

Regensburger Verbundklassifikation

11,3

**Kunstgeschichte**  
(LD,LH - LO)

Stand: Juni 2014  
Universitätsbibliothek Regensburg

## INHALTSVERZEICHNIS

### Inhaltsverzeichnis

Großer Epochenschlüssel zur Kunstgeschichte – E1L	3
Kleiner Epochenschlüssel – E2L	4
Epochenschlüssel für die Geschichte der deutschen Buchmalerei – E3L	5
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften – E4L	6
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in französischen Landschaften – E5L	7
Epochenschlüssel zur Geschichte der italienischen Buchmalerei – E6L	8
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften – E7L	9
Epochenschlüssel zur Geschichte der niederländischen Buchmalerei – E8L	10
Epochenschlüssel zur Geschichte der französischen Buchmalerei – E9L	11
Topographischer Schlüssel Schweiz – G3L	12
Stil-Schlüssel zur Kunstgeschichte für das 19. Jahrhundert – S1L	13
Stilschlüssel zur Kunstgeschichte für das 20. Jahrhundert – S2L	14
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S3L	15
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S4L	16
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte größerer Städte – S5L	17
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte Asiens – S7L	18
Zeitschriften Kunstgeschichte	19
Zeitschriften Architektur und Baukunst	19
Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte	19
Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen	138
Künstler-Monographien	139
Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten	209
Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)	262
Frankreich	337
Italien	368
Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)	401

## GROSSER EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE – EIL

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **Renaissance, Manierismus**
- 5**            **Barock/Rokoko**
- 6**            **Klassizismus**
- 7**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 8**            **21. Jahrhundert**

## KLEINER EPOCHENSCHLÜSSEL – E2L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **Spätantike, Frühmittelalter (-1000)**
- 2**            **Mittelalter (-1500)**
- 3**            **Neuzeit (-1800)**
- 4**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 5**            **21. Jahrhundert**

EPOCHENSCHLÜSSEL FÜR DIE GESCHICHTE DER DEUTSCHEN  
BUCHMALEREI – E3L

- |          |                                        |
|----------|----------------------------------------|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>                       |
| <b>1</b> | <b>vorkarolingisch</b>                 |
| <b>2</b> | <b>karolingisch</b>                    |
| <b>3</b> | <b>ottonisch</b>                       |
| <b>4</b> | <b>romanisch</b>                       |
| <b>5</b> | <b>gotisch</b>                         |
| <b>6</b> | <b>spätgotisch und 16. Jahrhundert</b> |
| <b>7</b> | <b>übrige Epochen</b>                  |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN DEUTSCHEN  
LÄNDERN UND LANDSCHAFTEN – E4L

- |          |                         |
|----------|-------------------------|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>        |
| <b>1</b> | <b>romanisch</b>        |
| <b>2</b> | <b>gotisch</b>          |
| <b>3</b> | <b>spätgotisch</b>      |
| <b>4</b> | <b>16. Jahrhundert</b>  |
| <b>5</b> | <b>Sonstige Epochen</b> |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
FRANZÖSISCHEN LANDSCHAFTEN – E5L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **gotisch**
- 3**            **16. Jahrhundert**
- 4**            **übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER ITALIENISCHEN  
BUCHMALEREI – E6L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch, karolingisch**
- 2**            **ottonisch, romanisch**
- 3**            **Duecento, Trecento**
- 4**            **Quattrocento**
- 5**            **Cinquecento und übrige Epochen**



EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
ITALIENISCHEN LANDSCHAFTEN – E7L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **Duecento, Trecento**
- 3**            **Quattrocento**
- 4**            **Cinquecento und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER NIEDERLÄNDISCHEN  
BUCHMALEREI – E8L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER FRANZÖSISCHEN  
BUCHMALEREI – E9L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch**
- 2**            **karolingisch und 10. Jahrhundert**
- 3**            **romanisch**
- 4**            **gotisch**
- 5**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

TOPOGRAPHISCHER SCHLÜSSEL SCHWEIZ – G3L

- 0**            **Übergreifende Darstellungen**
- 1**            **Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)**
- 2**            **Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)**
- 3**            **Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)**
- 4**            **Bern, Solothurn**
- 5**            **Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)**
- 6**            **Wallis**
- 7**            **Tessin**
- 8**            **Graubünden**

STIL-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 19.  
JAHRHUNDERT – S1L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **klassizistisch**
- 2**            **romantisch-idealistisch**
- 3**            **naturalistisch-realistisch**
- 4**            **Impressionismus**
- 5**            **Nachimpressionismus (Cézanne, Gauguin, van Gogh, Munch ...) und Son-  
stiges**

STILSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 20.  
JAHRHUNDERT – S2L

- 00 **allgemein**
- 01 **Jugendstil**
- 02 **Expressionismus (einschließlich Fauves und Dada)**
- 03 **Kubismus**
- 04 **Futurismus; Konstruktivismus, de Stijl, Suprematismus, Konkrete Kunst**
- 05 **Surrealismus, Neue Sachlichkeit, Verismus**
- 06 **Abstraktes, Informel, Abstrakter Expressionismus**
- 07 **Kunst nach 1945 (verschiedene Richtungen)**
- 08 **Pop art, Neuer Realismus, Sozialistischer Realismus**
- 09 **Kinetische Kunst, Op art, Land art, Kybernetische Kunst, Mixed Media, Computerkunst, Environment, Rauminstallation, Videoinstallation**
- 10 **neueste Stile Aktionskunst, Fluxus, Happening, Performance, Body art**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S3L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Architekt**
- 07 **der Künstler als Bildhauer**
- 08 **der Künstler als Maler, Zeichner**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S4L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliographien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biographien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Maler**
- 07 **der Künstler als Zeichner, Graphiker**
- 08 **der Künstler als Illustrator (und sonstiger Kunstschöpfer)**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**



SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE GRÖSSERER STÄDTE –  
S5L

- 00 **Quellenwerke, Bibliographien**
- 01 **Ältere Lokalchroniken, Beschreibungen**
- 02 **Alte Ansichten**
- 03 **Ortsgeschichte**
- 04 **(Statistiken, Jahrbücher)**
- 05 **(Kulturgeschichte, Kirchengeschichte)**
- 06 **Kunstführer, Bildbände Kunst; Kunsttopographie**
- 07 - 11 **Kunstgeschichte**
  - 07 **Kunstgeschichte allgemein**
  - 08 **Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)**
  - 09 **Skulptur (Plastik)**
  - 10 **Malerei (einschließlich Buchmalerei)**
  - 11 **Sonstiges**
- 12 **Kirchen, Kathedralen**
- 13 **Klöster**
- 14 **Burgen und Schlösser; herrschaftliche Stadthäuser (Residenzen, palazzi, hôtels u. dgl.), Villen in Stadtnähe**
- 15 **Rathäuser**
- 16 **Öffentliche Bauten, Plätze, Industriebauten**
- 17 **Bürgerbauten**
- 18 **Gärten, Parkanlagen**
- 19 **Denkmäler, Brunnen**
- 20 **Vororte**

## SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE ASIENS – S7L

- 0**            **Architektur und Städtebau**
- 1**            **Skulptur und Plastik**
- 2**            **Malerei und Buchmalerei**
- 3**            **Zeichnung, Graphik**
- 4**            **Kunstgewerbe (auch Teppiche)**
- 5**            **Mosaik**
- 6**            **Ornament**
- 8**            **Sonstiges**

LH

ALLGEMEINES. ALLGEMEINE KUNSTGESCHICHTE

LH

LD

**3000**

**Zeitschriften Kunstgeschichte**

*Erläuterungen zur Notationsvergabe s. RVK-Online - Informationen*

**8000**

**Zeitschriften Architektur und Baukunst**

*Erläuterungen zur Notationsvergabe s. RVK-Online - Informationen*

LH

**10015**

**Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte**

**- 90260**

**10015**

**Kunstführer, Kunstreiseführer**

**- 10960**

*(ohne Kunsttopographie)*

**10015**

**Große übernationale Reihen**

**- 10070**

*= Fortsetzungswerke mit einer Serienbezeichnung, in der kein geographischer Bezug zum Ausdruck kommt*

**10015**

**Athenäum-Kunst-Reiseführer**

**10030**

**Kleine Kunstführer (Schnell & Steiner u.ä.)**

**10040**

**Les guides bleu (Paris: Hachette)**

**10042**

**Kohlhammer-Kunst- und Reiseführer (Stuttgart)**

**10055**

**Reiseführer von Prestel (München)**

**10060**

**Reclams Kunstführer**

**10070**

**Sonstige kunstgeschichtliche Serien**

**10100**

**Europa**

**- 10520**

**10100**

**Europa insgesamt**

*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete)*

**10110**

**Teile Europas**

**- 10150**

**10110**

**Mitteleuropa**

*(auch mitteleuropäische Gebiete unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10120**

**Westeuropa**

*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*

**10130**

**Osteuropa**

*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Schwarzmeerländer)*

- 10140**            **Südeuropa**  
*(auch unter Einschluß nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Mittelmeerländer)*
- 10150**            **Nordeuropa**  
*(auch unter Einschluß anderer Teile Europas)*
- 10180**            **Einzelne europäische Staaten und Gebiete**  
**- 10520**
- 10180**            **Deutschland**  
**- 10260**            *Nicht einer Reihe zugehörige Reise- und Kunstführer zu einzelnen deutschen Städten sind bei den Ortsmonographien untergebracht (s. [LK 12000](#) -78999)*
- 10180**            **Deutschland (in den Grenzen von 1937)**
- 10190**            **Bundesrepublik Deutschland**  
**- 10244**
- 10190**            **Bundesrepublik Deutschland. Allgemein**
- 10200**            **Landschaften:**  
**- 10207**
- 10200**            **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 10201**            **Schwaben**
- 10202**            **Franken insgesamt**
- 10203**            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 10204**            **Rheinfranken**
- 10205**            **Moselfranken**
- 10206**            **Niederrhein**
- 10207**            **Friesland**
- 10220**            **Westliche Länder:**  
**- 10229**
- 10220**            **Bayern**
- 10221**            **Baden-Württemberg**
- 10222**            **Rheinland-Pfalz**
- 10223**            **Saarland**
- 10224**            **Hessen**
- 10225**            **Nordrhein-Westfalen**
- 10226**            **Niedersachsen**

- 10227            **Bremen (als Bundesland)**
- 10228            **Hamburg (als Bundesland)**
- 10229            **Schleswig-Holstein**
- 10235            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
 - 10244            *(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
 Ländern eingeordnet)*
- 10240            **Thüringen**
- 10241            **Sachsen**
- 10242            **Sachsen-Anhalt**
- 10243            **Brandenburg**  
*(auch mit Berlin und Potsdam)*
- 10244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 10245            **Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
 - 10250
- 10246            **Pommern**
- 10247            **Schlesien**
- 10248            **Westpreußen**
- 10249            **Danzig (Gebiet)**
- 10250            **Ostpreußen**
- 10260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten  
 Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer  
 und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwal-  
 tungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder  
 teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-  
 Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Meck-  
 lenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher  
 dagegen Preußen!*
- 10350            **Österreich (in den derzeitigen Grenzen)**
- 10360            **Tschechische Republik, Slowakei**
- 10370            **Elsaß-Lothringen (in den Grenzen von 1871) und Elsaß als  
 Landschaft**
- 10380            **Schweiz**
- 10390            **Frankreich**
- 10400            **Italien**
- 10410            **Niederlande, Belgien, Luxemburg**

10420	Spanien, Portugal
10430	Großbritannien, Irland
10440	Skandinavien (einschließlich Finnland)
10450	Polen
10455	Baltikum
10460	Rußland (bzw. GUS insgesamt)
10470	Ungarn
10480	Länder des Balkan insgesamt
10490	Jugoslawien (und Nachfolgestaaten), Albanien
10500	Rumänien
10510	Bulgarien
10520	Griechenland, Zypern
10550 - 10960	Kunstführer zu außereuropäischen Ländern
10550 - 10705	Asien
10550	Asien insgesamt
10555	Naher Osten insgesamt
10560	Arabische Welt
10565 - 10600	Einzelne Länder Vorderasiens
10565	Türkei
10570	Syrien
10575	Libanon
10580	Palästina insgesamt
10585	Israel
10590	Jordanien
10595	Irak
10600	Arabische Halbinsel
10620 - 10635	Mittlerer Osten
10620	Mittlerer Osten insgesamt

10625	<b>Persien</b>
10630	<b>Afghanistan</b>
10635	<b>Indien, Pakistan und Nebenländer</b> <i>(Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka (Ceylon), Inseln im Indischen Ozean)</i>
10650 - 10665	<b>Südostasien</b>
10650	<b>Südostasien insgesamt</b>
10655	<b>Hinterindien</b>
10660	<b>Indochina</b>
10662 - 10665	<b>Einzelne Länder Südasiens</b>
10662	<b>Birma (Myanmar)</b>
10663	<b>Thailand</b>
10664	<b>Kambodscha, Laos</b>
10665	<b>Vietnam</b>
10667	<b>Zentralasien</b>
10668	<b>Ostasien</b>
10670 - 10705	<b>Einzelne Länder Zentral- und Ostasiens</b>
10670	<b>Mongolei</b>
10675	<b>China (mit Mandschurei und Innerer Mongolei, Sinkiang und Tibet)</b>
10680	<b>Taiwan (Formosa)</b>
10685	<b>Korea</b>
10690	<b>Japan</b>
10695	<b>Philippinen</b>
10700	<b>Malaysia (mit Singapur)</b>
10705	<b>Indonesien</b>
10720	<b>Australien (mit Neuseeland, Neu-Guinea und Inseln der Südsee)</b>
10740 - 10860	<b>Afrika</b>
10740	<b>Afrika insgesamt</b>

<b>10745</b>	<b>Arabisches Nordafrika</b>
<b>- 10770</b>	
10745	Arabisches Nordafrika insgesamt
10750	Marokko
10755	Algerien
10760	Tunesien
10765	Libyen
10770	Ägypten
<b>10790</b>	<b>Ostafrika</b>
<b>- 10805</b>	
10790	Ostafrika insgesamt
10795	Sudan
10800	Äthiopien
10805	Sonstige Länder Ostafrikas
<b>10830</b>	<b>Südafrika</b>
<b>- 10840</b>	
10830	Südafrika insgesamt
10835	Republik Südafrika
10840	Sonstige Länder Südafrikas
10860	West- und Zentralafrika <i>(insgesamt und einzelne Länder)</i>
<b>10890</b>	<b>Amerika</b>
<b>- 10960</b>	
10890	Amerika insgesamt
<b>10895</b>	<b>Nordamerika</b>
<b>- 10905</b>	
10895	Nordamerika insgesamt
10900	Kanada
10905	USA mit zugehörigen Territorien
<b>10920</b>	<b>Lateinamerika</b>
<b>- 10960</b>	
10920	Lateinamerika insgesamt
10925	Mittelamerika
<b>- 10935</b>	



- 10925 Mittelamerika insgesamt
- 10930 Mexiko
- 10935 Sonstige Länder Mittelamerikas
- 10960 Südamerika (insgesamt und einzelne Länder)
- 11800 **Kongressberichte**  
*Erläuterungen zur Notationsvergabe siehe RVK Online - Informationen*
- 12990 **Lexika, Bibliographien, Bibliothekskataloge**  
- 29910
- 12990 Wörterbücher
- 13000 Kunstadreßbücher
- 13100 **Kunst- und Künstlerlexika**  
- 13550
- 13100 **Internationale Künstlerlexika**
- 13140 **Nationale Künstlerlexika**  
- 13161
- 13140 Deutschland
- 13141 Österreich
- 13142 Tschechische Republik, Slowakei
- 13143 Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen
- 13144 Schweiz
- 13145 Frankreich
- 13146 Italien
- 13147 Niederlande, Belgien, Luxemburg
- 13148 Spanien, Portugal
- 13149 Großbritannien, Irland
- 13150 Skandinavien
- 13151 Polen
- 13152 **Rußland**  
*(einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)*
- 13153 Ungarn
- 13154 Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
- 13155 Rumänien, Bulgarien
- 13156 Griechenland, Zypern

13157	Asien
13158	Australien
13159	Afrika
13160	Nordamerika
13161	Mittel- und Südamerika
13190 - 13260	Künstlerlexika zu einzelnen deutschen Ländern und Landschaften
13190	Bundesrepublik Deutschland
13200 - 13207	Landschaften:
13200	Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
13201	Schwaben
13202	Franken insgesamt
13203	Mainfranken (Ostfranken)
13204	Rheinfranken
13205	Moselfranken
13206	Niederrhein
13207	Friesland
13220 - 13229	Westliche Länder:
13220	Bayern
13221	Baden-Württemberg
13222	Rheinland-Pfalz
13223	Saarland
13224	Hessen
13225	Nordrhein-Westfalen
13226	Niedersachsen
13227	Bremen (als Bundesland)
13228	Hamburg (als Bundesland)
13229	Schleswig-Holstein

- 13235**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 13240**            **Thüringen**
- 13241**            **Sachsen**
- 13242**            **Sachsen-Anhalt**
- 13243**            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 13244**            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 13245**            **Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
- **13250**
- 13245**            **Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein**
- 13246**            **Pommern**
- 13247**            **Schlesien**
- 13248**            **Westpreußen**
- 13249**            **Danzig (Gebiet)**
- 13250**            **Ostpreußen**
- 13260**            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten  
Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und  
dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten,  
die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also:  
Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum  
Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-  
Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen! Künstlerlexika  
einzelner deutscher Städte s. LK 12000-78999*
- 13300**            **Spezielle Künstlerlexika**  
- **13350**            *(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberück-  
sichtigt)*
- 13300**            **Architekten**
- 13310**            **Bildhauer**
- 13320**            **Maler, Zeichner, Graphiker**
- 13330**            **Monogramm-Lexika, Lexika von Marken und Markenzeichen**
- 13340**            **Ornamentkünstler**
- 13350**            **Kunsthandwerker**
- 13400**            **Reallexika der Kunstwissenschaft**  
- **13490**
- 13400**            **Internationale Reallexika**

- 13400a      **Nationale Reallexika**
- 13440      **Deutschland**
- 13441      **Österreich**
- 13442      **Tschechische Republik, Slowakei**
- 13443      **Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen**
- 13444      **Schweiz**
- 13445      **Frankreich**
- 13446      **Italien**
- 13447      **Niederlande, Belgien, Luxemburg**
- 13448      **Spanien, Portugal**
- 13449      **Großbritannien, Irland**
- 13450      **Skandinavien**
- 13451      **Polen**
- 13452      **Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)**
- 13453      **Ungarn**
- 13454      **Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien**
- 13455      **Rumänien, Bulgarien**
- 13456      **Griechenland, Zypern**
- 13457      **Asien**
- 13458      **Australien**
- 13459      **Afrika**
- 13460      **Nordamerika**
- 13461      **Mittel- und Südamerika**
- 13480      **Kunst-Enzyklopädien**
- 13490      **Ikonographische Lexika**
- 13500      **Reallexika einzelner Disziplinen der Kunst**
- 13550      *(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)*
- 13500      **Architektur**
- 13510      **Skulptur (Plastik)**
- 13520      **Malerei, Zeichnung, Graphik**
- 13540      **Ornamentik**

13550	Kunstgewerbe
14000 - 14500	Bibliographien
14000	zur Kunst allgemein
14140 - 14161	zur Kunst eines Landes
14140	Deutschland
14141	Österreich
14142	Tschechische Republik, Slowakei
14143	Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen
14144	Schweiz
14145	Frankreich
14146	Italien
14147	Niederlande, Belgien, Luxemburg
14148	Spanien, Portugal
14149	Großbritannien, Irland
14150	Skandinavien
14151	Polen
14152	Rußland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)
14153	Ungarn
14154	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
14155	Rumänien, Bulgarien
14156	Griechenland, Zypern
14157	Asien
14158	Australien
14159	Afrika
14160	Nordamerika
14161	Mittel- und Südamerika
14190 - 14260	zur Kunst deutscher Länder und Landschaften
14190	Bundesrepublik Deutschland

- 14200**                    **Landschaften:**  
**- 14207**
- 14200**                **Alemannien**  
    *(auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 14201**                **Schwaben**
- 14202**                **Franken insgesamt**
- 14203**                **Mainfranken (Ostfranken)**
- 14204**                **Rheinfranken**
- 14205**                **Moselfranken**
- 14206**                **Niederrhein**
- 14207**                **Friesland**
- 14220**                    **Westliche Länder:**  
**- 14229**
- 14220**                **Bayern**
- 14221**                **Baden-Württemberg**
- 14222**                **Rheinland-Pfalz**
- 14223**                **Saarland**
- 14224**                **Hessen**
- 14225**                **Nordrhein-Westfalen**
- 14226**                **Niedersachsen**
- 14227**                **Bremen (als Bundesland)**
- 14228**                **Hamburg (als Bundesland)**
- 14229**                **Schleswig-Holstein**
- 14235**                    **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 14240**                **Thüringen**
- 14241**                **Sachsen**
- 14242**                **Sachsen-Anhalt**
- 14243**                **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 14244**                **Mecklenburg-Vorpommern**
- 14245**                    **Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
**- 14250**

- 14245            **Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein**
- 14246            **Pommern**
- 14247            **Schlesien**
- 14248            **Westpreußen**
- 14249            **Danzig (Gebiet)**
- 14250            **Ostpreußen**
- 14260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 14300**            **Spezialbibliographien**  
**- 14500**
- 14300            **Verzeichnisse von Schriftquellen der Kunstgeschichte**
- 14350            **Verzeichnisse kunstwissenschaftlicher Hochschulschriften**
- 14400            **Kunstwissenschaftliche Bibliographien von Zeitschriftentiteln und Zeitschrifteninhalt**
- 14450            **Bibliographien kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in Festschriften**
- 14500            **Verzeichnisse von Kunstblättern, Kunstkalendern und ähnlichen Druckerzeugnissen.**  
*Werkverzeichnisse und Personalbibliographien befinden sich bei der Literatur zur jeweiligen Person .*  
s.a. [LI 10020](#) - [LI 99800](#)

**20010**  
- **29910**

**Kataloge kunstwissenschaftlicher Bibliotheken**

*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

(Beispiel: Vatikan s. Rom)

**20010**  
- **20343**

**Orte A**

<b>20010</b>	<b>Aachen</b>
<b>20030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>20080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>20120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>20130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>20160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>20180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>20200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>20220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>20250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>20260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>20275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>20300</b>	<b>Athen</b>
<b>20340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>20343</b>	<b>Avignon</b>

**20440**  
- **21620**

**Orte B**

<b>20440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>20490</b>	<b>Baltimore</b>



<b>20530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>20564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>20570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>20580</b>	<b>Bari</b>
<b>20610</b>	<b>Basel</b>
<b>20620</b>	<b>Bassano</b>
<b>20650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>20667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>20670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>20695</b>	<b>Beirut</b>
<b>20700</b>	<b>Beja</b>
<b>20710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>20740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20750</b>	<b>Bergen</b>
<b>20790</b>	<b>Berlin</b>
<b>20830</b>	<b>Bern</b>
<b>20840</b>	<b>Besançon</b>
<b>20880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>20900</b>	<b>Bilbao</b>
<b>20920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>20970</b>	<b>Bochum</b>
<b>21010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>21050</b>	<b>Bologna</b>
<b>21090</b>	<b>Bonn</b>
<b>21130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>21170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>21195</b>	<b>Bozen</b>
<b>21210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>21230</b>	<b>Brasília</b>
<b>21270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>21310</b>	<b>Bregenz</b>

21350	<b>Bremen</b>
21370	<b>Brescia</b>
21380	<b>Breslau</b>
21405	<b>Brixen</b>
21430	<b>Brügge</b>
21450	<b>Brühl (NRW)</b>
21470	<b>Brünn</b>
21490	<b>Brüssel</b>
21530	<b>Budapest</b>
21580	<b>Buenos Aires</b>
21620	<b>Bukarest</b>
21670 - 21970	<b>Orte C</b>
21670	<b>Cambridge (England)</b>
21675	<b>Cambridge (Mass.)</b>
21695	<b>Campione d'Italia</b>
21710	<b>Canberra</b>
21740	<b>Caracas</b>
21765	<b>Castell (Mainfranken)</b>
21770	<b>Catania</b>
21780	<b>Celle</b>
21790	<b>Cento</b>
21800	<b>Cham</b>
21805	<b>Chantilly</b>
21810	<b>Charleroi</b>
21820	<b>Chemnitz</b>
21830	<b>Chicago</b>
21850	<b>Chur</b>
21860	<b>Cleveland (Ohio)</b>
21875	<b>Cluny</b>
21880	<b>Coburg</b>

21890	Coimbra
21900	Colmar
21920	Córdoba
21926	Cortona
21930	Corvey
21950	Cottbus
21960	Cremona
21970	Cuenca
21990 - 22360	Orte D
21990	Danzig
22010	Darmstadt
22035	Delft
22050	Den Haag
22090	Dessau
22110	Detmold
22130	Detroit
22155	Dijon
22168	Donaueschingen
22180	Dortmund
22220	Dresden
22260	Dublin
22270	Dubrovnik
22300	Düren
22340	Düsseldorf
22360	Duisburg
22400 - 22640	Orte E
22400	Edinburgh
22450	Eichstätt
22490	Eisenach
22510	Empoli

22530	Erfurt
22570	Erlangen
22610	Essen
22630	Esslingen
22640	Esztergom
22660 - 22960	Orte F
22660	Ferrara
22680	Feuchtwangen
22720	Flensburg
22760	Florenz
22780	Fort Worth (Tex.)
22800	Frankfurt (Main)
22810	Frankfurt (Oder)
22820	Frechen
22830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
22850	Freiburg (Breisgau)
22870	Freiburg (Schweiz)
22880	Freising
22900	Friedrichshafen
22930	Fürth
22960	Fulda
22990 - 23370	Orte G
22990	Gelsenkirchen
23010	Genf
23040	Gent
23060	Genua
23100	Gera
23130	Glarus
23140	Glasgow
23160	Göppingen

23180	Görlitz
23200	Göteborg
23210	Göttingen
23250	Goslar
23270	Gotha
23310	Graz
23350	Greifswald
23370	Grenoble
23370a - 23940	Orte H
23370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
23410	Haarlem
23450	Hagen (Westf.)
23490	Halberstadt
23510	Halle
23550	Hamburg
23570	Hanau
23590	Hannover
23630	Havanna
23670	Heidelberg
23710	Heilbronn
23760	Helsinki
23800	Herford
23840	Herzogenburg (Niederösterreich)
23880	Hildesheim
23940	Hongkong
23980 - 24040	Orte I
23980	Ingolstadt
24000	Innsbruck
24040	Istanbul

<b>24080</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 24120</b>	
24080	Jena
24100	Jerusalem
24120	Johannesburg
<b>24140</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 24805</b>	
24140	Kairo
24160	Kaiserslautern
24210	Kapstadt
24290	Karlsruhe
24330	Kassel
24350	Kempten
24380	Kiel
24400	Kiew
24440	Klagenfurt
24490	Koblenz
24530	Köln
24570	Königsberg (Preußen)
24620	Konstanz
24660	Kopenhagen
24700	Krakau
24740	Krefeld
24780	Krems (Donau)
24800	Kreuzlingen (Schweiz)
24805	Kulmbach
<b>24810</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 25510</b>	
24810	Laarne (Belgien)
24820	Lagos
24830	Landshut
24870	La Paz

24876	Laren (Nordholland)
24885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
24910	Lausanne
24915	Laxenburg
24950	Leiden
24990	Leipzig
25010	Le Mans
25010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
25020	Lemgo
25055	Leverkusen
25080	Lima
25100	Limoges
25110	Lindau (Bodensee)
25130	Linz
25170	Lissabon
25210	Liverpool
25250	Löwen
25290	London
25330	Los Angeles (einschl. Huntington)
25365	Ludwigsburg
25370	Ludwigshafen (Rhein)
25390	Lübeck
25430	Lüttich
25445	Lugano
25470	Luxemburg
25490	Luzern
25510	Lyon
25550 - 26220	Orte M
25550	Madrid
25590	Magdeburg

25630	<b>Mailand</b>
25650	<b>Mainz</b>
25655	<b>Malibu</b>
25670	<b>Manchester (England)</b>
25690	<b>Mannheim</b>
25710	<b>Mantua</b>
25720	<b>Marbach (Neckar)</b>
25730	<b>Marburg (Lahn)</b>
25790	<b>Marseille</b>
25810	<b>Mecheln</b>
25830	<b>Meißen</b>
25870	<b>Melbourne</b>
25910	<b>Merseburg</b>
25935	<b>Metz</b>
25950	<b>Mexiko</b>
25960	<b>Mindelheim</b>
25980	<b>Modena</b>
26000	<b>Mönchengladbach</b>
26025	<b>Montauban</b>
26040	<b>Montevideo</b>
26065	<b>Montpellier</b>
26080	<b>Montreal</b>
26120	<b>Moskau</b>
26170	<b>München</b>
26220	<b>Münster (Westf.)</b>
26255 - 26540	<b>Orte N</b>
26255	<b>Nantes</b>
26270	<b>Naumburg (Saale)</b>
26290	<b>Neapel</b>
26320	<b>Neubrandenburg</b>



26340	Neuburg (Donau)
26380	New Haven (Connec.)
26400	New Orleans
26420	New York
26480	Nordhausen
26495	Notre Dame (Ind.)
26520	Nürnberg
26540	Nymphenburg
26550 - 26910	Orte O
26550	Oakland (Calif.)
26570	Oberhausen
26630	Odense
26645	Odessa
26660	Offenbach (Main)
26670	Offenburg
26710	Oldenburg
26750	Orléans
26790	Oslo
26810	Osnabrück
26835	Ostende
26860	Ottawa
26910	Oxford
26930 - 27335	Orte P
26930	Paderborn
26950	Padua
26970	Palermo
26980	Pamplona
27000	Paris
27015	Parma
27040	Passau

27050	<b>Pavia</b>
27060	<b>Périgueux</b>
27070	<b>Perugia</b>
27090	<b>Pforzheim</b>
27100	<b>Philadelphia</b>
27140	<b>Pilsen</b>
27155	<b>Pisa</b>
27180	<b>Plauen</b>
27205	<b>Pommersfelden</b>
27210	<b>Portland (Or.)</b>
27215	<b>Porto</b>
27220	<b>Posen</b>
27240	<b>Potsdam</b>
27260	<b>Prag</b>
27300	<b>Preßburg</b>
27320	<b>Pretoria</b>
27325	<b>Princeton (N.J.)</b>
27335	<b>Providence (RI)</b>
27350 - 27370	<b>Orte Q</b>
27350	<b>Quebec</b>
27370	<b>Quedlinburg</b>
27400 - 27880	<b>Orte R</b>
27400	<b>Rastatt</b>
27420	<b>Ravenna</b>
27450	<b>Recklinghausen</b>
27480	<b>Regensburg</b>
27500	<b>Reims</b>
27560	<b>Reval</b>
27580	<b>Reykjavik</b>
27630	<b>Riga</b>

27645	Rimini
27670	Rio de Janeiro
27730	Rom
27790	Rostock
27840	Rotterdam
27855	Rouen
27880	Rudolstadt
27920 - 28790	Orte S
27920	Saarbrücken
27980	Saint Louis
28020	Salisbury (England)
28040	Salzburg
28100	San Francisco
28150	Sankt Gallen
28200	Sankt Petersburg
28230	Santiago de Chile
28250	São Paulo
28255	Sarasota (Fla.)
28260	Schaffhausen
28280	Schleißheim
28290	Schleswig
28370	Schwerin
28430	Sevilla
28440	Sèvres
28450	Siena
28480	Sofia
28495	Solothurn
28520	Speyer
28590	Stettin
28620	Stockholm

28660	Stralsund
28680	Straßburg
28720	Stuttgart
28750	Suhl
28790	Sydney
28840 - 29110	Orte T
28840	Tel Aviv
28890	Tilsit
28930	Tokio
28950	Toledo
28970	Toronto
28990	Toulouse
29005	Tours
29015	Treviso
29018	Trient
29020	Trier
29030	Triest
29070	Tübingen
29110	Turin
29130 - 29250	Orte U
29130	Udine
29150	Ulm
29200	Uppsala
29220	Urbana (Ill.)
29225	Urbino
29250	Utrecht
29260 - 29415	Orte V
29260	Vaduz
29270	Valencia

29280	Valenciennes
29295	Valladolid
29310	Vancouver
29310a	Vatikan s. Rom
29350	Venedig
29380	Verona
29383	Versailles
29387	Vevey
29395	Vicenza
29415	Viterbo
29450 - 29830	Orte W
29450	Warschau
29470	Washington
29510	Weimar
29560	Wernigerode
29600	Wien
29620	Wiesbaden
29650	Williamstown (Mass.)
29670	Wilna
29675	Windsor Castle
29680	Winterthur
29710	Wismar
29730	Wittenberg
29750	Wörlitz
29760	Wolfenbüttel
29770	Worcester (Mass.)
29780	Worms
29810	Würzburg
29820	Wunsiedel
29830	Wuppertal

29880 - 29880	<b>Orte Z</b>
29880	<b>Zürich</b>
29910	<b>Sonstige (CSN des Ortes)</b>
29912 - 39910	<b>Museumskunde. Museumskataloge</b>
29912	<b>Privatsammlungen</b> <i>CSN des Sammlernamens</i>
29914 - 29955	<b>Lexika der Museen</b>
29914	<b>International</b>
29915 - 29944	<b>Deutschland</b>
29915	<b>Deutschland insgesamt</b>
29920 - 29929	<b>Westliche Länder:</b>
29920	<b>Bayern</b>
29921	<b>Baden-Württemberg</b>
29922	<b>Rheinland-Pfalz</b>
29923	<b>Saarland</b>
29924	<b>Hessen</b>
29925	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
29926	<b>Niedersachsen</b>
29927	<b>Bremen (als Bundesland)</b>
29928	<b>Hamburg (als Bundesland)</b>
29929	<b>Schleswig-Holstein</b>
29935 - 29944	<b>Östliche Länder (ehem. DDR)</b>
29935	<b>Östliche Länder (ehem. DDR) insgesamt</b> <i>(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)</i>
29940	<b>Thüringen</b>
29941	<b>Sachsen</b>
29942	<b>Sachsen-Anhalt</b>
29943	<b>Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)</b>

- 29944 Mecklenburg-Vorpommern**
- 29945 Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
- 29950
- 29945 Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein**
- 29946 Pommern**
- 29947 Schlesien**
- 29948 Westpreußen**
- 29949 Danzig (Gebiet)**
- 29950 Ostpreußen**
- 29955 Ausland**
- 29960 Museumskunde, Museumsgeschichte (allgemein)**
- 29970 Restaurierung von Museumsbesitz**
- 29970a Museumskataloge. Kataloge privater Sammlungen**  
*(beides ungetrennt) Anm. 1: Aufstellung nach Museumsorten; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Museen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge eines Museums chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr. Beispiele: LH 30790 K13.917 LH 30790 = Berlin K13 = Kaiser-Friedrich-Museum .917 = Bestandsverzeichnis aus dem Jahre 1917. Dasselbe gilt für Kataloge von Privatsammlungen: Aufbewahrungsort der Sammlung - Name des Sammlers - Erscheinungsjahr des Katalogs. Anm. 2: Bei dem einzelnen Museum werden nicht nur die Kataloge (vollständige und Auswahlkataloge) untergebracht, sondern auch das gesamte nichtperiodische Schrifttum, das sich auf das betreffende Museum bezieht: also Museumsführer, Abbildungswerke ausgewählter Museumsbestände, Museumsgeschichte und dgl. Zwischen den einzelnen Arten des Schrifttums wird bei der Aufstellung nicht unterschieden; chronologische Ordnung nach dem Erscheinungsjahr der jeweiligen Schrift.*
- 29980 Verzeichnisse von Museumskatalogen (und Museumsschrifttum überhaupt)**
- 29990 Kataloge, welche die Bestände mehrerer Museen an verschiedenen Orten aufführen**

**30010**  
- **39910**

**Kataloge einzelner Museen; Schrifttum über einzelne Museen**

*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

(Beispiel: Vatikan s. Rom)

**30010**  
- **30343**

**Orte A**

- |              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| <b>30010</b> | <b>Aachen</b>               |
| <b>30030</b> | <b>Åarhus</b>               |
| <b>30080</b> | <b>Altenburg</b>            |
| <b>30120</b> | <b>Amberg (Opf.)</b>        |
| <b>30130</b> | <b>Ambras (Schloß)</b>      |
| <b>30160</b> | <b>Amsterdam</b>            |
| <b>30180</b> | <b>Ann Arbor (Michigan)</b> |
| <b>30200</b> | <b>Ansbach</b>              |
| <b>30220</b> | <b>Antwerpen</b>            |
| <b>30250</b> | <b>Arnstadt</b>             |
| <b>30260</b> | <b>Aschaffenburg</b>        |
| <b>30275</b> | <b>Ascoli Piceno</b>        |
| <b>30300</b> | <b>Athen</b>                |
| <b>30340</b> | <b>Augsburg</b>             |
| <b>30343</b> | <b>Avignon</b>              |

**30440**  
- **31620**

**Orte B**

- |              |                    |
|--------------|--------------------|
| <b>30440</b> | <b>Baden-Baden</b> |
| <b>30490</b> | <b>Baltimore</b>   |



<b>30530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>30564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>30570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>30610</b>	<b>Basel</b>
<b>30620</b>	<b>Bassano</b>
<b>30650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>30667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>30670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>30695</b>	<b>Beirut</b>
<b>30700</b>	<b>Beja</b>
<b>30710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>30740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>30750</b>	<b>Bergen</b>
<b>30790</b>	<b>Berlin</b>
<b>30830</b>	<b>Bern</b>
<b>30840</b>	<b>Besançon</b>
<b>30880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>30920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>30970</b>	<b>Bochum</b>
<b>31010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>31050</b>	<b>Bologna</b>
<b>31090</b>	<b>Bonn</b>
<b>31130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>31170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>31195</b>	<b>Bozen</b>
<b>31210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>31230</b>	<b>Brasília</b>
<b>31270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>31310</b>	<b>Bregenz</b>
<b>31350</b>	<b>Bremen</b>
<b>31370</b>	<b>Brescia</b>

31380	Breslau
31405	Brixen
31430	Brügge
31450	Brühl (NRW)
31470	Brünn
31490	Brüssel
31530	Budapest
31580	Buenos Aires
31620	Bukarest
31670 - 31970	Orte C
31670	Cambridge (England)
31675	Cambridge (Mass.)
31695	Campione d'Italia
31710	Canberra
31740	Caracas
31765	Castell (Mainfranken)
31770	Catania
31780	Celle
31790	Cento
31800	Cham
31805	Chantilly
31810	Charleroi
31820	Chemnitz
31830	Chicago
31850	Chur
31860	Cleveland (Ohio)
31875	Cluny
31880	Coburg
31890	Coimbra
31900	Colmar

31920	Córdoba
31926	Cortona
31930	Corvey
31950	Cottbus
31960	Cremona
31970	Cuenca
31990 - 32360	Orte D
31990	Danzig
32010	Darmstadt
32035	Delft
32050	Den Haag
32090	Dessau
32110	Detmold
32130	Detroit
32155	Dijon
32168	Donaueschingen
32180	Dortmund
32220	Dresden
32260	Dublin
32270	Dubrovnik
32300	Düren
32340	Düsseldorf
32360	Duisburg
32400 - 32640	Orte E
32400	Edinburgh
32450	Eichstätt
32490	Eisenach
32510	Empoli
32530	Erfurt
32570	Erlangen

32610	Essen
32630	Esslingen
32640	Esztergom
32660 - 32960	Orte F
32660	Ferrara
32680	Feuchtwangen
32720	Flensburg
32760	Florenz
32780	Fort Worth (Tex.)
32800	Frankfurt (Main)
32810	Frankfurt (Oder)
32820	Frechen
32830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
32850	Freiburg (Breisgau)
32870	Freiburg (Schweiz)
32880	Freising
32900	Friedrichshafen
32930	Fürth
32960	Fulda
33010 - 33370	Orte G
33010	Genf
33040	Gent
33060	Genua
33100	Gera
33130	Glarus
33140	Glasgow
33180	Görlitz
33210	Göttingen
33250	Goslar
33270	Gotha

33310	Graz
33350	Greifswald
33370	Grenoble
33370a - 33940	Orte H
33370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
33410	Haarlem
33450	Hagen (Westf.)
33490	Halberstadt
33510	Halle
33550	Hamburg
33590	Hannover
33630	Havanna
33670	Heidelberg
33710	Heilbronn
33760	Helsinki
33800	Herford
33840	Herzogenburg (Niederösterreich)
33880	Hildesheim
33940	Hongkong
33980 - 34040	Orte I
33980	Ingolstadt
34000	Innsbruck
34040	Istanbul
34080 - 34120	Orte J
34080	Jena
34100	Jerusalem
34120	Johannesburg
34140 - 34805	Orte K

34140	Kairo
34160	Kaiserslautern
34210	Kapstadt
34290	Karlsruhe
34330	Kassel
34350	Kempten
34380	Kiel
34400	Kiew
34440	Klagenfurt
34490	Koblenz
34530	Köln
34570	Königsberg (Preußen)
34620	Konstanz
34660	Kopenhagen
34700	Krakau
34740	Krefeld
34780	Krems (Donau)
34800	Kreuzlingen (Schweiz)
34805	Kulmbach
34810 - 35510	Orte L
34810	Laarne (Belgien)
34820	Lagos
34830	Landshut
34870	La Paz
34876	Laren (Nordholland)
34885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
34910	Lausanne
34915	Laxenburg
34950	Leiden
34990	Leipzig

<b>35010</b>	<b>Le Mans</b>
<b>35010a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>35055</b>	<b>Leverkusen</b>
<b>35080</b>	<b>Lima</b>
<b>35110</b>	<b>Lindau (Bodensee)</b>
<b>35130</b>	<b>Linz</b>
<b>35170</b>	<b>Lissabon</b>
<b>35210</b>	<b>Liverpool</b>
<b>35230</b>	<b>Ljubljana</b>
<b>35250</b>	<b>Löwen</b>
<b>35290</b>	<b>London</b>
<b>35330</b>	<b>Los Angeles (einschl. Huntington)</b>
<b>35365</b>	<b>Ludwigsburg</b>
<b>35370</b>	<b>Ludwigshafen (Rhein)</b>
<b>35390</b>	<b>Lübeck</b>
<b>35430</b>	<b>Lüttich</b>
<b>35445</b>	<b>Lugano</b>
<b>35470</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>35490</b>	<b>Luzern</b>
<b>35510</b>	<b>Lyon</b>
<b>35550</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 36220</b>	
<b>35550</b>	<b>Madrid</b>
<b>35590</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>35630</b>	<b>Mailand</b>
<b>35650</b>	<b>Mainz</b>
<b>35670</b>	<b>Manchester (England)</b>
<b>35690</b>	<b>Mannheim</b>
<b>35710</b>	<b>Mantua</b>
<b>35720</b>	<b>Marbach (Neckar)</b>
<b>35730</b>	<b>Marburg (Lahn)</b>

35790	Marseille
35810	Mecheln
35830	Meißen
35870	Melbourne
35910	Merseburg
35935	Metz
35950	Mexiko
35960	Mindelheim
35980	Modena
36000	Mönchengladbach
36025	Montauban
36040	Montevideo
36065	Montpellier
36080	Montreal
36120	Moskau
36170	München
36220	Münster (Westf.)
36255 - 36540	Orte N
36255	Nantes
36270	Naumburg (Saale)
36290	Neapel
36320	Neubrandenburg
36340	Neuburg (Donau)
36380	New Haven (Connec.)
36400	New Orleans
36420	New York
36480	Nordhausen
36495	Notre Dame (Ind.)
36520	Nürnberg
36540	Nymphenburg



<b>36550</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 36910</b>	
<b>36550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>36570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>36630</b>	<b>Odense</b>
<b>36645</b>	<b>Odessa</b>
<b>36660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>36670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>36710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>36750</b>	<b>Orléans</b>
<b>36790</b>	<b>Oslo</b>
<b>36810</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>36835</b>	<b>Ostende</b>
<b>36860</b>	<b>Ottawa</b>
<b>36910</b>	<b>Oxford</b>

<b>36930</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 37335</b>	
<b>36930</b>	<b>Paderborn</b>
<b>36950</b>	<b>Padua</b>
<b>36970</b>	<b>Palermo</b>
<b>36980</b>	<b>Pamplona</b>
<b>37000</b>	<b>Paris</b>
<b>37015</b>	<b>Parma</b>
<b>37040</b>	<b>Passau</b>
<b>37050</b>	<b>Pavia</b>
<b>37060</b>	<b>Périgueux</b>
<b>37070</b>	<b>Perugia</b>
<b>37090</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>37100</b>	<b>Philadelphia</b>
<b>37140</b>	<b>Pilsen</b>
<b>37155</b>	<b>Pisa</b>
<b>37180</b>	<b>Plauen</b>

37205	<b>Pommersfelden</b>
37215	<b>Porto</b>
37220	<b>Posen</b>
37240	<b>Potsdam</b>
37260	<b>Prag</b>
37300	<b>Preßburg</b>
37320	<b>Pretoria</b>
37325	<b>Princeton (N.J.)</b>
37335	<b>Providence (RI)</b>
37350 - 37370	<b>Orte Q</b>
37350	<b>Quebec</b>
37370	<b>Quedlinburg</b>
37400 - 37880	<b>Orte R</b>
37400	<b>Rastatt</b>
37420	<b>Ravenna</b>
37450	<b>Recklinghausen</b>
37480	<b>Regensburg</b>
37500	<b>Reims</b>
37560	<b>Reval</b>
37580	<b>Reykjavik</b>
37630	<b>Riga</b>
37645	<b>Rimini</b>
37670	<b>Rio de Janeiro</b>
37730	<b>Rom</b>
37790	<b>Rostock</b>
37840	<b>Rotterdam</b>
37855	<b>Rouen</b>
37880	<b>Rudolstadt</b>
37920 - 38790	<b>Orte S</b>

