	<b>80940</b> <b>- 80942</b>	<b>Kunstgeschichte Baltikum</b>
	<b>80940</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellung mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur baltischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
	<b>80941</b> <b>- 80942</b>	<b>Kunstgeschichte Baltikum (einzelne Epochen)</b>
	<b>80941</b>	<b>bis 1799</b>
	<b>80942</b>	<b>ab 1800</b>
	<b>80944</b> <b>- 80955</b>	<b>Kunstopographie Baltikum</b>
	<b>80944</b>	<b>Kunstopographie Baltikum (insgesamt, einzelne Länder und Regionen)</b>
	<b>80945</b> <b>- 80955</b>	<b>Alphabetische Lister der baltischen Orte (Estland, Lettland, Litauen)</b>
	<b>80945</b>	<b>Klaipeda</b>
	<b>80946</b>	<b>Riga</b>

<b>80948</b>	<b>Tallinn</b>
<b>80949</b>	<b>Tartu</b>
<b>80951</b>	<b>Vilnius</b>
<b>80955</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>80956</b> <b>- 80988</b>	<b>Baltische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>80956</b> <b>- 80968</b>	<b>Architektur</b>
<b>80956</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung</b>
<b>80958</b> <b>- 80961</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80958</b>	<b>bis 1799</b>
<b>80961</b>	<b>ab 1800</b>
<b>80964</b> <b>- 80968</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>80964</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>80966</b> <b>- 80967</b>	<b>Profane Architektur</b>
<b>80966</b>	<b>Herrenhäuser, Gutshöfe</b>
<b>80968</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten, Park</b>
<b>80970</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>80973</b> <b>- 80976</b>	<b>Malerei</b>
<b>80973</b>	<b>Allgemeine und einzelne Epochen</b>
<b>80976</b>	<b>Ikonenmalerei</b>
<b>80977</b>	<b>Malerei in einzelnen Regionen</b>
<b>80979</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>80982</b>	<b>Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaikkunst</b>
<b>80985</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe, Ornament</b>
<b>80988</b>	<b>Sonstiges (z.B. Porträt, Kariatur, Feste)</b>
<b>81000</b> <b>- 84990</b>	<b>Ungarn</b>

- 81000**            **Kunstgeschichte Ungarns (Ungarn in verschiedener territorialer Ausdehnung und in den heutigen Grenzen)**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke*
- 81020**            **Ungarische Kunstgeschichte nach Epochen**  
**- 81045**
- 81020**            **bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)**
- 81030**            **Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt**
- 81040**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 81045**            **21. Jahrhundert**
- 81050**            **Kunsttopographie Ungarns**  
**- 84069**
- 81050**            **Ungarn insgesamt**
- 81060**            **Einzelne Regionen**
- 81270**            **Alphabetische Liste der ungarischen Orte**  
**- 84069**
- 81270**            **Békéscsaba**
- 81400**            **Budapest**
- 81550**            **Debreczin (Debrecen)**
- 81750**            **Erlau (Eger)**
- 81750a**            **Esztergom s. Gran**
- 81950**            **Fünfkirchen (Pécs)**
- 82150**            **Gran**
- 82350**            **Hódmezővásárhely**
- 82550**            **Kecskemét**
- 82750**            **Miskolc**
- 82900**            **Nyiregyháza**
- 83100**            **Ödenburg (Sopron)**
- 83250**            **Raab (Győr)**
- 83500**            **Stuhlweissenburg (Székesfehérvár)**
- 83600**            **Szegedin (Szeged)**
- 83800**            **Tokaj**
- 83900**            **Veszprim (Veszprém)**

<b>84069</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>84100</b> <b>- 84990</b>	<b>Ungarische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>84100</b> <b>- 84190</b>	<b>Architektur</b>
<b>84100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung</b>
<b>84110</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>84120</b> <b>- 84145</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84120</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>84130</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>84140</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>84145</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>84150</b> <b>- 84170</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>84150</b>	<b>Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)</b>
<b>84160</b>	<b>Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten</b>
<b>84170</b>	<b>Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur</b>
<b>84180</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>84190</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes</b>
<b>84200</b> <b>- 84270</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>84200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>84210</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>84220</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>84230</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>84240</b> <b>- 84265</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84240</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>84250</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>84260</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>84265</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>84270</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>