37920	Saarbrücken
37980	Saint Louis
38020	Salisbury (England)
38040	Salzburg
38100	San Francisco
38150	Sankt Gallen
38200	Sankt Petersburg
38230	Santiago de Chile
38250	São Paulo
38255	Sarasota (Fla.)
38260	Schaffhausen
38280	Schleißheim
38290	Schleswig
38370	Schwerin
38425	Seoul
38430	Sevilla
38440	Sèvres
38450	Siena
38480	Sofia
38495	Solothurn
38520	Speyer
38590	Stettin
38620	Stockholm
38660	Stralsund
38680	Straßburg
38720	Stuttgart
38750	Suhl
38790	Sydney
38840 - 39110	Orte T
38840	Tel Aviv

38890	Tilsit
38930	Tokio
38950	Toledo
38970	Toronto
38990	Toulouse
39005	Tours
39015	Treviso
39018	Trient
39020	Trier
39030	Triest
39070	Tübingen
39110	Turin
39130 - 39250	Orte U
39130	Udine
39150	Ulm
39200	Uppsala
39220	Urbana (Ill.)
39225	Urbino
39250	Utrecht
39260 - 39415	Orte V
39260	Vaduz
39270	Valencia
39280	Valenciennes
39295	Valladolid
39310	Vancouver
39310a	Vatikan s. Rom
39350	Venedig
39380	Verona
39383	Versailles
39387	Vevey

39395	Vicenza
39415	Viterbo
39450 - 39830	Orte W
39450	Warschau
39470	Washington
39510	Weimar
39560	Wernigerode
39600	Wien
39620	Wiesbaden
39650	Williamstown (Mass.)
39670	Wilna
39675	Windsor Castle
39680	Winterthur
39710	Wismar
39730	Wittenberg
39760	Wolfsburg
39770	Worcester (Mass.)
39780	Worms
39810	Würzburg
39820	Wunsiedel
39830	Wuppertal
39860 - 39880	Orte Z
39860	Zagreb
39880	Zürich
39910	Sonstige (CSN des Ortes)
39930 - 59910	Ausstellungswesen, Ausstellungskataloge
39930	Schrifttum über Ausstellungen allgemein
39940	Ausstellungsnachweise. Verzeichnisse von Ausstellungskatalogen

**40010**  
**- 49910**

### **Ausstellungskataloge**

*Anm.: Kataloge von Ausstellungen, deren Objekt ein einzelner Künstler ist, werden zur Literatur über den betreffenden Künstler gestellt (falls eine Position für Werkverzeichnisse vorhanden ist, dorthin). Die Ausstellungskataloge werden unter dem Ort der Ausstellung nach dem Ausstellungsjahr geordnet. Bei gleichem Ausstellungsjahr Unterscheidung durch Namenscutterung. Beispiele: LH 46170.960 = Katalog einer Münchner Ausstellung von 1960; LH 46170.960 B3 = Katalog einer anderen Ausstellung, die ebenfalls 1960 in München stattgefunden hat. Ist im Ausstellungskatalog vermerkt, daß die Ausstellung an mehreren Orten stattfindet, so wird der Katalog unter den ersten der erwähnten Orte gestellt. Ist der Ort der Ausstellung aus dem Katalog nicht zu ermitteln, so wird der Katalog unter die erste Systemstelle (= 40000) gestellt und mit der CSN von Verfasser bzw. Herausgebername versehen. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. (Beispiel: Vatikan s. Rom) 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**40010**  
**- 40343**

### **Orte A**

<b>40010</b>	<b>Aachen</b>
<b>40030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>40080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>40120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>40130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>40160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>40180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>40200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>40220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>40250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>40260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>40275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>

<b>40300</b>	<b>Athen</b>
<b>40340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>40343</b>	<b>Avignon</b>
<b>40440</b> <b>- 41620</b>	<b>Orte B</b>
<b>40440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>40490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>40530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>40564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>40570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>40610</b>	<b>Basel</b>
<b>40620</b>	<b>Bassano</b>
<b>40650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>40667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>40670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>40695</b>	<b>Beirut</b>
<b>40700</b>	<b>Beja</b>
<b>40710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>40740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>40750</b>	<b>Bergen</b>
<b>40790</b>	<b>Berlin</b>
<b>40830</b>	<b>Bern</b>
<b>40840</b>	<b>Besançon</b>
<b>40880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>40920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>40970</b>	<b>Bochum</b>
<b>41010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>41050</b>	<b>Bologna</b>
<b>41090</b>	<b>Bonn</b>
<b>41130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>41170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>

41195	Bozen
41210	Brandenburg (Havel)
41230	Brasília
41270	Braunschweig
41310	Bregenz
41350	Bremen
41370	Brescia
41380	Breslau
41405	Brixen
41430	Brügge
41450	Brühl (NRW)
41470	Brünn
41490	Brüssel
41530	Budapest
41580	Buenos Aires
41620	Bukarest
41670 - 41970	Orte C
41670	Cambridge (England)
41675	Cambridge (Mass.)
41695	Campione d'Italia
41710	Canberra
41740	Caracas
41765	Castell (Mainfranken)
41770	Catania
41780	Celle
41790	Cento
41800	Cham
41805	Chantilly
41810	Charleroi
41820	Chemnitz



41830	Chicago
41850	Chur
41860	Cleveland (Ohio)
41875	Cluny
41880	Coburg
41890	Coimbra
41900	Colmar
41920	Córdoba
41926	Cortona
41930	Corvey
41950	Cottbus
41960	Cremona
41970	Cuenca
41990 - 42360	Orte D
41990	Danzig
42010	Darmstadt
42035	Delft
42050	Den Haag
42090	Dessau
42110	Detmold
42130	Detroit
42155	Dijon
42168	Donaueschingen
42180	Dortmund
42220	Dresden
42260	Dublin
42270	Dubrovnik
42300	Düren
42340	Düsseldorf
42360	Duisburg

<b>42400</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 42640</b>	
42400	Edinburgh
42450	Eichstätt
42490	Eisenach
42510	Empoli
42530	Erfurt
42570	Erlangen
42610	Essen
42630	Esslingen
42640	Esztergom
<b>42660</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 42960</b>	
42660	Ferrara
42680	Feuchtwangen
42720	Flensburg
42760	Florenz
42780	Fort Worth (Tex.)
42800	Frankfurt (Main)
42810	Frankfurt (Oder)
42820	Frechen
42830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
42850	Freiburg (Breisgau)
42870	Freiburg (Schweiz)
42880	Freising
42900	Friedrichshafen
42930	Fürth
42960	Fulda
<b>43010</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 43370</b>	
43010	Genf
43040	Gent

43060	Genua
43100	Gera
43130	Glarus
43140	Glasgow
43180	Görlitz
43210	Göttingen
43250	Goslar
43270	Gotha
43310	Graz
43350	Greifswald
43370	Grenoble
43370a - 43940	Orte H
43370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
43410	Haarlem
43450	Hagen (Westf.)
43490	Halberstadt
43510	Halle
43550	Hamburg
43590	Hannover
43630	Havanna
43670	Heidelberg
43710	Heilbronn
43760	Helsinki
43800	Herford
43840	Herzogenburg (Niederösterreich)
43880	Hildesheim
43940	Hongkong
43980 - 44040	Orte I
43980	Ingolstadt
44000	Innsbruck

44040	Istanbul
44080 - 44120	Orte J
44080	Jena
44100	Jerusalem
44120	Johannesburg
44140 - 44805	Orte K
44140	Kairo
44160	Kaiserslautern
44210	Kapstadt
44290	Karlsruhe
44330	Kassel
44350	Kempten
44380	Kiel
44400	Kiew
44440	Klagenfurt
44450	Kleve <Kleve>
44490	Koblenz
44530	Köln
44570	Königsberg (Preußen)
44620	Konstanz
44660	Kopenhagen
44700	Krakau
44740	Krefeld
44780	Krems (Donau)
44800	Kreuzlingen (Schweiz)
44805	Kulmbach
44810 - 45510	Orte L
44810	Laarne (Belgien)
44820	Lagos

44830	Landshut
44870	La Paz
44876	Laren (Nordholland)
44885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
44910	Lausanne
44915	Laxenburg
44950	Leiden
44990	Leipzig
45010	Le Mans
45010a	Leningrad s. Sankt Petersburg
45055	Leverkusen
45080	Lima
45110	Lindau (Bodensee)
45130	Linz
45170	Lissabon
45210	Liverpool
45250	Löwen
45290	London
45330	Los Angeles (einschl. Huntington)
45365	Ludwigsburg
45370	Ludwigshafen (Rhein)
45390	Lübeck
45430	Lüttich
45445	Lugano
45470	Luxemburg
45490	Luzern
45510	Lyon
45550 - 46220	Orte M
45550	Madrid
45590	Magdeburg

45630	Mailand
45650	Mainz
45670	Manchester (England)
45690	Mannheim
45710	Mantua
45720	Marbach (Neckar)
45730	Marburg (Lahn)
45790	Marseille
45810	Mecheln
45830	Meißen
45870	Melbourne
45910	Merseburg
45935	Metz
45950	Mexiko
45960	Mindelheim
45980	Modena
46000	Mönchengladbach
46025	Montauban
46040	Montevideo
46065	Montpellier
46080	Montreal
46120	Moskau
46170	München
46220	Münster (Westf.)
46255 - 46540	Orte N
46255	Nantes
46270	Naumburg (Saale)
46290	Neapel
46320	Neubrandenburg
46340	Neuburg (Donau)

46380	New Haven (Connec.)
46400	New Orleans
46420	New York
46480	Nordhausen
46495	Notre Dame (Ind.)
46520	Nürnberg
46540	Nymphenburg
46550 - 46910	Orte O
46550	Oakland (Calif.)
46570	Oberhausen
46630	Odense
46645	Odessa
46660	Offenbach (Main)
46670	Offenburg
46710	Oldenburg
46750	Orléans
46790	Oslo
46810	Osnabrück
46835	Ostende
46860	Ottawa
46910	Oxford
46930 - 47335	Orte P
46930	Paderborn
46950	Padua
46970	Palermo
46980	Pamplona
47000	Paris
47015	Parma
47040	Passau
47050	Pavia

47060	Périgueux
47070	Perugia
47090	Pforzheim
47100	Philadelphia
47140	Pilsen
47155	Pisa
47180	Plauen
47205	Pommersfelden
47215	Porto
47220	Posen
47240	Potsdam
47260	Prag
47300	Preßburg
47320	Pretoria
47325	Princeton (N.J.)
47335	Providence (RI)
47350 - 47370	Orte Q
47350	Quebec
47370	Quedlinburg
47400 - 47880	Orte R
47400	Rastatt
47420	Ravenna
47450	Recklinghausen
47480	Regensburg
47500	Reims
47560	Reval
47580	Reykjavik
47630	Riga
47645	Rimini
47670	Rio de Janeiro



47730	Rom
47790	Rostock
47840	Rotterdam
47855	Rouen
47880	Rudolstadt
47920 - 48790	Orte S
47920	Saarbrücken
47980	Saint Louis
48020	Salisbury (England)
48040	Salzburg
48100	San Francisco
48150	Sankt Gallen
48200	Sankt Petersburg
48230	Santiago de Chile
48250	São Paulo
48255	Sarasota (Fla.)
48260	Schaffhausen
48280	Schleißheim
48290	Schleswig
48370	Schwerin
48425	Seoul
48430	Sevilla
48440	Sèvres
48450	Siena
48480	Sofia
48495	Solothurn
48520	Speyer
48590	Stettin
48620	Stockholm
48660	Stralsund

48680	<b>Straßburg</b>
48720	<b>Stuttgart</b>
48750	<b>Suhl</b>
48790	<b>Sydney</b>
48840 - 49110	<b>Orte T</b>
48840	<b>Tel Aviv</b>
48890	<b>Tilsit</b>
48930	<b>Tokio</b>
48950	<b>Toledo</b>
48970	<b>Toronto</b>
48990	<b>Toulouse</b>
49005	<b>Tours</b>
49015	<b>Treviso</b>
49018	<b>Trient</b>
49020	<b>Trier</b>
49030	<b>Triest</b>
49070	<b>Tübingen</b>
49110	<b>Turin</b>
49130 - 49250	<b>Orte U</b>
49130	<b>Udine</b>
49150	<b>Ulm</b>
49200	<b>Uppsala</b>
49220	<b>Urbana (Ill.)</b>
49225	<b>Urbino</b>
49250	<b>Utrecht</b>
49260 - 49415	<b>Orte V</b>
49260	<b>Vaduz</b>
49270	<b>Valencia</b>
49280	<b>Valenciennes</b>

49295	Valladolid
49310	Vancouver
49310a	Vatikan s. Rom
49350	Venedig
49380	Verona
49383	Versailles
49387	Vevey
49395	Vicenza
49415	Viterbo
49450 - 49830	Orte W
49450	Warschau
49470	Washington
49510	Weimar
49560	Wernigerode
49600	Wien
49620	Wiesbaden
49650	Williamstown (Mass.)
49670	Wilna
49675	Windsor Castle
49680	Winterthur
49710	Wismar
49730	Wittenberg
49760	Wolfsburg
49770	Worcester (Mass.)
49780	Worms
49810	Würzburg
49820	Wunsiedel
49830	Wuppertal
49880 - 49880	Orte Z
49880	Zürich

**49910 Sonstige (CSN des Ortes)****50010  
- 59910****Kunsthandels- und Auktionskataloge**

*Anm.: Hierzu auch Schriften über einzelne Firmen und Auktionen. Aufstellung nach Orten, in denen Firmen ansässig sind bzw. Auktionen stattfinden; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Firmen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge einer Firma chronologische Ordnung nach dem Auktionsjahr. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne daß von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, daß bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**50010  
- 50343****Orte A**

<b>50010</b>	<b>Aachen</b>
<b>50030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>50080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>50120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>50130</b>	<b>Ambras (Schloß)</b>
<b>50160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>50180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>50200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>50220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>50250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>50260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>50275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>50300</b>	<b>Athen</b>
<b>50340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>50343</b>	<b>Avignon</b>

<b>50440 - 51620</b>	<b>Orte B</b>
50440	Baden-Baden
50490	Baltimore
50530	Bamberg
50564	Barbizon
50570	Barcelona
50610	Basel
50620	Bassano
50650	Bautzen
50667	Bayonne
50670	Bayreuth
50695	Beirut
50700	Beja
50710	Belgrad
50740	Bergamo
50750	Bergen
50790	Berlin
50830	Bern
50840	Besançon
50880	Bielefeld
50920	Birmingham
50970	Bochum
51010	Bogotá
51050	Bologna
51090	Bonn
51130	Bordeaux
51170	Boston (Mass.)
51195	Bozen
51210	Brandenburg (Havel)
51230	Brasília

<b>51270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>51310</b>	<b>Bregenz</b>
<b>51350</b>	<b>Bremen</b>
<b>51370</b>	<b>Brescia</b>
<b>51380</b>	<b>Breslau</b>
<b>51405</b>	<b>Brixen</b>
<b>51430</b>	<b>Brügge</b>
<b>51450</b>	<b>Brühl (NRW)</b>
<b>51470</b>	<b>Brünn</b>
<b>51490</b>	<b>Brüssel</b>
<b>51530</b>	<b>Budapest</b>
<b>51580</b>	<b>Buenos Aires</b>
<b>51620</b>	<b>Bukarest</b>
<b>51670</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 51970</b>	
<b>51670</b>	<b>Cambridge (England)</b>
<b>51675</b>	<b>Cambridge (Mass.)</b>
<b>51695</b>	<b>Campione d'Italia</b>
<b>51710</b>	<b>Canberra</b>
<b>51740</b>	<b>Caracas</b>
<b>51765</b>	<b>Castell (Mainfranken)</b>
<b>51770</b>	<b>Catania</b>
<b>51780</b>	<b>Celle</b>
<b>51790</b>	<b>Cento</b>
<b>51800</b>	<b>Cham</b>
<b>51805</b>	<b>Chantilly</b>
<b>51810</b>	<b>Charleroi</b>
<b>51820</b>	<b>Chemnitz</b>
<b>51830</b>	<b>Chicago</b>
<b>51850</b>	<b>Chur</b>
<b>51860</b>	<b>Cleveland (Ohio)</b>

51875	Cluny
51880	Coburg
51890	Coimbra
51900	Colmar
51920	Córdoba
51926	Cortona
51930	Corvey
51950	Cottbus
51960	Cremona
51970	Cuenca
51990 - 52360	Orte D
51990	Danzig
52010	Darmstadt
52035	Delft
52050	Den Haag
52090	Dessau
52110	Detmold
52130	Detroit
52155	Dijon
52168	Donaueschingen
52180	Dortmund
52220	Dresden
52260	Dublin
52270	Dubrovnik
52300	Düren
52340	Düsseldorf
52360	Duisburg
52400 - 52640	Orte E
52400	Edinburgh
52450	Eichstätt

52490	Eisenach
52510	Empoli
52530	Erfurt
52570	Erlangen
52610	Essen
52630	Esslingen
52640	Esztergom
52660 - 52960	Orte F
52660	Ferrara
52680	Feuchtwangen
52720	Flensburg
52760	Florenz
52780	Fort Worth (Tex.)
52800	Frankfurt (Main)
52810	Frankfurt (Oder)
52820	Frechen
52830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
52850	Freiburg (Breisgau)
52870	Freiburg (Schweiz)
52880	Freising
52900	Friedrichshafen
52930	Fürth
52960	Fulda
53010 - 53370	Orte G
53010	Genf
53040	Gent
53060	Genua
53100	Gera
53130	Glarus
53140	Glasgow



53180	Görlitz
53210	Göttingen
53250	Goslar
53270	Gotha
53310	Graz
53350	Greifswald
53370	Grenoble
53370a - 53940	Orte H
53370a	Haag (Niederlande) s. Den Haag
53410	Haarlem
53450	Hagen (Westf.)
53490	Halberstadt
53510	Halle
53550	Hamburg
53590	Hannover
53630	Havanna
53670	Heidelberg
53710	Heilbronn
53760	Helsinki
53800	Herford
53840	Herzogenburg (Niederösterreich)
53880	Hildesheim
53940	Hongkong
53980 - 54040	Orte I
53980	Ingolstadt
54000	Innsbruck
54040	Istanbul
54080 - 54120	Orte J
54080	Jena

54100	Jerusalem
54120	Johannesburg
54140 - 54805	Orte K
54140	Kairo
54160	Kaiserslautern
54210	Kapstadt
54290	Karlsruhe
54330	Kassel
54350	Kempten
54380	Kiel
54400	Kiew
54440	Klagenfurt
54490	Koblenz
54530	Köln
54570	Königsberg (Preußen)
54620	Konstanz
54660	Kopenhagen
54700	Krakau
54740	Krefeld
54780	Krems (Donau)
54800	Kreuzlingen (Schweiz)
54805	Kulmbach
54810 - 55510	Orte L
54810	Laarne (Belgien)
54820	Lagos
54830	Landshut
54870	La Paz
54876	Laren (Nordholland)
54885	Laubach (Oberhessen), Schloß Solms-Laubach
54910	Lausanne

<b>54915</b>	<b>Laxenburg</b>
<b>54950</b>	<b>Leiden</b>
<b>54990</b>	<b>Leipzig</b>
<b>55010</b>	<b>Le Mans</b>
<b>55010a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>55055</b>	<b>Leverkusen</b>
<b>55080</b>	<b>Lima</b>
<b>55110</b>	<b>Lindau (Bodensee)</b>
<b>55130</b>	<b>Linz</b>
<b>55170</b>	<b>Lissabon</b>
<b>55210</b>	<b>Liverpool</b>
<b>55250</b>	<b>Löwen</b>
<b>55290</b>	<b>London</b>
<b>55330</b>	<b>Los Angeles (einschl. Huntington)</b>
<b>55365</b>	<b>Ludwigsburg</b>
<b>55370</b>	<b>Ludwigshafen (Rhein)</b>
<b>55390</b>	<b>Lübeck</b>
<b>55430</b>	<b>Lüttich</b>
<b>55445</b>	<b>Lugano</b>
<b>55470</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>55490</b>	<b>Luzern</b>
<b>55510</b>	<b>Lyon</b>
<b>55550</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 56220</b>	
<b>55550</b>	<b>Madrid</b>
<b>55590</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>55630</b>	<b>Mailand</b>
<b>55650</b>	<b>Mainz</b>
<b>55670</b>	<b>Manchester (England)</b>
<b>55690</b>	<b>Mannheim</b>
<b>55710</b>	<b>Mantua</b>

55720	Marbach (Neckar)
55730	Marburg (Lahn)
55790	Marseille
55810	Mecheln
55830	Meißen
55870	Melbourne
55910	Merseburg
55935	Metz
55950	Mexiko
55960	Mindelheim
55980	Modena
56000	Mönchengladbach
56025	Montauban
56040	Montevideo
56065	Montpellier
56080	Montreal
56120	Moskau
56170	München
56220	Münster (Westf.)
56255 - 56540	Orte N
56255	Nantes
56270	Naumburg (Saale)
56290	Neapel
56320	Neubrandenburg
56340	Neuburg (Donau)
56380	New Haven (Connec.)
56400	New Orleans
56420	New York
56480	Nordhausen
56495	Notre Dame (Ind.)

<b>56520</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>56540</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>56550</b> <b>- 56910</b>	<b>Orte O</b>
<b>56550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>56570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56630</b>	<b>Odense</b>
<b>56645</b>	<b>Odessa</b>
<b>56660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>56670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>56710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>56750</b>	<b>Orléans</b>
<b>56790</b>	<b>Oslo</b>
<b>56810</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>56835</b>	<b>Ostende</b>
<b>56860</b>	<b>Ottawa</b>
<b>56910</b>	<b>Oxford</b>
<b>56930</b> <b>- 57335</b>	<b>Orte P</b>
<b>56930</b>	<b>Paderborn</b>
<b>56950</b>	<b>Padua</b>
<b>56970</b>	<b>Palermo</b>
<b>56980</b>	<b>Pamplona</b>
<b>57000</b>	<b>Paris</b>
<b>57015</b>	<b>Parma</b>
<b>57040</b>	<b>Passau</b>
<b>57050</b>	<b>Pavia</b>
<b>57060</b>	<b>Périgueux</b>
<b>57070</b>	<b>Perugia</b>
<b>57090</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>57100</b>	<b>Philadelphia</b>
<b>57140</b>	<b>Pilsen</b>

<b>57155</b>	<b>Pisa</b>
<b>57180</b>	<b>Plauen</b>
<b>57205</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>57215</b>	<b>Porto</b>
<b>57220</b>	<b>Posen</b>
<b>57240</b>	<b>Potsdam</b>
<b>57260</b>	<b>Prag</b>
<b>57300</b>	<b>Preßburg</b>
<b>57320</b>	<b>Pretoria</b>
<b>57325</b>	<b>Princeton (N.J.)</b>
<b>57335</b>	<b>Providence (RI)</b>
<b>57350</b> <b>- 57370</b>	<b>Orte Q</b>
<b>57350</b>	<b>Quebec</b>
<b>57370</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>57400</b> <b>- 57880</b>	<b>Orte R</b>
<b>57400</b>	<b>Rastatt</b>
<b>57420</b>	<b>Ravenna</b>
<b>57450</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>57480</b>	<b>Regensburg</b>
<b>57500</b>	<b>Reims</b>
<b>57560</b>	<b>Reval</b>
<b>57580</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>57630</b>	<b>Riga</b>
<b>57645</b>	<b>Rimini</b>
<b>57670</b>	<b>Rio de Janeiro</b>
<b>57730</b>	<b>Rom</b>
<b>57790</b>	<b>Rostock</b>
<b>57840</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>57855</b>	<b>Rouen</b>
<b>57880</b>	<b>Rudolstadt</b>

<b>57920</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 58790</b>	
<b>57920</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>57980</b>	<b>Saint Louis</b>
<b>58020</b>	<b>Salisbury (England)</b>
<b>58040</b>	<b>Salzburg</b>
<b>58100</b>	<b>San Francisco</b>
<b>58150</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>58200</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>58230</b>	<b>Santiago de Chile</b>
<b>58250</b>	<b>São Paulo</b>
<b>58255</b>	<b>Sarasota (Fla.)</b>
<b>58260</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>58280</b>	<b>Schleißheim</b>
<b>58290</b>	<b>Schleswig</b>
<b>58370</b>	<b>Schwerin</b>
<b>58430</b>	<b>Sevilla</b>
<b>58440</b>	<b>Sèvres</b>
<b>58450</b>	<b>Siena</b>
<b>58480</b>	<b>Sofia</b>
<b>58495</b>	<b>Solothurn</b>
<b>58520</b>	<b>Speyer</b>
<b>58590</b>	<b>Stettin</b>
<b>58620</b>	<b>Stockholm</b>
<b>58660</b>	<b>Stralsund</b>
<b>58680</b>	<b>Straßburg</b>
<b>58720</b>	<b>Stuttgart</b>
<b>58750</b>	<b>Suhl</b>
<b>58790</b>	<b>Sydney</b>
<b>58840</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 59110</b>	
<b>58840</b>	<b>Tel Aviv</b>

58890	Tilsit
58930	Tokio
58950	Toledo
58970	Toronto
58990	Toulouse
59005	Tours
59015	Treviso
59018	Trient
59020	Trier
59030	Triest
59070	Tübingen
59110	Turin
59130 - 59250	Orte U
59130	Udine
59150	Ulm
59200	Uppsala
59220	Urbana (Ill.)
59225	Urbino
59250	Utrecht
59260 - 59415	Orte V
59260	Vaduz
59270	Valencia
59280	Valenciennes
59295	Valladolid
59310	Vancouver
59310a	Vatikan s. Rom
59350	Venedig
59380	Verona
59383	Versailles
59387	Vevey



59395	Vicenza
59415	Viterbo
59450 - 59830	Orte W
59450	Warschau
59470	Washington
59510	Weimar
59560	Wernigerode
59600	Wien
59620	Wiesbaden
59650	Williamstown (Mass.)
59670	Wilna
59675	Windsor Castle
59680	Winterthur
59710	Wismar
59730	Wittenberg
59770	Worcester (Mass.)
59780	Worms
59810	Würzburg
59820	Wunsiedel
59830	Wuppertal
59880 - 59880	Orte Z
59880	Zürich
59910	Sonstige (CSN des Ortes)
60000 - 60100	<b>Bildende Kunst unter wirtschaftlichem Aspekt</b>
60000	Allgemeines
60050	<b>Kosten und Finanzierung von Kunstwerken (durch private Auftraggeber und öffentliche Hand), Sponsoring</b>
60100	<b>Kunsthandel und Kunstmarkt</b> <i>Einzelne Kunsthändler sowie einzelne Kunsthandels- und Auktionskataloge s. LH 50000ff</i>

- 60140**  
- **60180**
- Bildende Kunst und Recht**
- 60140            **Allgemeines**
- 60150            **Urheberrecht des Künstlers**
- 60170            **Freiheit des künstlerischen Schaffens in Gesetz und Rechtsprechung. Zensurproblem**
- 60180            **Kunstdiebstahl, Kunstraub in Kriegen, Rückführung von Kunstgut**
- 60180a           **Staatlicher Kunstschutz s. Denkmalpflege (LH 60300 ff.)**
- 60190**  
- **60250**
- Bildende Kunst in Staat und Gesellschaft**
- 60190            **Kunstplanung und Kunstförderung durch Gemeinde und Staat (gesetzliche Grundlagen etc.)**  
*Probleme der Förderung oder Ablehnung bestimmter Kunstäußerungen oder -richtungen. Probleme der Kunstpolitik; Preisausschreiben, Juries, Preisverleihungen, Stipendien u.ä.*
- 60200  
- 60250           **Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen) Soziologie des Künstlers**  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)*  
(s.a. [MS 8000](#) ff.)
- 60200            **Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen)/ Soziologie des Künstlers. Allgemeines**  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)* (s.a. [MS 8000](#) ff.)
- 60210            **Mittelalter**
- 60220  
- 60240           **Neuzeit**
- 60220            **Neuzeit insgesamt**
- 60230            **19. und 20. Jahrhundert**
- 60240            **21. Jahrhundert**
- 60250            **Frauenkunst, Feministische Kunst, Geschlechterforschung (Gender Studies)**
- 60300**  
- **60370**
- Denkmalpflege**
- 60300            **Handbücher, allgemeine Darstellungen, Geschichte**

- 60310**            **Theorie und Prinzipien allgemein Denkmalpflege unter bestimmten Gesichtspunkten (z.B. unter soziologischen, geographischen, wirtschaftlichen oder juristischen Gesichtspunkten)**
- 60320**            **Denkmalpflege in der Stadt: Stadt- und Verkehrsplanung, Altstadtsanierung, Ensembleschutz**
- 60330**            **Denkmalpflege auf dem Land: Bauernhäuser, Dorfsanierungen, Freilichtmuseen**
- 60350**            **Bürgerinitiativen zur Erhaltung und Rettung von Kunstdenkmälern**
- 60360**            **Konservierungs- und Restaurierungsmethoden und -technologien (Handwerkstechniken, historische Baukonstruktionen u.ä.)**
- 60370**            **Inventarisierung, Dokumentation, Photo-Archivierung und Aufnahmeverzeichnisse staatlicher Bildstellen. Baudenkmalpflege und begleitende Bauforschung**
- 60400**            **Kunstkenner und Mäzenatentum**  
- **60460**
- 60400**            **Kunstsammeln**
- 60420**            **Echtheitsfragen: Kunstfälschung; Kunstexperten, Untersuchungstechnik; Kopie und Reproduktion**  
    *(unter technischem oder geschichtlichem Aspekt)*
- 60460**            **Mäzenatentum (allgemeine Darstellungen)**  
    *Anm.: Schriften über Mäzene und Freunde von Künstlern werden bei Verbundenheit mit nur einem Künstler zu den Monographien über diesen Künstler gestellt, bei Verbundenheit mit Künstlern einer Stadt zur Literatur über die betreffende Stadt.*
- 61000**            **Theorie und Praxis der Bildenden Kunst**  
- **61360**
- 61000**            **Theorie der Bildenden Kunst**  
    - **61140**
- 61000**            **Einführung in die Theorie der Bildenden Kunst. Handbücher der Kunstgeschichte**
- 61020**            **Kunsttheorie und Geschichte der Kunsttheorie**
- 61040**            **Ästhetik der Bildenden Kunst und ihre Geschichte**
- 61045**            **Kunstrezeption, Rezeptionsästhetik**
- 61050**            **Methodologie der Kunstgeschichte**
- 61055**            **Kunstgeschichte interdisziplinär**
- 61060**            **Kunstvergleichung und Kunstkritik**
- 61080**            **Kunstpsychologie und Künstlerpsychologie**

- 61085**            **Kunsttherapie (Theorie, Praxis, Prozess)**  
*siehe auch CU 8550*  
s. auch [CU 8550](#)
- 61090**            **Bildforschung; Bildwissenschaft; visual culture studies (insbes. Sammelbände und Reihen)**
- 61100**            **Beziehungen der Kunst zu anderen Gebieten (z.B. Kunst und Religion, Kunst und Moral)**
- 61110**            **Beziehung der Künste zueinander**
- 61140**            **Stilkunde (sofern sich die Darstellungen auf mehr als eine Disziplin der Bildenden Kunst beziehen)**
- 61160**            **Studium der Kunstgeschichte**  
- **61180**
- 61160**            **Einführung in das Studium der Kunstgeschichte**
- 61180**            **Vorlesungsverzeichnisse, Prüfungsordnungen, Prüfungsaufgaben**
- 61190**            **Beruf des Kunsthistorikers**
- 61200**            **Kunsterziehung, Kunstbetrachtung**  
- **61290**
- 61200**            **Theorie und Geschichte der Kunsterziehung, Curriculum-Forschung, Lehrpläne; Studium der Kunstpädagogik, Ausbildung zum Kunsterzieher; Berufsfragen**
- 61205**            **Serien und Schriftenreihen zur Kunsterziehung (allg.)**
- 61220**            **Didaktik und Methodik des Kunstunterrichts (für verschiedene Schultypen; nur theoretische Unterweisung, kein künstlerisches Gestalten!)**
- 61260**            **Kunstbetrachtung: Theorie, Didaktik, Methodik. Anleitungen zu selbständiger Kunstbetrachtung (Die Gegenstände der Betrachtung können auch aus nur einer Disziplin - etwa Malerei - stammen.)**
- 61280**            **Lehrbücher der Kunstgeschichte und Kunstbetrachtung für Schule und Studium**
- 61290**            **Unterricht im künstlerischen Gestalten und Werken (Schulbücher und didaktisch-methodische Literatur ungetrennt)**
- 61300**            **Praxis der Bildenden Kunst**  
- **61380**
- 61300**            **Ausbildung zum Künstler (Theorie und Geschichte. Kunstakademien und Kunstgewerbeschulen. Lehrpläne, Studiengang etc. Abbildungswerke von Schülerarbeiten)**
- 61310**            **Einzelne Hoch- und Fachschulen (CSN der Hochschulorte)**

- 61340**            **Gestaltungslehre**  
*(nur Werke, die von der Technik des künstlerischen Gestaltens in mindestens zwei Disziplinen handeln. Ansonsten Unterbringung bei den Einzeldisziplinen. - Hierzu auch Anleitungen zum künstlerischen Gestalten für Kinder, Jugendliche und Laien)*
- 61342**            **Komposition, Goldener Schnitt, Perspektive**
- 61344**            **Künstleranatomie, Proportionslehre, Physiognomik**
- 61346**            **Farbenlehre allg. (Farbtheorie/Farbgebung in künstlerischer Ausbildung und Praxis)**
- 61350**            **Kinder- und Laienkunst (Abhandlungen, Bildbände)**
- 61360**            **Angewandte Ästhetik im profanen und im kirchlichen Bereich**  
*(Probleme der Ausmalung und Ausstattung von Innenräumen, der Verbindung von Altem und Neuem, der Einrahmung von Bildern. Geschmacksfragen aller Art)*
- 61380**            **Sonstiges**  
*z.B. Veröffentlichungen und Ausstellungskataloge der Institute für Kunst-  
sterziehung u.ä.*
- 62000**            **Geschichte der Kunstwissenschaft**  
**- 63700**
- 62000**            **Allgemeines (Berufsfragen s. LH 61190)**
- 62040**            **in einzelnen Ländern (ohne Differenzierung)**
- 62100**            **Schriften über Institute, Akademien, Vereine**  
**- 62900**            *Alphabetische Ordnung nach dem Sitz der Institution (Innerhalb des Ortes Unterscheidung durch CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur. Schriften von Vereinen ohne festen, gleichbleibenden Sitz zu LH 62900 mit CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur)*
- 62125**            **Augsburg**
- 62130**            **Basel**
- 62140**            **Berlin**
- 62170**            **Bonn**
- 62200**            **Brüssel**
- 62250**            **Den Haag (z.B. Rijksbureau)**
- 62260**            **Dresden**
- 62265**            **Düsseldorf**
- 62280**            **Erlangen (z.B. Kunstverein Erlangen)**
- 62300**            **Florenz (z.B. Deutsches Kunsthistorisches Institut)**
- 62330**            **Frankfurt / Main**

62390	Karlsruhe	
62410	Kiel	
62420	Köln	
62470	Leipzig	
62500	London (z.B. Courtauld-Institut)	
62550	München (z.B. Zentralinstitut für Kunstgeschichte)	
62560	New York	
62570	Nürnberg	
62590	Oldenburg	
62600	Paris	
62620	Parma	
62660	Regensburg	
62700	Rom	
62740	Stuttgart	
62760	Ulm	
62780	Uppsala	
62800	Venedig	
62850	Wien	
62890	Zürich	
62895	Sonstige	
62900	Verbände ohne festen Ortssitz	
63000 - 63699	Schriften über Kunsthistoriker	
63000	Sammelwerke	
63102 - 63699	Einzeldarstellungen (Autobiographien, Biographien, tansprachen, Leichenreden, Nachrufe u. dergl.)	Fes-
63102 - 63115	Namen A	
63102	Adhémar, Jean	
63110	Antal, Frederick	
63115	Aubert, Marcel	

- 63120**                    **Namen B**  
**- 63190**
- 63120                    **Badt, Kurt**
- 63125                    **Baldass, Ludwig**
- 63130                    **Bartzsch, Adam**
- 63135                    **Bauch, Kurt**
- 63140                    **Bayersdorfer, Adolf**
- 63145                    **Beenken, Hermann**
- 63155                    **Benesch, Otto**
- 63160                    **Benjamin, Walter**
- 63165                    **Berenson, Bernhard**
- 63170                    **Bezold, Georg von**
- 63175                    **Bialostocki, Jan**
- 63180                    **Bier, Justus**
- 63185                    **Bode, Wilhelm von**
- 63187                    **Brock, Bazon**
- 63190                    **Burckhardt, Jacob**  
(s.a. [CG 2100](#) , [GL 3050](#) ff.)
- 63195**                    **Namen C**  
**- 63210**
- 63195                    **Cavalcaselle, Giovanni Battista**
- 63200                    **Clemen, Paul**
- 63205                    **Croce, Benedetto**  
(s.a. [CI 7120](#) , [IV 21840](#) f.)
- 63210                    **Crowe, Joseph Archer**
- 63220**                    **Namen D**  
**- 63230**
- 63220                    **Dehio, Georg**
- 63225                    **Delaroche, Paul**
- 63230                    **Dvorák, Max**
- 63240**                    **Namen E**  
**- 63240**
- 63240                    **Einem, Herbert von**

- 63245**                    **Namen F**  
**- 63280**
- 63245**                    **Falke, Jakob von**
- 63247**                    **Feldenkirchen, Toni**
- 63250**                    **Fiedler, Conrad**
- 63255**                    **Focillon, Henri**
- 63260**                    **Frankl, Paul**
- 63265**                    **Frey, Dagobert**
- 63270**                    **Friedländer, Max Julius**
- 63275**                    **Friedländer, Walter**
- 63280**                    **Fry, Roger**
- 63285**                    **Namen G**  
**- 63310**
- 63285**                    **Gall, Ernst**
- 63290**                    **Giedion, Siegfried**
- 63295**                    **Glück, Gustav**
- 63302**                    **Goldschmidt, Adolph**
- 63303**                    **Gombrich, Ernst H.**
- 63305**                    **Gosebruch, Martin**
- 63310**                    **Gurlitt, Gornelius**
- 63315**                    **Namen H**  
**- 63355**
- 63315**                    **Hager, Georg**
- 63320**                    **Hager, Werner**
- 63325**                    **Hahnloser, Hans Robert**
- 63330**                    **Heidrich, Ernst**
- 63335**                    **Hetzer, Theodor**
- 63337**                    **Heyne, Christian Gottlob**
- 63340**                    **Hofstede de Groot, Cornelius**
- 63345**                    **Hoogewerff, Godefridus Joannes**
- 63350**                    **Houbraken, Arnold**
- 63355**                    **Huysmans, Joris Karl**



- 63360**            **Namen J**  
**- 63375**
- 63360**            **Jahn, Johannes**
- 63365**            **Jantzen, Hans**
- 63370**            **Jedlicka, Gotthard**
- 63375**            **Justi, Carl**
- 63380**            **Namen K**  
**- 63392**
- 63380**            **Kauffmann, Hans**
- 63388**            **Krautheimer, Richard**
- 63390**            **Künstle, Karl**
- 63392**            **Kugler, Franz**
- 63395**            **Namen L**  
**- 63417**
- 63395**            **Ladendorf, Heinz**
- 63400**            **Lichtwark, Alfred**
- 63405**            **Longhi, Roberto**
- 63410**            **Loos, Adolf**
- 63415**            **Lützel, Heinrich**
- 63417**            **Lugt, Frits**
- 63420**            **Namen M**  
**- 63456**
- 63420**            **Mâle, Émile**
- 63425**            **Malraux, André**
- 63430**            **Meder, Joseph**
- 63435**            **Meier-Graefe, Julius**
- 63440**            **Meyer, Peter**
- 63450**            **Milanesi, Gaetano**
- 63455**            **Müller, Theodor**
- 63456**            **Muthesius, Hermann**
- 63458**            **Namen O**  
**- 63458**
- 63458**            **Osthaus, Karl Ernst**

<b>63460</b> <b>- 63490</b>	<b>Namen P</b>
63460	Paatz, Walter
63465	Pächt, Otto
63470	Panofsky, Erwin
63475	Passavant, Johann David
63480	Pinder, Wilhelm
63485	Porter, Arthur Kingsley
63490	Praetorius, Emil
<b>63493</b> <b>- 63517</b>	<b>Namen R</b>
63493	Raphael, Max
63495	Read, Herbert
63500	Reichensperger, August
63505	Riegl, Alois
63508	Roessler, Arthur
63510	Rooses, Max
63515	Rumohr, Karl Friedrich von
63517	Ruskin, John
<b>63520</b> <b>- 63570</b>	<b>Namen S</b>
63520	Sandart, Joachim von
63525	Sauer, Josef
63530	Saxl, Fritz
63535	Schlosser, Julius von
63540	Schmarsow, August
63545	Schmid, Otto
63550	Schnaase, Carl
63553	Schnütgen, Alexander
63555	Schrade, Hubert
63560	Sedlmayr, Hans
63565	Semper, Gottfried

63570	Stange, Alfred
63575 - 63582	Namen T
63575	Thode, Henry
63580	Tolnay, Karl von
63582	Trapp, Oswald Graf
63585 - 63585	Namen U
63585	Uhde-Bernays, Hermann
63590 - 63620	Namen V
63590	Valentiner, Wilhelm Reinhold
63595	Vasari, Giorgio
63600	Viollet-le-Duc, Eugène
63605	Vitzthum, Georg Graf
63610	Vöge, Wilhelm
63615	Vollmer, Hans
63620	Voss, Hermann
63625 - 63690	Namen W
63625	Waagen, Gustav Friedrich
63630	Waetzoldt, Wilhelm
63635	Warburg, Aby
63640	Weber, Anton
63645	Weisbach, Werner
63650	Wickhoff, Franz
63655	Winckelmann, Johann Joachim
63660	Winkler, Friedrich
63665	Wittkower, Rudolf
63670	Wölfflin, Heinrich
63675	Woermann, Karl
63680	Woltmann, Karl

- 63685            **Worringer, Wilhelm**
- 63690            **Wurzbach, Alfred von**
- 63695            **Namen Z**  
- 63695
- 63695            **Zeitler, Rudolf**
- 63699            **Sonstige (CSN)**
- 63700            **Festschriften, Gedenkschriften**
- 64000            **Allgemeine Kunstgeschichte: Quellen**  
- 64920
- 64000            **Quellenkunde zur Kunstgeschichte insgesamt**  
*Anm.: Quellenkundliche Werke zur Kunstgeschichte einer Epoche, einer Gattung oder eines Landes werden in dem betreffenden Abschnitt an der jeweiligen Stelle untergebracht. Bezieht sich das Werk außer auf eine Epoche oder Gattung auch auf ein Land, so wird es in jedem Fall zu den Quellen des betreffenden Landes gestellt. (Topographischer Ordnungsvorrang). Die quellenkundlichen Werke nehmen stets die Position x-1 ein.*
- 64020            **Quellenschriften zur gesamten Kunstgeschichte**  
- 64920
- 64020            **Sammlungen von Quellenschriften zur Kunst mehrerer Länder, mehrerer Epochen und verschiedener Gattungen. (Hierzu und im folgenden auch von einem Autor verfaßte Sammlungen von Künstlerbiographien)**
- 64080            **Quellenschriften nach Epochen**  
- 64195
- 64080            **Spätantike, Frühchristentum**
- 64090            **Byzanz**
- 64100            **vorkarolingisch**
- 64110            **karolingisch**
- 64120            **ottonisch**
- 64130            **romanisch**
- 64140            **gotisch**
- 64150            **Renaissance**
- 64160            **Manierismus**
- 64170            **Barock, Rokoko**
- 64180            **Klassizismus**
- 64190            **19. und 20. Jahrhundert**

- 64195**                    **21. Jahrhundert**
- 64200**                    **Quellschriften nach Gattungen**  
- **64300**
- 64200**                    **Architektur**
- 64210**                    **Skulptur**
- 64220**                    **Malerei**
- 64230**                    **Zeichnung und Graphik**
- 64240**                    **Buchmalerei**
- 64250**                    **Mosaik**
- 64260**                    **Glasmalerei**
- 64270**                    **Ikonen**
- 64280**                    **Ornament**
- 64290**                    **Einrichtung und Ausstattung**
- 64300**                    **Kunstgewerbe**
- 64490**                    **Quellschriften nach Ländern**  
- **64744**
- Quellschriften zur Kunstgeschichte früherer politischer Gebilde werden bei dem Land untergebracht, mit dessen Gebiet sie sich ganz oder größtenteils decken. - Bezieht sich ein Dokument nur auf einen Teil eines der genannten Länder, so wird es - ohne weitere Unterscheidung - zu diesem gestellt. Eine Ausnahme bildet Deutschland (regionale Gliederung nach Tab. 1) Für die Länder wird der kleine Epochenschlüssel verwendet.*
- 64490 +E2L**              **Deutsches Reich und deutsches Sprachgebiet insgesamt**  
*Für deutsche Stammesgebiete und Verwaltungseinheiten wird das Schema von Tab. 1 zugrundegelegt. Analog zu verwendende Systemstellen 64500-64550 (ohne Epochen-Gliederung).*
- 64500**                    **Landschaften:**  
- **64507**
- 64500**                    **Allemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 64501**                    **Schwaben**
- 64502**                    **Franken insgesamt**
- 64503**                    **Mainfranken (Ostfranken)**
- 64504**                    **Rheinfranken**
- 64505**                    **Moselfranken**
- 64506**                    **Niederrhein**