<b>84300</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 84350</b>	
<b>84300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>84310</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>84320</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 84345</b>	
<b>84320</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>84330</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>84340</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>84345</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>84350</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
<b>84400</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 84480</b>	
<b>84400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>84410</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>84420</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 84430</b>	
<b>84420</b>	<b>vor 1500</b>
<b>84430</b>	<b>nach 1500</b>
<b>84440</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>84450</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>84460</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>- 84480</b>	
<b>84460</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84470</b>	<b>vor 1500</b>
<b>84480</b>	<b>nach 1500</b>
<b>84500</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 84540</b>	
<b>84500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>84510</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 84520</b>	
<b>84510</b>	<b>vor 1500</b>
<b>84520</b>	<b>nach 1500</b>

84530	Einzelne Buchformen
84540	Ordnung nach Motiven
84550	Mosaik-Kunst
84560	Glasfenstermalerei
84570 - 84580	Ornament
84570	Allgemein
84580	Einzelformen
84600 - 84670	Einrichtung und Ausstattung
84600	Allgemeine Darstellungen
84610	Ordnung nach Epochen
84640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
84670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
84700 - 84770	Kunstgewerbe
84700	Allgemeine Darstellungen
84710 - 84720	Ordnung nach Epochen
84710	vor 1500
84720	nach 1500
84750 - 84770	Einzelne Gattungen
84750	Sakrale Gegenstände
84760	Schmuck, Insignien
84770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
84780	Ungarn, Industriedesign
84900 - 84940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
84900	Allgemein
84920 - 84935	Ordnung nach Epochen
84920	bis 1799

	<b>84930</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>84935</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>84940</b>	<b>Selbstporträt, Stifterporträt</b>
	<b>84990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>85000</b> <b>- 85820</b>	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>	
<b>85000</b>	<b>Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke</i>	
<b>85010</b> <b>- 85040</b>	<b>Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Epochen</b>	
<b>85010</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>	
<b>85020</b>	<b>Neuzeit (bis 1799 oder insgesamt)</b>	
<b>85030</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>	
<b>85040</b>	<b>21. Jahrhundert</b>	
<b>85050</b> <b>- 85570</b>	<b>Kunsttopographie im jugoslawischen Bereich und in Albanien</b>	
<b>85050</b>	<b>Jugoslawien bzw. Albanien insgesamt</b>	
<b>85060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>	
<b>85100</b> <b>- 85555</b>	<b>Alphabetische Liste der jugoslawischen (einschließlich Nachfolges- taaten) und albanischen Orte</b>	
<b>85100</b>	<b>Belgrad</b>	
<b>85120</b>	<b>Djakovo</b>	
<b>85140</b>	<b>Dubrovnik (Ragusa)</b>	
<b>85250</b>	<b>Kratovo</b>	
<b>85300</b>	<b>Laibach (Ljubljana)</b>	
<b>85370</b>	<b>Sarajewo</b>	
<b>85400</b>	<b>Sibenik (Sebenico)</b>	
<b>85425</b>	<b>Sopo&amp;#263;ani</b>	
<b>85450</b>	<b>Split (Spalato)</b>	
<b>85510</b>	<b>Trogir (Traú)</b>	
<b>85550</b>	<b>Zadar (Zara)</b>	
<b>85555</b>	<b>Zagreb (Agram)</b>	

**85570 Sonstige Orte (CSN)****85600 Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Gat-  
- 85820 tungen****85600 Architektur  
- 85650****85600 Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung****85610 Architektur nach Materialien****85620 Ordnung nach Epochen  
- 85630****85620 bis ca. 1500****85630 Neuzeit****85640 Ordnung nach Aufgaben  
- 85650****85640 Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)****85650 Profane Architektur (einschließlich Urbanistik und Gartenarchitektur)****85660 Skulptur (Plastik)  
- 85690****85660 Allgemeine Darstellungen****85670 Skulptur nach Materialien****85680 Ordnung nach Epochen  
- 85690****85680 bis ca. 1500****85690 Neuzeit****85700 Malerei  
- 85730****85700 Allgemeine Darstellungen****85710 Ikonenmalerei****85720 Ordnung nach Epochen  
- 85730****85720 bis ca. 1500****85730 Neuzeit****85740 Zeichnung und Graphik (hierzu auch Bildhauerzeichnung)****85750 Buchmalerei****85760 Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei**

- 85770            **Ornament**
- 85780            **Einrichtung und Ausstattung**
- 85790            **Kunstgewerbe**
- 85810            **Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**
- 85820            **Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)**
- 85830            **Rumänien**  
- 86490
- 85830            **Kunstgeschichte Rumäniens**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen*
- 85840            **Kunstgeschichte Rumäniens nach Epochen**
- 85845            **Kunstgeschichte Siebenbürgens**
- 85850            **Kunstopographie Rumäniens (insgesamt und einzelner Gebiete)**
- 85910            **Alphabetische Liste der rumänischen Orte**  
- 86359
- 85910            **Bukarest**
- 86000            **Groß-Sankt-Nikolaus (Sinnicolau Mare, Nagyszentmiklos)**
- 86017            **Großwardein (Sinmartin)**
- 86020            **Hermannstadt (Sibiu)**
- 86035            **Humor**
- 86042            **Jassy**
- 86048            **Klausenburg (Cluj)**
- 86060            **Kronstadt (Braşov)**
- 86160            **Plojeshti**
- 86260            **Temeschburg (Temesvár, Timișoara)**
- 86310            **Voroneţ;**
- 86359            **Sonstige Orte**
- 86370            **Kunstgeschichte Rumäniens nach Gattungen**  
- 86490
- 86370            **Architektur**  
- 86410
- 86370            **Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung**
- 86380            **Ordnung nach Epochen**  
- 86390

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

- 86380 bis ca. 1500
- 86390 Neuzeit
- 86400 Ordnung nach Aufgaben  
- 86410
- 86400 Sakrale Architektur
- 86410 Profane Architektur
- 86420 Skulptur (Plastik)
- 86430 Malerei  
- 86435
- 86430 Allgemeine und einzelne Epochen
- 86435 Ikonenmalerei
- 86440 Zeichnung und Graphik
- 86450 Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst und Ornament
- 86460 Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe
- 86480 Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
- 86490 Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
- 86500 Bulgarien  
- 86640
- 86500 Kunstgeschichte Bulgariens  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen*
- 86510 Kunsttopographie Bulgariens
- 86522 Alphabetische Liste der bulgarischen Orte  
- 86569
- 86522 Bačkovo
- 86525 Bojana
- 86531 Elena
- 86545 Plowdiw (Philippopel)
- 86550 Rila (Rilski)-Kloster
- 86555 Sofia
- 86569 Sonstige Orte
- 86580 Kunstgeschichte Bulgariens nach Gattungen  
- 86640
- 86580 Architektur

- 86590            **Skulptur (Plastik)**
- 86600            **Malerei, Ikonenmalerei**
- 86610            **Zeichnung, Graphik**
- 86620            **Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst, Ornament**
- 86630            **Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe**
- 86640            **Sonstiges**
- 86650**            **Griechenland, Zypern**  
**- 86950**
- 86650**            **Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen (ohne Altertum)*
- 86660**            **Kunsttopographie Griechenlands**
- 86685**            **Alphabetische Liste der griechischen und zyprischen Orte**  
**- 86870**            *Ortsmonographien, die sich nur auf die Kunst des Altertums beziehen, s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“!*
- 86685            **Athen**
- 86687            **Athos (Kloster)**
- 86725            **Bellapais (Zypern)**
- 86790            **Mistra**
- 86830            **Saloniki (Thessaloniki)**
- 86860            **Volos**
- 86870            **Sonstige (CSN)**
- 86880**            **Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns nach Gattungen (ohne**  
**- 86950**            **Altertum)**
- 86880            **Architektur**
- 86890            **Skulptur (Plastik)**
- 86900            **Malerei, Ikonenmalerei**
- 86910            **Zeichnung, Graphik**
- 86920            **Buchmalerei**
- 86930            **Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei, Ornament**
- 86940            **Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe**
- 86950            **Sonstiges**
- 86960**            **Türkei**  
**- 87140**

- 86960**            **Kunstgeschichte der Türkei (Osmanisches Reich und heutige Türkei)**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen*
- 86970**            **Kunsttopographie der Türkei**
- 86985**            **Alphabetische Liste der türkischen Orte**  
    - 87079
- 86985**            **Achtamar**
- 86995**            **Ankara**
- 87030**            **Istanbul (Konstantinopel)**
- 87035**            **Izmir (Smyrna)**
- 87079**            **Sonstige Orte**
- 87090**            **Kunstgeschichte der Türkei nach Gattungen**  
- 87140
- 87090**            **Architektur**
- 87100**            **Skulptur (Plastik)**
- 87110**            **Malerei, Buchmalerei**
- 87120**            **Zeichnung, Graphik**
- 87130**            **Kunstgewerbe**
- 87140**            **Sonstiges**
- 87142**            **Asien und Vorderer Orient**  
- 90189
- 87142**            **Kunstgeschichte Asiens allgemein**
- 87143**            **Kunstgeschichte Asiens nach Gattungen**  
    - 87148
- 87143**            **Architektur und Städtebau**
- 87144**            **Plastik (Skulptur)**
- 87145**            **Malerei / Buchmalerei**
- 87146**            **Zeichnung, Graphik**
- 87147**            **Kunsth Handwerk**
- 87148**            **Teppiche**
- 87149**            **Sonstiges (z.B. Ornament, Mosaik etc.)**
- 87150**            **Kunstgeschichte Syriens**  
- 87209
- 87150**            **Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**