64507	<b>Friesland</b>
64520 - 64529	<b>Westliche Länder:</b>
64520	<b>Bayern</b>
64521	<b>Baden-Württemberg</b>
64522	<b>Rheinland-Pfalz</b>
64523	<b>Saarland</b>
64524	<b>Hessen</b>
64525	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
64526	<b>Niedersachsen</b>
64527	<b>Bremen (als Bundesland)</b>
64528	<b>Hamburg (als Bundesland)</b>
64529	<b>Schleswig-Holstein</b>
64535	<b>Östliche Länder (ehem. DDR)</b> <i>(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)</i>
64540	<b>Thüringen</b>
64541	<b>Sachsen</b>
64542	<b>Sachsen-Anhalt</b>
64543	<b>Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)</b>
64544	<b>Mecklenburg-Vorpommern</b>
64545 - 64550	<b>Ehemalige deutsche Ostgebiete</b>
64545	<b>Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein</b>
64546	<b>Pommern</b>
64547	<b>Schlesien</b>
64548	<b>Westpreußen</b>
64549	<b>Danzig (Gebiet)</b>
64550	<b>Ostpreußen</b>
64560	<b>Österreich (und Habsburger Monarchie insges.)</b>
64570 +E2L	<b>Böhmen, Mähren, Zips</b>
64580 +E2L	<b>Elsaß (als Landschaft)</b>

- 64590 +E2L Schweiz
- 64600 +E2L Frankreich, Burgund
- 64610 +E2L Italien (einschließlich der außeritalienischen Gebiete der Republik Venedig)
- 64620 +E2L Niederlande insgesamt (heutige Benelux-Staaten)
- 64630 +E2L Spanien, Portugal
- 64640 +E2L Großbritannien, Irland
- 64650 +E2L Skandinavien
- 64660 +E2L Polen
- 64670 +E2L Rußland
- 64680 +E2L Ungarn
- 64690 +E2L Osmanisches Reich (hierzu auch Balkanländer vor der türkischen Unterwerfung)
- 64700 +E2L Asien
- 64710 +E2L Australien
- 64720 +E2L Afrika
- 64730 +E2L Nordamerika
- 64740 +E2L Mittel- und Südamerika
- 64800 Schriften einzelner Kunstliebhaber und Kunstschriftsteller bis Todesjahr 1800 einschließlich
- 64840 Gesammelte Aufsätze einzelner Kunsthistoriker bzw. Kunstschriftsteller ab Todesjahr 1801  
*Schriften einzelner Künstler s. LI unter dem Namen des jeweiligen Künstlers.*
- 64860 Gesammelte Aufsätze mehrerer Künstler bzw. Kunstschriftsteller des 19., 20. und 21. Jahrhunderts
- 64920
- 64860 19. Jahrhundert
- 64880 ca. 1870-1930
- 64900 20. Jahrhundert
- 64920 21. Jahrhundert
- 65000 Allgemeine Kunstgeschichte: Darstellungen
- 65990
- 65000 Gesamtdarstellungen
- 65060
- 65000 Kunstgeschichte der Welt oder Europas

- 65010 Kunstgeschichte außereuropäischer Kontinente**
- 65020 Gesamtdarstellungen mit Beschränkung auf ein bestimmtes Thema (z.B. Figurdarstellung, soweit verschiedene Kunstgattungen übergreifend)**
- 65040 Abbildungswerke zur gesamten Kunstgeschichte**
- 65060 Sammelwerke von Künstlerbiographien (international)**
- 65300 Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 65990** *(einschließlich kunstphilosophischer, ästhetischer und stilkundlicher Abhandlungen über einzelne Zeiträume)*
- 65300 Kunstgeschichte des Altertums**  
**- 65380** *Vor- und frühgeschichtliche Kunst s. NF Altorientalische und altmittelmeerische Kulturen s. LE 5000 - 7399 Kunstgeschichte des klassischen Altertums s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“ Spätantik-frühchristliche Kunst (Buchmalerei und Mosaik s. LH 72070 und LH 73040)*
- 65300 Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke**
- 65310 Bilderverehrung, Bilderstreit**
- 65320 Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)**
- 65340 Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65380**
- 65340 Architektur**  
*(Sakrale Baukunst s.a. LH 67570 ff.)*
- 65350 Skulptur (einschließlich Elfenbeinkunst)**
- 65360 Malerei**
- 65370 Ornament**
- 65380 Kunstgewerbe**
- 65400 Byzantinische Kunst (einschließlich Kunst von Byzanz beeinflusster Randzonen)**  
**- 65470** *Buchmalerei, Mosaik, Ikonen s. LH 72080, 73050 und 75050*
- 65400 Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke**
- 65410 Bilderverehrung, Bilderstreit**
- 65420 Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)**
- 65440 Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65470**
- 65440 Architektur**
- 65450 Skulptur (einschließlich Elfenbein- und Emailkunst)**



65460	Malerei (auch mit Buchmalerei und Mosaikkunst zusammen)
65470	Ornament und Kunstgewerbe
65500	Kunst außereuropäischer Hochkulturen zur Zeit der europäischen Antike und des europäischen Mittelalters (z.B. altindische, altchinesische, altamerikanische Kunst)
65600 - 65870	Mittlere und neuere Kunstgeschichte
65600 - 65690	Mittelalter
65600	Mittelalter insgesamt
65620	Vorgotische Stile (insgesamt)
65630	Völkerwanderungszeit, merowingisch
65640	karolingisch (einschließlich Bilderverehrung, Bilderstreit im Abendland)
65650	ottonisch
65660	romanisch
65680	Gotik (und Hochmittelalter insgesamt)
65690	Spätgotik
65700 - 65880	Neuzeit
65700	Neuzeit insgesamt
65720	Renaissance
65740	Manierismus
65760	Barock, Rokoko
65780	Klassizismus, Romantik
65800 - 65830	19. und 20. Jahrhundert
65800	19. und 20. Jahrhundert insgesamt
65810 +S1L	19. Jahrhundert
65820 +S2L	20. Jahrhundert
65870	Zukunftsperspektiven Concept Art, Project art, Prozeßkunst, Postmoderne
65880	21. Jahrhundert

<b>65900</b> <b>- 65990</b>	<b>Kunstgeschichte der Religionen</b>
<b>65900</b>	<b>Christliche Kirchen und Theorien der christlichen Kunst</b>
<b>65920</b> <b>- 65990</b>	<b>Nichtchristliche Religionen</b>
<b>65920</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>65940</b>	<b>Judentum</b>
<b>65960</b>	<b>Islam</b>
<b>65980</b>	<b>Buddhismus</b>
<b>65990</b>	<b>Sonstige</b>
<b>66000</b>	<b>Kunstgeographie (mehrerer Länder)</b>
<b>67000</b> <b>- 84995</b>	<b>Kunstgeschichte einzelner Gattungen der Kunst</b>
<b>67000</b> <b>- 68090</b>	<b>Architektur</b> <i>Architektur im Sinne von Bautechnik s. ZH</i>
<b>67000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher</b>
<b>67020</b>	<b>Abbildungswerke zur gesamten Architekturgeschichte</b>
<b>67040</b>	<b>Gesammelte Biographien von Architekten (international)</b>
<b>67100</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Architekturkritik</b>
<b>67120</b>	<b>Geschichte der Architekturtheorie</b>
<b>67140</b>	<b>Architekturpsychologie</b>
<b>67150</b>	<b>Architekturphilosophie</b> <i>z.B. Raum- und Baugestaltung nach Feng Shui</i>
<b>67160</b>	<b>Architektursoziologie. Beziehungen der Architektur zu anderen Gebieten</b>
<b>67190</b> <b>- 67210</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>67190</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>67200</b>	<b>Skulptur</b>
<b>67210</b>	<b>Malerei</b>
<b>67220</b> <b>- 67315</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>67220</b>	<b>Allgemeines, epochenübergreifende Darstellungen</b>
<b>67230</b>	<b>vorgotisch</b>

67240	13. Jahrhundert
67250	14. Jahrhundert (und Gotik allgemein)
67260	15. Jahrhundert
67270	16. Jahrhundert (und Renaissance allgemein)
67280	17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
67290	18. Jahrhundert
67300	19. Jahrhundert (und Klassizismus allgemein)
67310	20. Jahrhundert
67315	21. Jahrhundert
67320	Architekturmodell s.a. <a href="#">ZH 3750</a>
67325	Architekturfotografie s.a. <a href="#">AP 95900</a> ; <a href="#">ZH 3780</a>
67330 - 67420	Materialien
67330	Allgemeines
67340	Beton
67350	Holz
67360	Metalle
67370	Glas
67380	Kunststoffe
67390	Stein
67400	Ziegel
67420	Sonstige
67430	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
67445 - 67560	Darstellungen einzelner Epochen
67445 - 67490	Mittelalter
67445	Mittelalter insgesamt
67450	Völkerwanderungszeit, merowingisch
67460	karolingisch
67470	ottonisch

<b>67480</b>	<b>romanisch</b>
<b>67490</b>	<b>gotisch</b>
<b>67495 - 67560</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>67495</b>	<b>Neuzeit insgesamt</b>
<b>67500</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67510</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67520</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>67530 - 67559</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67530</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>67540 - 67549</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>67540</b>	<b>19. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67545</b>	<b>Historismus</b>
<b>67548</b>	<b>Eklektizismus</b>
<b>67550 - 67559</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>67550</b>	<b>20. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67551</b>	<b>Jugendstil, Secession, Art Déco</b>
<b>67552</b>	<b>Expressionismus und Reformstil</b> <i>(Hier auch: Organische und anthroposophische Architektur, Heimatschutzarchitektur)</i>
<b>67553</b>	<b>Kubismus, Futurismus, Neue Sachlichkeit, Bauhaus, De Stijl, Funktionalismus</b>
<b>67554</b>	<b>Frühsozialistische Architektur, faschistische und NS-Architektur</b>
<b>67555</b>	<b>Architektur nach 1945</b> <i>(hier: Nachkriegsmoderne allg.)</i>
<b>67556</b>	<b>Funktionalismus, Reduzierte Architektur, Brutalismus</b>
<b>67557</b>	<b>Sozialistische Architektur</b>
<b>67558</b>	<b>Strukturalismus, Postmoderne, Dekonstruktivismus</b> <i>(hier auch: Minimalismus, Neomoderne, Neosymbolismus)</i>

- 67559**            **Andere Stile und Strömungen**  
*(hier auch: Organische Architektur, Biomorphe Architektur, Ökoarchitektur)*
- 67560**            **21. Jahrhundert**
- 67570**            **Ordnung nach Aufgaben**  
- 67794
- 67570 +E2L**      **Sakrale Architektur**
- 67580 +E2L**      **Kirchen**
- 67590 +E2L**      **Halle**
- 67600 +E2L**      **Basilika**
- 67610 +E2L**      **Zentralbau**
- 67620 +E2L**      **Saalbauten**
- 67630 +E2L**      **Wandpfeilerkirche**
- 67650 +E2L**      **Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)**
- 67660 +E2L**      **Taufkirchen (Baptisterien)**
- 67670 +E2L**      **Klöster**
- 67690 +E2L**      **Grabbauten, Friedhöfe, Ehrenmale, Gedenkstätten**
- 67700**            **Urbanistik**  
- 67714
- 67700 +E2L**      **Allgemeine Darstellungen**
- 67710**            **Theorie der Urbanistik, Stadtplanung**  
- 67730
- 67710**            **allgemein**
- 67711**            **Spätantike, Frühmittelalter (- 1000)**
- 67712**            **Mittelalter (- 1500)**
- 67713**            **Neuzeit (- 1800)**
- 67714**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 67715**            **19. Jahrhundert**
- 67716**            **20. Jahrhundert**
- 67717**            **Klassische Moderne**
- 67718**            **NS-Zeit, Totalitarismus**
- 67719**            **Nachkriegszeit, Wiederaufbau**
- 67720**            **Urbanität durch Dichte (1960er Jahre)**

67721	Postmoderne (1970er und 1980er Jahre)
67722	New Urbanism
67723	Stadtschrumpfung
67724	Megastadt
67730	21. Jahrhundert
67740 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst, Passagen etc.)
67750 - 67754	Residenz, Palast, Schloß
67750	allgemein
67751	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
67752	Mittelalter (-1500)
67753	Neuzeit (-1800)
67754	19., 20. und 21. Jahrhundert
67755 - 67759	Villa, Bürgerhaus, Wohnbau
67755	allgemein
67756	Spätantike, Frühmittelalter (-1000)
67757	Mittelalter (-1500)
67758	Neuzeit (-1800)
67759	19., 20. und 21. Jahrhundert
67760 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)
67770 +E2L	Industriebauten, Fabriken; Bauten der Dienstleistungsgewerbe; Verkehrsbauten
67780 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
67790 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
67800 - 67860	Ordnung nach Bauträgern
67800	Allgemeines
67810	imperial
67820	aristokratisch
67830	bürgerlich
67840	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)

67850	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)</b>
67860	<b>Körperschaften des 21. Jh.</b>
67880 - 68090	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
67880	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
67890	<b>Atrium</b>
67895	<b>Außenkanzel</b>
67897	<b>Balkon</b>
67900	<b>Beischlag</b>
67910	<b>Bogen, Bogengang</b>
67920	<b>Brücke</b>
67930	<b>Chor, Doppelchor</b>
67940	<b>Dach, Decke</b>
67950	<b>Empore</b>
67955	<b>Erker</b>
67960	<b>Fassade</b>
67970	<b>Fenster</b>
67975	<b>Galerie</b>
67980	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
67990	<b>Giebel</b>
68000	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
68010	<b>Kapitell</b>
68020	<b>Konsole</b>
68030	<b>Krypta</b>
68040	<b>Portal, Tür, Tor</b>
68050	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
68060	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
68065	<b>Turm</b>
68070	<b>Wand</b>
68080	<b>Westwerk</b>
68090	<b>Zwerggalerie</b>

- 69000**                    **Skulptur (Plastik)**  
**- 69610**
- 69000**                    **Allgemeine geschichtliche Darstellungen**
- 69020**                    **Abbildungswerke zur gesamten Skulpturgeschichte**
- 69040**                    **Gesammelte Biographien von Bildhauern (international)**
- 69080**                    **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte**
- 69100**                    **Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Gebieten**
- 69130**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**  
**- 69150**
- 69130**                    **Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen**
- 69140**                    **Architektur**
- 69150**                    **Malerei**  
                                  (Bildhauerzeichnung s. unter Zeichnung,  
                                  Graphik: LH 71500 ff.)
- 69170**                    **Skulptur nach Materialien, Werkstoffen**  
**- 69230**
- 69170**                    **Allgemeines**
- 69180**                    **Stein, Ton**
- 69190**                    **Bronze und andere Metalle**
- 69200**                    **Holz**
- 69210**                    **Elfenbein**
- 69220**                    **Wachs**
- 69230**                    **Sonstige**
- 69240**                    **Skulptur nach Gegenständen**  
**- 69290**
- 69240**                    **Bauplastik**
- 69250**                    **Grabplastik**
- 69260**                    **Portalplastik**
- 69270**                    **Türen (Bronze, Holz)**
- 69290**                    **Sonstige (z.B. Plastik an Lettern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)**
- 69300**                    **Skulptur nach Motiven**
- 69310**                    **Probleme der Figurendarstellung (Aktfigur etc.)**



69320	Porträt (auch Totenmaske). Aktporträt
69325	Denkmäler
69330	Standbild; Reiterstandbild
69360	Sonstige
69365 - 69480	Darstellungen einzelner Epochen
69365 - 69410	Mittelalter
69365	Mittelalter insgesamt
69370	merowingisch (und früher)
69380	karolingisch
69390	ottonisch
69400	romanisch
69410	gotisch
69420	Renaissance
69430	Barock, Rokoko
69440	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
69450 - 69480	19. und 20. Jahrhundert
69450	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
69460	19. Jahrhundert
69470	20. Jahrhundert
69480	Geschichte 21. Jh.
69490 - 69590	Gattungen der Skulptur
69490	Gattungen der Skulptur, Allgemeines
69500	Relief, Basrelief
69510	Freiplastik
69520	Säulenfigur
69530	Bozzetti
69540	Kleinplastik
69560	Sonstige

<b>69570</b>	<b>Problem des Torso</b>
<b>- 69590</b>	
<b>69570</b>	<b>Problem des Torso, Allgemeines</b>
<b>69580</b>	<b>bis 19. Jahrhundert</b>
<b>69590</b>	<b>seit 19. Jahrhundert</b>
<b>69610</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>70000</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 70530</b>	
<b>70000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
<b>70020</b>	<b>Abbildungswerke zur gesamten Geschichte der Malerei</b>
<b>70040</b>	<b>Gesammelte Biographien von Malern (international)</b>
<b>70060</b>	<b>Theorie und Ästhetik (und ihre Geschichte)</b>
<b>70080</b>	<b>Farbenlehre</b>
<b>70100</b>	<b>Psychologie der Malerei</b>
<b>70120</b>	<b>Soziologie der Malerei. Beziehungen zu anderen Gebieten</b>
<b>70140</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>- 70190</b>	
<b>70140</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>70150</b>	<b>Architektur</b>
<b>70160</b>	<b>Skulptur</b>
<b>70190</b>	<b>Photographie</b>
<b>70200</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 70270</b>	
<b>70200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei Arten der Malerei); Gemälde-Untersuchung (naturwissenschaftliche Methoden)</b> <i>Anleitung zum Malen</i>
<b>70210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>70220</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>70230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>70240</b>	<b>Pastell</b>
<b>70250</b>	<b>Tempera</b>
<b>70260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>70270</b>	<b>Sonstige</b>

<b>70295</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>- 70411</b>	
70295	Mittelalter (insgesamt)
70300	merowingisch
70310	karolingisch
70320	ottonisch
70330	romanisch
70340	gotisch
70350	Renaissance und Manierismus
70360	Barock, Rokoko
70370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
70380	19., 20. und 21. Jahrhundert
<b>- 70411</b>	
70380	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
70390 +S1L	19. Jahrhundert
70400 +S2L	20. Jahrhundert
70411	21. Jahrhundert
<b>70420</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>- 70530</b>	
70420	Allgemeines
70430	Historienmalerei
70440	Sittenmalerei, Genre
70450	Porträt
70460	Landschaft, „Pastorale“
70470	Figurendarstellung
70480	Stilleben
70490	Tiermalerei
70500	Blumenmalerei
70510	Karikatur
70520	Naive Malerei
70530	Sonstige

<b>71000</b> <b>- 71700</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
71000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
71020	Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern (international). Sammlungen von Werkverzeichnissen
71040	Theorie, Ästhetik; Anleitung zum Zeichnen
71060	Psychologie, Soziologie, Beziehungen zu anderen Gebieten
<b>71080</b> <b>- 71110</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
71080	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
71090	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
71100	Malerei
71110	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
71110a	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>71130</b> <b>- 71299</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
71130	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
71140	Radierung
71150	Holzschnitt, Linolschnitt
<b>71170</b> <b>- 71210</b>	<b>Zeichnung</b>
71170	Feder
71180	Pinsel
71190	Stift, Kohle etc.
71210	Sonstige
71220	Stichkunst (Nachstiche): Kupferstich, Stahlstich
71230	Aquatinta
71240	Lithographie
71250	Werbegraphik, Gebrauchsgraphik
71260	Plakatkunst
71290	Druckverfahren (z.B. Siebdruck)

71299	<b>Sonstige</b>
71300 - 71390	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
71300	<b>von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich</b>
71320	<b>Frührenaissance</b>
71330	<b>Renaissance</b>
71340	<b>Barock (und 17. Jahrhundert)</b>
71350	<b>Rokoko (und 18. Jahrhundert)</b>
71360	<b>Klassizismus (bzw. 18. und 19. Jahrhundert)</b>
71370	<b>19. Jahrhundert</b>
71380	<b>20. Jahrhundert</b>
71390	<b>21. Jahrhundert</b>
71400	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
71410	<b>Figurendarstellung (Genre, Akt etc.) und Bildergeschichte (Comics)</b>
71420	<b>Porträt, Karikatur</b>
71430	<b>Landschaft</b>
71440	<b>Tiere</b>
71450	<b>Blumen</b>
71480	<b>Sonstige</b>
71500 - 71570	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
71500	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
71510 - 71570	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
71510	<b>15. Jahrhundert</b>
71520	<b>Renaissance</b>
71530	<b>Barock, Rokoko</b>
71540	<b>Klassizismus</b>
71550	<b>19. Jahrhundert</b>
71560	<b>20. Jahrhundert</b>
71570	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>71600</b> <b>- 71690</b>	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
<b>71600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
<b>71620</b> <b>- 71690</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>71620</b>	<b>Gotik</b>
<b>71630</b>	<b>Spätgotik</b>
<b>71640</b>	<b>Renaissance</b>
<b>71650</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>71660</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>71670</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>71680</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>71690</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>71700</b>	<b>Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette</b>
<b>72000</b> <b>- 72370</b>	<b>Buchmalerei</b> (s.a. <a href="#">AM 52000</a> ff.)
<b>72000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte</b>
<b>72020</b>	<b>Abhandlungen zur Ästhetik</b>
<b>72040</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>72070</b> <b>- 72140</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>72070</b>	<b>spätantik-frühchristlich (und früher)</b>
<b>72080</b>	<b>byzantinisch</b>
<b>72090</b>	<b>vorkarolingisch, irisch</b>
<b>72100</b>	<b>karolingisch</b>
<b>72110</b>	<b>ottonisch</b>
<b>72120</b>	<b>romanisch</b>
<b>72130</b>	<b>gotisch</b>
<b>72140</b>	<b>16. Jahrhundert und übrige Epochen</b>
<b>72200</b> <b>- 72280</b>	<b>nach Buchformen</b>
<b>72200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>72210</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>

72220	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
72230	<b>Armen-Bibeln</b>
72240	<b>Perikopen</b>
72250	<b>Sakramentare</b>
72260	<b>Missale</b>
72280	<b>Sonstige (z.B. Stundenbücher)</b>
72300 - 72370	<b>nach Motiven</b>
72300	<b>Allgemeines</b>
72310	<b>Genesis-Illustrationen</b>
72320	<b>Oster-Zyklen</b>
72330	<b>Christus-Zyklen</b>
72340	<b>Initialen und Rand-Illumination</b>
72350	<b>Kanontafeln</b>
72370	<b>Sonstige</b>
73000 - 73100	<b>Mosaikkunst</b>
73000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Mosaikkunst insgesamt, Theorie etc.</b>
73040	<b>Spätantik/frühchristlich</b>
73050	<b>Byzantinisch</b>
73060	<b>Mittelalterlich</b>
73100	<b>Nachmittelalterlich</b>
74000 - 74190	<b>Glasfenstermalerei</b>
74000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Glasfenstermalerei insgesamt, Theorie etc.</b>
74040	<b>Technik (allgemein)</b>
74060	<b>Beziehungen zu Architektur etc.</b>
74080 - 74120	<b>Epochen</b>
74080	<b>romanisch</b>
74090	<b>gotisch</b>

74100	spätgotisch
74110	16. Jahrhundert
74120	folgende
74170 - 74190	nach Fensterformen
74170	Rosette
74180	Lanzettfenster
74190	Sonstige
75000	<b>Ikonenmalerei</b>
75050	Byzantinisch
75100	Nicht-byzantinisch
76000 - 76460	<b>Ornament</b>
76000 +E1L	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie etc.
76050 - 76190	<b>Einzeldarstellungen</b>
76050	Akanthus
76060	Palmette
76070	Flechtwerk
76080	Initialornamentik
76090	Maßwerk
76100	Pilasterfüllung
76110	Groteske
76120	Beschlagwerk
76130	Rollwerk
76140	Bandelwerk
76150	Arabeske-Maureske
76160	Knorpelwerk
76170	Rocaille
76190	übrige
76200 - 76260	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>



76200	Architektur, Stuck
76210	Malerei
76220	Skulptur
76230	Kunstgewerbe
76240	Buchgestaltung
76260	Sonstiges
76300 - 76460	Pflanzenornament
76300	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
76350 - 76460	Ordnung nach Epochen
76350	vorkarolingisch
76360	karolingisch
76370	ottonisch
76380	romanisch
76390	gotisch
76400	Renaissance
76410	Barock, Rokoko
76420	Klassizismus
76430	19. Jahrhundert
76440	Jugendstil
76450	20. Jahrhundert
76460	21. Jahrhundert
77000 - 77510	Einrichtung und Ausstattung
77000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
77045 - 77160	Zeitlich begrenzte Darstellungen
77045	Mittelalter (insgesamt)
77050	vorkarolingisch
77060	karolingisch
77070	ottonisch

77080	romanisch
77090	gotisch
77100	Renaissance
77110	Barock, Rokoko
77120	Klassizismus
77130 - 77160	19., 20. und 21. Jahrhundert
77130	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
77140	19. Jahrhundert
77150	20. Jahrhundert
77160	21. Jahrhundert
77200 - 77390	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
77200	Allgemeines
77220	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
77240	Ambo
77260	Orgel
77280	Taufbecken
77300	Gestühl und Chorgestühl
77320	Chorschranken
77340	Lettner
77360	Kanzel
77380	Glocken
77390	Sonstiges
77400 - 77510	Profane Einzelformen (nicht mobil)
77420	Kamine
77440	Herde
77460	Becken
77480	Tapeten
77500	Throne
77510	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)

<b>78000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
- 79457	
78000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zum gesamten Kunstgewerbe, Grundsätzliches (Theorie, Ästhetik)
78040	Sakrale Gegenstände
78080	Gebrauchsgegenstände
78100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 78130	
78100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
78110	Malerei
78120	Skulptur
78130	Ornament
78145	Ordnung nach Epochen
- 78270	
78145	Mittelalter (insgesamt)
78150	Völkerwanderungszeit
78160	merowingisch
78170	karolingisch
78180	ottonisch
78190	romanisch
78200	gotisch
78210	Renaissance
78220	Barock, Rokoko
78230	Klassizismus
78240	19., 20. und 21. Jahrhundert
- 78270	
78240	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
78250	19. Jahrhundert
78260	20. Jahrhundert
78270	21. Jahrhundert
78280	Ordnung nach Gattungen
- 79457	
78280 +EIL	Schätze

- 78310 +E1L**     **Insignien**  
**78340 +E1L**     **Schmuck**  
**78370**           **Metalle**  
- 78477  
      **78370 +E1L**     **Allgemein**  
**78400**           **Einzelne:**  
- 78477  
      **78400 +E1L**     **Blei**  
      **78410 +E1L**     **Bronze**  
      **78420 +E1L**     **Eisen, Stahl**  
      **78430 +E1L**     **Kupfer**  
      **78440 +E1L**     **Messing**  
      **78450 +E1L**     **Zinn**  
      **78460 +E1L**     **Zink**  
      **78470 +E1L**     **Sonstige**  
**78490 +E1L**     **Edelmetalle (Gold, Silber)**  
**78520 +E1L**     **Schmelz- und Emailarbeiten**  
**78550 +E1L**     **Niello**  
**78580 +E1L**     **Waffen, Rüstungen**  
**78610 +E1L**     **Keramik**  
**78640 +E1L**     **Steinzeug, Fayence, Majolika**  
**78670 +E1L**     **Porzellan**  
**78700 +E1L**     **Steingut, Terrakotta**  
**78730 +E1L**     **Glas, Kristall und durchsichtige Kunststoffe**  
**78760 +E1L**     **Steine, Edelsteine**  
**78790 +E1L**     **Gemmen, Kameen**  
**78820 +E1L**     **Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein, Horn, Knochen, Schildpatt**  
**78850 +E1L**     **Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung)**  
**78880 +E1L**     **Intarsien**  
**78890 +E1L**     **Lackkunst**

- 78900 +E1L Lampen, Lüster
- 78930 +E1L Möbel
- 78960 +E1L Textilien (Stoffe; Spitze; Stickerei; Häkelarbeiten; Bast- und Strohflechtere)
- 78990 Kleidung  
- 79057
- 78990 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79020 +E1L Kleidung in sakralem Gebrauch
- 79030 +E1L Ordenskleidung
- 79040 +E1L Profane Kleidung
- 79050 +E1L Volkstrachten
- 79070 Teppiche  
- 79117
- 79070 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79100 +E1L Fußteppiche
- 79110 +E1L Wandteppiche
- 79120 +E1L Kunstgewerbliche Gegenstände aus Papier, Buntpapier
- 79140 +E1L Münzen, Medaillen, Orden, Plaketten
- 79170 +E1L Wappen, Siegel, Fahnen
- 79200 +E1L Schmiedeeiserne Arbeiten
- 79230 +E1L Volkskunst; Kunst der Naturvölker  
(s.a. [LC 90000](#) -94000)
- 79260 Verschiedene Gegenstände  
- 79457
- 79260 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79270 +E1L Spielzeug, Modellfiguren; Puppen, Puppentheater
- 79280 +E1L Uhren, Automaten
- 79290 +E1L Wissenschaftliche Geräte
- 79300 +E1L Musikinstrumente
- 79310 +E1L Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
- 79320 +E1L Fahrzeuge (Kutschen etc.)
- 79330 +E1L Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
- 79340 +E1L Fächer

79350 +E1L	<b>Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)</b>
79370 +E1L	<b>Kunstblumen</b>
79400 +E1L	<b>Masken</b>
79450 +E1L	<b>Sonstiges</b>
79500 - 79680	<b>Industriedesign</b> (s. a. <a href="#">QP 624</a> , <a href="#">ZG 9148</a> )
79500	<b>Gesamtdarstellungen</b>
79510	<b>Historische Darstellungen</b>
79520	<b>19. Jahrhundert</b>
79530	<b>20. Jahrhundert</b>
79535	<b>21. Jahrhundert</b>
79540	<b>Theorie, Methode (Computereinsatz, Bez. zu Management, Urheberschutz)</b>
79560	<b>Ökologische Aspekte, Material, Farbe, Akustik</b>
79570	<b>Preise (CSN des Namens)</b>
79580	<b>Firmen (CSN des Firmennamens); Einzelne Erzeugnisgruppen</b> (Einzelne Erzeugnisgruppen s.a. <a href="#">LH 78000</a> ff. und <a href="#">ZS 3300</a> ff.)
79600	<b>Bürobedarf, Bürotechnik, Schreib- und Zeichengeräte</b> (Bürobedarf, Bürotechnik s.a. <a href="#">ZS 4100</a> ; Schreib- und Zeichengeräte s.a. <a href="#">ZS 4600</a> )
79610	<b>wissenschaftliches Instrument, Laborgerät, optisches Gerät, Brille</b> (s.a. <a href="#">ZS 4300</a> ff.)
79620	<b>Haushaltsgerät, Gartengerät, Elektrogerät, Unterhaltungselektronik</b> (Haushaltsgerät s.a. <a href="#">ZS 3900</a> ; Unterhaltungselektronik s.a. <a href="#">ZN 6300</a> ff.)
79630	<b>Besteck, Tafelgerät</b>
79640	<b>Verpackung, Warenpräsentation</b> (s.a. <a href="#">LH 71250</a> )
79650	<b>Fahrzeug</b> (s.a. <a href="#">ZO 4200</a> )
79660	<b>Stadtmöbel, Straßmöbel</b>
79670	<b>Design für einzelne soziale Gruppen</b> ( <i>Kinder, alte Menschen, Behinderte usw.</i> )
79680	<b>Sonstiges</b>

- 81000**                    **Ikonographie, Ikonologie**  
**- 84995**                    *Ikonographische Lexika s. LH 13490*
- 81000**                    **Ikonographie allgemein und einzelne übergreifende Probleme**
- 81060**                    **Ikonographie nach Epochen**  
    **- 81170**
- 81060**                    **Ikonographie der spätantik-frühchristlichen Zeit**
- 81080**                    **Ikonographie des Frühmittelalters (bis 1000) und der byzantinischen Kunst**
- 81100**                    **Mittelalter**
- 81120**                    **Renaissance, Manierismus und Neuzeit allgemein**
- 81140**                    **Barock, Rokoko**
- 81150**                    **18. und 19. Jahrhundert**
- 81160**                    **19. und 20. Jahrhundert**
- 81170**                    **21. Jahrhundert**
- 81200**                    **Allegorie und Symbol**  
    **- 81300**
- 81200**                    **Allgemein**
- 81220**                    **Einzelne Begriffe:**  
        **- 81300**
- 81220**                    **Wissenschaft**
- 81240**                    **Künste**
- 81260**                    **Tugend, Laster**
- 81280**                    **Tod, Triumph des Todes; Vergänglichkeit (Vanitas); Allegorie des Krieges**
- 81300**                    **Temperamente und Sonstige**
- 81400**                    **Emblemata**  
    **- 81420**
- 81400**                    **Allgemeine Literatur zur Emblematik**
- 81420**                    **Emblem-Bücher, geordnet nach Erscheinungsjahr**
- 81450**                    **Zeichen, Geheimzeichen, Signale; Labyrinth und Labyrinth-Darstellung; Buchstabe als Bild, Inschriften u.ä.**
- 81500**                    **Ikonographie der Mythologie**  
    **- 81980**
- 81500**                    **Allgemein, Handbücher; einzelne Gegenstände, sofern mehrere Mythologien betroffen sind**

<b>81540</b> <b>- 81840</b>	<b>Griechisch-römische Mythologie</b>
81540	Allgemein
81560	Einzelfragen
<b>81580</b> <b>- 81840</b>	<b>Gestalten</b>
81580	Athena
81590	Zeus (und Zeus-Fabeln)
81600	Parzen: Klotho, Lachesis, Atropos
81610	Aphrodite (Venus)
81620	Hera und ihre Kinder (Hermes, Apollon, Artemis, Dionysos)
81630	Ares, Hephaistos
81640	Eros (und Psyche)
81650	Poseidon
81660	Pan und die Nymphen
81670	Dionysos (Demeter, Semele)
81680	Orpheus, Eurydike
81690	Ganymedes
81700	die Götter der Unterwelt
81710	Atlas, Prometheus, Epimetheus, Pandora
81720	Orakel; Sibyllen
81730	Daktylen
81740	Pygmalion, Galatea
81750	Hades; Persephone
81760	Sisyphos
81770	Perseus
81780	Niobe
81790	Daidalos und Talos
81800	Theseus
81810	Herakles
81820	Titanen (Uranos, Gaia)



81830	Musen
81840	Sonstige
81850 - 81870	Germanische Mythologie
81850	Allgemein
81860	Einzelfragen
81870	Gestalten
81900	Sonstige europäische Mythologien
81920 - 81980	Außereuropäische Mythologien
81920	Allgemeines
81930	Ägyptische
81940	Asiatische
81960	Amerikanische
81980	Sonstige
82000 - 83700	Christliche Ikonographie
82000 +E2L	Handbücher, allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur christlichen Ikonographie insgesamt
82050	Illustrierte Texte: Bibeln, Apokryphen, Meßbücher, Liturgische Bücher
82100 - 83140	Ikonographie biblischer Darstellungen
82100	Bibel insgesamt
82200	Einzelne biblische Motive (sofern sie im Alten und im Neuen Testament auftreten)
82220	Andachtsbild (verschiedene Motive und Gattungen); Votivbild
82240	Gott Vater; Heiliger Geist; Heilige Dreifaltigkeit
82250 - 82256	Christusbild
82250	Allgemeines
82251	Gekreuzigter (Kruzifix)
82252	Thronender Christus (Maiestas Domini, Christus im Gericht)

82253	Christus in der Kelter
82254	Schmerzensmann: Pietà (Vesperbild), Stabat Mater etc.
82255	Wurzel Jesse
82256	Gregorsmesse und Sonstige
82300 - 82410	Christusbild nach Epochen (nur allgemein, keine Einzeltypen)
82300	spätantik, frühchristlich
82320	Frühmittelalter (-1000)
82340	Mittelalter
82360	Renaissance
82380	Barock, Rokoko
82400	19. und 20. Jahrhundert
82410	21. Jahrhundert
82420 - 82550	Mariensbild
82420	Allgemein
82440	Spätantik, frühchristlich
82460	Frühmittelalter (karolingisch, ottonisch)
82480	Mittelalter (einschl. Frührenaissance)
82500	Renaissance
82520	Barock, Rokoko
82540	19. und 20. Jahrhundert
82550	21. Jahrhundert
82600 - 82700	Altes Testament
82600	Allgemein (und einzelne Bücher)
82630 - 82670	Propheten
82630	Allgemeines
82640	Isaias, Jeremias, Ezechiel, Daniel
82660	Jonas
82670	übrige Propheten

<b>82700</b>	<b>andere Gestalten und Szenen</b>
<b>82800 - 83140</b>	<b>Neues Testament</b>
<b>82800</b>	<b>Allgemein (und einzelne Evangelien)</b>
<b>82820</b>	<b>Kindheit Christi</b>
<b>82840</b>	<b>Leben und Wunder Christi</b>
<b>82860</b>	<b>Passion, Auferstehung, Himmelfahrt</b>
<b>82880</b>	<b>Andere Gestalten und Szenen des Neuen Testaments; Gleichnisse</b>
<b>82900</b>	<b>Johannes der Täufer, Salome</b>
<b>82930</b>	<b>Apokalypse, Jüngstes Gericht</b>
<b>82950 - 82990</b>	<b>Apostel (Apostel insgesamt und Darstellungen aus der Apostelgeschichte)</b>
<b>82950</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>82970</b>	<b>Petrus, Paulus</b>
<b>82980</b>	<b>Judas Ischariot</b>
<b>82990</b>	<b>übrige Apostel</b>
<b>83100 - 83140</b>	<b>Evangelisten</b>
<b>83100</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>83110</b>	<b>Matthäus</b>
<b>83120</b>	<b>Markus</b>
<b>83130</b>	<b>Lukas</b>
<b>83140</b>	<b>Johannes</b>
<b>83200</b>	<b>Liturgische Handlungen (Messe, Sakramente); Christliches Brauchtum</b>
<b>83300</b>	<b>Christliche Attribute</b>
<b>83400</b>	<b>Allegorie und Symbol im christlichen Bereich (s.a. Ikonographie der Tiere)</b>
<b>83480</b>	<b>Engel, Putten</b>
<b>83500 - 83600</b>	<b>Heilige</b>
<b>83500</b>	<b>Allgemein</b>

<b>83600</b>	<b>Einzelne Heilige (CSN des Heiligennamens)</b> <i>(CSN des Heiligennamens zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
<b>83690</b>	<b>Teufel, Dämonen, das Böse</b>
<b>83700</b>	<b>Grabmal</b>
<b>84000</b> <b>- 84995</b>	<b>Weltliche Ikonographie</b>
<b>84000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen; Abbildungswerke zur weltlichen Ikonographie insgesamt</b>
<b>84020</b>	<b>Mehrere weltliche Programme</b>
<b>84060</b>	<b>Darstellungen aus der Geschichte</b>
<b>84100</b>	<b>Ereignisbild</b>
<b>84120</b> <b>- 84400</b>	<b>Der Mensch</b>
<b>84120</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84121</b>	<b>Altertum, Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>84122</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>84123</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>84140</b>	<b>Akt</b>
<b>84160</b> <b>- 84170</b>	<b>Porträt (auch szenisches Bildnis)</b>
<b>84160</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>84165</b>	<b>Reiterporträt (auch szen. Bildn.)</b>
<b>84170</b>	<b>Kinderporträt (auch szen. Bildn.)</b>
<b>84180</b> <b>- 84390</b>	<b>Die Stände</b>
<b>84180</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>84200</b>	<b>Gestalten der Literatur</b> <i>(CSN des Namens + Jahreszahl zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
<b>84250</b>	<b>Gestalten der Geschichte</b> <i>(CSN des Namens + Jahreszahl zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
<b>84300</b>	<b>Darstellungen aus dem täglichen Leben</b>
<b>84310</b>	<b>Sittenbild (Kneipen)</b>
<b>84320</b>	<b>Arbeit und künstlerisches Schaffen</b>

84330	Spiel, Sport
84340	Theater
84350	Fest, Tanz
84360	Konzert (Ständchen), Musizieren allgemein
84370	Krankheit, Heilung, Tod
84380	Krieg
84390	übrige Szenen
84400	Typen, Stifter, Oranten
84430 - 84480	Astronomie, Astrologie
84430	Allgemeines
84440	die Zeitalter
84450	die Jahreszeiten
84460	Monatsbilder (Tierkreiszeichen), Planeten
84470	Tageszeiten
84480	Lebensalter
84500 - 84680	Ikonographie der Tiere (Bestiarien)
84500	Allgemeine Darstellungen (z.B. Physiologus)
84520 - 84550	Zeitlich begrenzte Darstellungen
84520	Antike
84530	Frühmittelalter
84540	Mittelalter
84550	Neuzeit
84580 - 84680	Einzelne Tiere (soweit sie nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt sind)
84580	Lamm
84590	Einhorn
84600	Löwe
84610	Fisch
84620	Phönix

84630	Pfau
84640	Aspis
84650	Taube
84660	Basilisk
84670	Affe
84680	Sonstige
84700 - 84880	<b>Ikonographie der Pflanzen</b>
84700	Allgemeine Darstellungen
84730 - 84780	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
84730	Antike
84740	Frühmittelalter
84760	Mittelalter
84780	Neuzeit
84800 - 84880	<b>Einzelne Pflanzen (soweit nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt)</b>
84800	Lilie
84810	Akelei
84820	Akanthus
84830	Kleeblatt
84840	Ähre
84850	Baum
84880	Sonstige
84900 - 84940	<b>Ikonographie der Blattmaske</b>
84900	Allgemeine Darstellungen
84920	Mittelalterlich
84940	Nachmittelalterlich
84956	Natur(ereignisse), Ökologie
84958	Technik, Verkehrsmittel
84960	Volksgruppen, Rassen

	<b>84995</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>85000</b> <b>- 85390</b>		<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>85000</b>		<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>85030</b>		<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>85050</b> <b>- 85160</b>		<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>85050</b>		<b>Spätantike und vorkarolingisches Mittelalter</b>
<b>85060</b>		<b>karolingisch</b>
<b>85070</b>		<b>ottonisch</b>
<b>85080</b>		<b>romanisch</b>
<b>85090</b>		<b>gotisch</b>
<b>85100</b>		<b>Renaissance</b>
<b>85110</b>		<b>Barock, Rokoko</b>
<b>85120</b>		<b>Klassizismus</b>
<b>85130</b> <b>- 85160</b>		<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
<b>85130</b>		<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>85140</b>		<b>19. Jahrhundert</b>
<b>85150</b>		<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85160</b>		<b>21. Jahrhundert</b>
<b>85200</b> <b>- 85290</b>		<b>Selbstporträt</b>
<b>85200</b>		<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85230</b> <b>- 85290</b>		<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>85230</b>		<b>15. Jahrhundert</b>
<b>85240</b>		<b>16. Jahrhundert</b>
<b>85250</b>		<b>17. Jahrhundert</b>
<b>85260</b>		<b>18. Jahrhundert (18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>85270</b>		<b>19. Jahrhundert (19. und 20. Jahrhundert)</b>
<b>85280</b>		<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85290</b>		<b>21. Jahrhundert</b>

<b>85300</b> <b>- 85390</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>85300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85330</b> <b>- 85390</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
<b>85330</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>85340</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>85350</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>85360</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>85370</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>85380</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85390</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>90000</b> <b>- 90260</b>	<b>Theater, Feste, Tanz</b> (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. A-Systematik)
<b>90000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>90050</b> <b>- 90080</b>	<b>Beziehungen zu Gattungen der Bildenden Kunst</b>
<b>90050</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>90060</b>	<b>Architektur</b>
<b>90070</b>	<b>Malerei, Graphik</b>
<b>90080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>90100</b> <b>- 90180</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>90100</b>	<b>Spätantike, Frühchristentum</b>
<b>90110</b>	<b>Frühmittelalter und Mittelalter insgesamt</b>
<b>90120</b>	<b>Hochmittelalter, Spätmittelalter</b>
<b>90130</b>	<b>Renaissance</b>
<b>90140</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>90150</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>90160</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>90170</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>90180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>



<b>90200</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>- 90260</b>	
<b>90200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>90210</b>	<b>Turnier</b>
<b>90220</b>	<b>Feste, Festzüge (introiti)</b>
<b>90230</b>	<b>Masken</b>
<b>90240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>90250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>90260</b>	<b>Sonstiges</b>

<b>98000 - 98900</b>	<b>Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen</b>
<b>98000 - 98350</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>98000</b>	<b>Mehrere Gattungen</b>
<b>98150</b>	<b>Architektur</b>
<b>98200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98250</b>	<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>98300</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>98350</b>	<b>Sonstige</b>
<b>98400 - 98450</b>	<b>Ordnung nach Themen</b>
<b>98400</b>	<b>Mehrere ikonographische Programme</b>
<b>98450</b>	<b>Einzelne ikonographische Programme</b>
<b>98500 - 98900</b>	<b>Ordnung nach Ländern</b>
<b>98500</b>	<b>Deutschland</b>
<b>98600</b>	<b>Österreich, Tschechische Republik, Slowakei, Elsaß, Schweiz</b>
<b>98700</b>	<b>Frankreich</b>
<b>98800</b>	<b>Italien</b>
<b>98900</b>	<b>Niederlande etc.</b>

## LI

**Künstler-Monographien**

*Die Künstlernamen werden in einem Alphabet verzeichnet, es gibt also keine Trennung der Künstler nach Zugehörigkeit zu Nationen, Epochen oder Kunstgattungen. Die Namensansetzungen sind - bis auf wenige begründete Ausnahmen - mit den Ansetzungen in Thieme-Beckers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart“ bzw. in Vollmers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts“ identisch. Da in den genannten Lexika auch alle notwendigen Verweisungen enthalten sind, konnte in vorliegender Liste auf Namensverweisungen weitgehend verzichtet werden. Um die Literatur zu besonders wichtigen Künstlern nach Sachgruppen gliedern zu können, wird ein 11 Positionen umfassender Sachschlüssel verwendet.*

**10020  
- 99800**

**Alphabetische Künstlerliste**

**10020  
- 12640**

**Künstler A**

<b>10020</b>	<b>Aalto, Alvar</b>
<b>10060</b>	<b>Abakanovic, Marina</b>
<b>10100</b>	<b>Abbate, Niccolò dell'</b>
<b>10200</b>	<b>Abramovic, Marina</b>
<b>10250</b>	<b>Acconci Vito</b>
<b>10300</b>	<b>Achenbach, Oswald</b>
<b>10380</b>	<b>Acker, Hans</b>
<b>10385</b>	<b>Ackermann, Max</b> <i>Dt. Maler; 1887-1975</i>
<b>10390</b>	<b>Ackermann, Peter</b>
<b>10420</b>	<b>Adam (Brüder)</b>
<b>10425</b>	<b>Adami, Valerio</b>
<b>10435</b>	<b>Adams, Ansel</b>
<b>10440</b>	<b>Adams, Dennis</b>
<b>10450</b>	<b>Adams, Kenneth M.</b>
<b>10750</b>	<b>Aertsen, Pieter</b>
<b>10770</b>	<b>Aeschbacher, Hans</b>
<b>10770a</b>	<b>Aichel, Johann Santin s. Santini, Giovanni</b>
<b>10870</b>	<b>Ai, Weiwei</b>
<b>10950</b>	<b>Albers, Josef</b>

- 11000 +S3L**     **Alberti, Leon Battista**  
s.a. [CE 5550](#) ; [IU 4275](#) ; [NN 1600](#)
- 11030**             **Alberti, Matteo**
- 11070**             **Albrecht, Balthasar Augustin**
- 11080**             **Albrecht, Hans-Joachim**  
*Dt. Bildhauer und Graphiker; 1938-*
- 11100**             **Aldegrevier, Heinrich**
- 11110**             **Alechinsky, Pierre**
- 11150**             **Aleman, Rodrigo**
- 11170**             **Alessi, Galeazzo**
- 11180**             **Alfaro, Andreu**  
*Z: 1929-; D: Span. Bildhauer*
- 11190**             **Algardi, Alessandro**
- 11200**             **Allington, Edward**
- 11220**             **Allori, Alessandro**
- 11370**             **Alt, Otmar**
- 11380**             **Alt, Rudolf**
- 11400 +S4L**     **Altdorfer, Albrecht (bis 11410)**
- 11420**             **Altdorfer, Erhard**
- 11450**             **Altenbourg, Gerhard**
- 11550**             **Altichiero (Alighieri) da Zevio**
- 11660**             **Altomonte, Bartolomeo**
- 11680**             **Altomonte, Martino**
- 11700**             **Altri, Arnold d'**
- 11715**             **Alvermann, Hans Peter**
- 11730**             **Amadeo, Giovanni A.**
- 11740**             **Amiet, Cuno**  
*Schw.Maler und Grafiker; 28.03.1868 (Solithurn) - 06.07.1961 (Oschwand, Ochlenberg)*
- 11745**             **Amigoni, Jacopo**
- 11750**             **Amman, Jost**
- 11790**             **Ammannati, Bartolomeo**
- 11870**             **Ando, Tadao**

- 11880 Andre, Carl**  
**11900 +S4L Angelico, Fra Giovanni, da Fiesole (bis 11910)**  
**11935 Angermair, Christof**  
**12000 Antelami, Benedetto**  
**12010 Antes, Horst**  
**12030 Antonello <da Messina>**  
*Z:1430-1479\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*  
**12035 Antoniazzo, Romano**  
**12040 Anzinger, Siegfried**  
**12045 Apollonio da Ripatransone**  
**12048 Appel, Karel**  
**12049 Appelt, Dieter**  
**12050 Appen, Karl von**  
**12060 Arca, Niccolò d'Antonio dall'**  
**12100 Archipenko, Alexander**  
**12160 Arcimboldo, Guisepe**  
**12220 Arens, Johann August**  
**12230 Arens, Josef**  
**12290 Arman**  
**12300 Armando**  
**12320 Armleder, John Michael**  
**12345 Arnold, Karl**  
**12350 Arnolfo di Cambio**  
**12380 Arnt (Beeldesnider)**  
**12395 Arp, Hans**  
**12410 Arroyo, Eduardo**  
**12430 Artschwager, Richard**  
**12470 Asam**  
**- 12500**  
**12470 Asam-Familie**  
**12480 Asam, Cosmas Damian**  
**12500 Asam, Egid Quirin**

- 12540      **Aspertini, Amico**
- 12550      **Asplund, Eric Gunnar**
- 12560      **Asselyn, Jan**
- 12600      **Atget, Eugène**
- 12620      **Attersee, Christian Ludwig**
- 12640      **Avercamp, Hendrick und Barent**
- 12700      **Künstler B**  
- 21050
- 12700      **Babel, Johann Baptist**
- 12750      **Baburen, Dirck van**
- 12790      **Bachem, Bele**
- 12850      **Backoffen, Hans**
- 12880      **Baclar d'Albe, Louis Albert**
- 12910      **Bacon, Francis**
- 12960      **Baegert, Jan (= Meister von Cappenberg)**
- 12970      **Bähr, George**  
*Z: 1666-1738; D: Dt. Baumeister*
- 13000      **Bärmann, Christian**
- 13020      **Baerwind, Rudi**
- 13050      **Baj, Enrico**
- 13060      **Bakst, Leon Nikolajewitsch**
- 13090      **Baldessari, John**
- 13100 **+S4L**      **Baldung, Hans (gen. Grien) (bis 13110)**
- 13120      **Balkenhol, Stephan**
- 13135      **Balla, Giacomo**
- 13160      **Balthus**
- 13180      **Baluschek, Hans**
- 13250      **Banco, Nanni d'Antonio di**
- 13290      **Bandinelli, Baccio**  
*1493-1560*
- 13400      **Barbari, Jacopo de'**
- 13440      **Barendsz, Dirk**

- 13500 +S3L **Barlach, Ernst (bis 13510)**
- 13550 **Barna (da Siena)**
- 13580 **Barocci, Federico**
- 13630 **Barry, James**
- 13650 **Barth, Carl**
- 13665 **Bartholdi, Frédéric-Auguste**
- 13675 **Bartolomeo <della Porta>**  
*Z:1472-1517\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 13740 **Barye, Antoine Louis**
- 13760 **Baselitz, Georg**
- 13770 **Basquiat, Jean-Michel**
- 13780 **Bassano (Familie)**
- 13840 **Batoni, Pompeo Girolamo**
- 13900 **Bauer, Karl**
- 14040 **Baumann, Otto**
- 14100 **Baumeister, Willi**
- 14130 **Bayer, Herbert**
- 14160 **Bazaine, Jean**
- 14200 **Beardsley, Aubrey**  
(s.a. [HL 1820](#) )
- 14230 **Beccafumi, Domenico**
- 14300 +S4L **Beckmann, Max (bis 14310)**
- 14560 **Begarelli, Antonio**  
*Ital. Bildhauer; 1499-1565*
- 14600 **Begas, Reinhold**
- 14800 **Beham, Barthel**
- 14820 **Beham, Hans Sebald**
- 14890 **Behn, Fritz**
- 14900 **Behnisch, Günter**
- 14950 **Behrens, Peter**
- 15020 **Beich, Franz Joachim**
- 15055 **Beier, Heinz**

- 15120 **Bella, Stefano della**
- 15140 **Bellange, Jacques**
- 15170 **Belling, Rudolf**
- 15200 +S4L **Bellini, Gentile (bis 15210)**
- 15240 +S4L **Bellini, Giovanni (bis 15250)**
- 15280 +S4L **Bellini, Jacopo (bis 15290)**
- 15350 **Bellmer, Hans**
- 15460 **Bemelmans, Ludwig**
- 15490 **Benedikt (Ried)**
- 15530 **Benozzo Gozzoli**
- 15560 **Bentum, Christian**
- 15580 **Berchem, Nicolaes**
- 15590 **Bergen, Claus**
- 15600 **Berghe, Frits van den**
- 15610 **Berlage, H. P.**
- 15640 **Bernard, Emile**
- 15670 **Bernhard, Franz**  
*Dt. bildender Künstler; 1934-*
- 15700 +S3L **Bernini, Giovanni Lorenzo (bis 15710)**
- 15850 **Berruguete, Alonso**
- 15930 **Berthold, Joachim**
- 16000 **Bertoldo di Giovanni**
- 16200 **Bertram, Meister, von Minden**
- 16240 **Besnard, Albert**
- 16275 **Beuys, Joseph**
- 16300 **Bewick, Thomas (und John)**
- 16335 **Bibiena, Galli da (Familie)**
- 16345 **Biemann, Dominik**
- 16365 **Bill, Max**
- 16380 **Bissier, Julius**
- 16400 **Blake, William**



- 16430 **Blaudszun, Diethard**
- 16460 **Blechen, Karl**
- 16520 **Blocklandt, Anthonis**
- 16530 **Bloemaert, Abraham**
- 16560 **Boccati, Giovanni**
- 16570 **Boccioni, Umberto**
- 16600 **Bocksdorfer, Thoman**
- 16640 **Bodenehr der Ältere, Gebriel**
- 16690 **Böcker, Hermann**
- 16720 **Boeckl, Herbert**
- 16750 **Böcklin, Arnold**
- 16900 **Boehle, Fritz**
- 17000 **Böhm, Dominikus**
- 17040 **Boetti, Alighiero**
- 17060 **Bohatsch, Erwin**  
*Österreich. Maler; 1951-*
- 17085 **Bol, Ferdinand**
- 17100 **Boldini, Giovanni**
- 17120 **Bologna, Giovanni da**
- 17130 **Boltanski, Christian**
- 17160 **Bonanus von Pisa**
- 17190 **Bonnard, Pierre**
- 17210 **Bonsignori, Francesco**
- 17220 **Bonvin, Francois**
- 17230 **Borch, Gerard ter (der Ältere und der Jüngere)**
- 17250 **Borman, Jan**
- 17260 **Borneff, Karl F.**
- 17290 **Borromini, Francesco**
- 17330 **Bos, Cornelia**
- 17400 **+S4L Bosch, Hieronymus (bis 17410)**
- 17520 **Bosse, Abraham**

17540	<b>Botero, Fernando</b>
17580	<b>Botta, Mario</b>
17600 +S4L	<b>Botticelli, Sandro (bis 17610)</b>
17630	<b>Botticini, Francesco</b>
17700	<b>Bouchardon, Edme</b>
17750	<b>Boucher, Francois</b>
17760	<b>Boudin, Eugène</b>
17775	<b>Boulangier, Louis</b>
17780	<b>Boullée, Etienne-Louis</b>
17800	<b>Bourdelle, Emile (Antoine)</b>
17805	<b>Bourgeois, Louise</b>
17815	<b>Bouts, Dierick</b>
17830	<b>Bracci, Pietro</b>
17880	<b>Bracht, Eugen</b>
17950 +S3L	<b>Bramante, Donato, da Urbino (bis 17960)</b>
18050	<b>Bramantino, Bartolommeo Suardi</b>
18100	<b>Brancusi, Constantin</b>
18130	<b>Brandl, Herbert</b> <i>Österreich. Maler; 1959-</i>
18250	<b>Braque, Georges</b>
18300	<b>Brassai&amp;#776;</b> <i>Franz. Photograph rumän. Herkunft; 1899-1984</i>
18340	<b>Brauer, Arik</b>
18400	<b>Braunschweiger Monogrammist</b>
18420	<b>Bravo, Claudio</b>
18500	<b>Breenbergh, Bartholomeus</b>
18700	<b>Breitner, George Hendrik</b>
18760	<b>Breker, Arno</b>
18780	<b>Bremer, Uwe</b>
18820	<b>Brenck (Familie)</b>
18900	<b>Bresdin, Rodolphe</b>
18930	<b>Breton, Jules</b>

- 18950            **Breu, Jörg (der Ältere)**
- 18980            **Breuer, Marcel**
- 19040            **Bridgeman, Charles**
- 19080            **Brill, Mattheus und Paul**
- 19150            **Britsch, Gustaf**
- 19170            **Brix, Hans Jörg**
- 19200            **Brodwolf, Jürgen**
- 19220            **Bronzino, Agnolo**
- 19240            **Broodthaers, Marcel**
- 19260            **Brosse, Salomon de**
- 19300            **Brouwer, Adriaen**
- 19350            **Brown, Lancelot (= Capability Brown)**
- 19450            **Brüder von Limburg**
- 19475            **Brüggemann, Hans**
- 19499            **Brueghel (Familie)**
- 19500            **Brueghel, Jan (der Ältere)**
- 19520            **Brueghel, Jan (der Jüngere)**
- 19540 +S4L        **Brueghel, Pieter (der Ältere) (bis 19550)**
- 19560            **Brueghel, Pieter (der Jüngere)**
- 19590            **Brütt, Adolf**
- 19800            **Brunelleschi, Filippo**
- 19900            **Brus, Günter**  
*Österreichischer Zeichner und Maler; Aktionskünstler; auch schriftstellerisch tätig; 1938-*
- 19950            **Bruyn, Barthel (der Ältere)**
- 19980            **Buchheister, Carl**
- 19990            **Buchholz, Erich**
- 20000            **Buchsbaum, Hans**
- 20020            **Buchwald, Hans-Ulrich**
- 20050            **Bürkel, Heinrich**
- 20130            **Buontalenti, Bernardo**
- 20180            **Buren, Daniel**

20200	<b>Burgkmair, Hans (der Ältere)</b>
20500	<b>Burnand, Daniel</b>
20510	<b>Burnand, David</b>
20650	<b>Burne-Jones, Edward</b>
20720	<b>Burri, Alberto</b>
20780	<b>Bury, Claus</b>
20850	<b>Busch, Georg</b>
20950	<b>Busch, Wilhelm</b> (s.a. <a href="#">GL 3143</a> )
21000	<b>Bustamante, Jean-Marc</b>
21020	<b>Bustelli, Franz Anton</b>
21050	<b>Byars, James Lee</b>
21080 - 24360	<b>Künstler C</b>
21080	<b>Caillebotte, Gustave</b>
21110	<b>Calatrava Valls, Santiago</b>
21110a	<b>Caldara s. Caravaggio, Polidoro da</b>
21120	<b>Caldenbach, Martin</b>
21130	<b>Calder, Alexander</b>
21130a	<b>Caliari, Paolo s. Veronese, Paolo</b>
21200	<b>Callot, Jacques</b>
21220	<b>Calvert, Edward</b>
21230	<b>Camaro, Alexander</b>
21240	<b>Cambiaso, Luca</b>
21265	<b>Campagna, Girolama</b>
21300	<b>Campendonk, Heinrich</b>
21325	<b>Campin, Robert</b>
21350	<b>Canal, Antonio (gen. Canaletto)</b>
21355	<b>Canaletto (= Bernardo Bellotto)</b>
21370	<b>Candid, Peter</b>
21390	<b>Cano, Alonso</b> <i>Span. Maler, Bildhauer und Architekt; 1601-1667</i>

- 21400 **Canova, Antonio**
- 21420 **Caramelle, Ernst**  
*Österr. Künstler, lebt in Deutschland; 1952-*
- 21440 **Caran d'Áche (= Poiré, Emmanuel)**
- 21450 **Caravaggio, Michelangelo Merisi da**
- 21452 **Caravaggio, Polidoro da (= Caldara)**
- 21457 **Cariani, Giovanni**
- 21461 **Carlevaris, Luca**
- 21465 **Carlone, Carlo Innocenzo**
- 21470 **Carlone, Diego Francesco**
- 21472 **Caro, Anthony**
- 21473 **Caron, Antoine**
- 21478 **Carpaccio, Vittore**
- 21480 **Carpeaux, Jean Baptiste**
- 21481 **Carpioni, Giulio**
- 21482 **Carr, Emily**
- 21483 **Carrà, Carlo**
- 21485 **Carracci, Familie: Annibali Caracci u.a.**
- 21488 **Carriera, Rosalba**  
*Ital. Malerin; 1675(1673)-1757*
- 21490 **Carrière, Eugène**
- 21500 **Carstens, Asmus Jakob**
- 21555 **Cartier-Bresson, Henri**
- 21580 **Carus, Carl Gustav**
- 21660 **Cassatt, Mary**
- 21680 **Castagno, Andrea del**
- 21715 **Castello, Giambattista**
- 21720 **Castello, Valerio**
- 21724 **Catena, Vincenzo di Biagio**
- 21728 **Cauer <Familie>**  
*Deutsche Bildhauerfamilie*
- 21732 **Cavallini, Pietro**

21740	Cavazzola
21750	Cellini, Benvenuto
21780	Cesari, Giuseppe
21800 +S4L	Cézanne, Paul (bis 21810)
21900	Chagall, Marc
21950	Chaissac, Gaston
22000	Chambers, William
22050	Champaigne, Philippe de
22100	Chardin, Jean-Baptiste Siméon
22120	Chassériau, Théodore
22230	Chia, Sandro
22250	Chiaveri, Gaetano
22280	Chillida, Eduardo
22325	Chirico, Giorgio de
22350	Chodowiecki, Daniel
22470	Christian, Joseph
22500	Christo
22500a	Christus, Petrus s. Cristus, Peter (I)
22570	Cigoli, Lodovico
22585	Cima, Giovanni Battista (= Cima da Conegliano)
22600	Cimabue
22640	Ciurlionis, Mikalojus Konstantinas
22650	Civerchio, Vincenzo
22670	Claus, Carlfriedrich
22690	Clemente, Francesco
22700	Cleve, Joos van
22725	Close, Chuck
22735	Clouet, Jean
22760	Cochin, Charles Nicolas (d. Ältere und d. Jüngere)
22780	Cock, Hieronymus
22800	Cockerell, Charles Robert

- 22830 Coducci, Mauro  
 22840 Coello, Claudio  
 22900 Colin, Alexander  
 23000 Conrad von Soest  
 23100 Constable, John  
 23150 Copley, John Singleton  
 23200 Corinth, Lovis  
 23330 Cornaro, Alvise  
 23450 Cornelisz, Cornelis  
 23470 Cornelisz van Amsterdam, Jacob  
 23550 Cornelius, Peter (von)  
 23620 Corot, Camille  
 23700 Correggio (= Antonio Allegri)  
 23750 Cort, Cornelis  
 23760 Cortona, Pietro da  
 23780 Cossa, Francesco del  
 23800 Cotte, Robert de  
 23820 Courbet, Gustave  
 23850 Cousin, Jean (der Ältere und der Jüngere)  
 23870 Couture, Thomas  
 23880 Couven, Johann Joseph  
*Dt. Architekt; 1701-1763*  
 23900 Coypel, Antoine  
 23910 Cozens, Alexander und Cozens, John Robert  
 23930 Cragg, Tony  
 23940 Cranach  
 - 23970  
     23940 Cranach-Familie  
     23950 +S4L Cranach, Lukas (der Ältere) (bis 23960)  
     23970 Cranach, Lukas (der Jüngere)  
 24150 Crane, Walter  
 24170 Credi, Lorenzo di

- 24190            **Cremer, Fritz**
- 24200            **Cremer, Robert**
- 24220            **Crespi, Giuseppe Maria**
- 24240            **Cristus, Peter (I)**
- 24270            **Crivelli, Carlo**
- 24285            **Crodel, Carl**
- 24300            **Cucchi, Enzo**
- 24320            **Curé, Claude**
- 24350            **Cuvillies, Francois de (der Ältere)**
- 24360            **Cuyp, Aelbert**
- 24380            **Künstler D**  
- 27810
- 24380            **DaCarpi, Girolamo**
- 24390            **Dadd, Richard**
- 24420            **Dahl, Johan Christian**
- 24460            **Dalem, Cornelis van**
- 24500            **Dali, Salvador**  
(s.a. [IH 31480](#))
- 24515            **Dalou, Jules**
- 24540            **Damisch, Gunter**  
*Österreichischer Maler; 1958-*
- 24543            **Damke, Bernd**
- 24565            **Danby, Francis**
- 24600            **Danhauser, Josef**
- 24616            **Daniele (da Volterra)**
- 24640            **Dannecker, Johann Heinrich**
- 24670            **Danti, Vincenzo**
- 24700            **Darboven, Hanne**
- 24750            **Daubigny, Charles Francois**
- 24800            **Dauer, Adolf**
- 25000            **Daumier, Honoré**
- 25250            **David, Gerard**



- 25290 David, Jacques-Louis  
 25320 David d'Angers, Pierre Jean  
 25330 Davis, Stuart  
 25340 Deacon, Richard  
 25350 Decamps, Alexandre Gabriel  
 25400 Decker, Paul (der Ältere)  
 25425 Deckers, Eugène  
 25475 Defregger, Franz von  
 25500 Degas, Edgar  
 25540 Degenhardt, Gertrude  
 25580 Degner, Arthur  
 25650 Deix, Manfred  
*Österr. Cartoonist; 1949-*  
 25750 Delacroix, Eugène  
 25765 Delaroche, Paul  
 25775 Delaunay, Robert  
 25780 Delaunay-Terk, Sonia  
 25790 Delfico, Melchiorre  
 25800 DellaPorta, Guglielmo  
 25808 Delvaux, Laurent  
*Niederländ. Bildhauer; 1696-1778*  
 25810 Delvaux, Paul  
 25814 Demand, Thomas  
 25840 Denis, Maurice  
 25900 Derain, André  
 25950 Desiderio da Settignano  
 25980 Diebenkorn, Richard  
 26090 Dienst, Rolf-Gunter  
 26100 Dientzenhofer  
 - 26120  
 26100 Dientzenhofer-Familie  
 26110 Dientzenhofer, Christoph

- 26115 **Dientzenhofer, Kilian Ignaz**
- 26120 **Dientzenhofer, Wolfgang**
- 26180 **Diesner, Gerhild**  
*Österr. Malerin; 1915-1995*
- 26210 **Dietterlin, Wendel**
- 26220 **Dietz, Ferdinand**
- 26250 **Dikreiter, Heiner**
- 26350 **Dill, Otto**
- 26370 **Dillis, Georg von**
- 26400 **Dine, Jim**
- 26420 **Dinglinger, Johann Melchior**
- 26455 **Dirr, Johann Georg**
- 26500 **Dix, Otto**
- 26600 **Döllgast, Hans**
- 26620 **Doesburg, Theo van**  
*Niederländ. Maler, Zeichner, Graphiker, Typograph, Architekt, Kunsttheoretiker und Schriftsteller; Mitbegründer der Gruppe „De Stijl“; 1883-1931*
- 26640 **Dokoupil, Jiri Georg**
- 26645 **Dolci, Carlo**  
*Ital. Maler*
- 26650 **Domela, César**
- 26660 **Domenichino (= Domenico Zampieri)**
- 26690 **Domenico Veneziano**
- 26700 **Donatello**
- 26770 **Donner, Georg Raphael**
- 26800 **Doomer, Lambert**
- 26830 **Dorbay, Francois**
- 26900 **Doré, Gustave**
- 27100 **Dossenberger, Hans Adam**
- 27120 **Dossenberger, Josef (der Ältere und der Jüngere)**
- 27130 **Dossi, Dosso (= Giovanni de Lutero) und Dossi, Battista**
- 27140 **Dotti, Carlo Francesco**

- 27150            **Dou, Gerard**  
 27160            **Douermann, Heinrich**  
 27185            **Doxiadis, Constantinos**  
 27205            **Drake, Friedrich**  
 27240            **Dreßler, August Wilhelm**  
 27270            **Droese, Felix**  
 27290            **DS, Meister**  
 27330            **Dubroeuq, Jacques**  
 27340            **Dubuffet, Jean**  
 27350            **Dubut, Louis Ambroise**  
 27370            **Duccio di Buoninsegna**  
 27395            **Ducerceau, Jacques Androuet (u.a.)**  
 27410            **Duchamp**  
 - 27440  
           27410            **Duchamp-Familie**  
           27420            **Duchamp, Marcel**  
           27440            **Duchamp-Villon, Raymond**  
 27470            **Dudler, Max (1949-**  
 27500 +S4L      **Dürer, Albrecht (bis 27510)**  
 27530            **Dufy, Raoul**  
 27580            **Dujardin, Karel**  
 27630            **Dunikowski, Xawery**  
 27670            **Du Pérac, Etienne**  
 27750            **Duras, Mary**  
 27785            **Duvet, Jean**  
 27800 +S4L      **Dyck, Anton van (bis 27810)**  
 27900            **Künstler E**  
 - 28740  
           27900            **Eakins, Thomas**  
           27930            **Eberz, Josef**  
           27940            **Ecker, Bogomir**  
           27970            **Effner, Joseph**

- 27985 **Egell, Paul**
- 27995 **Eicher, Margret**  
*Dt. Künstlerin (Projekte, Performances, Installationen)*
- 28000 **Eiermann, Egon**
- 28010 **Einhard**
- 28060 **Eisenhout, Anton**
- 28080 **Eisenman, Peter**
- 28090 **Eisenstein, Sergej**
- 28110 **Eisler, Georg**
- 28150 **+S4L** **Elsheimer, Adam (bis 28160)**
- 28165 **Ender, Thomas**
- 28170 **Enderle, Johann Baptist**
- 28210 **Engelman, Martin**
- 28220 **Engelmann, Richard**
- 28225 **Engert, Ernst Moritz**
- 28240 **Ensinger, Matthäus**
- 28250 **Ensor, James**
- 28270 **Epstein, Jacob**
- 28275 **Erben, Ulrich**
- 28280 **Erdmannsdorff, Friedrich Wilhelm von**
- 28300 **Erdös, Paul**
- 28308 **Erhart, Gregor**  
*Bildhauer; 1465/1470-1540*
- 28310 **Erhart, Michel**
- 28320 **Erler, Fritz**
- 28320a **Erminold-Meister s. LK 63359 (= Regensburg, Plastik)**
- 28330 **Erni, Hans**
- 28350 **Ernst, Max**
- 28400 **Erwin von Steinbach**
- 28440 **ES, Meister**
- 28470 **Escher, Maurits Cornelis**
- 28500 **Esperlin, Josef**

- 28610**            **Evans, Walker**  
**28650**            **Evers, Tönnies**  
**28670**            **Export, Valie**  
**28690**            **Eyck, Brüder van**  
**- 28740**  
          **28690**            **Eyck, Brüder van (Hubert und Jan zusammen)**  
          **28700 +S4L**        **Eyck, Hubert van (bis 28710)**  
          **28730 +S4L**        **Eyck, Jan van (bis 28740)**
- 28750**            **Künstler F**  
**- 31440**
- 28750**            **Faber von Creuznach, Conrad**  
**28760**            **Fabergé (Familie)**  
**28775**            **Fabritius, Carel**  
**28780**            **Fabritius, Gert**  
**28820**            **Falconet, Etienne-Maurice**  
**28830**            **Falconetto, Giovanni Maria**  
**28850**            **Falken, Herbert**  
**28865**            **Fantin-Latour, Henri**  
**28900**            **Fattori, Giovanni**  
**28910**            **Fautrier, Jean**  
**28910a**            **Feichtmayr s. Feuchtmayer**  
**28940**            **Feininger, Lyonel**  
**28960**            **Felixmüller, Conrad**  
**29000**            **Fernhout, Edgar**  
**29010**            **Ferrant Vazquez, Angel**  
**29015**            **Ferrari, Gaudenzio**  
**29020**            **Ferri, Ciro**  
**29040**            **Feuchtmayer, Johann Michael**  
**29050**            **Feuchtmayer, Josef Anton**  
**29200**            **Feuerbach, Anselm**  
**29250**            **Feuerstein, Thomas**  
                          *Österr. Computerkünstler; 1968-*

- 29400**      **Fidus**  
*Dt. Zeichner, Illustrator, Maler, Bildhauer, Buchkünstler; 1868-1948*
- 29430**      **Fietz, Gerhard**  
*(1910-1997)*
- 29450 +S3L**      **Filarete**  
*Ital. Plastiker und Kunstwissenschaftler; ca. 1400-1469*
- 29500**      **Finlay, Ian Hamilton**
- 29560**      **Fiorentenio, Juliano**
- 29670**      **Fischer, Johann Georg**
- 29700**      **Fischer, Johann Michael**
- 29710**      **Fischer, Joseph Anton**
- 29730**      **Fischer, Karl von**
- 29850**      **Fischer, Theodor**
- 29950**      **Fischer von Erlach, Johann Bernhard**
- 29970**      **Fischer von Erlach, Joseph Emmanuel**
- 29990**      **Fischli, Peter**  
*Schweizer Bildhauer, Photograph und Videokünstler, arbeitet seit 1979 mit David Weiss zusammen; 1952-*
- 30130**      **Flavin, Dan**  
*Amerikan. Künstler; 1933-1996*
- 30140**      **Flaxman, John**
- 30170**      **Flegel, Georg**
- 30230**      **Flinck, Govaert**
- 30270**      **Flötner, Peter**
- 30300**      **Flora, Paul**
- 30340**      **Förch, Robert**
- 30345**      **Förg, Günther**
- 30380**      **Fohr, Carl Philipp**  
*Dt. Maler u. Zeichner der Romantik; 26.11.1795-29.06.1818; OG: Heidelberg*
- 30382**      **Fontana, Carlo**
- 30383**      **Fontana, Lucio**
- 30384**      **Forain, Jean Louis**
- 30386**      **Foster, Norman**

- 30387 **Fouquet, Jean**
- 30390 **Fragonard, Jean-Honoré**
- 30420 **Francesco di Giorgio Martini**
- 30430 **Francia, Francesco**
- 30435 **Franciabigio**
- 30438 **Francis, Sam**
- 30440 **Francisco de Hollanda**
- 30460 **Francke, Meister**
- 30490 **Frank, Franz**
- 30495 **Frank, Josef**  
*Architekt*
- 30510 **Frankenthaler, Helen**
- 30520 **Freud, Lucian**
- 30560 **Freundlich, Otto**
- 30580 **Freyse, Heinrich Johann**
- 30620 **Friedlaender, Johnny**
- 30640 **Friedland, Heribert**
- 30650 **+S4L** **Friedrich, Caspar David (bis 30660)**
- 30700 **Friedrich Wilhelm IV. von Preußen**
- 30750 **Fries, Ernst**
- 30760 **Fries, Hans**
- 30800 **Frohner, Adolf**  
*Österreichischer Maler, Grafiker und Bildhauer; 1934-2007*
- 30830 **Froment, Nicolas**
- 30840 **Fromentin, Eugène**
- 30900 **Fronius, Hans**
- 30930 **Frueauf, Rueland (der Jüngere)**
- 30950 **Fruhtrunk, Günter**
- 30990 **Fuchs, Ernst**
- 31050 **Führich, Josef Ritter von**
- 31200 **Füßli, Johann Heinrich**
- 31280 **Fuga, Ferdinando**

- 31350 **Fugel, Gebhard**
- 31360 **Fuhr, Xaver**
- 31365 **Fulla, L'udovit**
- 31370 **Fuller, Richard Buckminster**  
*Architekt, Designer, 1895 - 1983*
- 31410 **Furtmeyr, Berthold**
- 31440 **Fußmann, Klaus**
- 31470 **Künstler G**  
- 37765
- 31470 **Gabo, Naum**
- 31520 **Gabriel, Jacques-Ange**
- 31540 **Gabritschevsky, Eugen**
- 31565 **Gaddi, (Angelo di) Taddeo**
- 31595 **Gärtner, Eduard**
- 31600 **Gärtner, Friedrich von**
- 31730 **Gaggini, Domenico**
- 31850 **Gainsborough, Thomas**
- 31875 **Gallé, Emile**
- 31875a **Galli-Bibiena**  
(Familie) s. Bibiena, Galli da (Familie)
- 32010 **Gartner, Joerg**
- 32010a **Gaudenzio s. Ferrari, Gaudenzio**
- 32070 **Gaudí, Antoni**  
*Span. (katalan.) Architekt*
- 32100 **Gaudy, Franz Frh. von**
- 32150 +S4L **Gauguin, Paul (bis 32160)**
- 32200 **Gaul, August**
- 32220 **Gaulli, Giovanni Battista**
- 32250 **Gavarni, Paul**
- 32350 **Gebhardt, Eduard von**
- 32360 **Geccelli, Johannes**
- 32380 **Geeraerts, Marcus (der Ältere)**



- 32400 **Geertgen tot Sint Jans**
- 32450 **Gehry, Frank O.**
- 32475 **Geiger, Catharine**
- 32480 **Geiger, Conrad**
- 32485 **Geiger, Rupprecht**  
*Dt. Maler u. Graphiker; 1908-*
- 32540 **Genelli, Bonaventura**
- 32565 **Genga, Girolamo**
- 32585 **Genovés, Juan**
- 32600 **Gentile da Fabriano**
- 32610 **Gentileschi, Artemisia**  
*Z:1593-1652/53; D:Ital. Malerin*
- 32700 **Genzken, Isa**
- 32700a **Gérard, Jean Ignace Isidore s. Grandville**
- 32850 **Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 32900 **Géricault, Théodore**
- 32920 **Von Gerkan, Marg und Partner**
- 32990 **Gerthener, Madern**
- 33000 **Gerz, Jochen**
- 33050 **Geselschap, Friedrich**
- 33070 **Gessner, Salomon**
- 33090 **Gheyn, Jacob de**
- 33100 **Ghiberti, Lorenzo**
- 33160 **Ghirlandaio, Domenico**
- 33230 **Giacometti, Alberto**
- 33270 **Giambono, Michele**
- 33310 **Gibbs, James**
- 33330 **Giebe, Hubertus**
- 33350 **Gieryski, Aleksander**
- 33530 **Gilles, Werner**
- 33550 **Gilly, David**
- 33555 **Gilly, Friedrich**

- 33600 **Gilpin, William**
- 33700 **Giordano, Luca**
- 33760 **Giorgioli, Francesco Antonio**
- 33800 **+S4L** **Giorgione (= Giorgio da Castelfranco) (bis LI 33810)**
- 33900 **+S4L** **Giotto di Bondone (bis LI 33910)**
- 33935 **Giovanni da Milano**
- 33950 **Girke , Raimund**
- 33965 **Girodet-Trioson, Anne Louis**
- 33967 **Gironcoli, Bruno**  
*Österr. Bildhauer; 1936-*
- 33970 **Gislebertus**
- 34050 **Giuliani, Giovanni**
- 34080 **Giulio Romano**
- 34100 **Glass, Ingo**
- 34110 **Gleizes, Albert**
- 34140 **Gleyre, Charles**
- 34160 **Glöckner, Hermann**
- 34200 **Goes, Hugo van der**
- 34200a **Goethe, Johann Wolfgang von s. GK 3991**
- 34370 **Götsch, Joseph**
- 34430 **Goetz, Gottfried Bernhard**
- 34470 **Götz, Karl Otto**
- 34500 **+S4L** **Gogh, Vincent van (bis LI 34510)**
- 34515 **Goldin, Nan**
- 34522 **Goltzius, Hendrick**
- 34530 **Gontscharoff, Andrej Dimitrijewitsch**
- 34531 **Gontscharowa, Nathalie**
- 34535 **Gonzaga, Pietro**
- 34540 **Gonzalez, Julio**
- 34565 **Goodman, Sanford**
- 34600 **Gorey, Edward**

- 34630 Gossaert, Jan (gen. Mabuse)  
34660 Gotsch, Friedrich Karl  
34690 Goujon, Jean  
34750 +S4L Goya y Lucientes, Francisco José de (bis LI 34760)  
34820 Goyen, Jan Josephsz van  
34880 Gradl, Hermann  
35000 Grässel, Hans  
35100 Graf, Urs  
35150 Graff, Anton  
35200 Graham, Dan  
35210 Graham, Robert  
35230 Gramatté, Walter  
35240 Gran, Daniel  
35255 Granacci, Francesco  
35300 Grandville (= Jean Ignace Isidore Gérard)  
35400 Grasser, Erasmus  
35450a Greco, El s. Theotokopuli, Domenico  
35510 Greenwood, Frans  
35570 Greuter, Elias (der Ältere)  
35600 Greuze, Jean Baptiste  
35700 Grieshaber, HAP  
35800 Grigorescu, Nicolae  
36050 Grimm, Ludwig Emil  
36170 Gris, Juan  
36275 Gröninger, Heinrich  
36295 Grof, Guillielmus de  
36350 Gropius, Walter  
36510 Gros, Antoine Jean  
36520 Grossmann, Rudolf  
36530 Grosz, George  
36570 Groth, John

- 36630 Gruber, Hetum
- 36700 +S4L Grünewald, Matthias (bis LI 36710)
- 36930 Grützke, Johannes
- 36950 Grützner, Eduard
- 37080 Grupello, Gabriel
- 37090 Grzimek, Waldemar
- 37200 Guardi, Francesco und Guardi, Gian Antonio
- 37300 Guarini, Guarino
- 37500 Günther, Ignaz
- 37550 Günther, Matthäus
- 37620 Guercino (= Giovanni Francesco Barbieri)
- 37645 Guggenbichler, Meinrad
- 37660 Guimard, Hector
- 37680 Gulbransson, Olaf
- 37690 Gumpp (Familie)
- 37700 Gundelach, Franz (und Familie Gundelach)
- 37730 Gursky, Andreas  
*Photograph; 1955-*
- 37750 Guttuso, Renato
- 37765 Guys, Constantin
- 37775  
- 43820 **Künstler H**
- 37775 Haacke, Hans
- 37800 Habermann, Hugo von
- 37810 Hackert, Philipp
- 37825 Hadid, Zaha  
*Architektin, 1950 -*
- 37850 Häring, Hugo
- 38000 Hagenauer, Johann Baptist
- 38020 Hahn, Friedemann
- 38040 Hahn, Siegbert
- 38060 Haider, Karl

38100	Haiger, Ernst
38220	Haller, Hermann
38300 +S4L	Hals, Frans (bis 38310)
38330	Hampel, Angela
38350	Hanak, Anton
38370	Hanfstaengl, Franz
38390	Hans Jakob von Ettligen
38400	Hans von Tübingen
38430	Haring, Keith
38440	Harms, Johann Oswald
38500	Harth, Philipp
38540	Hartung, Hans
38542	Hartung, Karl
38560	Hasenclever, Johann Peter
38600	Hauberrisser, Heinrich
38700	Hauptmann, Ivo
38740	Hausmann, Raoul
38760	Hausmann, Georges Eugène
38780	Hayez, Francesco
38790	Hayman, Francis
38800	Heartfield, John
38830	Hébert, Ernest
38860	Heckel, Erich
38870	Heckroth, Hein
38880	Heemskerck, Maerten van
38885	Heerich, Erwin
38900	Hegenbarth, Josef
38980	Heideloff, Karl Alexander
39130	Heiliger, Bernhard
39150	Heilmaier, Max
39220	Heindl, Wolfgang Andreas

- 39290 Heintz, Josef (der Ältere)  
39320 Heisig, Bernhard  
39360 Heldt, Werner  
39400 Helnwein, Gottfried  
39430 Hemessen, Jan Sanders van  
39600 Henner, Jean Jacques  
39900 Henrici, Johann Josef Karl  
40000 Henselmann, Josef  
40070 Hepworth, Barbara  
40150 Herber, Andreas  
40290 Héré de Corny, Emmanuel  
40310 Herigoyen, Emmanuel Josef von  
40320 Hering, Loy  
40350 Herkenrath, Peter  
40400 Herkomer, Hubert von  
40415 Herlin, Friedrich  
40440 Hermann, Franz Georg  
40500 Hertel, Albert  
40530 Hesse, Eva  
40570 Hetsch, Philipp Friedrich  
40620 Hieber, Hans  
40700 Hildebrand, Adolf von  
40850 Hildebrandt, Johann Lucas von  
40950 Hiroshige, Utagawa  
40990 Hirsch, Karl Jacob  
41080 Hirschvogel, Augustin  
41090 Hirst, Damien  
*Künstler, Bildhauer, Maler, Installationskünstler, 1965 -*  
41135 Hittorff, Jakob Ignaz  
41155 H. L., Meister  
41170 Hobbema, Meindert

- 41180 Hockney, David  
41200 Hodler, Ferdinand  
41215 Höch, Hannah  
41221 Höfer, Candida  
*Photographin, 1944 -*  
41225 Hoefnagel, Georg  
41235 Höger, Fritz  
41270 Hölzel, Adolf  
41320 Hönich, Heinrich  
41380 Hoetger, Bernhard  
41450 Hofer, Carl  
41510 Hofer, Hans  
41700 Hoff, Johann Friedrich  
41700a Hoffmann, E. T. A. s. GK 4941  
41970 Hoffmann, Hans Rupprecht  
42000 Hoffmann, Josef  
42120 Hofmann, Ludwig von  
42250 +S4L Hogarth, William (bis 42260)  
42450 Hokusai  
42540 Holbein (Familie)  
42550 +S4L Holbein, Hans d. Ä. (bis 42560)  
42570 +S4L Holbein, Hans d. J. (bis 42580)  
42700 Holl, Elias  
42710 Holl, Matthias  
42730 Hollar, Wenzel  
42735 Hollein, Hans  
42745 Holz, Paul  
42746 Holzbauer, Wilhelm  
*Österr. Architekt; 1930-*  
42747 Holzer, Jenny  
42750 Holzhausen, Gertrud von  
42760 Holzmeister, Clemens

- 42775 **Homer, Winslow**
- 42795 **Honthorst, Gerard und Willem van**
- 42830 **Hooch, Pieter de**
- 42870 **Hooghe, Romeyn de**
- 42890 **Hopper, Edward**
- 42900 **Horemans, Peter Jacob**
- 42920 **Horn, Rebecca**
- 42925 **Horn, Roni**
- 42935 **Horta, Victor**  
*Belg. Architekt; 1861-1947*
- 42960 **Houdon, Jean Antoine**
- 43000 **Hrdlicka, Alfred**
- 43020 **Hubbuch, Karl**
- 43035 **Huber, Stephan**  
*Bildender Künstler; Lindenberg; 1952-*
- 43040 **Huber, Thomas**
- 43050 **Huber, Wolf**
- 43170 **Hütte, Axel**  
*Photograph, 1951-*
- 43200 **Hugo von Oignies**
- 43300 **Hummel, Johann Erdmann**
- 43450 **Hundertwasser, Friedensreich**
- 43550 **Hunt, William Holman**
- 43630 **Hurd, Peter**
- 43750 **Huth, Franz**
- 43790 **Hutter, Wolfgang**
- 43820 **Huysum, Jan van**
- 43880 **Künstler I**  
- 44090
- 43880 **Immendorff, Jörg**
- 43900 **Indiana, Robert**
- 43920 **Ingres, Jean Auguste Dominique**



- 43960 Inness, George
- 44000 Iribe, Paul
- 44045 Israels, Isaac
- 44050 Israels, Jozef
- 44080 Itten, Johannes
- 44090 Ittenbach, Franz
- 44150 - 44940 **Künstler J**
- 44150 Jacobsz, Juriaen
- 44160 Jacopo (della Quercia)
- 44220 Jaeckel, Willy
- 44260 Jakubek, Rudolf
- 44280 Jamesone, George
- 44300 Jamnitzer, Christoph
- 44305 Jamnitzer, Wenzel
- 44330 Janssen, Horst
- 44335 Janssen, Peter
- 44360 Jawlensky, Alexej
- 44385 Jefferson, Thomas
- 44400 Jentzsch, Hans Gabriel
- 44430 Jetelova, Magdalena
- 44450 Johannes Gallicus
- 44500 Johannot, Tony
- 44580 Johns, Jasper
- 44620 Johnson, Philip
- 44680 Jones, Inigo
- 44700 Jongkind, Johan Barthold
- 44800 Jordaens, Jacob
- 44820 Jorhan, Christian <der Ältere>  
*Dt. Bildhauer; Vater von Christian Jorhan dem Jüngerem; 1727-1804*
- 44830 Jorn, Asger
- 44860 Jouvenet, Jean

- 44900            **Judd, Donald**
- 44910            **Juppe, Ludwig**  
*Dt. Bildschnitzer; 1460-1538*
- 44940            **Juvara, Filippo**
- 44970            **Künstler K**  
- 51070
- 44970            **Kabakov, Ilya**
- 44980            **Kahlo, Frida**
- 45000            **Kahn, Louis I.**
- 45080            **Kalckreuth, Leopold Graf von**
- 45095            **Kalf, Willem**
- 45110            **Kalinowski, Horst Egon**
- 45150            **Kampf, Arthur**
- 45250            **Kandinsky, Wassily**
- 45270            **Kanoldt, Alexander**
- 45300            **Kantor, Alfred**
- 45320            **Kapoor, Anish**
- 45323            **Kaprow, Allan**  
*(1927 - 2006; Erfinder des Begriffs Happening; Amerikan. Aktionskünstler)*
- 45340            **Karsch, Joachim**
- 45370            **Katz, Alex**
- 45375            **Katzheimer, Wolfgang**
- 45400            **Kauffmann, Angelica**
- 45550            **Kaulbach, Friedrich August von (und Familie Kaulbach)**
- 45580            **Kaulbach, Wilhelm von**
- 45650            **Kaus, Max**
- 45670            **Kawara, On**
- 45680            **Keere, Pieter van der**
- 45680a           **Keller, Gottfried s. GL 5864**
- 45700            **Kelly, Ellsworth**
- 45820            **Kent, William**

45860	<b>Kern, Leonhard</b>
45900	<b>Kersting, Georg Friedrich</b>
46020	<b>Keysers, Thomas de</b>
46035	<b>Keyt, George</b>
46080	<b>Khnopff, Fernand</b>
46115	<b>Kiecol, Hubert</b> <i>Bildhauer; 1950-</i>
46125	<b>Kiefer, Anselm</b>
46160	<b>Kienholz, Edward</b>
46190	<b>Kippenberger, Martin</b>
46200 +S4L	<b>Kirchner, Ernst Ludwig (bis 46210)</b>
46225	<b>Kirchner, Eugen</b>
46250	<b>Kirkeby, Per</b>
46300	<b>Kirsch, Sarah</b>
46340	<b>Kitaj, R. B.</b>
46365	<b>Klähn, Wolfgang</b>
46400	<b>Klaiber, Christian</b>
46450	<b>Klapheck, Konrad</b>
46550 +S4L	<b>Klee, Paul (bis 46560)</b>
46600	<b>Klein, Astrid</b>
46700	<b>Klein, Cesar</b>
46740	<b>Klein, Johann Adam</b>
46800	<b>Klein, Yves</b>
46900	<b>Kleiner, Salomon</b>
47070	<b>Klemm, Walther</b>
47150	<b>Klenze, Leo von</b>
47300	<b>Klimsch, Fritz</b>
47350	<b>Klimt, Gustav</b>
47550	<b>Klinger, Max</b>
47650	<b>Klocker, Hans</b>
47800	<b>Knaus, Ludwig</b>