- 87151 +S7L**      **Kunstgeschichte Syriens nach Gattungen**
- 87160**            **Orte Syriens**  
- **87209**
- 87165**            **Aleppo**
- 87170**            **Damaskus**
- 87180**            **Hama**
- 87209**            **Sonstige Orte**
- 87220**            **Kunstgeschichte des Libanon**  
- **87298**
- 87220 +S7L**      **Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**
- 87230**            **Orte des Libanon**  
- **87289**
- 87234**            **Beirut**
- 87270**            **Sidon**
- 87289**            **Sonstige Orte**
- 87300**            **Kunstgeschichte Israels (auch ehemaliges Königreich Jerusalem und**  
- **87489**            **Palästina insgesamt)**  
(siehe auch BC 8700 ff und NG 5300 ff für Altes Israel)
- 87300**            **Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**
- 87301 +S7L**      **Kunstgeschichte Israels nach Gattungen**
- 87370**            **Orte Israels**  
- **87489**
- 87354**            **Akko**
- 87360**            **Bethlehem**
- 87370**            **Gaza**
- 87390**            **Haifa**
- 87400**            **Jerusalem**
- 87450**            **Tel Aviv- Jaffa**
- 87460**            **Tiberias**
- 87489**            **Sonstige Orte**
- 87500**            **Kunstgeschichte Jordaniens**  
- **87629**
- 87500**            **Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**
- 87501 +S7L**      **Kunstgeschichte Jordaniens nach Gattungen**

<b>87530</b>	<b>Orte Jordaniens</b>
<b>- 87629</b>	
<b>87530</b>	<b>Amman</b>
<b>87580</b>	<b>Machatta</b>
<b>87629</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>87640</b>	<b>Kunstgeschichte des Irak</b>
<b>- 87699</b>	
<b>87640</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>87641 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte des Irak nach Gattungen</b>
<b>87650</b>	<b>Orte des Irak</b>
<b>- 87699</b>	
<b>87650</b>	<b>Bagdad</b>
<b>87660</b>	<b>Basra</b>
<b>87670</b>	<b>Kufa</b>
<b>87680</b>	<b>Mosul</b>
<b>87690</b>	<b>Samarra</b>
<b>87699</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>87710</b>	<b>Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel (Saudiarabien u.a.)</b>
<b>- 87769</b>	
<b>87710</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>87711 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel nach Gattungen</b>
<b>87730</b>	<b>Orte</b>
<b>- 87769</b>	
<b>87745</b>	<b>Riad</b>
<b>87750</b>	<b>Sana</b>
<b>87769</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>87780</b>	<b>Kunstgeschichte des Iran</b>
<b>- 87950</b>	
<b>87780</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopographie</b>
<b>87840</b>	<b>Orte des Iran</b>
<b>- 87889</b>	
<b>87840</b>	<b>Isfahan</b>
<b>87860</b>	<b>Täbris</b>

87880	Teheran
87889	Sonstige Orte
87900 - 87950	<b>Persische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
87900	Architektur und Städtebau
87910	Skulptur (Plastik)
87920	Malerei, Buchmalerei
87930	Zeichnung, Graphik
87940	Kunstgewerbe (auch Teppiche)
87943	Mosaik
87946	Ornament
87950	Sonstiges
87960 - 87999	<b>Kunstgeschichte Afghanistans</b>
87960	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
87961 +S7L	<b>Kunstgeschichte Afghanistans nach Gattungen</b>
87970 - 87999	<b>Orte</b>
87980	Kabul
87999	Sonstige Orte
88000 - 88570	<b>Kunstgeschichte Indiens</b> <i>(Indische Union, Pakistan, Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka)</i>
88000	Gesamtdarstellungen; Darstellungen einzelner Epochen; Kunsttopographie
88100 - 88509	<b>Orte Indiens und seiner Nebenländer</b>
88100	Ellora (Elura)
88509	Sonstige Orte
88520 - 88570	<b>Indische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
88520	Architektur und Städtebau
88530	Skulptur (Plastik)
88540	Malerei, Buchmalerei
88550	Zeichnung, Graphik