- 47910 **Knobelsdorff, Georg Wenceslaus von**
- 47920 **Knoebel, Imi**
- 47950 **Knöffel, Johann Christoph**
- 48000 **Knoller, Martin**  
*Tirol. Maler; 1725-1804*
- 48020 **Kobell, Ferdinand**
- 48030 **Kobell, Franz**
- 48050 **Kobell, Wilhelm von**
- 48060 **Koberling, Bernd**
- 48100 **Koch, Joseph Anton**
- 48120 **Kocherscheidt, Kurt Kappa**  
*Österr. Maler; 1943-1992*
- 48180 **Koenig, Fritz**
- 48200 **König, Leo von**
- 48300 **Kogler, Peter**  
*Österr. Maler; 1959-*
- 48350 **Kokoschka, Oskar**
- 48420 **Kolar, Jiri**
- 48550 **Kolbe, Georg**
- 48800 **Koller, Rudolf**
- 48850 **Kollwitz, Käthe**
- 48880 **Kolm, Georg**
- 48930 **Koninck, Philips**
- 48970 **Koolhaas, Rem**  
*Niederländ. Architekt; 1944-*
- 48980 **Kooning, Willem de**
- 48990 **Koons, Jeff**  
*Amerikan. Maler, Bildhauer, Installationskünstl. u. Photograph*
- 49030 **Kortokraks, Rudolf**
- 49070 **Kosuth, Joseph**
- 49080 **Kounellis, Jannis**
- 49090 **Kowanz, Brigitte**  
*Österr. Malerin, Lichtkünstlerin; 1957-*

- 49100**            **Kracker, Johann Lukas**  
**49300**            **Kraft, Adam**  
**49500**            **Kreibich, Oskar**  
**49600**            **Kreis, Wilhelm**  
**49700**            **Krieg, Dieter**  
**49800**            **Krieghoff, Cornelius**  
**49850**            **Kriehuber, Josef**  
**49950**            **Krohne, Gottfried Heinrich**  
**50100**            **Krüger, Franz**  
**50400**            **Kubin, Alfred**  
**50500**            **Küechel, Johann Jakob Michael**  
**50650**            **Kügelgen, Gerhard von**  
**50680**            **Kügelgen, Wilhelm von**  
**50760**            **Küpper, Will**  
**50810**            **Küven, Robert**  
**50900**            **Kulisiewicz, Tadeusz**  
**50960**            **Kulmbach, Hans Süss von**  
**51020**            **Kupelwieser, Leopold**  
**51050**            **Kupka, Frank**  
**51070**            **Kuznecov, Pavel**  
**51090**            **Künstler L**  
**- 55460**  
**51090**            **Laage, Wilhelm**  
**51110**            **Labrouste, Henri**  
**51150**            **Laer, Pieter Jacobsz. van (gen. Bamboccio)**  
**51160**            **Laermans, Eugène**  
**51225**            **Lalique, René**  
*Franz. Goldschmied u. Glaskünstler*  
**51230**            **Lam, Wifredo**  
**51250**            **Landenberger, Christian**  
**51260**            **Landi, Neroccio di Bartolomeo di Benedetto de'**

- 51270 **Lanfranco, Giovanni**  
*Z: 1582-1647; D: Ital. Maler*
- 51300 **Lapicque, Charles**
- 51315 **Lardera, Berto**
- 51325 **Larionoff, Michael**
- 51335 **Lassnig, Maria**
- 51340 **Lastman, Peter**
- 51350 **Laszlo, Philipp A. von**
- 51390 **La Tour, Georges de**
- 51410 **Latour, Maurice Quentin de**
- 51470 **Laurana, Franz**
- 51475 **Laurana, Luciano**
- 51530 **Laurens, Henri**
- 51550 **Lautensack, Hanns**
- 51580 **Lauterbach, Heinrich**
- 51605 **Lawrence, Thomas**
- 51650 **Le Brun, Charles**
- 51750 **Le Brun, Vigée**
- 51900 **+S3L LeCorbusier (= Charles Edouard Jeanneret)**
- 51950 **Lechner, Alf**  
*Dt. Plastiker*
- 52000 **Lederer, Jörg**
- 52060 **Ledoux, Claude-Nicolas**
- 52120 **Lega, Silvestro**
- 52150 **Léger, Fernand**
- 52320 **Lehmbruck, Wilhelm**
- 52340 **Lehmden, Anton**
- 52400 **Leibl, Wilhelm**
- 52520 **Leighton, Frederic**
- 52650 **Leinberger, Hans**
- 52900 **Le Nain (Brüder)**
- 52950 **Lenbach, Franz von**

- 53000            **Lendestreich, Valentin**
- 53060            **Lenné, Peter Joseph**
- 53100            **Le Nôtre, André**
- 53250 +S3L      **Leonardo <da Vinci>**  
(s.a. [CE 7000](#) , [IU 4936 f.](#))
- 53330            **Leoni, Leone**
- 53420            **Le Pautre, Antoine**
- 53450            **Lerch, Franz**
- 53600            **Lesueur, Eustache**
- 53750            **LeWitt, Sol**
- 53850            **Leyden, Lucas von**
- 53880            **Liberale da Verona**
- 53900            **Libeskind, Daniel**
- 53930            **Lichtenstein, Roy**
- 54100            **Liebermann, Max**
- 54135            **Lievens, Jan**
- 54165            **Ligorio, Pirro**
- 54200            **Lillie, Joseph Christian**
- 54260            **Limburg, Josef**
- 54300            **Lindinger, Jo**
- 54310            **Lindner, Richard**
- 54320            **Lindsay, Norman**
- 54330            **Liotard, Jean-Etienne**
- 54340            **Lipchitz, Jacques**
- 54400            **Lippi, Filippino**
- 54420            **Lippi, Fra Filippo**
- 54600            **Liss, Johann**
- 54630            **Lissitzky, El**
- 54700            **Littmann, Max**
- 54770            **Locatelli, Andrea**
- 54800            **Lochner, Stephan**

- 54880            **Löbach-Hinweiser, Bernd**
- 54930            **Lohse, Richard Paul**
- 54950            **Lombardi, Alfonso**
- 54960            **Lombardo, Tullio**  
*Z:1455-1532\*Todesjahr ca.; D:Ital. Plastiker u. Architekt*
- 54965            **Long, Richard**
- 54970            **Longhena, Baldassare**
- 54985            **Longhi, Pietro**
- 55020            **Loos, Adolf**
- 55060            **Lorenzetti, Ambrogio (u. Piero)**
- 55066            **Lorenzo (Monaco)**
- 55075            **LÓrme, Philibert de**
- 55080            **Lorrain, Claude**
- 55100            **Losert, Heribert**
- 55120            **Loth, Johann Carl**
- 55130            **Loth, Wilhelm**
- 55150            **Lotto, Lorenzo**
- 55250            **Luckhardt, Wassili**
- 55400            **Lünenschloß, Anton Clemens**
- 55410            **Lüpertz, Markus**
- 55415            **Luginbühl, Bernhard**
- 55420            **Luini, Bernardino**
- 55460            **Lurago, Carlo**
- 55510            **Künstler M**  
- 62630
- 55510            **Maas, Paul**
- 55544            **Mack, Heinz**
- 55550            **Macke, August**
- 55560            **Mackensen, Fritz**
- 55565            **Mackintosh, Charles Rennie**
- 55580            **Maderno, Carlo**
- 55620            **Maes, Nicolaes**



- 55660 **Magnasco, Alessandro**
- 55690 **Magritte, René**
- 55750 **Maiano, Benedetto da**
- 55850 **Maillol, Aristide**
- 55860 **Makart, Hans**
- 55863 **Malczewski, Jacek**
- 55865 **Maler, Hans**
- 55870 **Malewitsch, Kasimir**
- 55880 **Maljwin, Philipp Andrejewitsch**
- 55900 **Mander, Carel van**
- 56000 **Mánes, Josef**
- 56020 **Manessier, Alfred**
- 56030 **Manet, Edouard**
- 56060 **Manger, Emil von**
- 56115 **Manrique, César**  
*Z: 1920-1992; D: Span. Maler, Architekt, Bildhauer*
- 56130 **Mansart, François**
- 56135 **Mansart, Jules Hardouin**
- 56180 **Mantegna, Andrea**
- 56180a **Manuel, Niklaus s. GG 6898**
- 56245 **Manzoni, Piero**
- 56250 **Manzù, Giacomo**
- 56300 **Mapplethorpe, Robert**
- 56450 **Marc, Franz**
- 56470 **Marchionni, Carlo**
- 56490 **Marcks, Gerhard**
- 56500 **Marden, Brice**
- 56520 **Marées, George de**
- 56530 **Marées, Hans von**
- 56610 **Marini, Marino**
- 56660 **Marot, Daniel der Ältere**

- 56720 **Martin, John**
- 56750 **Martinelli, Domenico**
- 56930 **Masaccio (= Tommaso di Giovanni di Simone Guidi)**
- 56965 **Masegne, Jacobello und Pier Paolo dalle**
- 57000 **Masereel, Frans**
- 57040 **Masolino (da Panicale)**
- 57070 **Massari, Giorgio**
- 57150 **Mataré, Ewald**
- 57180 **Matejko, Jan**
- 57220 **Mathey, Jean Baptiste**
- 57250 **Matisse, Henri**
- 57265 **Matta, Roberto**
- 57270 **Matteo da Siena (= Matteo di Giovanni di Bartolo)**
- 57280 **Matteo di Giovanetto da Viterbo**
- 57285 **Mattheuer, Wolfgang**
- 57300 **Maulbertsch, Franz Anton**
- 57350 **Maurus, Hanns**
- 57400 **Maverick, Familie**
- 57420 **May, Ernst**
- 57430 **Mayer, Martin**
- 57440 **McCarthy, Paul**
- 57490 **Meckenem, Israhel van**
- 57500 **Meckseper, Friedrich**
- 57550 **Meid, Hans**
- 57570 **Meidner, Ludwig**
- 57600 **Meier, Richard**
- 57690 **Meinhard, Fritz**
- 57720 **Meissonier, Jean-Louis-Ernest**
- 57735 **Meister der Ilsung-Madonna**
- 57740 **Meister der Karlsruher Passion**
- 57742 **Meister der Rothenburger Passion**

- 57745** Meister der schönen Madonnen
- 57750** Meister des Hausbuchs
- 57760** Meister des Hohenfurter Passionszyklus
- 57790** Meister des Salzwedeler Hochaltars
- 57790a** Meister von Cappenberg s. Baegert, Jan
- 57790b** Meister von Flemalle s. Campin, Robert LI 21325
- 57850** Meister von Meßkirch
- 57880** Meister von Osnabrück
- 57890** Meister von Rabenden
- 57910** Meister von Schöppingen
- 57920** Meister von Sigmaringen
- 58040** Meistermann, Georg
- 58070** Meit, Konrad
- 58100** Melchior, Johann Peter
- 58100a** Meldolla, Andrea s. Schiavone, Andrea
- 58125** Melozzo (da Forli)
- 58150** Memling, Hans
- 58190** Menabuoi, Giusto di Giovanni de'
- 58210** Mendelsohn, Erich
- 58230** Mengs, Anton Raphael
- 58400** Menzel, Adolf von
- 58580** Merian, Anna Maria Sibylla
- 58600** Merian, Matthäus (der Ältere)
- 58620** Merian, Matthäus (der Jüngere)
- 58750** Merkelbach, Ben
- 58770** Merlo, Carl Giuseppe
- 58865** Meryon, Charles
- 58885** Messenger, Annette  
*BIO: Franz. Installationskünstlerin; Z: 1943-*
- 58900** Messel, Alfred
- 58930** Messerschmidt, Franz Xaver

58980	Metsu, Gabriel
59030	Metsys, Quentin
59065	Mettel, Hans
59110	Metzner, Franz
59150	Meunier, Constantin
59200	Meyboden, Hans
59240	Meyer, Hannes
59290	Meyers, Hans
59350	Michals, Duane
59380	Michaux, Henri
59400 +S3L	Michelangelo Buonarroti (bis 59410) (s.a. <a href="#">IU 4351</a> ff.)
59440	Michelozzo di Bartolommeo
59610	Mields, Rune
59650	Mielich, Hans
59760	Mieris, Frans van (der Ältere)
59800	Mies van der Rohe, Ludwig
59930	Millais, John Everett
59970	Miller, Ferdinand von (I.)
59990	Miller, Henry
60050	Millet, Jean François
60050a	Minden, Meister Bertram von s. Bertram v. Minden
60170	Minne, George
60300	Miró, Joan
60445	Modersohn, Otto
60450	Modersohn-Becker, Paula
60460	Modigliani, Amedeo
60470	Modler, Johann Baptist
60540	Moholy, Lucia
60550	Moholy-Nagy, László
60600	Moilliet, Louis

- 60630 Moll, Oskar  
60645 Molzahn, Johannes  
60655 Momper, Joos de  
60670 Mondrian, Piet  
60700 Monet, Claude  
60850 Montagna, Bartolomeo  
60880 Monti, Francesco  
60885 Monticelli, Adolphe  
60900 Montorsoli, Giovanni Angelo da  
60950 Moore, Henry  
61190 Moosbrugger  
- 61200  
    61190 Moosbrugger-Familie  
    61200 Moosbrugger, Caspar  
61260 Mor, Anthonis  
61280 Morandi, Giorgio  
61300 Moreau, Gustave  
61310 Moreau le Jeune, Jean-Michel  
61350 Mores, Jakob  
61355 Moretti, Raymond  
61380 Morgenstern, Carl  
61400 Morgenstern, Johann Ludwig Ernst  
61425 Morinck, Hans  
61435 Morisot, Berthe  
61442 Morlaiter, Giovanni Maria  
61442a Moro, Antonio s. Mor, Anthonis  
61450 Moroni, Giovanni Battista  
61550 Morrice, James Wilson  
61620 Morris, Robert  
61650 Morris, William  
61670 Morse, Samuel

- 61800 **Mosbacher, Alois**  
*Österr. Maler u. Bildhauer; 1954-*
- 61850 **Moser, Lucas**
- 61910 **Mostaert (Familie)**
- 61920 **Motherwell, Robert**
- 61930 **Mozart, Anton**
- 61940 **Mucha, Alfons**
- 61950 **Muche, Georg**
- 61950a **Müller, Friedrich s. GK 6516**
- 61980 **Muehl, Otto**  
*Österr. Künstler; 1925-*
- 62130 **Müller, Otto**
- 62150 **Müller, Richard**
- 62180 **Münter, Gabriele**
- 62250 **Multscher, Hans**
- 62350 **Munch, Edvard**
- 62450 **Munkácsy, Mihály von**
- 62530 **Murer, Christoph**
- 62600 **Murillo, Bartolomé Esteban**
- 62630 **Muxel, Joseph Anton**  
*Dt. Maler, Sohn des Franz Joseph Muxel; 1786-1842*
- 62640 **Künstler N**  
- 63650
- 62640 **Nagel, Otto**
- 62660 **Nash, John**
- 62670 **Nash, Paul**
- 62680 **Nast, Thomas**
- 62700 **Nauman, Bruce**
- 62710 **Nay, Ernst Wilhelm**
- 62750 **Neer, Aert van der (der Ältere)**
- 62780 **Neher, Caspar**
- 62845 **Nerlinger, Oskar**

- 62890 **Nesch, Rolf**
- 62950 **Neumann, Balthasar**
- 62990 **Neumann, Ernst**
- 63010 **Neumann, Franz Ignaz Michael**
- 63200 **Neureuther, Eugen Napoleon**
- 63205 **Neureuther, Gottfried von**
- 63210 **Neutra, Richard**
- 63230 **Newman, Barnett**
- 63250 **Niccolò di Giovanni Fiorentino**
- 63260 **Nicholson, Ben**
- 63300 **Nicolò di Piero Lamberti**
- 63340 **Niemeyer, Oscar**
- 63350 **Nierhoff, Ansgar**
- 63350a **Nikolaus Gerhaert von Leyden s. Gerhaert von Leyden, Nikolaus**
- 63400 **Nikolaus <von Hagenau>**
- 63450 **Nikolaus <von Verdun>**
- 63460 **Nilson, Johannes Esaias**  
*Dt. Miniaturmaler, Zeichner und Kupferstecher; 1721-1788*
- 63500 **Nitsch, Hermann**
- 63550 **Nolde, Emil**
- 63630 **Notke, Bernt**
- 63650 **Nouvel, Jean**
- 63700 **Künstler O**  
- 64600
- 63700 **Oberhuber, Oswald**  
*Österr. Maler und Installationskünstler; 1931-*
- 63710 **Oberländer, Adolf**
- 63720 **Obermayr, Mathias**  
*Dt. Stukkateur und Bildhauer; 1720-1799*
- 63755 **Obrist, Hermann**
- 63800 **Oelze, Richard**
- 63810 **Oeser, Adam Friedrich**

- 63840 **Ot'Keeffe, Georgia**
- 63847 **Olafur Eliasson**  
*Isländ. Installationskünstler u. Photograph; 1967-*
- 63850 **Olbrich, Joseph Maria**
- 63870 **Oldenburg, Claes**
- 63910 **Onghers, Oswald**
- 63925 **Onofri, Vincenzo**
- 63940 **Oppenheim, Dennis**
- 63942 **Oppenheim, Meret**
- 63950 **Orcagna, Andrea di Cione**
- 64000 **Orley, Bernaert van**
- 64010 **Orlik, Emil**
- 64050 **Ornati, Ernesto**
- 64080 **Orozco, José Clemente**
- 64130 **O'Shea, John**
- 64150 **Ostade, Adriaen van**
- 64170 **Ostade, Isaac van**
- 64270 **Otto, Frei**
- 64330 **Otzen, Johannes**
- 64360 **Oudry, Jean-Baptiste**
- 64400 **Overbeck, Johann Friedrich**
- 64600 **Ozenfant, Amédée**
- 64650 **Künstler P**  
- 69710
- 64650 +S4L **Pacher, Michael (bis 64660)**
- 64730 **Pagani, Gregorio**
- 64780 **Paik, Nam June**
- 64800 **Pain, William (u. James)**
- 64803 **Pajou, Augustin**  
*Franz. Bildhauer u. Zeichner; 1730-1809*
- 64810 **Paladino, Mimmo**
- 64825 **Palermo, Blinky (d.i. Heisterkamp, Peter)**



- 64850 +S3L**     **Palladio, Andrea**  
*Ital. Baumeister und Architekturtheoretiker; 1508-1580*
- 65000**            **Palma, Jacopo (gen. Palma il Giovane)**
- 65020**            **Palma, Jacopo (d.i. Jacopo d'Antonio Negreti, gen. Palma Vecchio)**
- 65050**            **Palmer, Samuel**
- 65070**            **Panamarenko**
- 65120**            **Pankok, Otto**
- 65145**            **Paolo (Veneziano)**
- 65300**            **Parler, Peter**
- 65350**            **Parmigianino (= Francesco Mazzola)**
- 65400**            **Partenheimer, Jürgen**
- 65430**            **Pascin, Jules**
- 65550**            **Pater, Jean-Baptiste François**
- 65580**            **Patinir, Joachim**
- 65700**            **Paul, Bruno**
- 65780**            **Pavel <z Levoce>**
- 65820**            **Pechstein, Max**
- 65860**            **Peichl, Gustav**
- 65870**            **Peintner, Max**  
*Österr. Maler u. Zeichner; Bauingenieurstudium an der Technischen Hochschule Wien, Architekturstudium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien; steht für die Fusion von Schreiben und bildender Kunst; 1937-*
- 65880**            **Pellegrini, Giovanni Antonio**
- 65900**            **Penck, A. R.**
- 65930**            **Pencz, Georg**
- 65965**            **Pennel, Joseph**
- 66025**            **Permeke, Constant**
- 66050**            **Permoser, Balthasar**
- 66095**            **Perrault, Claude**
- 66115**            **Perréal, Jean**
- 66130**            **Perret, Jacques**

- 66160**      **Persius, Ludwig**  
*Architekt von Friedrich Wilhelm IV., Potsdam (Wirkungsort); Dt. Baumeister; 15.02.1803-12.07.1845*
- 66200**      **Perugino, Pietro (di Cristoforo Vannucci)**
- 66300**      **Peruzzi, Baldassare**
- 66350**      **Pesne, Antoine**  
*Franz. Maler; lebte seit 1710 in Berlin; 1683-1757*
- 66410**      **Petel, Georg**
- 66450**      **Peters, Herbert**
- 66530**      **Petrarcameister**
- 66650**      **Pettenkofen, August von**
- 66800**      **Pettrich, Ferdinand**
- 66810**      **Pettrich, Franz**
- 66920**      **Pfannschmidt, Carl Gottfried**
- 66970**      **Pforr, Franz**
- 67015**      **Piano, Renzo**
- 67020**      **Piazzetta, Giambattista**
- 67035**      **Picabia, Francis**
- 67045**      **Picart, Bernard**  
*Z: 1673-1733\* anderslt. Geburtsjahr: 1663; D: Franz. Kupferstecher, Schabkünstler, Holzschneider, Zeichner und Miniaturmaler*
- 67050 +S4L**      **Picasso, Pablo (bis 67060)**
- 67080**      **Pichler, Walter**
- 67090**      **Pickel, Caspar Clemens**
- 67140**      **Pierin (del Vaga)**
- 67150**      **Piero della Francesca**
- 67160**      **Piero di Cosimo**
- 67370**      **Piles, Roger de**
- 67440**      **Pilon, Germain**
- 67455**      **Piloty, Karl von**  
*Dt. Maler; 01.10.1826-21.08.1886*
- 67510**      **Pinturicchio**
- 67530**      **Piombo, Sebastiano del**

- 67550 Piranesi, Giovanni Battista
- 67700 Pirosmaschwili, Niko
- 67800 Pisanello (= Antonio di Puccio Pisano)
- 68050 Pisano, Andrea
- 68100 Pisano, Giovanni
- 68150 +S4L Pisano, Niccolo (bis 68160)
- 68200 Pissarro, Camille
- 68210 Pistoletto, Michelangelo
- 68235 Pittoni, Giambattista
- 68270 Plaza, Julio
- 68300 Plecnik, Joze
- 68380 Plessi, Fabrizio  
*Z: 1940-; D: Ital. Konzeptkünstler*
- 68400 Poggi, Franz Graf von
- 68600 Poelzig, Hans
- 68650 Pöppelmann, Matthäus Daniel
- 68800 Poliakoff, Serge
- 68805 Polke, Sigmar
- 68810 Pollaiuolo, Antonio und Pietro
- 68825 Pollock, Jackson
- 68850 Pontormo, Jacopo
- 68930 Popp, Aurel
- 68960 Pordenone
- 68990 Post, Frans Janszoon
- 69050 Poussin, Gaspard Dughet
- 69060 Poussin, Nicolas
- 69110 Pozzo, Andrea
- 69130 Prachensky, Hubert  
*Österr. Architekt; 1916-*
- 69132 Prachensky, Markus  
*Österr. Architekt u. Maler; 1932-*

- 69134 **Prachensky, Theodor**  
*Österr. Maler u. Architekt; 1888-1970*
- 69145 **Pradier, James**
- 69160 **Prager, Heinz-Günther**
- 69180 **Prandtauer, Jakob**
- 69200 **Prantl, Karl**  
*Österr. Bildhauer; 1923-*
- 69240 **Prechtl, Michael Mathias**
- 69300 **Prell, Hermann**
- 69320 **Preller, Friedrich (der Ältere)**
- 69330 **Preller, Friedrich (der Jüngere)**
- 69405 **Primaticcio, Francesco**
- 69480 **Prudhon, Pierre Paul**
- 69490 **Prüßmann, Hermann**
- 69530 **Prunner, Johann Michael**
- 69580 **Puget, Pierre**
- 69590 **Pugin, Augustus Welby Northmore**  
*Brit. Architekt; 1812-1852*
- 69650 **Purrmann, Hans**
- 69675 **Pußjäger, Matthias**
- 69695 **Puvis de Chavannes, Pierre**
- 69710 **Pyle, Howard**
- 69750 **Künstler Q**  
- 69870
- 69750 **Quaglio, Domenico**
- 69770 **Quaglio, Lorenzo (der Jüngere)**
- 69810 **Quellinus, Erasmus**
- 69870 **Querner, Curt**
- 69920 **Künstler R**  
- 77250
- 69920 **Rabinowitch, David**
- 69970 **Rackham, Arthur**
- 70040 **Radziwill, Franz**

- 70090           **Raffaelli, Jean-François**
- 70100 +S4L      **Raffaello Santi (bis 70110)**
- 70210           **Raimondi, Marcantonio**
- 70250           **Rainaldi, Carlo**
- 70260           **Rainer, Arnulf**
- 70265           **Rainer, Roland**  
*Österr. Architekt; 1910-2004*
- 70300           **Ramboux, Johann Anton**
- 70380           **Ratgeb, Jörg**
- 70400           **Rauch, Christian Daniel**
- 70405           **Rauch, Neo**
- 70410           **Rauchmiller, Matthias**  
*Dt.-österr. Plastiker u. Maler*
- 70420           **Rauschenberg, Robert**
- 70445           **Ray, Man**
- 70450           **Rayski, Ferdinand von**
- 70520           **Rebay, Hilla**  
*Z: 1890-1967; D: Amerikan. Malerin dt. Herkunft*
- 70600           **Redon, Odilon**
- 70680           **Rehberger, Tobias**
- 70700           **Reichel, Hans**
- 70800           **Reimesch, Ragimund**
- 70850           **Reiner (von Huy)**
- 70900           **Reinhart, Johann Christian**
- 71000 +S4L      **Rembrandt Harmensz. van Rijn (bis 71010)**
- 71250           **Remington, Frederic**
- 71370           **Remy de la Fosse, Louis**
- 71500           **Reni, Guido**
- 71750 +S4L      **Renoir, Auguste (bis 71760)**
- 71910           **Restout, Jean**
- 72000           **Rethel, Alfred**
- 72090           **Retzsch, Moritz**

- 72150 **Reynolds, Joshua**
- 72162 **Reznicek, Ferdinand von**
- 72168 **Ribalta, Francisco**
- 72175 **Ribera, Jusepe de**
- 72220 **Ricci, Marco**
- 72230 **Ricci, Sebastiano**
- 72245 **Riccio, Andrea**  
*Ital. Architekt, Goldschmied, Bildhauer, Bronzegießer und Medailleur; 1470-1532*
- 72280 **Richter, David (der Ältere und der Jüngere)**
- 72300 **Richter, Gerhard**
- 72315 **Richter, Hans**
- 72320 **Richter, Hans Theo**
- 72350 **Richter, Ludwig**
- 72750 +S3L **Riemenschneider, Tilman (bis 72760)**
- 72770 **Riemerschmid, Richard**  
*Dt. Architekt und Designer; 1868-1957*
- 72800 **Rietschel, Ernst**  
*Dt. Bildhauer; 15.12.1804-21.02.1861*
- 72830 **Rigaud, Hyacinthe**
- 72880 **Rinke, Klaus**
- 72900 **Riopelle, Jean Paul**
- 72940 **Rist, Pippilotti**
- 72960 **Ritschl, Otto**
- 73020 **Rivera, Diego**
- 73090 **Rizzo, Antonio**
- 73120 **Rjepin, Ilja Jefimowitsch**
- 73170 **Robbia, della (Familie)**
- 73180 **Robbia, Andrea della**
- 73200 **Robbia, Luca della**
- 73300 **Robert, Hubert**
- 73350 **Rockenschaub, Gerwald**  
*Österr. Maler u. Installationskünstler; 1952-*

- 73430**            **Rodčenko, Aleksandr M.**  
*Z:1891-1956; D:Russ. Maler, Bildhauer u. Photograph*
- 73500**            **Rodin, Auguste**
- 73670**            **Roeder, Emy**
- 73850**            **Roentgen (Brüder)**
- 74000**            **Rötlin, Konrad**
- 74100**            **Rogers, Richard**
- 74200**            **Rohlf, Christian**
- 74350**            **Rohrer, Michael Ludwig**
- 74440**            **Romako, Anton**
- 74470**            **Romanino, Girolamo**
- 74470a**           **Ramano, Giulio s. Giulio Romano**
- 74505**            **Romney, George**
- 74530**            **Rong, Ren**
- 74550**            **Ronzoni, Pietro**
- 74700**            **Rops, Félicien**
- 74850**            **Roritzer, Konrad**
- 74900**            **Rosa, Salvator**
- 74970**            **Rosenquist, James**
- 75050**            **Rosellino, Bernardo**
- 75110**            **Rossetti, Dante Gabriel**
- 75150**            **Rossetti, William Michael**
- 75155**            **Rossi, Aldo**
- 75160**            **Rossi, Domenico Egidio**
- 75170**            **Rosso (Fiorentino)**
- 75180**            **Rosso, Medardo**
- 75183**            **Roth, Dieter**
- 75185**            **Rothko, Mark**
- 75270**            **Rottmann, Carl**
- 75300**            **Rottmayr, Johann Michael**
- 75470**            **Rouault, Georges**

75650	<b>Rousseau, Henri</b>
75680	<b>Rousseau, Pierre Étienne Théodore</b>
75790	<b>Roussel, Ker-Xavier</b>
75850	<b>Rowlandson, Thomas</b>
75900 +S4L	<b>Rubens, Peter Paul (bis 75910)</b>
76200	<b>Rubljow, Andrei</b>
76350	<b>Rude, François</b>
76400	<b>Rückriem, Ulrich</b>
76450	<b>Rühm, Gerhard</b>
76500	<b>Rugendas, Johann Moritz</b> <i>Dt. Maler; 29.03.1802-29.05.1858</i>
76600	<b>Ruisdael, Jacob van</b>
76700	<b>Ruisdael, Salomon van</b>
76850	<b>Runge, Philipp Otto</b>
77180	<b>Ruscha, Edward</b>
77220	<b>Ruß, Jacob</b>
77250	<b>Rybakovans, Nicolaus</b>
77350 - 87479	<b>Künstler S</b>
77350	<b>Sacchi, Andrea</b>
77430	<b>Saenredam, Pieter Janszoon</b>
77445	<b>Saftleven, Cornelis</b>
77450	<b>Saftleven, Herman</b>
77490	<b>Saint-Phalle, Niki de</b>
77500	<b>Saint-Pierre, Joseph</b>
77550	<b>Salimbeni, Ventura</b>
77570	<b>Salner, Arthur</b> <i>Österr. Maler; 1956-</i>
77600	<b>Salvi, Nicola</b>
77610	<b>Salviati, Francesco</b>
77660	<b>Sandrart, Joachim</b>
77670	<b>Sangallo, Giuliano da</b>



- 77740 Sanmicheli, Michele  
77800 Sansovino, Jacopo  
77835 SantÉlia, Antonio  
77850 Santi, Giovanni  
77850a Santi, Raffaello s. Raffaello Santi  
77855 Santini, Giovanni (= Aichel, Johann Santin)  
77880 Sargent, John Singer  
77900 Sarto, Andrea del  
77950 Sassetta (= Stefano di Giovanni di Consolo da Cortona)  
77955 Saura, Antonio  
77960 Savery, Roelant  
77970 Savoldo, Giovan Gerolamo  
78000 Scamozzi, Vincenzo  
78050 Scarpa, Carlo  
78250 Schad, Christian  
78300 Schadow, Johann Gottfried  
78320 Schäfer, Carl  
78340 Schäfer, Rudolf  
78370 Schäufelein, Hans  
78430 Schaffner, Martin  
78490 Schaper, Fritz  
78550 Scharff, Edwin  
78560 Scharl, Josef  
78580 Scharoun, Hans  
78625 Schaumann, Ruth  
78670 Scheibe, Emil  
78680 Scheibe, Richard  
78690 Scheibl, Hubert  
*Österr. Maler; 1952-*  
78725 Schenk, Pieter  
78770 Schewtschenko, Tarass Grigorjewitsch

- 78780 Schiavone, Andrea
- 78800 Schick, Gottlieb
- 78980 Schiele, Egon
- 79150 Schiestl  
- 79200
- 79150 Schiestl-Familie
- 79160 Schiestl, Heinz
- 79180 Schiestl, Matthäus
- 79200 Schiestl, Rudolf
- 79500 Schindehütte, Ali
- 79700 Schinkel, Karl Friedrich
- 79760 Schinnerer, Adolf
- 79775 Schirmer, Johann Wilhelm  
*Dt. Landschaftsmaler; 05.09.1807-11.09.1863*  
Schirmer, Johann Wilhelm
- 79790 Schischkin, Iwan Iwanowitsch
- 79920 Schlaun, Johann Conrad
- 79950 Schlegel, Eva  
*Österr. Malerin u. Photographin; 1960-*
- 80050 +S4L Schlemmer, Oskar (bis 80060)
- 80150 Schlichter, Rudolf
- 80250 Schlotter, Eberhard  
*Z:1921-; D:Dt. Maler und Graphiker; lebt seit 1971 in Spanien*
- 80400 Schlüter, Andreas
- 80450 Schmalix, Hubert  
*Österr. Maler; 1952-*
- 80650 Schmid, Lorenz
- 80800 Schmidt, Martin Johann (= Kremser Schmidt)
- 80900 Schmidt-Rottluff, Karl
- 81050 Schmitt (Familie)
- 81170 Schmuzer, Franz Xaver
- 81180 Schmuzer, Johann und Joseph
- 81289 Schnabel, Julian

- 81300 Schnorr v. Carolsfeld, Julius**  
**81340 Schön, Erhard**  
**81360 Schönfeld, Johann Heinrich**  
**81420 Scholderer, Otto**  
**81750 +S4L Schongauer, Martin (bis 81760)**  
**81800 Schreiter, Johannes**  
**81840 Schrieber, Ludwig Gabriel**  
**81880 Schröder-Sonnenstern, Friedrich**  
**81950 Schubert, Johann David**  
**81970 Schuch, Carl**  
**82040 Schütte, Thomas**  
*Künstler, Maler, Bildhauer, 1954 -*  
**82080 Schultze, Bernard**  
**82100 Schultze-Naumburg, Paul**  
**82120 Schumacher, Emil**  
**82130 Schumacher, Fritz**  
**82200 Schwaighofer, Hans**  
**82230 Schwanthaler**  
**- 82270**  
**82230 Schwanthaler-Familie**  
**82250 Schwanthaler, Ludwig**  
**82270 Schwanthaler, Thomas**  
**82550 Schwind, Moritz von**  
**82620 Schwitters, Kurt**  
**82700 Scorel, Jan van**  
**82800 Scretta, Karel**  
**82870 Searle, Ronald**  
**82970 Segal, George**  
**83000 Segantini, Giovanni**  
**83200 Seghers, Hercules**  
**83337 Seidl, Emanuel von**  
*Dt. Architekt; ZEL: 22.8.1856-25.12.1919*

- 83340      **Seidl, Gabriel von**  
*Dt. Architekt; 9.12.1848-27.4.1913*
- 83350      **Seidl, Willi**
- 83440      **Seisenegger, Jakob**
- 83470      **Seitz, Gustav**
- 83480      **Seitz, Johannes**
- 83490      **Seitz, Ludwig**
- 83520      **Seld, Jörg**
- 83560      **Šemjakin, Michail M.**  
*Z: 1943-; D: Russ. Maler*
- 83600      **Semper, Gottfried**
- 83800      **Sergel, Johan Tobias**
- 83900      **Serlio, Sebastiano**
- 83910      **Serpotta, Giacomo**
- 83915      **Serra, Richard**
- 83930      **Seurat, Georges**
- 83938      **Severini, Gino**
- 83945      **Severn, Joseph (u. Familie)**
- 83945a      **Seyfer, Conrat s. Sifer, Conrat**
- 83950      **Shapiro, Joel**
- 83965      **Shaw, Richard Norman**
- 83967      **Sherman, Cindy**
- 83970      **Shunsho, Katsukawa**
- 83985      **Sidur, Vadim**
- 84000      **Sieck, Rudolf**
- 84015      **Sieverding, Katharina**
- 84020      **Sievert, Ludwig**
- 84028      **Sifer, Conrat**
- 84045      **Signac, Paul**
- 84050      **Signorelli, Luca**
- 84070      **Silvestre, Louis de**
- 84080      **Simmel, Paul**

- 84120 **Simone di Martino (= Simone Martini)**
- 84190 **Sintenis, Renée**
- 84200 **Siqueiros, David Alfaro**
- 84207 **Sisley, Alfred**
- 84215 **Sitte, Willi**
- 84220 **Siza, Alvaro**
- 84220a **Skreta, Karel s. Scretta, Karel**
- 84250 **Slevogt, Max**
- 84265 **Slodtz (Familie)**
- 84280 **Sluter, Claus**
- 84285 **Slutzky, Naum**  
*Russ.-österr. Goldschmied, Designer; 1894-1965*
- 84310 **Smibert, John**
- 84320 **Smith, John Thomas**
- 84325 **Smith, Kiki**
- 84340 **Smithson, Robert**  
*Z: 1938-1973; D: Amerikan. Künstler*
- 84360 **Snyders, Franz**
- 84363 **Soane, John**
- 84365 **Sodoma (= Giovanni Antonio Bazzi)**
- 84380 **Sohn (Familie)**
- 84410 **Solari, Andrea**
- 84420 **Soldani, Massimiliano**  
*Ital. Bildhauer*
- 84435 **Solis, Virgilius (der Ältere) u. Familie Solis**
- 84440 **Soller, August**
- 84465 **Sorg, Simon**
- 84480 **Soufflot, Jacques Germain**
- 84490 **Soulages, Pierre**
- 84510 **Soutine, Chaim**
- 84530 **Sovak, Pravoslav**
- 84560 **Spagna, Lo (= Giovanni di Pietro)**

- 84590            **Speckter, Otto**
- 84650            **Speer, Albert**
- 84690            **Speeth, Peter**
- 84820            **Spiegler, Franz Josef**
- 84900            **Spinello, Aretino**
- 85000            **Spitzweg, Carl**
- 85020            **Spoerri, Daniel**
- 85040            **Spranger, Bartholomäus**
- 85070            **Springer, Ferdinand**
- 85090            **Squarcione, Francesco**
- 85120            **Stadler, Toni**
- 85135            **Staeck, Klaus**
- 85150            **Staël, Nicolas de**
- 85180            **Stammel <Familie>**
- 85200            **Stanzioni, Massimo**
- 85250            **Starnina, Gherardo**
- 85300            **Stauder, Jacob Carl**
- 85350            **Stauffer-Bern, Karl**
- 85450            **Steen, Jan**
- 85600            **Steinbrenner, Hans**  
*Z:1928-; D:Dt. Bildhauer und Maler*
- 85620            **Steinbüchler, Rudolf**
- 85680            **Steiner, Rudolf**
- 85700            **Steingruber, Johann David**
- 85750            **Steinhausen, Wilhelm**
- 85800            **Steinl, Matthias**
- 85950            **Steinlen, Alexandre Théophile**
- 86000            **Stella, Frank**
- 86100            **Stengel <Familie>**
- 86110            **Stengel, Friedrich Joachim**
- 86220            **Stern, Robert A. M.**

- 86250            **Stethaimer, Hans**
- 86290            **Stevens, Alfred**
- 86340            **Stieler, Joseph**
- 86410            **Stifter, Adalbert**  
s. a. [GL 9343](#)
- 86500            **Stimmer, Tobias**
- 86510            **Stimpfl, August**  
*Österr. Maler; 1924-*
- 86530            **Stirling, James Frazer**
- 86540            **Stirnberg, Bonifatius**
- 86570            **Stöhrer, Walter**
- 86590            **Storch, Karl der Ältere**
- 86650 +**S3L**    **Stoß, Veit (bis 86660)**
- 86800            **Straub, Johann Baptist**
- 86840            **Strauss (Familie)**
- 86840a            (= Johann, Franz Michael und Johann Andreas)
- 86900            **Strickland, William**
- 86940            **Strigel, Bernhard**
- 86950            **Strigel, Hans**
- 86960            **Strigel, Ivo**
- 87100            **Strozzi, Bernardo**
- 87150            **Struth, Thomas**  
*Photograph, Maler; 1954-*
- 87200            **Stuart, Gilbert**
- 87225            **Stubbs, George**
- 87250            **Stuck, Franz**
- 87275            **Stückelberg, Ernst**
- 87280            **Stüler, Friedrich August**  
*Dt. Baumeister; 1831 Direktor der Schloßbaukommission, Lehrer an der Bauakademie, Architekt Friedrich Wilhelms IV., 28.01.1800-18.03.1865, Wirkungsort: Berlin*
- 87295            **Stummel, Friedrich**
- 87330            **Sullivan, Louis Henri**

- 87355            **Sustris, Friedrich**
- 87360            **Sustris, Lambert**
- 87370            **Sutherland, Graham**
- 87380            **Sutter, Joseph**
- 87430            **Sweerts, Michiel**
- 87450            **Syrlin, Jörg (der Ältere)**
- 87470            **Szczesny, Stefan**
- 87475            **Szyszkowitz, Rudolf**  
*Österr. Maler; 1905-1976*
- 87483            **Künstler T**  
- 90900
- 87483            **Tacca, Pietro**  
*Bildhauer*
- 87490            **Taeuber-Arp, Sophie**  
*Schweiz. Malerin und Bildhauerin*
- 87530            **Takamatsu, Shin**
- 87550            **Tamasch, Andreas**
- 87570            **Tange, Kenzo**
- 87575            **Tanguy, Yves**
- 87600            **Tapies, Antonio**
- 87610            **Tappert, Georg**
- 87640            **Tatlin, Wladimir**
- 87710            **Taut, Bruno**
- 87712            **Taut, Max**
- 87850            **Teniers, David (der Ältere)**
- 87870            **Teniers, David (der Jüngere)**
- 87960            **Terragni, Giuseppe**
- 87990            **Tessenow, Heinrich**
- 88000            **Tessin, Nicodème (der Ältere und der Jüngere)**
- 88075            **Theophanes (der Grieche)**
- 88100            **Theotokopuli, Domenico (= El Greco)**
- 88160            **Thiem, Paul**



- 88200 Thiersch, Friedrich von  
(s.a. [DD 9580](#) )
- 88205 Thiersch, Ludwig
- 88210 Thiersch, Paul
- 88300 Thoma, Hans
- 88450 Thoman, Johann Anton Valentin
- 88500 Thomkins, André
- 88530 Thorn-Prikker, Jan
- 88560 Thorvaldsen, Bertel
- 88610 Thuma, Carl Maria
- 88630 Thumb, Peter
- 88670 Tieck, Christian Friedrich
- 88700 Tiepolo, Domenico (eigentlich Giovanni Domenico T.)
- 88720 +S4L Tiepolo, Giovanni Battista (bis 88730)
- 88750 Tiffany, Louis Comfort  
*Amerikan. Kunsthandwerker; 1848-1933*
- 89010 Tinguely, Jean
- 89020 Tino <di Camaino>  
*Italien. Bildhauer, Architekt; ca. 1285-ca.1337*
- 89050 +S4L Tintoretto, Jacopo (Robusti) (bis 89060)
- 89300 Tischbein (Familie)
- 89320 Tischbein, Christian Wilhelm
- 89350 Tischbein, Johann Friedrich
- 89360 Tischbein, Johann Heinrich (der Ältere)
- 89370 Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm
- 89410 Tissot, James
- 89470 Tito, Santi di
- 89550 +S4L Tiziano Vecellio (bis 89560)
- 89580 Tobey, Mark
- 89600 Tocqué, Louis
- 89730 Töpffer, Rodolphe
- 89800 Tomaso da Modena

- 89900**            **Toulouse-Lautrec, Henri de**  
**89990**            **Traini, Francesco**  
**90010**            **Tramello, Alessio**  
**90080**            **Traut, Wolf**  
*Dt. Maler und Zeichner; 1486-1520\*ca.*  
**90100**            **Trautmann, Johann Georg**  
**90120**            **Trawöger, Ernst**  
*Österr. Maler; 1955-*  
**90140**            **Trenkwalder, Elmar**  
*Österr. Künstler; 1959-*  
**90180**            **Trier, Hann**  
**90200**            **Trockel, Rosemarie**  
**90250**            **Troger, Paul**  
**90280**            **Troger, Simon**  
**90320**            **Troost, Cornelis**  
**90400**            **Trübner, Wilhelm**  
**90650**            **Trumbull, John**  
**90680**            **Tschumi, Bernard**  
**90700**            **Tübke, Werner**  
**90750**            **Tura, Cosimo**  
**90850**            **Turner, William**  
**90855**            **Turrell, James**  
**90860**            **Tuttle, Richard**  
**90900**            **Twombly, Cy**  
**90950**            **Künstler U**  
**- 91370**  
**90950**            **Ubbelohde, Otto**  
**90975**            **Ubertini, Francesco (gen. Bachiacca)**  
**91000**            **Uccello, Paolo**  
**91050**            **Uecker, Günther**  
**91100**            **Uhde, Fritz von**  
**91200**            **Uhlig, Max**

91220	Ulrichs, Timm
91250	Ungerer, Tomi
91260	Ungers, Oswald Mathias
91270	Unkair, Jörg
91300	Urbano di Pietro da Cortona
91330	Utamaro
91350	Utrillo, Maurice
91370	Utzon, Jørn
91435 - 94120	Künstler V
91435	Valadier, Giuseppe
91450	Valdés Leal, Juan de
91500	Valentin(us) (lapidaria de Moguntia)
91580	Valeriani, Giuseppe
91600	Vallotton, Félix
91610	Vanbrugh, John
91630	Vanvitelli, Luigi
91645	Vasarely, Victor
91650	Vasari, Giorgio
91660	Vasari il Giovane, Giorgio
91780	Vautier, Benjamin
91820	Vázquez Diaz, Daniel
91820a	Vecellio, Tiziano s. Tiziano Vecellio
91880	Veit, Philipp
91950	Velázquez, Diego Rodriguez de Silva y
92140	Velde, van de (Familie)
92150	Velde, Adriaen van de
92170	Velde, Henry van de
92250	Venturi, Robert
92350	Verhelst, Egid (der Ältere)
92420	Verla, Francesco

- 92450** Vermeer van Delft, Jan  
**92700** Veronese, Paolo (= Caliari, Paolo)  
**92900** Verrocchio, Andrea del  
**93060** Vieira da Silva, Maria Elena  
**93060a** Vigée-Lebrun, Louise-Elisabeth s. LI 51750 Le Brun, Vigée  
**93100** Vignola (= Giacomo Barozzi da Vignola)  
**93200** Villard de Honnecourt  
**93230** Villon, Jacques  
**93240** Viola, Bill  
**93270** Viscardi, Giovanni Antonio  
**93300** Vischer, Peter (der Ältere) (u. Familie Vischer)  
**93320** Vischer, Peter (der Jüngere)  
**93500** Visser, Carel  
**93600** Vitale d'Áimo de' Cavalli (= Vitale da Bologna)  
**93650** Vitozzi, Ascanio  
**93670** Vittone, Bernardo  
**93700** Vittoria, Alessandro  
**93730** Vivarini (Familie)  
**93790** Vlaminck, Maurice de  
*Franz. Maler, Grafiker und Autor; 04.04.1876-11.11.1958*  
**93800** Vlugt, LC van der  
**93870** Vogeler, Heinrich  
**93920** Vogtherr, Heinrich (der Ältere)  
**93975** Vordemberge-Gildewart, Friedrich  
**94000** Vos, Marten de  
**94010** Vostell, Wolf  
**94020** Vouet, Simon  
**94050** Vries, Adriaen de  
**94060** Vries, Jan Vredeman de  
**94120** Vuillard, Edouard  
**94160** Künstler W  
**- 98460**

- 94160 **Wagner, Johann Peter**
- 94200 **Wagner, Martin von**
- 94230 **Wagner, Otto**
- 94500 **Walbaum, Matthias**
- 94560 **Walde, Alfons**  
*Österr. Maler; 1891-1958*
- 94570 **Walde, Martin**  
*Österr. Installationskünstler u. Zeichner; 1957-*
- 94600 **Waldmüller, Ferdinand Georg**
- 94700 **Walker, John**
- 94800 **Wall, Jeff**
- 94900 **Wallis, Georg August**
- 94950 **Wallot, Paul**
- 94990 **Walther, Franz Erhard**
- 95130 **Warhol, Andy**  
(s. a. [AP 51370](#) )
- 95300 **Wasmann, Friedrich**
- 95500 **Waterloo, Anthonie**
- 95600 **Watteau, Antoine**
- 95800 **Watts, George Frederick**
- 95830 **Wayne, June**
- 95855 **Weber, Andreas Paul**
- 95860 **Weber, Jürgen**
- 95890 **Wecus, Walter von**
- 95970 **Weibel, Peter**
- 95990 **Weidendorfer, Claus**
- 96000 **Weidmann, Fred**
- 96050 **Weigand, Hans**  
*Österr. Installationskünstler, Fotograf; 1954-*
- 96060 **Weiler, Max**  
*Österr. Maler; 1910-2001*
- 96080 **Weinberger, Lois**  
*Österreichischer Plastiker und Objektkünstler; 1947-*

- 96100 Weinbrenner, Friedrich
- 96150 Weiner, Lawrence
- 96200 Weisgerber, Albert
- 96300 Weiss, Peter
- 96400 Weisz, Josef
- 96480 Welsch, Maximilian von  
*Dt. Baumeister*
- 96530 Wening, Michael
- 96580 Werefkin, Marianne
- 96600 Wereschtschagin, Wassilij Wassiljewitsch
- 96640 Werff, Adriaen van der
- 96670 Werkner, Turi  
*Österr. Maler; 1948-*
- 96700 Werner, Anton von
- 96740 Wertinger, Hans
- 96750 Werve, Claus de
- 96780 West, Benjamin
- 96790 West, Franz  
*Österr. Objekt- u. Aktionskünstler; 1947-*
- 96850 Westphal, Otto
- 97000 Weyden, Rogier van der
- 97120 Whistler, James McNeill
- 97310 Wilck, Johann Carl
- 97350 Wildens, Jan
- 97370 Willikens, Ben
- 97380 Wilson, Richard
- 97450 Wimmel, Carl Ludwig
- 97500 Wimmer, Hans
- 97640 Winter, Fritz
- 97900 Witz, Konrad
- 97980 Wolf, Caspar
- 98050 Wolfertshauser, Ulrich

- 98120            **Wolgemut, Michel**  
 98160            **Wols**  
 98200            **Wood, Grant**  
 98225            **Wotruba, Fritz**  
 98235            **Wouwerman, Philips**  
 98250            **Wren, Christopher**  
 98260 +S3L      **Wright, Frank Lloyd (bis 98270)**  
 98272            **Wright, Joseph <Künstler>**  
                     *Engl. Portrait- u. Landschaftsmaler; 1734-1797*  
 98280            **Wrubel, Michail Alexandrowitsch**  
 98330            **Wtewael, Joachim**  
 98400            **Wüsten, Johannes**  
 98430            **Wunderlich, Paul**  
 98440            **Wurm, Erwin**  
                     *Österr. Bildhauer u. Aktionskünstler; 1954-*  
 98460            **Wyatville, Jeffry**  
 98520            **Künstler Z**  
 - 99800  
 98520            **Zadkine, Ossip**  
 98535            **Zandomeneghi, Federico**  
 98550            **Zasche, Josef**  
 98570            **Zaugg, Remy**  
 98600            **Zeiller, Johann Jakob**  
 98640            **Zeiner, Lukas**  
 98700            **Zick, Januarius**  
 98780            **Ziesenis (Familie)**  
 98850            **Zille, Heinrich**  
 98900            **Zimmer, Bernd <Künstler, 1948->**  
                     *Dt. Maler; 1948-*  
 99250            **Zimmermann, Dominikus**  
 99330            **Zimmermann, Johann Baptist**  
 99400            **Zitko, Otto**  
                     *Österr. Maler; 1959-*

- 99580**            **Zoan, Andrea**
- 99590**            **Zobernig, Heimo**  
*Österr. Künstler (minimalart, Konzeptkunst etc.); 1958-*
- 99600**            **Zöpf, Tassilo**
- 99615**            **Zoller, Anton und Joseph Anton**
- 99625**            **Zoppo, Marco**
- 99630**            **Zorn, Anders Leonhard**
- 99660**            **Zuccari, Federico u. Taddeo**
- 99680**            **Zügel, Heinrich von**
- 99700**            **Zürn (Familie)**
- 99800**            **Zurbarán, Francisco de**
- 99900**            **Künstlergruppen**  
*CSN zur Bildung der Signatur*
- 99999**            **Sonstige (CSN der Person)**



<b>LK - LO</b>	<b>Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten</b>
<b>LK</b>	<b>Deutschland</b>
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Deutschlands</b> <i>(Deutschland in verschiedener territorialer Ausdehnung; einzelne Teile Deutschlands wie Norddeutschland, Süddeutschland, Westdeutschland, Ostdeutschland; deutsches Sprachgebiet überhaupt)</i>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</b>
<b>10020</b>	<b>Darstellungen mit Beschränkungen auf ein besonderes Thema (Beisp.: Kirchliche Kunst in Deutschland)</b>
<b>10040</b>	<b>Abbildungswerke zur deutschen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
<b>10060</b>	<b>Gesammelte Biographien deutscher Künstler</b>
<b>10080</b>	<b>Soziologie der deutschen Kunst</b>
<b>10100</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Kunst)</b>
<b>10200 - 10370</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10200</b>	<b>Germanische Kunst in Mitteleuropa bis zum Beginn der Merowingerzeit</b>
<b>10205 - 10260</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte des Mittelalters</b>
<b>10205</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>10210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>10220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>10230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>10240</b>	<b>romanisch</b>
<b>10250</b>	<b>Gotik</b>
<b>10260</b>	<b>Spätgotik (auch mit Einschluß der Renaissance)</b>
<b>10265 - 10370</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte der Neuzeit</b>
<b>10265</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>10270</b>	<b>Renaissance (auch mit Einschluß der Spätgotik)</b>
<b>10280</b>	<b>Manierismus</b>
<b>10290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>

- 10300**            **Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)**
- 10330**            **19., 20. und 21. Jahrhundert**  
- **10370**
- 10330**            **19. und 20. Jahrhundert, insgesamt**
- 10340 +S1L**      **19. Jahrhundert**
- 10350 +S2L**      **20. Jahrhundert**
- 10370**            **21. Jahrhundert**
- 10400**            **Deutsche Kunstgeschichte nach Ländern und Landschaften**  
- **10977**
- 10400**            **Landschaften (Stammesgebiete)**  
    - **10597**
- 10400 +E1L**      **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 10410 +E1L**      **Schwaben**
- 10420 +E1L**      **Franken insgesamt**
- 10430 +E1L**      **Mainfranken (Ostfranken)**
- 10440 +E1L**      **Rheinfranken**
- 10450 +E1L**      **Moselfranken**
- 10460 +E1L**      **Niederrhein**
- 10470 +E1L**      **Friesland**
- 10480 +E1L**      **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)**
- 10570 +E1L**      **mehrere oberdeutsche Landschaften**
- 10580 +E1L**      **mehrere mitteldeutsche Landschaften**
- 10590 +E1L**      **mehrere niederdeutsche Landschaften**
- 10600**            **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
    - **10977**            **Stadtstaaten s. Ortsliste [LK 12060](#) ff.**
- 10600 +E1L**      **Bayern**  
                          *Altbayern s. Bayern Franken (wenn mit fränkischen Regierungsbezirken Bayerns identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Mainfranken Schwaben (wenn mit Bayerisch-Schwaben identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Schwaben*
- 10620 +E1L**      **Baden-Württemberg**  
                          *Baden s. Baden-Württemberg Württemberg s. Baden-Württemberg Hohenzollern s. Baden-Württemberg*
- 10640 +E1L**      **Rheinland-Pfalz**  
                          *Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*

- 10660 **+EIL** Saarland
- 10680 **+EIL** Hessen  
*Hessen-Nassau s. Hessen Rheinhessen s. Hessen*
- 10700 **+EIL** Nordrhein-Westfalen  
*Westfalen s. Nordrhein-Westfalen Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*
- 10720 **+EIL** Niedersachsen
- 10740 **+EIL** Schleswig-Holstein
- 10760 **+EIL** Thüringen
- 10780 **+EIL** Sachsen
- 10800 **+EIL** Sachsen-Anhalt
- 10820 **+EIL** Brandenburg
- 10840 **+EIL** Mecklenburg
- 10860 **+EIL** Pommern
- 10880 **+EIL** Schlesien
- 10900 **+EIL** Westpreußen
- 10920 **+EIL** Danzig (Gebiet)
- 10940 **+EIL** Ostpreußen
- 10970 **+EIL** Kunstgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen (Beisp.: Preußen; Bistum Osnabrück)
- 10980 Kunstgeographie Deutschlands (und einzelner deutscher Gebiete)
- 11000 - 78999 Kunsttopographie Deutschlands
- 11000 Gesamtdeutschland (oder einzelne Teile Deutschlands)
- 11030 Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete
- 11060 - 11400 Einzelne deutsche Länder  
*Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 11060 Bayern
- 11080 Baden-Württemberg
- 11100 Rheinland-Pfalz
- 11120 Saarland

11140	Hessen
11160	Nordrhein-Westfalen
11180	Niedersachsen
11200	Schleswig-Holstein
11220	Thüringen
11240	Sachsen
11260	Sachsen-Anhalt
11280	Brandenburg
11300	Mecklenburg
11320	Pommern
11340	Schlesien
11360	Westpreußen
11380	Danzig (Gebiet)
11400	Ostpreußen
11400a	Alphabetische Liste der deutschen Orte
12060 - 78999	Orte Deutschlands
12060 - 15100	Orte A
12060 +SSL	Aachen
12190	Abensberg
12330	Abusina
12430	Bad Aibling
12470	Aichach
12600	Albaching
12730	Aldersbach
12860	Allenstein
12870	Allstedt
12900	Alpirsbach
12945	Alsfeld
13000	Altdorf (Nürnberg)
13060	Altenberg (Odenthal)

<b>13130</b>	<b>Altenburg (Thüringen)</b>
<b>13260</b>	<b>Altenhohenau (Inn)</b>
<b>13390</b>	<b>Altenstadt (Hessen)</b>
<b>13450</b>	<b>Altenzella</b>
<b>13550</b>	<b>Altötting</b>
<b>13600</b>	<b>Altomünster</b>
<b>13600a</b>	<b>Altona s. Hamburg</b>
<b>13600b</b>	<b>Altzella s. Altenzella</b>
<b>13760</b>	<b>Amberg</b>
<b>13890</b>	<b>Amorbach</b>
<b>14120</b>	<b>Andechs</b>
<b>14220</b>	<b>Andernach</b>
<b>14350</b>	<b>Ansbach</b>
<b>14450</b>	<b>Arendsee</b>
<b>14500</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>14630</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>14680</b>	<b>Aschau</b>
<b>14810</b>	<b>Attel</b>
<b>14940</b>	<b>Aub</b>
<b>15080 +SSL</b>	<b>Augsburg</b>
<b>15130</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 20570</b>	
<b>15130</b>	<b>Bacharach</b>
<b>15130a</b>	<b>Bad Aibling s. Aibling</b>
<b>15130b</b>	<b>Bad Godesberg s. Godesberg</b>
<b>15130c</b>	<b>Bad Hersfeld s. Hersfeld</b>
<b>15130d</b>	<b>Bad Kissingen s. Kissingen</b>
<b>15130e</b>	<b>Bad Mergentheim s. Mergentheim</b>
<b>15130f</b>	<b>Bad Nauheim s. Nauheim</b>
<b>15130g</b>	<b>Bad Orb s. Orb</b>
<b>15130h</b>	<b>Bad Pyrmont s. Pyrmont</b>

<b>15130i</b>	<b>Bad Tölz s. Tölz</b>
<b>15130j</b>	<b>Bad Wörishofen s. Wörishofen</b>
<b>15570</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>15660 +SSL</b>	<b>Bamberg</b>
<b>15780</b>	<b>Banz</b>
<b>15940</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>15990</b>	<b>Bayrischzell</b>
<b>16040</b>	<b>Bebenhausen</b>
<b>16170</b>	<b>Benediktbeuern</b>
<b>16300</b>	<b>Berchtesgaden (Ort und Land)</b>
<b>16350</b>	<b>Berg (Ruhstorf, Rott)</b>
<b>16375</b>	<b>Berg (Starnberg)</b>
<b>16440</b>	<b>Bergen (Rügen)</b>
<b>16510</b>	<b>Bergrheinfeld</b>
<b>16670 +SSL</b>	<b>Berlin</b>
<b>16800</b>	<b>Bernbeuren</b>
<b>16930</b>	<b>Bettbrunn</b>
<b>17060</b>	<b>Beuron</b>
<b>17110</b>	<b>Beuthen</b>
<b>17240</b>	<b>Biberach</b>
<b>17370</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>17500</b>	<b>Bingen</b>
<b>17630</b>	<b>Birnau</b>
<b>17760</b>	<b>Blaubeuren</b>
<b>17890</b>	<b>Blansingen</b>
<b>18020</b>	<b>Blieskastel</b>
<b>18180</b>	<b>Bochum</b>
<b>18210</b>	<b>Böblingen</b>
<b>18240</b>	<b>Börstel (Niedersachsen)</b>
<b>18320</b>	<b>Bonn</b>
<b>18440</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>

<b>18480</b>	<b>Braunfels</b>
<b>18580</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>18710</b>	<b>Breisach</b>
<b>18790</b>	<b>Breitungen (Werra)</b>
<b>18860</b>	<b>Bremen</b>
<b>18900</b>	<b>Bremerhaven</b>
<b>19030 +SSL</b>	<b>Breslau</b>
<b>19110</b>	<b>Brieske</b>
<b>19180</b>	<b>Bronnbach</b>
<b>19310</b>	<b>Bruchsal</b>
<b>19440</b>	<b>Bruckdorf</b>
<b>19570</b>	<b>Brückenau</b>
<b>19630</b>	<b>Brühl (Erftkreis)</b>
<b>19720</b>	<b>Buchau</b>
<b>19870</b>	<b>Buchenberg</b>
<b>19970</b>	<b>Büchold</b>
<b>20020</b>	<b>Bühl (Alpsee)</b>
<b>20030</b>	<b>Bühl (Rastatt)</b>
<b>20170</b>	<b>Burgau</b>
<b>20300</b>	<b>Burghausen</b>
<b>20570</b>	<b>Buxtehude</b>
<b>20700</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 21740</b>	
<b>20700</b>	<b>Calw</b>
<b>20830</b>	<b>Celle</b>
<b>20960</b>	<b>Cham</b>
<b>21000</b>	<b>Chemnitz</b>
<b>21060</b>	<b>Chorin</b>
<b>21220</b>	<b>Cismar</b>
<b>21350</b>	<b>Coburg</b>
<b>21480</b>	<b>Corvey</b>

21520	Cottbus
21610	Creglingen
21630	Creußen
21700	Cues
21740	Cuxhaven
21870 - 24430	Orte D
21870	Dachau
22000	Danzig
22130	Darmstadt
22260	Deggendorf
22390	Dessau
22520	Detmold
22650	Dettelbach
22780	Diessen
22920	Dietramszell
23050	Dillingen
23180	Dingolfing
23310	Dinkelsbühl
23440	Doberan
23570	Donaueschingen
23620	Donaustauf (mit Walhalla)
23670	Donauwörth
23810	Dorfen
23950	Dortmund
24015	Drachenburg
24080 +SSL	Dresden
24110	Drübeck
24160	Düren
24290	Düsseldorf
24430	Duisburg



<b>24570</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 27460</b>	
<b>24570</b>	<b>Ebersberg</b>
<b>24650</b>	<b>Ebhausen</b>
<b>24710</b>	<b>Ebrach</b>
<b>24980</b>	<b>Egern</b>
<b>25110</b>	<b>Eggenfelden</b>
<b>25250</b>	<b>Ehingen</b>
<b>25390</b>	<b>Eibelstadt</b>
<b>25530</b>	<b>Eichstätt</b>
<b>25690</b>	<b>Eisenach</b>
<b>25790</b>	<b>Elberfeld</b>
<b>25840</b>	<b>Elbing</b>
<b>25880</b>	<b>Elchingen</b>
<b>25900</b>	<b>Eldena</b>
<b>25970</b>	<b>Ellwangen</b>
<b>26100</b>	<b>Emden</b>
<b>26230</b>	<b>Engen</b>
<b>26360</b>	<b>Ensdorf</b>
<b>26490</b>	<b>Erding</b>
<b>26620</b>	<b>Erfurt</b>
<b>26750</b>	<b>Eriskirch</b>
<b>26880</b>	<b>Erlangen</b>
<b>26930</b>	<b>Eschach (Ravensburg)</b>
<b>27010</b>	<b>Essen</b>
<b>27140</b>	<b>Esslingen</b>
<b>27270</b>	<b>Ettal</b>
<b>27400</b>	<b>Eußerthal</b>
<b>27460</b>	<b>Externsteine</b>
<b>27530</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 30680</b>	
<b>27530</b>	<b>Fährbrück</b>

27660	Fahrenberg
27740	Faurndau
27870	Feuchtwangen
28000	Fischbach
28050	Fischbachau
28180	Flensburg
28310	Forchheim
28440	Frankenthal
28570 +SSL	Frankfurt (Main)
28670	Frankfurt (Oder)
28830	Frauenchiemsee
28960	Frauenzell
29090	Freiberg (Sachsen)
29220	Freiburg (Breisgau)
29340	Freilassing
29480	Freising
29620	Freudenstadt
29730	Freyburg/Unstrut
29750	Freystadt
29880	Friedberg (Aichach-Friedberg)
29940	Friedrichshafen
30000	Fritzlar
30120	Fürstenberg
30160	Fürstenfeldbruck
30290	Fürstzell
30420	Fürth (Bayern)
30550	Füssen
30680	Fulda
30840 - 34000	Orte G
30840	Garmisch

<b>30970</b>	<b>Gauting</b>
<b>31090</b>	<b>Gelnhausen</b>
<b>31110</b>	<b>Gelsenkirchen</b>
<b>31180</b>	<b>Gengenbach</b>
<b>31240</b>	<b>Gera</b>
<b>31370</b>	<b>Gernrode</b>
<b>31500</b>	<b>Gernsheim</b>
<b>31640</b>	<b>Gießen</b>
<b>31770</b>	<b>Gleiwitz</b>
<b>31900</b>	<b>Gmünd</b>
<b>32050</b>	<b>Bad Godesberg</b>
<b>32140</b>	<b>Görlitz</b>
<b>32270</b>	<b>Gößweinstein</b>
<b>32400</b>	<b>Göttingen</b>
<b>32550</b>	<b>Goslar</b>
<b>32680</b>	<b>Gotha</b>
<b>32810</b>	<b>Gotteszell</b>
<b>32950</b>	<b>Grafrath</b>
<b>33080</b>	<b>Grassau</b>
<b>33210</b>	<b>Greifswald</b>
<b>33340</b>	<b>Griesstetten</b>
<b>33460</b>	<b>Gröningen</b>
<b>33540</b>	<b>Großkornburg</b>
<b>33740</b>	<b>Günzburg</b>
<b>33770</b>	<b>Güstrow</b>
<b>33870</b>	<b>Gunzenhausen</b>
<b>34000</b>	<b>Gustorf</b>
<b>34130</b> <b>- 38360</b>	<b>Orte H</b>
<b>34130</b>	<b>Haag</b>
<b>34260</b>	<b>Hadersbach</b>

<b>34390</b>	<b>Hagen</b>
<b>34520</b>	<b>Halberstadt</b>
<b>34650</b>	<b>Halle</b>
<b>34780 +S5L</b>	<b>Hamburg</b>
<b>34820</b>	<b>Hameln</b>
<b>34830</b>	<b>Hamersleben</b>
<b>34860</b>	<b>Hammelburg</b>
<b>34960</b>	<b>Hanau</b>
<b>35060</b>	<b>Hannover</b>
<b>35190</b>	<b>Harburg</b>
<b>35320</b>	<b>Haßfurt</b>
<b>35450</b>	<b>Hauenstein</b>
<b>35480</b>	<b>Havelberg</b>
<b>35520</b>	<b>Hecklingen (Sachsen-Anhalt)</b>
<b>35600</b>	<b>Heidelberg (mit Heiligenberg)</b>
<b>35750</b>	<b>Heilbronn</b>
<b>35900</b>	<b>Heilsbronn</b>
<b>36050</b>	<b>Helmstedt</b>
<b>36180</b>	<b>Herbolzheim</b>
<b>36310</b>	<b>Herford</b>
<b>36440</b>	<b>Herrenchiemsee</b>
<b>36490</b>	<b>Herrenhausen</b>
<b>36570</b>	<b>Hersbruck</b>
<b>36610</b>	<b>Bad Hersfeld</b>
<b>36720</b>	<b>Hessenthal</b>
<b>36850</b>	<b>Hildesheim</b>
<b>37000</b>	<b>Hilpoltstein</b>
<b>37130</b>	<b>Hindelang</b>
<b>37260</b>	<b>Hirsau</b>
<b>37390</b>	<b>Hirschberg (Altmühl)</b>
<b>37540</b>	<b>Höchstadt</b>

<b>37670</b>	<b>Hof</b>
<b>37800</b>	<b>Hohenaschau</b>
<b>37950</b>	<b>Hohenpeißenberg</b>
<b>38080</b>	<b>Hohenschwangau</b>
<b>38150</b>	<b>Hohenzollern</b>
<b>38220</b>	<b>Holzen</b>
<b>38300</b>	<b>Homburg &lt;Höhe&gt;</b>
<b>38360</b>	<b>Horgau</b>
<b>38490</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 39530</b>	
<b>38490</b>	<b>Iben</b>
<b>38520</b>	<b>Idensen</b>
<b>38570</b>	<b>Ilsenburg</b>
<b>38620</b>	<b>Immenstadt</b>
<b>38750</b>	<b>Indersdorf</b>
<b>38830</b>	<b>Ingelheim</b>
<b>38880</b>	<b>Ingolstadt</b>
<b>39010</b>	<b>Inzell</b>
<b>39140</b>	<b>Iphofen</b>
<b>39270</b>	<b>Irsee</b>
<b>39330</b>	<b>Iserlohn</b>
<b>39400</b>	<b>Isny</b>
<b>39530</b>	<b>Issing</b>
<b>39670</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 39770</b>	
<b>39670</b>	<b>Jena</b>
<b>39700</b>	<b>Jerichow</b>
<b>39770</b>	<b>Jülich</b>
<b>39810</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 43480</b>	
<b>39810</b>	<b>Kaiserslautern</b>
<b>39890</b>	<b>Kaiserswerth</b>

<b>39950</b>	<b>Kaisheim</b>
<b>40030</b>	<b>Kalchreuth</b>
<b>40090</b>	<b>Kalkar</b>
<b>40160</b>	<b>Kamp</b>
<b>40230</b>	<b>Kappenberg</b>
<b>40370</b>	<b>Kappl</b>
<b>40370a</b>	<b>Karl-Marx-Stadt s. Chemnitz</b>
<b>40510</b>	<b>Karlsruhe</b>
<b>40650</b>	<b>Kassel</b>
<b>40790</b>	<b>Kastl</b>
<b>40890</b>	<b>Katzwang</b>
<b>40930</b>	<b>Kaufbeuren</b>
<b>41070</b>	<b>Kelheim</b>
<b>41210</b>	<b>Kempton</b>
<b>41350</b>	<b>Kiel</b>
<b>41390</b>	<b>Kilchberg</b>
<b>41490</b>	<b>Kirchenlaibach</b>
<b>41630</b>	<b>Kirchheim</b>
<b>41740</b>	<b>Bad Kissingen</b>
<b>41770</b>	<b>Kißlegg</b>
<b>41910</b>	<b>Kitzingen</b>
<b>42050</b>	<b>Kleinheubach</b>
<b>42190</b>	<b>Kleinostheim</b>
<b>42330</b>	<b>Koblenz</b>
<b>42470 +SSL</b>	<b>Köln</b>
<b>42640</b>	<b>Königsberg</b>
<b>42780</b>	<b>Königshofen</b>
<b>42800</b>	<b>Königslutter</b>
<b>42875</b>	<b>Komburg</b>
<b>42920 +SSL</b>	<b>Konstanz</b>
<b>43060</b>	<b>Krefeld</b>

<b>43200</b>	<b>Kreuth</b>
<b>43340</b>	<b>Kronach</b>
<b>43480</b>	<b>Kulmbach (und Plassenburg)</b>
<b>43540</b> <b>- 47500</b>	<b>Orte L</b>
<b>43540</b>	<b>Laboe</b>
<b>43560</b>	<b>Ladenburg</b>
<b>43620</b>	<b>Landau</b>
<b>43760</b>	<b>Landsberg (Lech)</b>
<b>43900</b>	<b>Landshut</b>
<b>44040</b>	<b>Langenargen</b>
<b>44220</b>	<b>Laubach (Gießen)</b>
<b>44250</b>	<b>Lauenburg (Elbe)</b>
<b>44280</b>	<b>Laufen</b>
<b>44420</b>	<b>Lauingen (Donau)</b>
<b>44560</b>	<b>Lautenbach</b>
<b>44700</b>	<b>Lechbruck</b>
<b>44840</b>	<b>Lechfeld</b>
<b>44980 +SSL</b>	<b>Leipzig</b>
<b>45190</b>	<b>Lemgo</b>
<b>45260</b>	<b>Lenggries</b>
<b>45400</b>	<b>Lich</b>
<b>45540</b>	<b>Lichtenfels</b>
<b>45680</b>	<b>Lichtenthal</b>
<b>45820</b>	<b>Liegnitz</b>
<b>46100</b>	<b>Limburg (Lahn)</b>
<b>46240</b>	<b>Lindau</b>
<b>46380</b>	<b>Lindenberg</b>
<b>46520</b>	<b>Linderhof</b>
<b>46660</b>	<b>Lippersdorf</b>
<b>46750</b>	<b>Loccum</b>

<b>46800</b>	<b>Lohr (Main)</b>
<b>46940</b>	<b>Lorch</b>
<b>47080 +SSL</b>	<b>Lübeck</b>
<b>47220</b>	<b>Lüneburg</b>
<b>47360</b>	<b>Ludwigsburg</b>
<b>47500</b>	<b>Ludwigshafen</b>
<b>47640</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 53590</b>	
<b>47640</b>	<b>Magdeburg</b>
<b>47810</b>	<b>Mainburg</b>
<b>47950 +SSL</b>	<b>Mainz</b>
<b>48090</b>	<b>Mallersdorf</b>
<b>48230</b>	<b>Mannheim</b>
<b>48370</b>	<b>Marburg</b>
<b>48510</b>	<b>Maria Birnbaum</b>
<b>48650</b>	<b>Maria Ehrenberg</b>
<b>48790</b>	<b>Maria Laach</b>
<b>48930</b>	<b>Maria Rosenberg</b>
<b>49210</b>	<b>Marienberg</b>
<b>49350</b>	<b>Marienburg</b>
<b>49385</b>	<b>Marienfeld (Harsewinkel)</b>
<b>49490</b>	<b>Marienstatt</b>
<b>49630</b>	<b>Marktoberdorf</b>
<b>49770</b>	<b>Marktrechwitz</b>
<b>49910</b>	<b>Marquartstein</b>
<b>50050</b>	<b>Maulbronn</b>
<b>50190</b>	<b>Meersburg</b>
<b>50330</b>	<b>Meissen</b>
<b>50470</b>	<b>Mellrichstadt</b>
<b>50610</b>	<b>Memmingen</b>
<b>50700</b>	<b>Bad Mergentheim</b>



<b>50750</b>	<b>Merseburg</b>
<b>50890</b>	<b>Mespelbrunn</b>
<b>51030</b>	<b>Metten</b>
<b>51170</b>	<b>Miesbach</b>
<b>51310</b>	<b>Miltenberg</b>
<b>51450</b>	<b>Mindelheim</b>
<b>51590</b>	<b>Minden</b>
<b>51730</b>	<b>Mittenwald</b>
<b>51870</b>	<b>Mömlingen</b>
<b>51900</b>	<b>Mönchengladbach</b>
<b>51970</b>	<b>Monschau</b>
<b>52010</b>	<b>Moosbach</b>
<b>52150</b>	<b>Moosburg</b>
<b>52290</b>	<b>Mühlburg</b>
<b>52430</b>	<b>Mühldorf</b>
<b>52570</b>	<b>Mühlhausen</b>
<b>52710</b>	<b>Mülheim (Ruhr)</b>
<b>52850</b>	<b>Münchberg</b>
<b>52990 +S5L</b>	<b>München</b>
<b>53160</b>	<b>Münnerstadt</b>
<b>53300</b>	<b>Münster (Westfalen)</b>
<b>53440</b>	<b>Münsterschwarzach</b>
<b>53570</b>	<b>Murnau</b>
<b>53590</b>	<b>Murrhardt</b>
<b>53640</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 56190</b>	
<b>53640</b>	<b>Nagold</b>
<b>53690</b>	<b>Bad Nauheim</b>
<b>53710</b>	<b>Naumburg</b>
<b>53840</b>	<b>Neresheim</b>
<b>53880</b>	<b>Neubrandenburg</b>

<b>54020</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>54160</b>	<b>Neuendettelsau</b>
<b>54300</b>	<b>Neumarkt (Oberpfalz)</b>
<b>54370</b>	<b>Neumünster</b>
<b>54440</b>	<b>Neuötting</b>
<b>54580</b>	<b>Neuschwanstein</b>
<b>54620</b>	<b>Neuss</b>
<b>54760</b>	<b>Neustadt (Aisch)</b>
<b>54900</b>	<b>Neustadt (Main)</b>
<b>55040</b>	<b>Neuwied</b>
<b>55180</b>	<b>Niederaltaich</b>
<b>55280</b>	<b>Niederaschau</b>
<b>55460</b>	<b>Niederrotweil</b>
<b>55550</b>	<b>Nischwitz</b>
<b>55600</b>	<b>Nördlingen</b>
<b>55740</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>55800</b>	<b>Nordkirchen</b>
<b>55880 +SSL</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>56050</b>	<b>Nußdorf</b>
<b>56190</b>	<b>Nymphenburg</b>
<b>56330</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 58570</b>	
<b>56330</b>	<b>Oberaltaich</b>
<b>56470</b>	<b>Oberammergau</b>
<b>56580</b>	<b>Obergrombach</b>
<b>56610</b>	<b>Obergünzburg</b>
<b>56750</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56890</b>	<b>Obermarchtal</b>
<b>57030</b>	<b>Oberschönenfeld</b>
<b>57170</b>	<b>Oberstdorf</b>
<b>57240</b>	<b>Oberurbach</b>

57310	Oberwesel
57380	Oberwittighausen
57450	Ochsenfurt
57590	Ochsenhausen
57730	Offenbach (Main)
57870	Offenburg
58010	Oldenburg
58150	Oppeln
58180	Oppenheim
58210	Bad Orb
58290	Osnabrück
58340	Osterhofen
58380	Osterwieck
58430	Otterberg
58570	Ottobeuren
58710 - 61790	Orte P
58710	Paderborn
58850	Partenkirchen
58990 +S5L	Passau
59130	Peissenberg
59270	Peiting
59410	Petersberg
59550	Pfaffenhofen (Ilm)
59690	Pfarrkirchen
59830	Pforte
59970	Pforzheim
60110	Pfronten
60250	Pfullendorf
60390	Pielenhofen
60450	Pillnitz

<b>60530</b>	<b>Pirmasens</b>
<b>60670</b>	<b>Plankstetten</b>
<b>60810</b>	<b>Plauen</b>
<b>60950</b>	<b>Polling</b>
<b>61090</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>61370</b>	<b>Potsdam</b>
<b>61460</b>	<b>Prenzlau</b>
<b>61490</b>	<b>Pretzien</b>
<b>61540</b>	<b>Prien</b>
<b>61720</b>	<b>Prunn (Altmühl)</b>
<b>61790</b>	<b>Bad Pyrmont</b>
<b>61820</b> <b>- 61880</b>	<b>Orte Q</b>
<b>61820</b>	<b>Quedlinburg</b>
<b>61880</b>	<b>Querfurt</b>
<b>61960</b> <b>- 65620</b>	<b>Orte R</b>
<b>61960</b>	<b>Rabenden</b>
<b>62100</b>	<b>Radolfzell</b>
<b>62240</b>	<b>Raitenhaslach</b>
<b>62380</b>	<b>Ramsau</b>
<b>62520</b>	<b>Rastatt</b>
<b>62660</b>	<b>Ratibor</b>
<b>62800</b>	<b>Ratzeburg</b>
<b>62940</b>	<b>Ravensburg</b>
<b>63070</b>	<b>Rebdorf</b>
<b>63210</b>	<b>Recklinghausen</b>
<b>63350 +SSL</b>	<b>Regensburg</b>
<b>63520</b>	<b>Reichenau</b>
<b>63660</b>	<b>Reichenhall</b>
<b>63800</b>	<b>Reisach</b>
<b>63940</b>	<b>Remscheid</b>

<b>64080</b>	<b>Reutlingen</b>
<b>64150</b>	<b>Rheydt</b>
<b>64220</b>	<b>Römhild</b>
<b>64360</b>	<b>Roggenburg</b>
<b>64500</b>	<b>Rosenheim</b>
<b>64525</b>	<b>Roseninsel (Starnberger See)</b>
<b>64640</b>	<b>Rostock</b>
<b>64670</b>	<b>Rot (Rot)</b>
<b>64780</b>	<b>Rothenburg (Tauber)</b>
<b>64920</b>	<b>Rott (Inn)</b>
<b>65060</b>	<b>Rottenbuch</b>
<b>65200</b>	<b>Rottweil</b>
<b>65300</b>	<b>Rudolstadt (mit Heidecksburg)</b>
<b>65400</b>	<b>Rückschippach</b>
<b>65480</b>	<b>Rüdenhausen</b>
<b>65620</b>	<b>Ruhpolding</b>
<b>65720</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 71360</b>	
<b>65720</b>	<b>Saalfeld (Saale)</b>
<b>65760</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>65900</b>	<b>Säckingen</b>
<b>65950</b>	<b>Salem (Bodenseekreis)</b>
<b>66040</b>	<b>Salzflen</b>
<b>66120</b>	<b>Sangerhausen</b>
<b>66190</b>	<b>Sankt Blasien</b>
<b>66330</b>	<b>Sankt Ingbert</b>
<b>66470</b>	<b>Sankt Peter (Breisgau-Hochschwarzwald)</b>
<b>66570</b>	<b>Sanspareil</b>
<b>66580</b>	<b>Sanssouci</b>
<b>66610</b>	<b>Saulgau</b>
<b>66740</b>	<b>Schäftlarn</b>

<b>66870</b>	<b>Scheer</b>
<b>67000</b>	<b>Scheyern</b>
<b>67130</b>	<b>Schleißheim</b>
<b>67260</b>	<b>Schleswig</b>
<b>67390</b>	<b>Schliersee</b>
<b>67470</b>	<b>Schmalkalden</b>
<b>67520</b>	<b>Schönau (Rhein-Neckar-Kreis)</b>
<b>67660</b>	<b>Schöntal</b>
<b>67790</b>	<b>Schongau-Altenstadt</b>
<b>67920</b>	<b>Schrobenhausen</b>
<b>67990</b>	<b>Schussenried</b>
<b>68050</b>	<b>Schwabach</b>
<b>68180</b>	<b>Schwäbisch Gmünd</b>
<b>68190</b>	<b>Schwäbisch Hall</b>
<b>68260</b>	<b>Schwarzhof</b>
<b>68310</b>	<b>Schweinfurt</b>
<b>68440</b>	<b>Schwerin</b>
<b>68570</b>	<b>Schwetzingen</b>
<b>68700</b>	<b>Seebach</b>
<b>68830</b>	<b>Seeon</b>
<b>68960</b>	<b>Seligenporten</b>
<b>68970</b>	<b>Seligenstadt</b>
<b>69090</b>	<b>Siegen</b>
<b>69220</b>	<b>Sigmaringen</b>
<b>69350</b>	<b>Soest</b>
<b>69480</b>	<b>Solingen</b>
<b>69520</b>	<b>Solnhofen</b>
<b>69610</b>	<b>Sonthofen</b>
<b>69740</b>	<b>Speinshart</b>
<b>69870</b>	<b>Speyer</b>
<b>70000</b>	<b>Stade</b>

<b>70130</b>	<b>Staffelberg</b>
<b>70260</b>	<b>Starnberg</b>
<b>70390</b>	<b>Steinbach (Michelstadt)</b>
<b>70500</b>	<b>Steinfeld (Eifel)</b>
<b>70530</b>	<b>Steingaden</b>
<b>70660</b>	<b>Steinhausen</b>
<b>70800</b>	<b>Stettin</b>
<b>70940</b>	<b>Stockach</b>
<b>71080</b>	<b>Stralsund</b>
<b>71220</b>	<b>Straubing</b>
<b>71360</b>	<b>Stuttgart</b>
<b>71430</b> <b>- 73100</b>	<b>Orte T</b>
<b>71430</b>	<b>Tauberbischofsheim</b>
<b>71500</b>	<b>Tegernsee</b>
<b>71630</b>	<b>Teisendorf</b>
<b>71760</b>	<b>Thierhaupten</b>
<b>71800</b>	<b>Tholey</b>
<b>71890</b>	<b>Tiefenbronn</b>
<b>71980</b>	<b>Tilsit</b>
<b>72160</b>	<b>Tirschenreuth</b>
<b>72220</b>	<b>Tittmoning</b>
<b>72290</b>	<b>Todtmoos</b>
<b>72310</b>	<b>Bad Tölz</b>
<b>72350</b>	<b>Torgau</b>
<b>72420</b>	<b>Traunstein</b>
<b>72440</b>	<b>Trebnitz</b>
<b>72510</b>	<b>Treuchtlingen</b>
<b>72550</b>	<b>Triberg</b>
<b>72680 +SSL</b>	<b>Trier</b>
<b>72840</b>	<b>Tübingen</b>

<b>72970</b>	<b>Tuntenhausen</b>
<b>73100</b>	<b>Tutzing</b>
<b>73140</b> <b>- 73830</b>	<b>Orte U</b>
<b>73140</b>	<b>Überlingen</b>
<b>73280</b>	<b>Uffenheim</b>
<b>73410 +SSL</b>	<b>Ulm</b>
<b>73540</b>	<b>Unterammergau</b>
<b>73620</b>	<b>Unterregenbach</b>
<b>73800</b>	<b>Urschalling</b>
<b>73830</b>	<b>Urspring</b>
<b>73890</b> <b>- 74480</b>	<b>Orte V</b>
<b>73890</b>	<b>Veitshöchheim</b>
<b>73910</b>	<b>Verden/Aller</b>
<b>73920</b>	<b>Veßra (i.Thür.)</b>
<b>73950</b>	<b>Vierzehnheiligen</b>
<b>74040</b>	<b>Vilich</b>
<b>74080</b>	<b>Villingen</b>
<b>74210</b>	<b>Vilgertshofen</b>
<b>74340</b>	<b>Vilshofen</b>
<b>74420</b>	<b>Vohenstrauß</b>
<b>74480</b>	<b>Volkach</b>
<b>74630</b> <b>- 78420</b>	<b>Orte W</b>
<b>74630</b>	<b>Wald (Cham)</b>
<b>74770</b>	<b>Waldsassen</b>
<b>74770a</b>	<b>Walhalla s. Donaustauf</b>
<b>74910</b>	<b>Walldürn</b>
<b>75020</b>	<b>Warburg</b>
<b>75040</b>	<b>Wartburg</b>
<b>75170</b>	<b>Wasserburg (Inn)</b>



<b>75220</b>	<b>Wechselburg</b>
<b>75310</b>	<b>Weiden (Oberpfalz)</b>
<b>75400</b>	<b>Weikersheim</b>
<b>75450</b>	<b>Weilheim (Oberbayern)</b>
<b>75580</b>	<b>Weimar</b>
<b>75720</b>	<b>Weingarten (Ravensburg)</b>
<b>75850</b>	<b>Weissenau</b>
<b>75980</b>	<b>Weissenberg</b>
<b>76120</b>	<b>Weltenburg</b>
<b>76250</b>	<b>Wemding</b>
<b>76320</b>	<b>Werden (Essen)</b>
<b>76380</b>	<b>Wernigerode</b>
<b>76510</b>	<b>Wertheim</b>
<b>76640</b>	<b>Wessobrunn</b>
<b>76770</b>	<b>Wetzlar</b>
<b>76900</b>	<b>Weyarn</b>
<b>77030</b>	<b>Wiblingen</b>
<b>77160</b>	<b>Wies, Die</b>
<b>77290</b>	<b>Wiesbaden</b>
<b>77420</b>	<b>Wilhelmshaven</b>
<b>77440</b>	<b>Wilhelmshöhe (bei Kassel)</b>
<b>77490</b>	<b>Wimpfen</b>
<b>77550</b>	<b>Windberg (Straubing-Bogen)</b>
<b>77680</b>	<b>Windsheim</b>
<b>77760</b>	<b>Wismar</b>
<b>77800</b>	<b>Witten</b>
<b>77810</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>77860</b>	<b>Wölchingen</b>
<b>77870</b>	<b>Bad Wörishofen</b>
<b>77875</b>	<b>Wörlitz</b>
<b>77885</b>	<b>Wolfegg (Schloß)</b>

77895	Wolfenbüttel
78080	Worms
78240 +SSL	Würzburg
78370	Wunsiedel
78420	Wuppertal
78470 - 78470	Orte X
78470	Xanten
78550 - 78990	Orte Z
78550	Zeil
78600	Zeitz
78700	Zerbst
78830	Zittau
78860	Zons
78900	Zweibrücken
78950	Zwickau
78960	Zwiefalten
78980	Zwingenberg (Bergstraße)
78990	Zyfflich
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96290	Deutsche Kunstgeschichte nach Gattungen
79000 - 80977	Architektur
79000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
79020	Abbildungswerke
79040	Sammlungen von Architektenbiographien
79100	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte (nur bei eindeutigen Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)
79140	Architekturpsychologie (nur bei eindeutigen Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)
79160	Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)

<b>79190</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>- 79210</b>	
<b>79190</b>	<b>Allgemeines. gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>79200</b>	<b>Skulptur</b>
<b>79210</b>	<b>Malerei</b>
<b>79220</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>- 79320</b>	
<b>79220</b>	<b>Allgemeines, epochenübergreifende Darstellungen</b>
<b>79230</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>79240</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>79250</b>	<b>14. Jahrhundert (und Gotik oder Mittelalter insgesamt)</b>
<b>79260</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>79270</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>79280</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>79290</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>79300</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>79310</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>79320</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>79330</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>- 79420</b>	
<b>79330</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>79340</b>	<b>Beton</b>
<b>79350</b>	<b>Holz (einschließlich Fachwerkbauten)</b>
<b>79360</b>	<b>Metalle</b>
<b>79370</b>	<b>Glas</b>
<b>79380</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>79390</b>	<b>Stein</b>
<b>79400</b>	<b>Ziegel</b>
<b>79420</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>79430</b>	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
<b>79445</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 79560</b>	