88560	<b>Kunstgewerbe</b>
88563	<b>Mosaik</b>
88566	<b>Ornament</b>
88570	<b>Sonstiges</b>
<b>88580</b>	<b>Kunstgeschichte Hinterindiens</b>
<b>- 88859</b>	<i>(Burma, Thailand, Kambodscha, Laos, Vietnam, malaiische Halbinsel)</i>
88580	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
88595	<b>Orte</b>
<b>- 88859</b>	
88595	<b>Angkor</b>
88859	<b>Sonstige Orte</b>
<b>88870</b>	<b>Kunstgeschichte der Mongolei</b>
<b>- 88899</b>	
88870	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
88880	<b>Orte</b>
<b>- 88899</b>	
88899	<b>Sonstige Orte</b>
<b>88900</b>	<b>Kunstgeschichte Chinas (einschließlich Tibet, Mandschurei, Taiwan)</b>
<b>- 89470</b>	
88900	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
88990	<b>Orte Chinas (einschließlich der oben genannten Gebiete)</b>
<b>- 89409</b>	
88990	<b>Dafosi (bei Binxian)</b>
89100	<b>Hongkong</b>
89200	<b>Peking</b>
89409	<b>Sonstige Orte</b>
<b>89420</b>	<b>Chinesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 89470</b>	
89420	<b>Architektur und Städtebau</b>
89425	<b>Gartenkunst</b>
89430	<b>Skulptur (Plastik)</b>
89440	<b>Malerei</b>
89450	<b>Zeichnung, Graphik</b>
89455	<b>Kalligraphie</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

89460	Kunstgewerbe
89465	Industriedesign
89470	Sonstiges
89480 - 89539	Kunstgeschichte Koreas
89480	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
89490 - 89539	Orte
89492	Andong
89500	Hamhung
89502	Iksan
89504	Inch'ŏn
89506	Kaesŏng
89508	Kwangju
89510	Kyŏngju
89512	Nampó
89514	Namyangju
89516	Pusan
89518	P'yŏngyang
89520	Seoul
89522	Taegu
89524	Taejŏn
89526	Ŭiwang
89528	Ulsan
89530	Wŏnsan
89534	Yongín
89539	Sonstige Orte
89541 - 89549	Koreanische Kunstgeschichte nach Gattungen
89541	Architektur und Städtebau
89542	Gartenkunst
89543	Skulptur und Plastik

89544	Malerei
89545	Zeichnung, Graphik
89546	Kalligraphie
89547	Kunstgewerbe
89548	Industriedesign
89549	Sonstiges
89550 - 89920	<b>Kunstgeschichte Japans</b>
89550 - 89600	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
89550	Gesamtdarstellungen
89560	Nara-Zeit bis Heian-Zeit (712-1185)
89570	Kamakura-Zeit bis Azuchi-Momoyama-Zeit (1185-1603)
89580	Edo-Zeit (1603-1868)
89590	Meiji-Zeit bis 1945
89600	Ab 1945
89700 - 89859	<b>Orte Japans</b>
89700	Kyoto
89800	Tokio
89859	Sonstige Orte
89870 - 89920	<b>Japanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
89870	Architektur und Städtebau
89875	Gartenkunst (analog zu LO 89425)
89880	Skulptur (Plastik)
89890	Malerei
89900	Zeichnung, Graphik
89905	Kalligraphie
89910	Kunstgewerbe
89911	Keramik
89914	Industriedesign

89920	Sonstiges
89930 - 89989	Kunstgeschichte der Philippinen
89930	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
89940 - 89989	Orte
89989	Sonstige Orte
90000 - 90189	Kunstgeschichte Indonesiens
90000	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
90010 - 90189	Orte
90189	Sonstige Orte
90200 - 90840	Australien, Ozeanien
90200	Kunstgeschichte Australiens <i>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</i>
90470 - 90600	Orte
90470	Melbourne
90600	Sydney
90720 - 90770	Kunstgeschichte nach Gattungen
90720	Architektur
90730	Skulptur (Plastik)
90740	Malerei
90750	Zeichnung, Graphik
90760	Kunstgewerbe und Sonstiges
90770	Eingeborenenkunst
90780	Kunstgeschichte Neuseelands (einschließlich Neu-Guinea und Inseln der Südsee)
90790 - 90840	Orte
90850 - 91999	Afrika

<b>90850</b>	<b>Kunstgeschichte Afrikas allgemein, Gesamtdarstellungen</b>
<b>90852</b> <b>- 90858</b>	<b>Kunstgeschichte Afrikas nach Gattungen</b>
<b>90852</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>90854</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>90856</b>	<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>90858</b>	<b>Kunsth Handwerk, Kunstgewerbe</b>
<b>90860</b>	<b>Mosaik</b>
<b>90862</b>	<b>Ornament</b>
<b>90864</b>	<b>Masken</b>
<b>90865</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>90870</b> <b>- 91430</b>	<b>Nordafrika</b>
<b>90900</b> <b>- 90999</b>	<b>Kunstgeschichte Marokkos</b>
<b>90900</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>90901 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Marokkos nach Gattungen</b>
<b>90910</b> <b>- 90999</b>	<b>Orte</b>
<b>90910</b>	<b>Casablanca</b>
<b>90930</b>	<b>Fès</b>
<b>90950</b>	<b>Marrakesch</b>
<b>90970</b>	<b>Rabat</b>
<b>90999</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91000</b> <b>- 91099</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens</b>
<b>91000</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91001 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens nach Gattungen</b>
<b>91010</b> <b>- 91099</b>	<b>Orte</b>
<b>91010</b>	<b>Algier</b>
<b>91070</b>	<b>Saida</b>
<b>91099</b>	<b>Sonstige Orte</b>



<b>91100</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens</b>
<b>- 91169</b>	
<b>91100</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91101 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens nach Gattungen</b>
<b>91120</b>	<b>Orte</b>
<b>- 91169</b>	
<b>91145</b>	<b>Tunis</b>
<b>91169</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91170</b>	<b>Kunstgeschichte Libyens</b>
<b>- 91199</b>	
<b>91170</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91171 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Lybiens nach Gattungen</b>
<b>91180</b>	<b>Orte</b>
<b>- 91199</b>	
<b>91200</b>	<b>Kunstgeschichte Ägyptens (ohne Altertum)</b>
<b>- 91299</b>	
<b>91200</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91201 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Ägyptens nach Gattungen</b>
<b>91210</b>	<b>Orte</b>
<b>- 91299</b>	
<b>91210</b>	<b>Abu Mena</b>
<b>91220</b>	<b>Alexandria</b> Alexandreia
<b>91230</b>	<b>Giseh</b>
<b>91250</b>	<b>Kairo</b>
<b>91270</b>	<b>Rosette</b>
<b>91299</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91300</b>	<b>Kunstgeschichte des Sudan</b>
<b>- 91309</b>	
<b>91300</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91301 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte des Sudans nach Gattungen</b>
<b>91322</b>	<b>Orte</b>
<b>- 91369</b>	
<b>91322</b>	<b>Faras</b>
<b>91369</b>	<b>Sonstige Orte</b>

- 91370 Kunstgeschichte Äthopiens**
- 91380 Orte  
- 91430
- 91440 Kunstgeschichte Ostafrikas (Somalia, Kenia, Uganda, Tansania,  
- 91499 Moçambique)**
- 91440 Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
- 91441 Kunstgeschichte Ostafrikas nach Gattungen  
- 91499**
- 91441 Architektur und Städtebau
- 91442 Skulptur und Plastik
- 91443 Malerei und Buchmalerei
- 91444 Zeichnung und Graphik
- 91445 Kunsthandwerk, Kunstgewerbe
- 91446 Masken
- 91449 Sonstiges
- 91450 Orte  
- 91499
- 91500 Kunstgeschichte Südafrikas (Republik Südafrika, Simbabwe, Sambia,  
- 91699 Namibia)**
- 91500 Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
- 91510 Orte  
- 91640
- 91650 Kunstgeschichte Südafrikas nach Gattungen  
- 91690**
- 91650 Architektur und Städtebau
- 91660 Skulptur (Plastik)
- 91670 Malerei
- 91680 Zeichnung, Graphik
- 91682 Kunsthandwerk, Kunstgewerbe
- 91685 Masken
- 91690 Sonstiges
- 91700 Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas (und Schwarzafrikas allge-  
- 91989 mein)**
- 91700 Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen

<b>91701</b>	<b>Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas nach Gattungen</b>
<b>- 91709</b>	
<b>91701</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>91702</b>	<b>Skulptur und Plastik</b>
<b>91703</b>	<b>Malerei und Buchmalerei</b>
<b>91704</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>91705</b>	<b>Kunsth Handwerk, Kunstgewerbe</b>
<b>91706</b>	<b>Masken</b>
<b>91709</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>91710</b>	<b>Orte</b>
<b>- 91989</b>	
<b>91990</b>	<b>Afrikanische Kunst in der Diaspora / im Ausland</b>
<b>92000</b>	<b>Amerika</b>
<b>- 98940</b>	
<b>92000</b>	<b>Kunstgeschichte Kanadas</b>
<b>- 92982</b>	
<b>92000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopographie</b>
<b>92010</b>	<b>Orte Kanadas</b>
<b>- 92910</b>	
<b>92600</b>	<b>Québec</b>
<b>92700</b>	<b>Toronto</b>
<b>92850</b>	<b>Vancouver</b>
<b>92909</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>92920</b>	<b>Kanadische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 92982</b>	
<b>92920</b>	<b>Architektur</b>
<b>92930</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>92940</b>	<b>Malerei</b>
<b>92950</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>92960</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>92970</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>92980</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>92982</b>	<b>Kunst der Eskimos</b>

<b>94000</b> <b>- 96730</b>	<b>Kunstgeschichte der USA</b>
<b>94000</b>	<b>Gesamtdarstellungen; Abbildungswerke; Kunstsoziologie</b>
<b>94010</b> <b>- 94037</b>	<b>Kunstgeschichte nach Epochen</b>
<b>94010</b>	<b>Kolonialzeit</b>
<b>94020</b>	<b>Von der Unabhängigkeitserklärung bis 1899</b>
<b>94030</b> <b>- 94036</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>94030</b>	<b>allgemein</b>
<b>94031</b>	<b>Naturalismus - Realismus</b>
<b>94032</b>	<b>abstrakte Kunst</b>
<b>94033</b>	<b>Surrealismus</b>
<b>94034</b>	<b>Action art</b>
<b>94035</b>	<b>Pop art</b>
<b>94036</b>	<b>neueste Stile</b>
<b>94037</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>94040</b>	<b>Kunstgeschichte nach Großräumen (z.B. Neuenglandstaaten, Mittlerer Westen)</b>
<b>94050</b>	<b>Kunstgeschichte nach Einzelstaaten</b>
<b>94060</b> <b>- 96499</b>	<b>Kunsttopographie</b>
<b>94060</b>	<b>Allgemein</b>
<b>94090</b> <b>- 96499</b>	<b>Orte der USA</b>
<b>94090</b>	<b>Atlanta (Ga.)</b>
<b>94150</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>94250</b>	<b>Chicago (Ill.)</b>
<b>94350</b>	<b>Dallas (Tex.)</b>
<b>94900</b>	<b>Las Vegas (Nev.)</b>
<b>94980</b>	<b>Los Angeles (Calif.)</b>
<b>95050</b>	<b>Miami (Fla.)</b>
<b>95100</b>	<b>Nantucket (Mass.)</b>

95200	New Orleans (La.)
95250	New York (NY)
95500	Philadelphia (Pa.)
95750	Portland (Oreg.)
96100	San Francisco (Calif.)
96250	Washington (D.C.)
96499	Sonstige Orte
96580 - 96720	Kunstgeschichte der USA nach Gattungen
96580 - 96630	Architektur
96580	Allgemein
96590 - 96605	Ordnung nach Epochen
96590	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
96600	20. Jahrhundert
96605	21. Jahrhundert
96610 - 96630	Ordnung nach Aufgaben
96610	Profane Bauten
96620	Kirchliche Bauten
96630	Urbanistik
96640	Skulptur (Plastik)
96650	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
96660	20. Jahrhundert
96665	21. Jahrhundert
96670	Malerei
96680	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
96680a	20. Jahrhundert
96690	Allgemein
96691	Naturalismus - Realismus
96692	Abstrakte Malerei