<b>79445</b>	<b>Mittelalter</b>
<b>- 79490</b>	
<b>79445</b>	<b>Mittelalter insgesamt</b>
<b>79450</b>	<b>Völkerwanderungszeit, merowingisch</b>
<b>79460</b>	<b>karolingisch</b>
<b>79470</b>	<b>ottonisch</b>
<b>79480</b>	<b>romanisch</b>
<b>79490</b>	<b>gotisch</b>
<b>79495</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>- 79560</b>	
<b>79495</b>	<b>Neuzeit insgesamt</b>
<b>79500</b>	<b>Renaissance</b>
<b>79510</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>79520</b>	<b>Klassizismus und Romantik</b>
<b>79530</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
<b>- 79560</b>	
<b>79530</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>79540</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>79550</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>79560</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>79570</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 79984</b>	
<b>79570 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>79580 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>79590 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>79600 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>79610 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>79620 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>79630 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>79650 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>79660 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>79670 +E2L</b>	<b>Klöster</b>

79690 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe; Ehrenmale, Gedenkstätten
79700 - 79714	Urbanistik
79700 +E2L	Allgemeine Darstellungen
79710 +E2L	Theorie der Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Residenz, Palast, Schloß
79810 +E2L	Villa, Bürgerhaus, Wohnhaus
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken, Verkehrsbauten
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Ländliches bzw. landwirtschaftliches Bauen
80000 - 80060	Ordnung nach Bauträgern
80000	Allgemeines
80010	imperial
80020	aristokratisch
80030	bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
80060	Körperschaften 21. Jahrhundert
80100 - 80310	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
80100	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
80110	Atrium
80120	Beischlag
80130	Bogen, Bogengang
80140	Brücke
80150	Chor, Doppelchor
80160	Dach, Decke
80170	Empore

80175	Erker
80180	Fassade
80190	Fenster
80200	Gewölbe, Kuppel
80210	Giebel
80220	Kapelle, Doppelkapelle
80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80255	Mauer
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80285	Turm
80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie
80400 - 80977	Geschichte der deutschen Architektur nach Ländern und Landschaften
80400 - 80487	Landschaften (Stammesgebiete)
80400 +E1L	Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
80410 +E1L	Schwaben
80420 +E1L	Franken insgesamt
80430 +E1L	Mainfranken (Ostfranken)
80440 +E1L	Rheinfranken
80450 +E1L	Moselfranken
80460 +E1L	Niederrhein
80470 +E1L	Friesland
80480 +E1L	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)

- 80600**                    **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
**- 80977**                    *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 80600 +E1L**            **Bayern**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10600](#) )
- 80620 +E1L**            **Baden-Württemberg**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10620](#) )
- 80640 +E1L**            **Rheinland-Pfalz**  
(s.a. Verweisung bei [LK 10640](#) )
- 80660 +E1L**            **Saarland**
- 80680 +E1L**            **Hessen**
- 80700 +E1L**            **Nordrhein-Westfalen**  
(s.a. [LK 10700](#) )
- 80720 +E1L**            **Niedersachsen**
- 80740 +E1L**            **Schleswig-Holstein**
- 80760 +E1L**            **Thüringen**
- 80780 +E1L**            **Sachsen**
- 80800 +E1L**            **Sachsen-Anhalt**
- 80820 +E1L**            **Brandenburg**
- 80840 +E1L**            **Mecklenburg**
- 80860 +E1L**            **Pommern**
- 80880 +E1L**            **Schlesien**
- 80900 +E1L**            **Westpreußen (und Deutschordensgebiet)**
- 80920 +E1L**            **Danzig (Gebiet)**
- 80940 +E1L**            **Ostpreußen**
- 80970 +E1L**            **Architekturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehema-  
licher Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht  
in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen**
- 80970a**                **Bautopographie s. Kunsttopographie**
- 81000**                **Skulptur (Plastik)**  
**- 82577**
- 81000**                **Allgemeine geschichtliche Darstellungen**
- 81020**                **Abbildungswerke**
- 81040**                **Sammlungen von Bildhauerbiographien**

- 81060**            **Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Sachgebieten (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur; sonst zu LH)**
- 81100**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**  
- **81130**
- 81100**            **Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen**
- 81110**            **Architektur**
- 81120**            **Malerei**  
                          (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
- 81130**            **Ornament**
- 81150**            **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur, sonst zu LH)**
- 81180**            **Skulptur nach Materialien**  
- **81230**
- 81180**            **Stein, Ton**
- 81190**            **Bronze und andere Metalle**
- 81200**            **Holz**
- 81210**            **Elfenbein**
- 81220**            **Wachs**
- 81230**            **Sonstige**
- 81240**            **Skulptur nach Gegenständen**  
- **81290**
- 81240**            **Bauplastik**
- 81250**            **Grabplastik**
- 81260**            **Portalplastik**
- 81270**            **Türen (Bronze, Holz)**
- 81290**            **Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)**
- 81300**            **Skulptur nach Motiven**
- 81310**            **Aktfigur**
- 81320**            **Porträt, Aktporträt, Totenmaske**
- 81325**            **Denkmäler (= plastisches Denkmal im weitesten Sinn; hierher auch alle Sonderformen, die sich nicht unter „Standbild, Reiterstandbild“ subsumieren lassen)**



81330	Standbild, Reiterstandbild
81350	Sonstige
81365 - 81488	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81365	Mittelalter insgesamt
81370	merowingisch
81380	karolingisch
81390	ottonisch
81400	romanisch
81410	gotisch
81425	Neuzeit insgesamt
81430	Renaissance
81440	Barock, Rokoko
81450	Klassizismus
81460 - 81488	19., 20. und 21. Jahrhundert
81460	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
81470	19. Jahrhundert
81480 - 81487	20. Jahrhundert
81480	20. Jahrhundert insgesamt
81487	nach 1945
81488	21. Jahrhundert
81490 - 81590	Gattungen der Skulptur
81490	Allgemeines
81500	Relief, Basrelief
81510	Freiplastik
81520	Säulenfigur
81530	Bozzetti
81540	Kleinplastik
81560	Sonstige

- 81570**                    **Problem des Torso**  
- **81590**
- 81570**                    **Allgemeines**
- 81580**                    **bis 19. Jahrhundert**
- 81590**                    **seit 19. Jahrhundert**
- 81600**                    **Fassung und Farbe in der Skulptur**
- 82000**                    **Geschichte der deutschen Skulptur nach Ländern und Land-**  
- **82577**                    **schaften**
- 82000**                    **Landschaften (Stammesgebiete)**  
    - **82087**
- 82000 +E1L**            **Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der ale-**  
                                          **mannisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 82010 +E1L**            **Schwaben**
- 82020 +E1L**            **Franken insgesamt**
- 82030 +E1L**            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 82040 +E1L**            **Rheinfranken**
- 82050 +E1L**            **Moselfranken**
- 82060 +E1L**            **Niederrhein**
- 82070 +E1L**            **Friesland**
- 82080 +E1L**            **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt,**  
                                          **Sachsen)**
- 82200**                    **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
    - **82577**                    *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 82200 +E1L**            **Bayern**  
                                          (s.a. Verweisung bei [LK 10600](#) )
- 82220 +E1L**            **Baden-Württemberg**  
                                          (s.a. Verweisung bei [LK 10620](#) )
- 82240 +E1L**            **Rheinland-Pfalz**  
                                          (s.a. Verweisung bei [LK 10640](#) )
- 82260 +E1L**            **Saarland**
- 82280 +E1L**            **Hessen**  
                                          (s.a. Verweisung bei [LK 10680](#) )
- 82300 +E1L**            **Nordrhein-Westfalen**  
                                          (s.a. Verweisung bei [LK 10700](#) )
- 82320 +E1L**            **Niedersachsen**

82340 +E1L	Schleswig-Holstein
82360 +E1L	Thüringen
82380 +E1L	Sachsen
82400 +E1L	Sachsen-Anhalt
82420 +E1L	Brandenburg
82440 +E1L	Mecklenburg
82460 +E1L	Pommern
82480 +E1L	Schlesien
82500 +E1L	Westpreußen
82520 +E1L	Danzig (Gebiet)
82540 +E1L	Ostpreußen
82570 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
83000 - 84577	Malerei
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
83020	Abbildungswerke
83040	Sammlungen von Malerbiographien
83060	Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Malerei; sonst zu LH)
83100 - 83130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
83100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
83130	Sonstiges
83200 - 83270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei

83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83295 - 83415	Einzelne Epochen
83295 - 83340	Mittelalter
83295	Mittelalter insgesamt
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	ottonisch
83330	romanisch
83340	gotische und altdeutsche Malerei (auch einschließlich Renaissance)
83345 - 83415	Neuzeit
83345	Neuzeit insgesamt
83350	Renaissance (auch unter Einschluß der Spätgotik)
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380 - 83400	19. und 20. Jahrhundert
83380	19. und 20. Jahrhundert insgesamt
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83415	21. Jahrhundert
83420	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
83430	Historienmalerei
83440	Sittenmalerei, Genre
83450	Porträt
83460	Landschaft

83470	Aktmalerei
83480	Stilleben
83490	Tiermalerei
83500	Blumenmalerei
83510	Karikatur
83530	Sonstige
84000 - 84577	Geschichte der deutschen Malerei nach Ländern und Landschaften
84000 - 84087	Landschaften (Stammesgebiete)
84000 +E1L	Alemannien (auch einschließlich des Elsaß und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
84010 +E1L	Schwaben
84020 +E1L	Franken insgesamt
84030 +E1L	Mainfranken (Ostfranken)
84040 +E1L	Rheinfranken
84050 +E1L	Moselfranken
84060 +E1L	Niederrhein
84070 +E1L	Friesland
84080 +E1L	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
84200 - 84577	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
84200 +E1L	Bayern (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
84220 +E1L	Baden-Württemberg (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
84240 +E1L	Rheinland-Pfalz (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
84260 +E1L	Saarland
84280 +E1L	Hessen (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10680</a> )
84300 +E1L	Nordrhein-Westfalen (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10700</a> )
84320 +E1L	Niedersachsen

84340 +E1L	Schleswig-Holstein
84360 +E1L	Thüringen
84380 +E1L	Sachsen
84400 +E1L	Sachsen-Anhalt
84420 +E1L	Brandenburg
84440 +E1L	Mecklenburg
84460 +E1L	Pommern
84480 +E1L	Schlesien
84500 +E1L	Westpreußen
84520 +E1L	Danzig (Gebiet)
84540 +E1L	Ostpreußen
84570 +E1L	Malereigeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
85000 - 85990	<b>Zeichnung und Graphik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
85020	Gesammelte Biographien von Zeichnern und Graphikern, Sammlungen von Werkverzeichnissen
85040	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Soziologie von Zeichnung und Graphik (bei eindeutigem Bezug auf deutsche Zeichnung und Graphik)
85080 - 85120	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
85080	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
85090	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
85100	Malerei
85110	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
85120	Sonstiges
85130 - 85260	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
85130	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85140	Radierung

<b>85150</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>85160</b> <b>- 85210</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>85160</b>	<b>Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)</b>
<b>85170</b>	<b>Feder</b>
<b>85180</b>	<b>Pinsel</b>
<b>85190</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>85210</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>85220</b>	<b>Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)</b>
<b>85230</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>85240</b>	<b>Lithographie</b>
<b>85250</b>	<b>Werbegraphik</b>
<b>85260</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>85300</b> <b>- 85398</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>85300</b>	<b>Von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich</b>
<b>85320</b>	<b>Spätgotik, Frührenaissance</b>
<b>85330</b>	<b>Renaissance, Manierismus</b>
<b>85350</b>	<b>Barock</b>
<b>85360</b>	<b>Rokoko</b>
<b>85370</b>	<b>Klassizismus, Romantik; 18. und 19. Jahrhundert</b>
<b>85380</b> <b>- 85397</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>85380</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>85390</b> <b>- 85397</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85390</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>85397</b>	<b>nach 1945</b>
<b>85398</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>85400</b> <b>- 85400</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>85400</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>85410</b>	<b>Genre</b>

85420	<b>Porträt, Karikatur</b>
85430	<b>Landschaft</b>
85440	<b>Tiere</b>
85450	<b>Blumen</b>
85480	<b>Sonstige</b>
85500 - 85560	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
85500	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
85510 - 85560	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
85510	<b>15. Jahrhundert</b>
85520	<b>Renaissance</b>
85530	<b>Barock, Rokoko</b>
85540	<b>Klassizismus</b>
85550	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
85560	<b>21. Jahrhundert</b>
85600 - 85680	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
85600	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
85620 - 85680	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85620	<b>Gotik</b>
85630	<b>Spätgotik</b>
85640	<b>Renaissance</b>
85650	<b>Barock, Rokoko</b>
85660	<b>Klassizismus, Romantik</b>
85670	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
85680	<b>21. Jahrhundert</b>
85700 - 85977	<b>Geschichte der deutschen Zeichnung und Graphik nach Ländern und Landschaften</b>
85700 - 85767	<b>Landschaften</b>
85700 +E1L	<b>Alemannien</b>



85710 +E1L	Schwaben
85720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
85750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
85760 +E1L	Sonstige Landschaften
85800 - 85977	Länder
85800 +E1L	Bayern
85820 +E1L	Baden-Württemberg
85840 +E1L	Hessen
85860 +E1L	Thüringen, Sachsen
85880 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
85900 +E1L	Sonstige Länder
85970 +E1L	Geschichte von Zeichnung und Graphik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
85990	Scherenschnitt, Schattenriß, Silhouette
86000 - 86877	Buchmalerei
86000	Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke
86020	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie (nur bei eindeutigem Bezug auf Deutschland; sonst zu LH)
86040	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86100 - 86220	Ordnung nach Epochen
86100	vorkarolingisch
86120	karolingisch
86140	ottonisch
86160	romanisch
86180	gotisch
86200	Spätgotik und 16. Jahrhundert
86220	Sonstige Epochen
86300 - 86395	Einzelne Buchformen

- 86300            **Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)**
- 86310            **Psalter-Illustrationen**
- 86320            **Evangeliare, Evangelistare**
- 86330            **Armen-Bibeln**
- 86340            **Perikopen**
- 86350            **Sakramentare**
- 86360            **Missale**
- 86390            **Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée**
- 86395            **Sonstiges**
- 86400            Ordnung nach Motiven**
- 86490**
- 86400            **Allgemeines**
- 86410            **Genesis-Illustrationen**
- 86420            **Oster-Zyklen**
- 86430            **Christus-Zyklen**
- 86440            **Initialen**
- 86450            **Kanontafeln**
- 86490            **Sonstige**
- 86600            Geschichte der deutschen Buchmalerei nach Ländern und**
- 86877            Landschaften**
- 86600            Landschaften**
- 86667**
- 86600 +**E3L**      **Alemannien**
- 86610 +**E3L**      **Schwaben**
- 86620 +**E3L**      **Franken (insgesamt und einzelne Teile)**
- 86650 +**E3L**      **Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)**
- 86660 +**E3L**      **Sonstige Landschaften**
- 86700            Länder**
- 86877**
- 86700 +**E3L**      **Bayern**
- 86720 +**E3L**      **Baden-Württemberg**
- 86740 +**E3L**      **Hessen**

86760 +E3L	Thüringen, Sachsen
86780 +E3L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
86800 +E3L	Sonstige Länder
86870 +E3L	Geschichte der Buchmalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88575	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
88060	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen
88100 - 88140	Ordnung nach Epochen
88100	romanisch
88110	gotisch
88120	spätgotisch
88130	16. Jahrhundert
88140	Sonstige Epochen
88200 - 88220	Einzelne Fensterformen
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige Fensterformen
88300 - 88575	Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften
88300 - 88365	Landschaften
88300 +E4L	Alemannien
88310 +E4L	Schwaben

88320 +E4L	Franken insgesamt und einzelne Teile
88350 +E4L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
88360 +E4L	Sonstige Landschaften
88400 - 88575	Länder
88400 +E4L	Bayern
88420 +E4L	Baden-Württemberg
88440 +E4L	Hessen, Thüringen, Sachsen
88460 +E4L	Nordrhein-Westfalen
88480 +E4L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
88500 +E4L	Sonstige Länder
88570 +E4L	Geschichte der Glasfenstermalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einord- nen lassen
89000 - 90230	Ornament
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
89100 - 89190	Einzelne Epochen
89100	vorromanisch
89110	romanisch
89120	gotisch
89150	Renaissance, Manierismus
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert
89190	21. Jahrhundert
89200 - 89330	Einzeldarstellungen
89200	Akanthus
89210	Palmette
89220	Flechtwerk

89230	Initialornamentik
89240	Maßwerk
89250	Pilasterfüllung
89260	Groteske
89270	Beschlagwerk
89280	Rollwerk
89290	Bandelwerk
89300	Arabeske - Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige Formen
89400 - 89470	Beziehungen zu anderen Gattungen
89400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89460	Ornamentstich
89470	Sonstiges
89600 - 89877	Ornament-Kunst in deutschen Ländern und Landschaften
89600 - 89667	Landschaften
89600 +E1L	Alemannien
89610 +E1L	Schwaben
89620 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
89650 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
89660 +E1L	Sonstige Landschaften
89700 - 89877	Länder

89700 +E1L	Bayern
89720 +E1L	Baden-Württemberg
89740 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
89760 +E1L	Nordrhein-Westfalen
89780 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
89800 +E1L	Sonstige Länder
89870 +E1L	Geschichte der Ornamentik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
90000 - 90230	Pflanzenornament
90000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
90100 - 90230	Darstellungen nach Epochen
90100	vorkarolingisch
90110	karolingisch
90120	ottonisch
90130	romanisch
90140	gotisch
90170	Renaissance
90180	Barock, Rokoko
90190	Klassizismus
90200	19. Jahrhundert
90210	Jugendstil
90220	20. Jahrhundert
90230	21. Jahrhundert
91000 - 91977	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
91095 - 91230	Darstellungen einzelner Epochen
91095	Mittelalter (insgesamt)

91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	ottonisch
91130	romanisch
91140	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus, Romantik
91200 - 91220	19. und 20. Jahrhundert
91200	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
91210	19. Jahrhundert
91220	20. Jahrhundert
91230	21. Jahrhundert
91300 - 91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz / Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner (s.a. <a href="#">LK 81290</a> )
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde

91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
91700 - 91977	Einrichtung und Ausstattung in deutschen Ländern und Landschaften
91700 - 91767	Landschaften
91700 +E1L	Alemannien
91710 +E1L	Schwaben
91720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
91750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
91760 +E1L	Sonstige Landschaften
91800 - 91977	Länder
91800 +E1L	Bayern
91820 +E1L	Baden-Württemberg
91840 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
91860 +E1L	Nordrhein-Westfalen
91880 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
91900 +E1L	Sonstige Länder
91970 +E1L	Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
92000 - 93277	Kunstgewerbe
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100 - 92130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
92100	Allgemeines und gattungsübergreifende Darstellungen
92110	Malerei



92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92330	Ordnung nach Epochen
92200	Völkerwanderungszeit
92210	merowingisch
92220	karolingisch
92230	ottonisch
92240	romanisch
92250	gotisch
92280	Renaissance
92290	Barock, Rokoko
92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400 - 92857	Ordnung nach Gattungen
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92450 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92460 +E1L	Niello
92470 +E1L	Waffen, Rüstungen
92480 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Steingut, Terrakotta
92490 +E1L	Porzellan
92520 +E1L	Glas, Kristall
92530 +E1L	Steine, Edelsteine
92540 +E1L	Gemmen, Kameen
92550 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein

- 92560 +E1L** Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien  
**92580 +E1L** Lampen, Lüster  
**92590 +E1L** Möbel  
**92600 +E1L** Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)  
**92610** Kleidung  
 - 92657
- 92610 +E1L** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke  
**92620 +E1L** Kleidung in sakralem Gebrauch  
**92630 +E1L** Ordenskleidung  
**92640 +E1L** Profane Kleidung  
**92650 +E1L** Volkstrachten
- 92660 +E1L** Teppiche  
**92670 +E1L** Münzen, Medaillen, Orden  
**92680 +E1L** Wappen, Siegel, Fahnen  
**92690 +E1L** Volkskunst  
 (s.a. [LC 90000](#) -94000)
- 92700** Verschiedene Gegenstände  
 - 92797
- 92700 +E1L** Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke  
**92710 +E1L** Spielzeug  
**92720 +E1L** Uhren, Automaten  
**92730 +E1L** Wissenschaftliche Geräte  
**92740 +E1L** Musikinstrumente, Glocken  
**92750 +E1L** Spiegel, Rahmen (von Gemälden)  
**92760 +E1L** Fahrzeuge (Kutschen etc.)  
**92770 +E1L** Spiele, Spielkarten, Schachfiguren  
**92780 +E1L** Fächer  
**92790 +E1L** Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)
- 92850 +E1L** Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
- 92900** Deutschland, Industriedesign

<b>93000</b> - 93277	<b>Kunstgewerbe in deutschen Ländern und Landschaften</b>
<b>93000</b> - 93067	<b>Landschaften</b>
<b>93000 +E1L</b>	<b>Alemannien</b>
<b>93010 +E1L</b>	<b>Schwaben</b>
<b>93020 +E1L</b>	<b>Franken (insgesamt und einzelne Teile)</b>
<b>93050 +E1L</b>	<b>Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)</b>
<b>93060 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften</b>
<b>93100</b> - 93277	<b>Länder</b>
<b>93100 +E1L</b>	<b>Bayern</b>
<b>93120 +E1L</b>	<b>Baden-Württemberg</b>
<b>93140 +E1L</b>	<b>Hessen, Thüringen, Sachsen</b>
<b>93160 +E1L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
<b>93180 +E1L</b>	<b>Niedersachsen, Schleswig-Holstein</b>
<b>93200 +E1L</b>	<b>Sonstige Länder</b>
<b>93270 +E1L</b>	<b>Geschichte des Kunstgewerbes sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>95000</b> - 95490	<b>Porträt, Karikatur</b> <i>(mehrere Gattungen übergreifend)</i>
<b>95000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
<b>95100</b> - 95230	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>95100</b>	<b>vorkarolingisch</b>
<b>95110</b>	<b>karolingisch</b>
<b>95120</b>	<b>ottonisch</b>
<b>95130</b>	<b>romanisch</b>
<b>95140</b>	<b>gotisch</b>
<b>95170</b>	<b>Renaissance</b>
<b>95180</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>95190</b>	<b>Klassizismus, Romantik</b>

<b>95200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
- 95220	
95200	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
95210	19. Jahrhundert
95220	20. Jahrhundert
95230	21. Jahrhundert
<b>95300</b>	<b>Selbstporträt</b>
- 95390	
95300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>95330</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
- 95390	
95330	15. Jahrhundert
95340	16. Jahrhundert
95350	17. Jahrhundert
95360	18. Jahrhundert
95370	19. Jahrhundert
95380	20. Jahrhundert
95390	21. Jahrhundert
<b>95400</b>	<b>Stifterporträt</b>
- 95490	
95400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>95430</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
- 95490	
95430	15. Jahrhundert
95440	16. Jahrhundert
95450	17. Jahrhundert
95460	18. Jahrhundert
95470	19. Jahrhundert
95480	20. Jahrhundert
95490	21. Jahrhundert
<b>96000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz</b>
- 96290	(soweit eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. <a href="#">AP 60000</a> ff. bzw. <a href="#">AP 80000</a> ff.)
96000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

<b>96100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 96170</b>	
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus
96150	19. Jahrhundert
96160	20. Jahrhundert
96170	21. Jahrhundert
<b>96200</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>- 96290</b>	
96200	Tanz (Ballett)
96210	Turnier
96220	Feste, Festzüge
96230	Masken
96240	Figurinen
96250	Bühnenbild
96290	Sonstiges

LL ÖSTERREICH (HABSBURGER MONARCHIE IN VERSCHIEDENER TERRITORIALER AUSDEHNUNG; REPUBLIK ÖSTERREICH) LL

LL

**10000 - 34390 Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)**

**10000 Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien österreichischer Künstler, Kunstsoziologie Österreichs u.ä.**

**10085 - 10197 Österreichische Kunstgeschichte einzelner Epochen**

**10085 Mittelalter (insgesamt)**

**10090 vorkarolingisch**

**10100 karolingisch, ottonisch**

**10110 romanisch**

**10120 Gotik (und Spätgotik/Frührenaissance)**

**10140 Renaissance**

**10150 Barock, Rokoko**

**10160 Klassizismus**

**10180 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)**

**10190 20. Jahrhundert**

**- 10197**

**10190 20. Jahrhundert**

**10197 nach 1945**

**10210 21. Jahrhundert**

**10400 - 10577 Österreichische Kunstgeschichte nach Ländern  
nur Bundesländer der Republik Österreich  
Wien s. [LL 21257](#) ũ [LL 21261](#)**

**10400 +E1L Niederösterreich**

**10420 +E1L Oberösterreich**

**10440 +E1L Salzburg (Land)**

**10460 +E1L Steiermark**

**10480 +E1L Kärnten**

**10500 +E1L Tirol**

**10510 +E1L Vorarlberg**

**10520 +E1L Burgenland**

**10570 +E1L** Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)

**11000** Kunsttopographie Österreichs  
- 21999

**11000** Gesamtes Österreich (oder mehrere Bundesländer zusammen)

**11100** Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete

**11200** Einzelne österreichische Länder  
- 11320 Wien s. [LL 21250](#) ũ [LL 21270](#)

**11200** Niederösterreich

**11220** Oberösterreich

**11240** Salzburg (Land)

**11260** Steiermark

**11280** Kärnten

**11300** Tirol

**11310** Vorarlberg

**11320** Burgenland

**12100** Alphabetische Liste der österreichischen Orte  
- 21999

**12100** Orte A  
- 12650

**12100** Admont

**12200** Allhartsberg

**12300** Altenberg

**12350** Altenburg

**12410** Ambras (Schloß)

**12450** Andorf

**12550** Ardagger

**12650** Aspach

**12800** Orte B  
- 13000

**12800** Baumgartenberg

<b>12900</b>	<b>Bischofstetten</b>
<b>13000</b>	<b>Bregenz</b>
<b>13100</b> <b>- 13100</b>	<b>Orte C</b>
<b>13100</b>	<b>Christkindl</b>
<b>13200</b> <b>- 13400</b>	<b>Orte D</b>
<b>13200</b>	<b>Dobersberg</b>
<b>13300</b>	<b>Dreieichen</b>
<b>13400</b>	<b>Dürnstein</b>
<b>13500</b> <b>- 13600</b>	<b>Orte E</b>
<b>13500</b>	<b>Eisenstadt</b>
<b>13600</b>	<b>Engelszell</b>
<b>13635</b> <b>- 13900</b>	<b>Orte F</b>
<b>13635</b>	<b>Feldkirch</b>
<b>13665</b>	<b>Fiecht</b>
<b>13700</b>	<b>Fischlham</b>
<b>13800</b>	<b>Frauenberg</b>
<b>13900</b>	<b>Friedberg (Volders)</b>
<b>14000</b> <b>- 14650</b>	<b>Orte G</b>
<b>14000</b>	<b>Gaming</b>
<b>14100</b>	<b>Garsten</b>
<b>14150</b>	<b>Gaspoltshofen</b>
<b>14250</b>	<b>Geras</b>
<b>14350</b>	<b>Gleink</b>
<b>14450</b>	<b>Göttweig</b>
<b>14480</b>	<b>Graz</b>
<b>14550</b>	<b>Grünau</b>
<b>14650</b>	<b>Gurk</b>



<b>14750</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 15200</b>	
14750	Hafnerbach
14850	Hart
14900	Hartkirchen
14970	Heiligenblut
15000	Heiligenkreuz
15060	Herzogenburg
15200	Holzhausen
<b>15300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 15300</b>	
15300 +SSL	Innsbruck
<b>15400</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 15400</b>	
15400	Judenburg
<b>15500</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 15820</b>	
15500	Kefermarkt
15600	Kitzbühel
15650	Klagenfurt
15700	Klosterneuburg
15800	Krems
15820	Kremsmünster
<b>15920</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 16220</b>	
15920	Lambach
15950	Laxenburg
16020	Lindach
16120	Linz
16220	Losenstein
<b>16320</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 16900</b>	
16320	Maria-Bründl

<b>16400</b>	<b>Maria-Laach</b>
<b>16450</b>	<b>Maria Saal</b>
<b>16500</b>	<b>Mariazell</b>
<b>16600</b>	<b>Mauerbach</b>
<b>16700</b>	<b>Melk</b>
<b>16800</b>	<b>Mondsee</b>
<b>16900</b>	<b>Moosbach</b>
<b>17100</b> <b>- 17100</b>	<b>Orte N</b>
<b>17100</b>	<b>Niederwaldkirchen</b>
<b>17300</b> <b>- 17600</b>	<b>Orte O</b>
<b>17300</b>	<b>Oberthalheim</b>
<b>17400</b>	<b>Oepping</b>
<b>17500</b>	<b>Ossiach</b>
<b>17600</b>	<b>Ostermiething</b>
<b>17700</b> <b>- 18000</b>	<b>Orte P</b>
<b>17700</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>17800</b>	<b>Pischelsdorf</b>
<b>17900</b>	<b>Pöstlingberg</b>
<b>18000</b>	<b>Putzleinsdorf</b>
<b>18030</b> <b>- 18550</b>	<b>Orte R</b>
<b>18030</b>	<b>Raab</b>
<b>18150</b>	<b>Ranshofen</b>
<b>18250</b>	<b>Reichenau</b>
<b>18350</b>	<b>Reichersberg</b>
<b>18450</b>	<b>Ried</b>
<b>18550</b>	<b>Rohr</b>
<b>18700</b> <b>- 20400</b>	<b>Orte S</b>
<b>18700 +SSL</b>	<b>Salzburg</b>

<b>18800</b>	<b>Sankt Florian</b>
<b>18850</b>	<b>Sankt Georgen</b>
<b>18950</b>	<b>Sankt Lambrecht</b>
<b>19000</b>	<b>Sankt Michael</b>
<b>19060</b>	<b>Sankt Paul (Kärnten)</b>
<b>19100</b>	<b>Sankt Pölten</b>
<b>19200</b>	<b>Sankt Wolfgang</b>
<b>19300</b>	<b>Sautern</b>
<b>19340</b>	<b>Schärding</b>
<b>19350</b>	<b>Schallaburg</b>
<b>19400</b>	<b>Scheibbs</b>
<b>19500</b>	<b>Schlägl</b>
<b>19600</b>	<b>Schlierbach</b>
<b>19630</b>	<b>Schöngrabern</b>
<b>19650</b>	<b>Schwanenstadt</b>
<b>19710</b>	<b>Schwaz</b>
<b>19730</b>	<b>Seckau</b>
<b>19750</b>	<b>Seitenstetten</b>
<b>19850</b>	<b>Sonntagberg</b>
<b>19950</b>	<b>Spittal (a.d.Drau)</b>
<b>20050</b>	<b>Stadelkirchen</b>
<b>20100</b>	<b>Stadl-Paura</b>
<b>20130</b>	<b>Stams</b>
<b>20200</b>	<b>Steyr</b>
<b>20300</b>	<b>Strengberg</b>
<b>20400</b>	<b>Suben</b>
<b>20500</b> <b>- 20700</b>	<b>Orte T</b>
<b>20500</b>	<b>Tautendorf</b>
<b>20600</b>	<b>Ternberg</b>
<b>20640</b>	<b>Tirol (Schloß)</b>

20700	<b>Traunkirchen</b>
20770 - 20770	<b>Orte V</b>
20770	<b>Vorau</b>
20800 - 21600	<b>Orte W</b>
20800	<b>Waidhofen</b>
20850	<b>Waizenkirchen</b>
20950	<b>Waldhausen</b>
21050	<b>Wartberg</b>
21150	<b>Wels</b>
21250 +SSL	<b>Wien</b>
21290	<b>Wiener Neustadt</b>
21350	<b>Wilhering</b>
21450	<b>Windischgarten</b>
21600	<b>Wolfsberg i. Kärnten</b>
21700 - 21700	<b>Orte Y</b>
21700	<b>Ybbsitz</b>
21800 - 21950	<b>Orte Z</b>
21800	<b>Zell a. Moos</b>
21950	<b>Zwettl</b>
21999	<b>Sonstige Orte</b> <i>(CSN zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
22000 - 34390	<b>Österreichische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
22000 - 23477	<b>Architektur</b>
22000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien, Architektursoziologie u.ä.</b>
22100 - 22195	<b>Architekturzeichnung</b>
22100	<b>Epochenübergreifende Darstellungen</b>

22110	vorgotisch
22120	13. Jahrhundert
22130	14. Jahrhundert
22140	15. Jahrhundert
22150	16. Jahrhundert
22160	17. Jahrhundert
22170	18. Jahrhundert
22180	19. Jahrhundert
22190	20. Jahrhundert
22195	21. Jahrhundert
22200 - 22290	Architektur nach Materialien
22210	Beton
22220	Holz
22230	Metalle
22240	Glas
22250	Kunststoffe
22260	Stein
22270	Ziegel
22290	Sonstige
22300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
22395 - 22490	Architekturgeschichte einzelner Epochen
22395	Mittelalter (insgesamt)
22400	vorromanisch
22410	Romanik
22420	Gotik
22440	Renaissance
22450	Barock, Rokoko
22460	Klassizismus
22470	19. Jahrhundert
22480	20. Jahrhundert

- 22490            21. Jahrhundert
- 22500            Ordnung nach Aufgaben  
- 22884
- 22500 +E2L      Sakrale Architektur
- 22510 +E2L      Kirchen
- 22520 +E2L      Halle
- 22530 +E2L      Basilika
- 22540 +E2L      Zentralbau
- 22550 +E2L      Saalbauten
- 22560 +E2L      Wandpfeilerkirche
- 22570 +E2L      Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
- 22580 +E2L      Taufkirchen (Baptisterien)
- 22590 +E2L      Klöster
- 22600 +E2L      Grabbauten, Friedhöfe
- 22620 +E2L      Urbanistik
- 22650 +E2L      Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla-  
mente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
- 22700 +E2L      Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
- 22750 +E2L      Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
- 22800 +E2L      Industriebauten, Fabriken
- 22840 +E2L      Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
- 22880 +E2L      Landwirtschaftliches Bauen
- 22900            Ordnung nach Bauträgern
- 22910            Imperial
- 22920            Aristokratisch
- 22930            Bürgerlich
- 22940            Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
- 22950            Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden,  
Länder)
- 23000            Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen  
- 23210            Bauformen
- 23000            Allgemeines (mehrere Einzelteile)

23010	Atrium
23020	Beischlag
23030	Bogen, Bogengang
23040	Brücke
23050	Chor, Doppelchor
23060	Dach, Decke
23070	Empore
23080	Fassade
23090	Fenster
23100	Gewölbe, Kuppel
23110	Giebel
23120	Kapelle, Doppelkapelle
23130	Kapitell
23140	Konsole
23150	Krypta
23160	Portal, Tür, Tor
23170	Säule, Pfeiler, Stütze
23180	Treppe, Treppenhaus
23185	Turm
23190	Wand
23200	Westwerk
23210	Zwerggalerie
23300 - 23477	Geschichte der österreichischen Architektur nach Ländern
23300 +E1L	Niederösterreich
23320 +E1L	Oberösterreich
23340 +E1L	Salzburg (Land)
23360 +E1L	Steiermark
23380 +E1L	Kärnten
23400 +E1L	Tirol, Vorarlberg
23420 +E1L	Burgenland

**23470 +E1L**     **Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Architekturgeschichte übergreifender Landschaften**  
(z.B. *Alpengebiet*)

**24000**             **Skulptur (Plastik)**  
- 24777

**24000**             **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke. Gesammelte Biographien österreichischer Bildhauer u.ä.**

**24050**             **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf Österreich)**

**24060**             **Skulptur nach Materialien**  
- 24120

**24060**             **Stein, Ton**

**24070**             **Bronze und andere Metalle**

**24080**             **Holz**

**24090**             **Elfenbein**

**24100**             **Wachs**

**24120**             **Sonstige**

**24130**             **Skulptur nach Gegenständen**  
- 24180

**24130**             **Bauplastik**

**24140**             **Grabplastik**

**24150**             **Portalplastik**

**24160**             **Türen (Bronze, Holz)**

**24180**             **Sonstige**

**24200**             **Skulptur nach Motiven**  
- 24250

**24210**             **Aktfigur**

**24220**             **Porträt, Aktporträt, Totenmaske**

**24225**             **Denkmal**

**24230**             **Standbild, Reiterstandbild**

**24250**             **Sonstige**

**24295**             **Skulpturgeschichte einzelner Epochen**  
- 24390



24295	Mittelalter (insgesamt)
24300	vorromanisch
24310	romanisch
24320	gotisch
24340	Renaissance
24350	Barock, Rokoko
24360	Klassizismus
24370	19. Jahrhundert
24380	20. Jahrhundert
24390	21. Jahrhundert
24400	Gattungen der Skulptur
24410	Relief, Basrelief
24420	Freiplastik
24430	Säulenfigur
24440	Bozzetti
24450	Kleinplastik
24460	Sonstige
24480	Torso
24500	Fassung und Farbe in der Skulptur
24600 - 24777	Geschichte der österreichischen Skulptur nach Ländern
24600 +E1L	Niederösterreich
24620 +E1L	Oberösterreich
24640 +E1L	Salzburg (Land)
24660 +E1L	Steiermark
24680 +E1L	Kärnten
24700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
24720 +E1L	Burgenland
24770 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Skulpturgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)

<b>25000</b> <b>- 25777</b>	<b>Malerei</b>
<b>25000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>25040</b>	<b>Gesammelte Biographien österreichischer Maler</b>
<b>25060</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Psychologie der Malerei, soziologische Probleme u.a. (soweit eindeutiger Bezug auf Österreich)</b>
<b>25100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>25110</b>	<b>Architektur</b>
<b>25120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>25200</b> <b>- 25270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>25200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>25210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>25220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>25230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>25240</b>	<b>Pastell</b>
<b>25250</b>	<b>Tempera</b>
<b>25260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>25270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>25295</b> <b>- 25400</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>25295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>25300</b>	<b>vorkarolingisch</b>
<b>25310</b>	<b>karolingisch</b>
<b>25320</b>	<b>romanisch</b>
<b>25330</b>	<b>gotisch</b>
<b>25350</b>	<b>Renaissance</b>
<b>25360</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>25370</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>25380</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>25390</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>25400</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>25410</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
25420	Historienmalerei
25430	Sittenmalerei, Genre
25440	Porträt
25450	Landschaft
25460	Aktmalerei
25470	Stilleben
25480	Tiermalerei
25490	Blumenmalerei
25500	Karikatur
25520	Sonstige
<b>25600</b> - 25777	<b>Geschichte der österreichischen Malerei nach Ländern</b>
25600 +E1L	Niederösterreich
25620 +E1L	Oberösterreich
25640 +E1L	Salzburg (Land)
25660 +E1L	Steiermark
25680 +E1L	Kärnten
25700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
25720 +E1L	Burgenland
25770 +E1L	Geschichte der Malerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten Gebiete nicht einordnen lassen (Malereigeschichte übergreifender Landschaften, z.B. Alpengebiet)
<b>26000</b> - 26877	<b>Zeichnung und Graphik</b>
26000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen; Psychologie, Soziologie u.ä.
26050 - 26080	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
26050	Allgemeines
26060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)

<b>26070</b>	<b>Malerei</b>
<b>26080</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>26100</b> <b>- 26240</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>26100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>26110</b>	<b>Radierung</b>
<b>26120</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>26130</b> <b>- 26180</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>26130</b>	<b>Zeichnung allgemein</b>
<b>26140</b>	<b>Feder</b>
<b>26150</b>	<b>Pinsel</b>
<b>26160</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>26180</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>26200</b>	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)</b>
<b>26210</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>26220</b>	<b>Lithographie</b>
<b>26230</b>	<b>Werbegraphik</b>
<b>26240</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>26300</b> <b>- 26360</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>26300</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>26310</b>	<b>Gotik, Spätgotik</b>
<b>26320</b>	<b>Renaissance</b>
<b>26330</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>26340</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>26350</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>26360</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>26400</b> <b>- 26480</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>26400</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art), Allgemeines</b>

<b>26410</b>	<b>Genre</b>
<b>26420</b>	<b>Porträt, Karikatur</b>
<b>26430</b>	<b>Landschaft</b>
<b>26440</b>	<b>Tiere</b>
<b>26450</b>	<b>Blumen</b>
<b>26480</b>	<b>Sonstige</b>
<b>26500</b> <b>- 26570</b>	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
<b>26500</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
<b>26520</b> <b>- 26570</b>	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
<b>26520</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>26530</b>	<b>Renaissance</b>
<b>26540</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>26550</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>26560</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>26570</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>26600</b> <b>- 26680</b>	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
<b>26600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
<b>26620</b> <b>- 26680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>26620</b>	<b>Gotik</b>
<b>26630</b>	<b>Spätgotik</b>
<b>26640</b>	<b>Renaissance</b>
<b>26650</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>26660</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>26670</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>26680</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>26700</b> <b>- 26877</b>	<b>Geschichte der österreichischen Zeichnung und Graphik nach Ländern</b>
<b>26700 +E1L</b>	<b>Niederösterreich</b>
<b>26720 +E1L</b>	<b>Oberösterreich</b>

- 26740 +E1L Salzburg (Land)
- 26760 +E1L Steiermark
- 26780 +E1L Kärnten
- 26800 +E1L Tirol, Vorarlberg
- 26820 +E1L Burgenland
- 26870 +E1L Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Zeichnung und Graphik übergreifender Landschaften
- 27000 Buchmalerei  
- 27677
- 27000 Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke
- 27050 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 27100 Ordnung nach Epochen  
- 27160
- 27100 vorkarolingisch
- 27110 karolingisch
- 27120 romanisch
- 27130 Gotik
- 27150 Spätgotik und 16. Jahrhundert
- 27160 übrige Epochen
- 27200 Einzelne Buchformen  
- 27300
- 27200 Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
- 27210 Psalter-Illustrationen
- 27220 Evangeliare, Evangelistare
- 27230 Armen-Bibeln
- 27240 Perikopen
- 27250 Sakramente
- 27260 Missale
- 27270 Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
- 27300 Sonstiges
- 27400 Ordnung nach Motiven  
- 27490

27400	Allgemeines
27410	Genesis-Illustrationen
27420	Oster-Zyklen
27430	Christus-Zyklen
27440	Initialen
27450	Kanontafeln
27490	Sonstige
27500 - 27677	<b>Geschichte der österreichischen Buchmalerei nach Ländern</b> (Epochenschlüssel s. S. 136)
27500 +E3L	Niederösterreich
27520 +E3L	Oberösterreich
27540 +E3L	Salzburg (Land)
27560 +E3L	Steiermark
27580 +E3L	Kärnten
27600 +E3L	Tirol, Vorarlberg
27620 +E3L	Burgenland
27670 +E3L	<b>Geschichte der Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Buchmalerei übergreifender Landschaften</b>
27800 - 27900	<b>Mosaik-Kunst</b>
27800	Allgemeine Darstellungen
27850	Mittelalterliche Mosaikkunst
27900	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
28000 - 28475	<b>Glasfenstermalerei</b>
28000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
28040	Technik (allgemein)
28060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
28100 - 28140	<b>Ordnung nach Epochen</b>
28100	romanisch
28110	gotisch

28120	spätgotisch
28130	16. Jahrhundert
28140	Sonstige
28200 - 28220	Einzelne Fensterformen
28200	Rosette
28210	Lanzettfenster
28220	Sonstige
28300 - 28475	Glasfenstermalerei in österreichischen Ländern (Epochenschlüssel s. S. 136)
28300 +E4L	Niederösterreich
28320 +E4L	Oberösterreich
28340 +E4L	Salzburg (Land)
28360 +E4L	Steiermark
28380 +E4L	Kärnten
28400 +E4L	Tirol, Vorarlberg
28420 +E4L	Burgenland
28470 +E4L	Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Glasfenstermalerei übergreifender Landschaften.
29000 - 29877	Ornament
29000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
29100 - 29180	Einzelne Epochen
29100	vorromanisch
29110	romanisch
29120	gotisch
29140	Renaissance
29150	Barock, Rokoko
29160	Klassizismus
29170	19. und 20. Jahrhundert
29180	21. Jahrhundert



<b>29200</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>- 29340</b>	
29200	Akanthus
29210	Palmette
29220	Flechtwerk
29230	Initialornamentik
29240	Maßwerk
29250	Pilasterfüllung
29260	Groteske
29270	Beschlagwerk
29280	Rollwerk
29290	Bandelwerk
29300	Arabeske, Maureske
29310	Knorpelwerk
29320	Rocaille
29340	Sonstige
<b>29400 - 2947</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
29400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
29410	Architektur
29420	Malerei
29430	Skulptur
29440	Kunstgewerbe
29450	Buchgestaltung
29460	Ornamentstich
29470	Sonstiges
<b>29500</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>- 29640</b>	
29500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke (auch Ordnung nach Epochen)
29550	vorkarolingisch
29560	karolingisch, ottonisch
29570	romanisch

29580	gotisch
29590	Renaissance
29600	Barock, Rokoko
29610	Klassizismus
29620	19. Jahrhundert, Jugendstil
29630	20. Jahrhundert
29640	21. Jahrhundert
29700 - 29877	Ornament-Kunst in österreichischen Ländern
29700 +E1L	Niederösterreich
29720 +E1L	Oberösterreich
29740 +E1L	Salzburg (Land)
29760 +E1L	Steiermark
29780 +E1L	Kärnten
29800 +E1L	Tirol, Vorarlberg
29820 +E1L	Burgenland
29870 +E1L	Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Ornamentik übergreifender Landschaften
30000 - 30777	Einrichtung und Ausstattung
30000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
30100 - 30230	Darstellungen einzelner Epochen
30100	vorkarolingisch
30110	karolingisch
30120	ottonisch
30130	romanisch
30140	gotisch
30170	Renaissance
30180	Barock, Rokoko
30190	Klassizismus