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

96693	Surrealismus
96694	Action painting
96695	Pop art
96696	Neueste Stile
96697	21. Jahrhundert
96700	Zeichnung, Graphik
96710	Ornament; Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
96714	USA, Industriedesign
96720	Sonstiges
96730	Indianische Kunst
96740 - 98750	Kunstgeschichte Lateinamerikas
96740	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
96750 - 97080	Kunstgeschichte Mexikos
96750	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
96890 - 96999	Orte Mexikos
96890	Mexico (Stadt)
96999	Sonstige Orte
97000 - 97070	Mexikanische Kunstgeschichte nach Gattungen
97000 - 97020	Architektur
97000	Allgemein und einzelne Epochen
97010	Kirchliche Bauten
97020	Profane Bauten
97030	Skulptur (Plastik)
97040	Malerei
97050	Zeichnung, Graphik
97060	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
97070	Sonstiges
97080	Indianische Kunst

<b>97100</b> <b>- 97199</b>	<b>Kunstgeschichte der mittelamerikanischen Staaten (Guatemala, Honduras, ElSalvador, Nicaragua, Costa Rica, Panama, Kuba, Jamaica, Haiti, restliche Inseln)</b>
<b>97100</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>97110</b> <b>- 97199</b>	<b>Orte</b>
<b>97199</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97200</b> <b>- 97290</b>	<b>Kunstgeschichte Kolumbiens</b>
<b>97200</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>97210</b> <b>- 97269</b>	<b>Orte</b>
<b>97269</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97280</b> <b>- 97290</b>	<b>Kunstgeschichte Kolumbiens nach Gattungen</b>
<b>97280</b>	<b>Architektur</b>
<b>97290</b>	<b>Sonstige</b>
<b>97300</b> <b>- 97430</b>	<b>Kunstgeschichte Venezuelas und Guayanas</b>
<b>97300</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>97310</b> <b>- 97399</b>	<b>Orte</b>
<b>97399</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97400</b> <b>- 97430</b>	<b>Kunstgeschichte Venezuelas bzw. Guayanas nach Gattungen</b>
<b>97400</b>	<b>Architektur</b>
<b>97410</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>97420</b>	<b>Malerei</b>
<b>97430</b>	<b>Sonstige</b>
<b>97450</b> <b>- 97940</b>	<b>Kunstgeschichte Brasiliens</b>
<b>97450</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>97730</b> <b>- 97859</b>	<b>Orte Brasiliens</b>
<b>97730</b>	<b>Rio de Janeiro</b>

97859	Sonstige Orte
97870 - 97930	Brasilianische Kunstgeschichte nach Gattungen
97870 - 97890	Architektur
97870	Allgemein
97880	Profane Bauten
97890	Kirchliche Bauten
97900	Skulptur (Plastik)
97910	Malerei
97920	Zeichnung, Graphik
97930	Sonstiges
97940	Indianische Kunst
97950 - 97999	Kunstgeschichte Paraguays und Uruguays
97950	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97960 - 97999	Orte
97999	Sonstige Orte
98000 - 98260	Kunstgeschichte Argentiniens
98000	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98050 - 98209	Orte Argentiniens
98050	Buenos Aires
98209	Sonstige Orte
98220 - 98260	Argentinische Kunstgeschichte nach Gattungen
98220	Architektur
98230	Skulptur (Plastik)
98240	Malerei
98250	Zeichnung, Graphik
98260	Sonstiges



<b>98300</b> <b>- 98490</b>	<b>Kunstgeschichte Chiles</b>
<b>98300</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>98310</b> <b>- 98439</b>	<b>Orte Chiles</b>
<b>98439</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98450</b> <b>- 98490</b>	<b>Chilenische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>98450</b>	<b>Architektur</b>
<b>98460</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98470</b>	<b>Malerei</b>
<b>98480</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98490</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>98500</b> <b>- 98559</b>	<b>Kunstgeschichte Boliviens</b>
<b>98500</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>98510</b> <b>- 98559</b>	<b>Orte</b>
<b>98559</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98600</b> <b>- 98750</b>	<b>Kunstgeschichte Perus und Ecuadors</b>
<b>98600</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>98610</b> <b>- 98699</b>	<b>Orte</b>
<b>98699</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>98700</b> <b>- 98740</b>	<b>Peruanische bzw. ecuadorianische Kunstgeschichte nach Gat- tungen</b>
<b>98700</b>	<b>Architektur</b>
<b>98710</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98720</b>	<b>Malerei</b>
<b>98730</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98740</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>98750</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>98800</b>	<b>Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten</b> <i>Gesamtdarstellung, Darstellungen einzelner Epochen</i>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>98900</b>	<b>Südamerikanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 98940</b>	
<b>98900</b>	<b>Architektur</b>
<b>98910</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98920</b>	<b>Malerei</b>
<b>98930</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98940</b>	<b>Sonstiges</b>