<b>30200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>- 30220</b>	
<b>30200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>30210</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>30220</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>30230</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>30300</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 30400</b>	
<b>30300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>30310</b>	<b>Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)</b>
<b>30320</b>	<b>Ambo</b>
<b>30330</b>	<b>Orgel</b>
<b>30340</b>	<b>Taufbecken</b>
<b>30350</b>	<b>Gestühl und Chorgestühl</b>
<b>30360</b>	<b>Chorschranken</b>
<b>30370</b>	<b>Lettner</b>
<b>30380</b>	<b>Kanzel</b>
<b>30390</b>	<b>Glocken</b>
<b>30400</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>30500</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 30550</b>	
<b>30500</b>	<b>Kamine</b>
<b>30510</b>	<b>Herde, Öfen</b>
<b>30520</b>	<b>Becken</b>
<b>30530</b>	<b>Tapeten</b>
<b>30540</b>	<b>Throne</b>
<b>30550</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>30600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in österreichischen Ländern</b>
<b>- 30777</b>	
<b>30600 +E1L</b>	<b>Niederösterreich</b>
<b>30620 +E1L</b>	<b>Oberösterreich</b>
<b>30640 +E1L</b>	<b>Salzburg (Land)</b>

- 30660 +E1L     Steiermark
- 30680 +E1L     Kärnten
- 30700 +E1L     Tirol, Vorarlberg
- 30720 +E1L     Burgenland
- 30770 +E1L     Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten  
*Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Geschichte der Einrichtung und Ausstattung übergreifender Landschaften*

31000  
- 31877

**Kunstgewerbe**

- 31000           Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 31040           Sakrale Gegenstände
- 31080           Gebrauchsgegenstände
- 31100           Beziehungen zu anderen Kunstgattungen  
- 31130
- 31100           Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
- 31110           Malerei
- 31120           Skulptur
- 31130           Ornament
- 31200           Ordnung nach Epochen  
- 31295
- 31200           vorkarolingisch
- 31210           karolingisch, ottonisch
- 31220           romanisch
- 31230           gotisch
- 31250           Renaissance
- 31260           Barock, Rokoko
- 31270           Klassizismus
- 31280           19. Jahrhundert
- 31290           20. Jahrhundert
- 31295           21. Jahrhundert
- 31300           Ordnung nach Gattungen  
- 31680

<b>31300</b>	<b>Schätze</b>
<b>31310</b>	<b>Insignien</b>
<b>31320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>31330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>31340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>31350</b>	<b>Niello</b>
<b>31360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>31370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>31380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>31390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>31400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>31410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>31420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung) Intarsien</b>
<b>31430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>31440</b>	<b>Möbel</b>
<b>31450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>31460</b>	<b>Kleidung</b>
<b>- 31500</b>	
<b>31460 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>31470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>31480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>31490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>31500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>31510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>31520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>31530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>31540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>31550</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>- 31640</b>	
<b>31550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>

31560	Spielzeug
31570	Uhren, Automaten
31580	Wissenschaftliche Geräte
31590	Musikinstrumente, Glocken
31600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
31610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
31620	Spiele, Spielkarten u.ä.
31630	Fächer
31640	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
31680	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
31690	Industriedesign
31700 - 31877	Kunstgewerbe in österreichischen Ländern
31700 +E1L	Niederösterreich
31720 +E1L	Oberösterreich
31740 +E1L	Salzburg (Land)
31760 +E1L	Steiermark
31780 +E1L	Kärnten
31800 +E1L	Tirol, Vorarlberg
31820 +E1L	Burgenland
31870 +E1L	Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgewerbe übergreifender Land- schaften
33000 - 33495	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
33000	Allgemeine geschichtlich Darstellungen, Abbildungswerke
33050	Porträtverzeichnisse
33100 - 33250	Einzelne Epochen
33100	Mittelalter
33150 - 33250	Neuzeit
33150	Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)

33200	19. und 20. Jahrhundert
33250	21. Jahrhundert
33300 - 33395	Selbstporträt
33300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
33340 - 33395	Darstellungen nach Jahrhunderten
33340	15. Jahrhundert
33350	16. Jahrhundert
33360	17. Jahrhundert
33370	18. Jahrhundert
33380	19. Jahrhundert
33390	20. Jahrhundert
33395	21. Jahrhundert
33400 - 33495	Stifterporträt
33400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
33440 - 33495	Darstellungen nach Jahrhunderten
33440	15. Jahrhundert
33450	16. Jahrhundert
33460	17. Jahrhundert
33470	18. Jahrhundert
33480	19. Jahrhundert
33490	20. Jahrhundert
33495	21. Jahrhundert
34000 - 34390	Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)
34000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
34100 - 34210	Einzelne Epochen
34100	Mittelalter
34150 - 34210	Neuzeit

	<b>34150</b>	<b>Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)</b>
	<b>34200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>34210</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>34300</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
	<b>- 34390</b>	
	<b>34300</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
	<b>34310</b>	<b>Turnier</b>
	<b>34320</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
	<b>34330</b>	<b>Masken</b>
	<b>34340</b>	<b>Figurinen</b>
	<b>34350</b>	<b>Bühnenbild</b>
	<b>34390</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>35000</b>		<b>Tschechische Republik und Slowakei</b>
<b>- 59000</b>		
	<b>35000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke; Gesammelte Biographien, Kunstsoziologie u.a.m.</b>
	<b>35095</b>	<b>Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Epochen</b>
	<b>- 35180</b>	
	<b>35095</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
	<b>35100</b>	<b>vorromanisch</b>
	<b>35110</b>	<b>Romanik</b>
	<b>35120</b>	<b>Gotik</b>
	<b>35140</b>	<b>Renaissance</b>
	<b>35150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>35160</b>	<b>Klassizismus</b>
	<b>35170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>35180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>35200</b>		<b>Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
<b>- 35307</b>		
	<b>35200 +E1L</b>	<b>Sudetenländer</b>
	<b>35220 +E1L</b>	<b>Böhmen</b>
	<b>35240 +E1L</b>	<b>Mähren</b>
	<b>35260 +E1L</b>	<b>Slowakei und Zips</b>



**35300 +E1L**      **Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten oder über-  
greifender Landschaften**

**36000**              **Kunsttopographie von Tschechischer Republik und Slowakei**  
**- 46999**

**36000**              **Gesamte frühere Tschechoslowakei (oder mehrere Regionen  
zusammen)**

**36100**              **Gebiete, die sich mit den unten genannten Regionen nicht decken  
(z.B. Diözesen)**

**36200**              **Einzelne Regionen**  
**- 36260**

**36200**              **Sudetenländer**

**36220**              **Böhmen**

**36240**              **Mähren**

**36260**              **Slowakei und Zips**

**37200**              **Alphabetische Liste der tschechischen und slowakischen Orte**  
**- 46999**

**37200**              **Orte A**  
**- 37400**

**37200**              **Altsohl (Zvolen)**

**37400**              **Aussig (Ústí nad Labem)**

**37600**              **Orte B**  
**- 38000**

**37600**              **Bartfeld (Bardejov)**

**37800**              **Brünn (Brno)**

**37850**              **Brüx (Most)**

**38000**              **Budweis (České Budějovice)**

**38200**              **Orte C**  
**- 38200**

**38200**              **Chrudim**

**38400**              **Orte D**  
**- 38400**

**38400**              **Dobschau (Dobšíná)**

**38600**              **Orte E**  
**- 38600**

**38600**              **Eger (Cheb)**

<b>38900</b> <b>- 38950</b>	<b>Orte F</b>
<b>38900</b>	<b>Freiwaldau (Jeseník)</b>
<b>38950</b>	<b>Friedland (Frydlant v Čechách)</b>
<b>39300</b> <b>- 39300</b>	<b>Orte I</b>
<b>39300</b>	<b>Iglau (Jihlava)</b>
<b>39500</b> <b>- 39500</b>	<b>Orte J</b>
<b>39500</b>	<b>Jungbunzlau (Mladá Boleslav)</b>
<b>39700</b> <b>- 41065</b>	<b>Orte K</b>
<b>39700</b>	<b>Karlsbad (Karlovy Vary)</b>
<b>39800</b>	<b>Karlstein (Karlštejn)</b>
<b>39950</b>	<b>Kaschau (Košice)</b>
<b>40200</b>	<b>Kladno</b>
<b>40300</b>	<b>Klattau (Klatovy)</b>
<b>40500</b>	<b>Königgrätz (Hradec Králové)</b>
<b>40700</b>	<b>Kolin</b>
<b>40850</b>	<b>Komorn (Komárno)</b>
<b>41050</b>	<b>Kremnitz (Kremnica)</b>
<b>41065</b>	<b>Kuttenberg (Kutná Hora)</b>
<b>41300</b> <b>- 41600</b>	<b>Orte L</b>
<b>41300</b>	<b>Leitmeritz (Litoměřice)</b>
<b>41500</b>	<b>Leutschau (Levoča)</b>
<b>41600</b>	<b>Levenz (Levice)</b>
<b>41600a</b> <b>- 42200</b>	<b>Orte M</b>
<b>41600a</b>	<b>Mährisch Ostrau s. Ostrau</b>
<b>41900</b>	<b>Marienbad (Mariánské Lázně)</b>
<b>42200</b>	<b>Melnik</b>
<b>42450</b> <b>- 42650</b>	<b>Orte N</b>

42450	Neuhäusel (Nové Zámky)
42650	Neutra (Nitra)
42900 - 43100	Orte O
42900	Olmütz (Olomouc)
43100	Ostrau (Ostrava)
43300 - 44650	Orte P
43300	Pardubitz (Pardubice)
43500	Pilsen (Plzeň)
43650	Pisek
43850 +SSL	Prag
44050	Prerau (Přerov)
44200	Preschau (Prešov)
44300 +SSL	Preßburg (Bratislava)
44450	Pibrans (Příbam)
44650	Proßnitz (Prostějov)
44820 - 44850	Orte R
44820	Raudnitz (Raudnice)
44850	Reichenberg (Liberec)
45100 - 45900	Orte S
45100	Saaz (Žatec)
45500	Schemnitz (Banská Štiavnica)
45700	Schüttenhofen (Sušice)
45900	Sillein (Žilina)
46200 - 46680	Orte T
46200	Tabor
46400	Teplitz (Teplice)
46550	Trautenau (Trutnov)
46600	Trentschin (Trenčín)

<b>46680</b>	<b>Troppau (Opava)</b>
<b>46800</b> <b>- 46800</b>	<b>Orte W</b>
<b>46800</b>	<b>Wotitz (Votice)</b>
<b>46940</b> <b>- 46940</b>	<b>Orte Z</b>
<b>46940</b>	<b>Znaim (Znojmo)</b>
<b>46999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>47000</b> <b>- 59000</b>	<b>Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Gat- tungen</b>
<b>47000</b> <b>- 48407</b>	<b>Architektur</b>
<b>47000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>47100</b> <b>- 47200</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>47100</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>47200</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>47300</b> <b>- 47390</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>47300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>47310</b>	<b>Beton</b>
<b>47320</b>	<b>Holz</b>
<b>47330</b>	<b>Metalle</b>
<b>47340</b>	<b>Glas</b>
<b>47350</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>47360</b>	<b>Stein</b>
<b>47370</b>	<b>Ziegel</b>
<b>47390</b>	<b>Sonstige</b>
<b>47395</b> <b>- 47480</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>47395</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>47400</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>47410</b>	<b>Romanik</b>
<b>47420</b>	<b>Gotik</b>

47440	Renaissance
47450	Barock, Rokoko
47460	Klassizismus
47470	19. und 20. Jahrhundert
47480	21. Jahrhundert
47500 - 47884	Ordnung nach Aufgaben
47500 +E2L	Sakrale Architektur
47510 +E2L	Kirchen
47520 +E2L	Halle
47530 +E2L	Basilika
47540 +E2L	Zentralbau
47550 +E2L	Saalbauten
47560 +E2L	Wandpfeilerkirche
47570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
47580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
47590 +E2L	Klöster
47600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
47620 +E2L	Urbanistik
47650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)
47700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
47750 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
47800 +E2L	Industriebauten, Fabriken
47840 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
47880 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
47910 - 47960	Ordnung nach Bauträgern
47910	Imperial
47920	Aristokratisch
47930	Bürgerlich
47940	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)

47950	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
47960	<b>21. Jahrhundert</b>
48000 - 48210	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
48000	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
48010	<b>Atrium</b>
48020	<b>Beischlag</b>
48030	<b>Bogen, Bogengang</b>
48040	<b>Brücke</b>
48050	<b>Chor, Doppelchor</b>
48060	<b>Dach, Decke</b>
48070	<b>Empore</b>
48080	<b>Fassade</b>
48090	<b>Fenster</b>
48100	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
48110	<b>Giebel</b>
48120	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
48130	<b>Kapitell</b>
48140	<b>Konsole</b>
48150	<b>Krypta</b>
48160	<b>Portal, Tür, Tor</b>
48170	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
48180	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
48185	<b>Turm</b>
48190	<b>Wand</b>
48200	<b>Westwerk</b>
48210	<b>Zwerggalerie</b>
48300 - 48407	<b>Architektur der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen</b>
48300 +E1L	<b>Sudetenländer</b>
48320 +E1L	<b>Böhmen</b>

- 48340 +E1L Mähren
- 48360 +E1L Slowakei und Zips
- 48400 +E1L Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und  
übergreifender Landschaften
- 49000 Skulptur (Plastik)
- 49707
- 49000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 49050 Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre  
Geschichte
- 49100 Skulptur nach Materialien
- 49160
- 49100 Stein, Ton
- 49110 Bronze und andere Metalle
- 49120 Holz
- 49130 Elfenbein
- 49140 Wachs
- 49160 Sonstige
- 49170 Skulptur nach Motiven
- 49190 Skulptur nach Gegenständen
- 49250
- 49190 Bauplastik
- 49200 Grabplastik
- 49210 Portalplastik
- 49220 Türen (Bronze, Holz)
- 49250 Sonstige
- 49295 Skulpturgeschichte einzelner Epochen
- 49380
- 49295 Mittelalter (insgesamt)
- 49300 vorromanisch
- 49310 romanisch
- 49320 gotisch
- 49340 Renaissance
- 49350 Barock, Rokoko

49360	Klassizismus
49370	19. und 20. Jahrhundert
49380	21. Jahrhundert
49400 - 49480	Gattungen der Skulptur
49400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
49410	Relief, Basrelief
49420	Freiplastik
49430	Säulenfigur
49440	Bozzetti
49450	Kleinplastik
49460	Sonstige
49480	Torso
49500	Fassung und Farbe in der Skulptur
49600 - 49707	Skulptur von Tschechischer Republik und Slowakei nach Re- gionen
49600 +E1L	Sudetenländer
49620 +E1L	Böhmen
49640 +E1L	Mähren
49660 +E1L	Slowakei und Zips
49700 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
50000 - 50707	Malerei
50000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
50100 - 50120	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
50100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
50110	Architektur
50120	Skulptur
50200 - 50270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
50200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik



50210	Ölmalerei
50220	Freskomalerei
50230	Aquarellmalerei
50240	Pastell
50250	Tempera
50260	Hinterglasmalerei
50270	Sonstige
50295 - 50380	Ordnung nach Epochen
50295	Mittelalter (insgesamt)
50300	vorromanisch
50310	Romanik
50320	Gotik
50340	Renaissance
50350	Barock, Rokoko
50360	Klassizismus
50370	19. und 20. Jahrhundert
50380	21. Jahrhundert
50400	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)
50410	Historienmalerei
50420	Sittenmalerei, Genre
50430	Porträt
50440	Landschaft
50450	Aktmalerei
50460	Stilleben
50470	Tiermalerei
50480	Blumenmalerei
50490	Karikatur
50510	Sonstige
50600 - 50707	Malerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regio- nen

- 50600 +E1L Sudetenländer
- 50620 +E1L Böhmen
- 50640 +E1L Mähren
- 50660 +E1L Slowakei und Zips
- 50700 +E1L Malereigeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und über-  
greifender Landschaften
- 51000 Zeichnung und Graphik  
- 51707
- 51000 Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
- 51050 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen  
- 51080
- 51050 Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
- 51060 Architektur  
(s.a. Architektur-Zeichnung)
- 51070 Malerei
- 51080 Skulptur  
(s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 51100 Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte  
- 51180
- 51100 Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
- 51110 Radierung
- 51120 Holzschnitt, Linolschnitt
- 51130 Zeichnung
- 51150 Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
- 51160 Lithographie
- 51170 Werbegraphik
- 51180 Plakatkunst
- 51200 Einzelne Epochen  
- 51270
- 51200 vorgotisch
- 51210 Gotik, Spätgotik
- 51220 Renaissance
- 51240 Barock, Rokoko
- 51250 Klassizismus

51260	19. und 20. Jahrhundert
51270	21. Jahrhundert
51300 - 51320	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
51300	Porträt, Karikatur
51320	Sonstiges
51400 - 51470	Bildhauerzeichnung
51400	Allgemein
51420 - 51470	nach Epochen
51420	15. Jahrhundert
51430	Renaissance bis Klassizismus
51460	19. und 20. Jahrhundert
51470	21. Jahrhundert
51500 - 51570	Buch-Illustrationen (zyklisch)
51500	Allgemein
51520 - 51570	nach Epochen
51520	Mittelalter (-1500)
51540	Neuzeit (-1799)
51560	19. und 20. Jahrhundert
51570	21. Jahrhundert
51600 - 51707	Zeichnung und Graphik von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
51600 +E1L	Sudetenländer
51620 +E1L	Böhmen
51640 +E1L	Mähren
51660 +E1L	Slowakei und Zips
51700 +E1L	Zeichnung und Graphik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
52000 - 52500	Buchmalerei

<b>52000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>52050</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>52100</b> <b>- 52150</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>52100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>52110</b>	<b>romanisch</b>
<b>52120</b>	<b>Gotik</b>
<b>52140</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
<b>52150</b>	<b>Sonstige</b>
<b>52200</b> <b>- 52290</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>52200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
<b>52210</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>52220</b>	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
<b>52230</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>52240</b>	<b>Perikopen</b>
<b>52250</b>	<b>Sakramentare</b>
<b>52260</b>	<b>Missale</b>
<b>52270</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
<b>52290</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>52300</b> <b>- 52340</b>	<b>Nach Motiven</b>
<b>52300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>52320</b>	<b>Religiöse Motive</b>
<b>52330</b>	<b>Weltliche Motive</b>
<b>52340</b>	<b>Sonstige (Beisp.: Initialen)</b>
<b>52400</b> <b>- 52500</b>	<b>Buchmalerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
<b>52400</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>52420</b>	<b>Böhmen</b>
<b>52440</b>	<b>Mähren</b>
<b>52460</b>	<b>Slowakei und Zips</b>

52500	<b>Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
52600	<b>Mosaik-Kunst</b>
- 52700	
52600	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
52650	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
52700	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
53000	<b>Glasfenstermalerei</b>
- 53400	
53000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
53060	<b>Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.</b>
53100	<b>Ordnung nach Epochen</b>
- 53140	
53100	<b>romanisch</b>
53110	<b>gotisch, spätgotisch</b>
53130	<b>16. Jahrhundert</b>
53140	<b>Sonstige</b>
53200	<b>Einzelne Fensterformen</b>
- 53220	
53200	<b>Rosette</b>
53210	<b>Lanzettfenster</b>
53220	<b>Sonstige</b>
53300	<b>Glasfenstermalerei der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen</b>
- 53400	
53300	<b>Sudetenländer</b>
53320	<b>Böhmen</b>
53340	<b>Mähren</b>
53360	<b>Slowakei und Zips</b>
53400	<b>Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
54000	<b>Ornament</b>
- 54500	
54000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
54100	<b>Einzelne Epochen</b>
- 54170	

54100	<b>vorromanisch</b>
54110	<b>Romanik</b>
54120	<b>Gotik</b>
54140	<b>Renaissance</b>
54150	<b>Barock, Rokoko</b>
54160	<b>Klassizismus</b>
54170	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
54200	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
54300 - 54380	<b>Einzelformen</b>
54300	<b>Groteske</b>
54310	<b>Rollwerk</b>
54320	<b>Bandelwerk</b>
54330	<b>Arabeske, Maureske</b>
54340	<b>Rocaille</b>
54350	<b>Pflanzenornament allgemein</b>
54380	<b>Sonstige</b>
54400 - 54500	<b>Ornament-Kunst von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
54400	<b>Sudetenländer</b>
54420	<b>Böhmen</b>
54440	<b>Mähren</b>
54460	<b>Slowakei und Zips</b>
54500	<b>Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
55000 - 56000	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
55000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
55100 - 55180	<b>Ordnung nach Epochen</b>
55100	<b>vorromanisch</b>
55110	<b>Romanik</b>
55120	<b>Gotik</b>

55140	Renaissance
55150	Barock, Rokoko
55160	Klassizismus
55170	19. und 20. Jahrhundert
55180	21. Jahrhundert
55200	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
55210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
55220	Ambo
55230	Orgel
55240	Taufbecken
55250	Gestühl und Chorgestühl
55260	Chorschranken
55270	Lettner
55280	Kanzel
55290	Glocken
55300	Sonstiges
55400 - 55450	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
55400	Kamine
55410	Herde
55420	Becken
55430	Tapeten
55440	Throne
55450	Sonstiges
55500 - 5600	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen von Tschechischer Republik und Slowakei</b>
5600	Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
55500	Sudetenländer
55520	Böhmen
55540	Mähren
55560	Slowakei und Zips

<b>56000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 56807</b>	
<b>56000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>56080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>56100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>56200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 56280</b>	
<b>56200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>56210</b>	<b>Romanik</b>
<b>56220</b>	<b>Gotik</b>
<b>56240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>56250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>56260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>56270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>56280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>56300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 56680</b>	
<b>56300</b>	<b>Schätze</b>
<b>56310</b>	<b>Insignien</b>
<b>56320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>56330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>56340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>56350</b>	<b>Niello</b>
<b>56360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>56370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>56380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>56390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>56400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>56410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>56420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>



<b>56430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>56440</b>	<b>Möbel</b>
<b>56450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>56460</b> <b>- 56500</b>	<b>Kleidung</b>
<b>56460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>56480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>56490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>56500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>56510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>56520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>56530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>56540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>56550</b> <b>- 56680</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>56550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>56570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>56580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>56590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>56600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>56610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>56620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>56630</b>	<b>Fächer</b>
<b>56640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
<b>56680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>56690</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>56700</b> <b>- 56807</b>	<b>Kunstgewerbe von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
<b>56700 +E1L</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>56720 +E1L</b>	<b>Böhmen</b>

56740 +E1L	Mähren
56760 +E1L	Slowakei und Zips
56800 +E1L	Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften
58000	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
- 58400	
58000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
58050	Porträtverzeichnisse
58100	Ordnung nach Epochen
- 58250	
58100	Mittelalter
58150	Neuzeit (1500-1799)
58200	19. und 20. Jahrhundert
58250	21. Jahrhundert
58300	Selbstporträt
58400	Stifterporträt
59000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As- pekt „Bildende Kunst“)
60000	Elsaß
- 74000	<i>(Elsaß-Lothringen in den Grenzen von 1871 und Elsaß als Landschaft)</i>
60000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke
60095	Kunstgeschichte des Elsaß nach Epochen
- 60180	
60095	Mittelalter (insgesamt)
60100	vorromanisch
60110	Romanik
60120	Gotik
60140	Renaissance
60150	Barock, Rokoko
60160	Klassizismus
60170	19. und 20. Jahrhundert
60180	21. Jahrhundert
60200	Kunstgeschichte des Elsaß nach Regionen

<b>61000</b>	<b>Kunsttopographie des Elsaß</b>
<b>- 66999</b>	
<b>61000</b>	<b>Elsaß bzw. Elsaß-Lothringen insgesamt</b>
<b>61100</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>62200</b>	<b>Alphabetische Liste der Orte des Elsaß</b>
<b>- 66999</b>	<i>Lothringische Orte s. Ortsliste Frankreich</i>
<b>62200</b>	<b>Altdorf (Altorf)</b>
<b>62450</b>	<b>Barr</b>
<b>62650</b>	<b>Bischweiler (Bischwiller)</b>
<b>62850</b>	<b>Colmar</b>
<b>63100</b>	<b>Ebersmünster (Ebersmunster)</b>
<b>63300</b>	<b>Erstein</b>
<b>63550</b>	<b>Gebweiler (Guebwiller)</b>
<b>63700</b>	<b>Gérardmer</b>
<b>63850</b>	<b>Hagenau (Haguenau)</b>
<b>64100</b>	<b>Ingweiler (Ingwiller)</b>
<b>64550</b>	<b>Markkirch (Sainte-Marie-aux-Mines)</b>
<b>64700</b>	<b>Molsheim</b>
<b>64850</b>	<b>Mülhausen (Mulhouse)</b>
<b>65100</b>	<b>Neubreisach</b>
<b>65200</b>	<b>Niederhaslach</b>
<b>65600</b>	<b>Odilienberg (Mont-Sainte-Odile)</b>
<b>65690</b>	<b>Ottmarsheim</b>
<b>65760</b>	<b>Rappoltsweiler</b>
<b>65800</b>	<b>Rosheim</b>
<b>65830</b>	<b>Rufach (Rouffach)</b>
<b>65870</b>	<b>Sankt Johann (bei Zabern)</b>
<b>66050</b>	<b>Schlettstadt (Sélestat)</b>
<b>66300 +S5L</b>	<b>Straßburg</b>
<b>66550</b>	<b>Thann</b>
<b>66800</b>	<b>Weißenburg (Wissembourg)</b>
<b>66999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>

<b>67000</b>	<b>Kunstgeschichte des Elsaß nach Gattungen</b>
<b>- 74000</b>	
<b>67000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 67900</b>	
<b>67000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>67050</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>67060</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>67070</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>67100</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>- 67180</b>	
<b>67110</b>	<b>Beton</b>
<b>67120</b>	<b>Holz</b>
<b>67130</b>	<b>Metalle</b>
<b>67140</b>	<b>Glas</b>
<b>67150</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>67160</b>	<b>Stein</b>
<b>67170</b>	<b>Ziegel</b>
<b>67180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>67195</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 67280</b>	
<b>67195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>67200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>67210</b>	<b>Romanik</b>
<b>67220</b>	<b>Gotik</b>
<b>67240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>67270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67300</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 67514</b>	
<b>67300</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>- 67365</b>	

<b>67300 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur allgemein</b>
<b>67310</b> <b>- 67365</b>	<b>Kirchen</b>
<b>67310 +E2L</b>	<b>Kirchen allgemein</b>
<b>67320 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>67330 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>67340 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>67350 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>67360 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>67370 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>67380 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>67390 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>67400 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>67420 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>67440 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente etc.)</b>
<b>67460 +E2L</b>	<b>Wohnbauten</b>
<b>67480 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>67490 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>67500 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>67510 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>67550</b> <b>- 67595</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>67550</b>	<b>Imperial</b>
<b>67560</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>67570</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>67580</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>67590</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>67595</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67600</b> <b>- 67810</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>67600</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>

<b>67610</b>	<b>Atrium</b>
<b>67620</b>	<b>Beischlag</b>
<b>67630</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>67640</b>	<b>Brücke</b>
<b>67650</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>67660</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>67670</b>	<b>Empore</b>
<b>67680</b>	<b>Fassade</b>
<b>67690</b>	<b>Fenster</b>
<b>67700</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>67710</b>	<b>Giebel</b>
<b>67720</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>67730</b>	<b>Kapitell</b>
<b>67740</b>	<b>Konsole</b>
<b>67750</b>	<b>Krypta</b>
<b>67760</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>67770</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>67780</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>67785</b>	<b>Turm</b>
<b>67790</b>	<b>Wand</b>
<b>67800</b>	<b>Westwerk</b>
<b>67810</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>67900</b>	<b>Architektur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>68000</b> <b>- 68600</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>68000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68050</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>68060</b> <b>- 68120</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>68060</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>68070</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>

68080	Holz
68090	Elfenbein
68100	Wachs
68120	Sonstige
68150	Skulptur nach Motiven
68190 - 68230	Skulptur nach Gegenständen
68190	Bauplastik
68200	Grabplastik
68210	Portalplastik
68220	Türen (Bronze, Holz)
68230	Sonstige
68295 - 68380	Ordnung nach Epochen
68295	Mittelalter (insgesamt)
68300	vorromanisch
68310	Romanik
68320	Gotik
68340	Renaissance
68350	Barock, Rokoko
68360	Klassizismus
68370	19. und 20. Jahrhundert
68380	21. Jahrhundert
68400 - 68480	Gattungen der Skulptur
68400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
68410	Relief, Basrelief
68420	Freiplastik
68430	Säulenfigur
68440	Bozzetti
68450	Kleinplastik
68460	Sonstige

<b>68480</b>	<b>Torso</b>
<b>68500</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>68600</b>	<b>Skulptur des Elsaß nach Regionen</b>
<b>69000</b> <b>- 69080</b>	<b>Malerei</b>
<b>69000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>69060</b> <b>- 69080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>69060</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>69070</b>	<b>Architektur</b>
<b>69080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>69100</b> <b>- 69500</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>69100</b> <b>- 69170</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>69100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>69110</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>69120</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>69130</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>69140</b>	<b>Pastell</b>
<b>69150</b>	<b>Tempera</b>
<b>69160</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>69170</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69195</b> <b>- 69280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>69195</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>69200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>69210</b>	<b>Romanik</b>
<b>69220</b>	<b>Gotik</b>
<b>69240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>69250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>69260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>69270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>



<b>69280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>69300</b> <b>- 69410</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
<b>69300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>69310</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>69320</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>69330</b>	<b>Porträt</b>
<b>69340</b>	<b>Landschaft</b>
<b>69350</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>69360</b>	<b>Stilleben</b>
<b>69370</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>69380</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>69390</b>	<b>Karikatur</b>
<b>69410</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69500</b>	<b>Malerei des Elsaß nach Regionen</b>
<b>70000</b> <b>- 70600</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>70000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
<b>70050</b> <b>- 70080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>70050</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>70060</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>70070</b>	<b>Malerei</b>
<b>70080</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>70100</b> <b>- 70170</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>70100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>70110</b>	<b>Radierung</b>
<b>70120</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>70130</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>70140</b>	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta</b>

70150	Lithographie
70160	Werbegraphik
70170	Plakatkunst
70200 - 70270	Einzelne Epochen
70200	vorgotisch
70210	Gotik, Spätgotik
70220	Renaissance
70240	Barock, Rokoko
70250	Klassizismus
70260	19. und 20. Jahrhundert
70270	21. Jahrhundert
70300	Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
70400	Bildhauerzeichnung
70500	Buchillustrationen (zyklisch)
70600	Zeichnung und Graphik des Elsaß nach Regionen
71000 - 71370	Buchmalerei
71000	Allgemeine Darstellungen
71050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
71100 - 71150	Ordnung nach Epochen
71100	vorromanisch
71110	romanisch
71120	Gotik
71140	Spätgotik und 16. Jahrhundert
71150	übrige Epochen
71200 - 71290	Einzelne Buchformen
71200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
71210	Psalter-Illustrationen
71220	Evangeliiare, Evangelistare

71230	Armen-Bibeln
71240	Perikopen
71250	Sakramentare
71260	Missale
71270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
71290	Sonstiges
71300	Nach Motiven
71370	Buchmalerei des Elsaß nach Regionen
71400 - 71450	Mosaik-Kunst
71400	Allgemeine Darstellungen
71410	Mittelalterliche Mosaikkunst
71450	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
71500 - 71800	Glasfenstermalerei
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
71560	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
71600 - 71640	Ordnung nach Epochen
71600	romanisch
71610	gotisch, spätgotisch
71630	16. Jahrhundert
71640	Sonstige
71700 - 71720	Einzelne Fensterformen
71700	Rosette
71710	Lanzettfenster
71720	Sonstige
71800	Glasfenstermalerei des Elsaß nach Regionen
72000 - 72400	Ornament
72000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

<b>72100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 72180</b>	
72100	vorromanisch
72110	Romanik
72120	Gotik
72140	Renaissance
72150	Barock, Rokoko
72160	Klassizismus
72170	19. und 20. Jahrhundert
72180	21. Jahrhundert
<b>72200</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>72300</b>	<b>Einzelformen</b>
<b>- 72380</b>	
72300	Groteske
72310	Rollwerk
72320	Bandelwerk
72330	Arabeske, Maureske
72340	Rocaille
72350	Pflanzenornament
72380	Sonstige
<b>72400</b>	<b>Ornament-Kunst des Elsaß nach Regionen</b>
<b>72500</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 72900</b>	
72500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>72600</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 72680</b>	
72600	vorromanisch
72610	Romanik
72620	Gotik
72640	Renaissance
72650	Barock, Rokoko
72660	Klassizismus

72670	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
72680	<b>21. Jahrhundert</b>
72700 - 72800	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
72700	Allgemeines
72710	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
72720	Ambo
72730	Orgel
72740	Taufbecken
72750	Gestühl und Chorgestühl
72760	Chorschranken
72770	Lettner
72780	Kanzel
72790	Glocken
72800	Sonstiges
72810 - 72860	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
72810	Kamine
72820	Herde
72830	Becken
72840	Tapeten
72850	Throne
72860	Sonstiges
72900	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen des Elsaß</b>
73000 - 73700	<b>Kunstgewerbe</b>
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
73040	Sakrale Gegenstände
73080	Gebrauchsgegenstände
73100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
73200 - 73280	<b>Ordnung nach Epochen</b>

73200	<b>vorromanisch</b>
73210	<b>Romanik</b>
73220	<b>Gotik</b>
73240	<b>Renaissance</b>
73250	<b>Barock, Rokoko</b>
73260	<b>Klassizismus</b>
73270	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
73280	<b>21. Jahrhundert</b>
73300 - 74440	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
73300	<b>Schätze</b>
73310	<b>Insignien</b>
73320	<b>Schmuck</b>
73330	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
73340	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
73350	<b>Niello</b>
73360	<b>Waffen, Rüstungen</b>
73370	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
73380	<b>Glas, Kristall</b>
73390	<b>Steine, Edelsteine</b>
73400	<b>Gemmen, Kameen</b>
73410	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
73420	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>
73430	<b>Lampen, Lüster</b>
73450	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
73460 - 73500	<b>Kleidung</b>
73460	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
73470	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
73480	<b>Ordenskleidung</b>

73490	<b>Profane Kleidung</b>
73500	<b>Volkstrachten</b>
73510	<b>Teppiche</b>
73520	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
73530	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
73540	<b>Volkskunst</b>
73550 - 73640	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
73550	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
73560	<b>Spielzeug</b>
73570	<b>Uhren, Automaten</b>
73580	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
73590	<b>Musikinstrumente</b>
73600	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
73610	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
73620	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
73630	<b>Fächer</b>
73640	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
73680	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
74440	<b>Möbel</b>
73700	<b>Kunstgewerbe des Elsaß nach Regionen</b>
73900	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
74000	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
75000 - 99000	<b>Schweiz</b>
75000	<b>Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien schweizerischer Künstler, Kunstsoziologie der Schweiz u.ä.</b>
75095 - 75187	<b>Schweizerische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
75095	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
75100	<b>vorromanisch</b>
75110	<b>Romanik</b>

75120	<b>Gotik</b>
75140	<b>Renaissance</b>
75150	<b>Barock, Rokoko</b>
75160	<b>Klassizismus</b>
75170	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
75180	<b>20. Jahrhundert</b>
75187	<b>nach 1945</b>
75190	<b>21. Jahrhundert</b>
75200 - 75600	<b>Schweizerische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
75200	<b>Übergreifende Darstellungen</b>
75250	<b>Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)</b>
75300	<b>Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)</b>
75350	<b>Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)</b>
75400	<b>Bern, Solothurn</b>
75450	<b>Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)</b>
75500	<b>Wallis</b>
75550	<b>Tessin</b>
75600	<b>Graubünden</b>
76000 - 86999	<b>Kunsttopographie der Schweiz</b>
76000	<b>Gesamte Schweiz</b>
76050 - 76400	<b>Einzelne Regionen</b>
76050	<b>Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)</b>
76100	<b>Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)</b>
76150	<b>Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)</b>
76200	<b>Bern, Solothurn</b>
76250	<b>Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)</b>
76300	<b>Wallis</b>
76350	<b>Tessin</b>



<b>76400</b>	<b>Graubünden</b>
<b>77050</b> <b>- 86999</b>	<b>Alphabetische Liste der schweizerischen Orte</b>
<b>77050</b> <b>- 77540</b>	<b>Orte A</b>
<b>77050</b>	<b>Aarau</b>
<b>77250</b>	<b>Altdorf</b>
<b>77400</b>	<b>Appenzell</b>
<b>77540</b>	<b>Arosa</b>
<b>77700</b> <b>- 78650</b>	<b>Orte B</b>
<b>77600</b>	<b>Baden &lt;Aargau&gt;</b>
<b>77700 +SSL</b>	<b>Basel</b>
<b>77850</b>	<b>Bellinzona</b>
<b>77900</b>	<b>Bern</b>
<b>78050</b>	<b>Beromünster</b>
<b>78250</b>	<b>Biel</b>
<b>78450</b>	<b>Birsfelden</b>
<b>78650</b>	<b>Brigels</b>
<b>78850</b> <b>- 78850</b>	<b>Orte C</b>
<b>78850</b>	<b>Chur</b>
<b>79000</b> <b>- 79200</b>	<b>Orte D</b>
<b>79000</b>	<b>Davos</b>
<b>79200</b>	<b>Disentis</b>
<b>79450</b> <b>- 79600</b>	<b>Orte E</b>
<b>79450</b>	<b>Einsiedeln</b>
<b>79600</b>	<b>Engelberg</b>
<b>79850</b> <b>- 80400</b>	<b>Orte F</b>
<b>79850</b>	<b>Fischingen</b>
<b>80000</b>	<b>Flüelen</b>

<b>80200</b>	<b>Frauenfeld</b>
<b>80400</b>	<b>Freiburg (Schweiz)</b>
<b>80650</b> <b>- 80850</b>	<b>Orte G</b>
<b>80650 +S5L</b>	<b>Genf</b>
<b>80850</b>	<b>Glarus (Ort)</b>
<b>81100</b> <b>- 81100</b>	<b>Orte H</b>
<b>81100</b>	<b>Herzogenbuchsee</b>
<b>81300</b> <b>- 81300</b>	<b>Orte I</b>
<b>81300</b>	<b>Interlaken</b>
<b>81550</b> <b>- 81750</b>	<b>Orte K</b>
<b>81550</b>	<b>Kreuzlingen</b>
<b>81750</b>	<b>Küßnacht</b>
<b>81900</b> <b>- 82300</b>	<b>Orte L</b>
<b>81900</b>	<b>Lausanne</b>
<b>82150</b>	<b>Lugano</b>
<b>82300</b>	<b>Luzern</b>
<b>82550</b> <b>- 83180</b>	<b>Orte M</b>
<b>82550</b>	<b>Maria Licht</b>
<b>82700</b>	<b>Mariastein</b>
<b>82950</b>	<b>Mörschwil</b>
<b>83000</b>	<b>Monte Carasso (Tessin)</b>
<b>83100</b>	<b>Mosnang</b>
<b>83155</b>	<b>Münchenbuchsee</b>
<b>83180</b>	<b>Münster (Graubünden)</b>
<b>83350</b> <b>- 83350</b>	<b>Orte N</b>
<b>83350</b>	<b>Neuenburg</b>

<b>83750</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 83750</b>	
<b>83750</b>	<b>Olten</b>
<b>83910</b>	<b>Orte R</b>
<b>- 84150</b>	
<b>83910</b>	<b>Rapperswil</b>
<b>83950</b>	<b>Raron</b>
<b>84115</b>	<b>Romainmôtier</b>
<b>84150</b>	<b>Ruswil</b>
<b>84500</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 86000</b>	
<b>84500</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>84700</b>	<b>Sankt Moritz</b>
<b>85000</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>85300</b>	<b>Schwyz</b>
<b>85500</b>	<b>Sempach</b>
<b>85650</b>	<b>Sisikon</b>
<b>85800</b>	<b>Solothurn</b>
<b>85960</b>	<b>Stein (am Rhein)</b>
<b>86000</b>	<b>Steinach</b>
<b>86300</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 86300</b>	
<b>86300</b>	<b>Thun</b>
<b>86600</b>	<b>Orte W</b>
<b>- 86600</b>	
<b>86600</b>	<b>Winterthur</b>
<b>86740</b>	<b>Orte Z</b>
<b>- 86950</b>	
<b>86740</b>	<b>Zillis</b>
<b>86800 +SSL</b>	<b>Zürich</b>
<b>86850</b>	<b>Zug</b>
<b>86950</b>	<b>Zurzach</b>
<b>86999</b>	<b>Sonstige Orte</b> <i>(CSN zur Bildung der indiv. Signatur)</i>

<b>87000</b> <b>- 99000</b>	<b>Kunstgeschichte der Schweiz nach Gattungen</b>
<b>87000</b> <b>- 87958</b>	<b>Architektur</b>
<b>87000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke u.ä.</b>
<b>87100</b> <b>- 87150</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>87100</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>87110</b>	<b>Mittelalterlich</b>
<b>87150</b>	<b>Nachmittelalterlich</b>
<b>87200</b> <b>- 87290</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>87210</b>	<b>Beton</b>
<b>87220</b>	<b>Holz</b>
<b>87230</b>	<b>Metalle</b>
<b>87240</b>	<b>Glas</b>
<b>87250</b>	<b>Kunststoffe</b>
<b>87260</b>	<b>Stein</b>
<b>87270</b>	<b>Ziegel</b>
<b>87290</b>	<b>Sonstige</b>
<b>87295</b> <b>- 87380</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>87295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>87300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>87310</b>	<b>Romanik</b>
<b>87320</b>	<b>Gotik</b>
<b>87340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>87350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>87360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>87370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>87380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>87400</b> <b>- 87634</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>

<b>87400 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>87410 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>87420 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>87430 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>87440 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>87450 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>87460 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>87470 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>87480 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>87490 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>87500 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
<b>87520 +E2L</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>87540 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)</b>
<b>87560 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>87580 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>87600 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken; Verkehrsbauten</b>
<b>87620 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>87630 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>87650</b> <b>- 87695</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>87650</b>	<b>Imperial</b>
<b>87660</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>87670</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>87680</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>87690</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>87695</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>87700</b> <b>- 87910</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>87700</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>87710</b>	<b>Atrium</b>

87720	Beischlag
87730	Bogen, Bogengang
87740	Brücke
87750	Chor, Doppelchor
87760	Dach, Decke
87770	Empore
87780	Fassade
87790	Fenster
87800	Gewölbe, Kuppel
87810	Giebel
87820	Kapelle, Doppelkapelle
87830	Kapitell
87840	Konsole
87850	Krypta
87860	Portal, Tür, Tor
87870	Säule, Pfeiler, Stütze
87880	Treppe, Treppenhaus
87885	Turm
87890	Wand
87900	Westwerk
87910	Zwerggalerie
87950 - 87958	Architektur der Schweiz nach Regionen
87950	Übergreifende Darstellungen
87951	Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
87952	Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
87953	Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
87954	Bern, Solothurn
87955	Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
87956	Wallis

87957	Tessin
87958	Graubünden
88000 - 88608	Skulptur (Plastik)
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88050	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
88060 - 88120	Skulptur nach Materialien
88060	Stein, Ton
88070	Bronze und andere Metalle
88080	Holz
88090	Elfenbein
88100	Wachs
88120	Sonstige
88150	Skulptur nach Motiven
88190 - 88230	Skulptur nach Gegenständen
88190	Bauplastik
88200	Grabplastik
88210	Portalplastik
88220	Türen (Bronze, Holz)
88230	Sonstige
88295 - 88398	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
88295	Mittelalter (insgesamt)
88300	vorromanisch
88310	Romanik
88320	Gotik
88340	Renaissance
88350	Barock, Rokoko
88360	Klassizismus
88370	19. und 20. Jahrhundert

88390	20. Jahrhundert
88398	21. Jahrhundert
88400 - 88480	Gattungen der Skulptur
88400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellung
88410	Relief, Basrelief
88420	Freiplastik
88430	Säulenfigur
88440	Bozzetti
88450	Kleinplastik
88460	Sonstige
88480	Torso
88500	Fassung und Farbe in der Skulptur
88600 +G3L	Skulptur der Schweiz nach Regionen
89000 - 89608	Malerei
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
89100 - 89120	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
89100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
89110	Architektur
89120	Skulptur
89200 - 89270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
89200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
89210	Ölmalerei
89220	Freskomalerei
89230	Aquarellmalerei
89240	Pastell
89250	Tempera
89260	Hinterglasmalerei
89270	Sonstige



<b>89300</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 89380</b>	
89300	vorromanisch
89310	Romanik
89320	Gotik
89340	Renaissance
89350	Barock, Rokoko
89360	Klassizismus
89370	19. und 20. Jahrhundert
89380	21. Jahrhundert
<b>89400</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-</b>
<b>- 89510</b>	<b>ters)</b>
89400	Allgemeines
89410	Historienmalerei
89420	Sittenmalerei, Genre
89430	Porträt
89440	Landschaft
89450	Aktmalerei
89460	Stilleben
89470	Tiermalerei
89480	Blumenmalerei
89490	Karikatur
89510	Sonstige
<b>89600 +G3L</b>	<b>Malerei der Schweiz nach Regionen</b>
<b>90000</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 90608</b>	
90000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
90050	Beziehung zu anderen Kunstgattungen
<b>- 90080</b>	
90050	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
90060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
90070	Malerei

- 90080**            **Skulptur**  
(s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 90100**            **Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
**- 90180**
- 90100**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 90110**            **Radierung**
- 90120**            **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 90130**            **Zeichnung**
- 90150**            **Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta**
- 90160**            **Lithographie**
- 90170**            **Werbegraphik**
- 90180**            **Plakatkunst**
- 90200**            **Einzelne Epochen**  
**- 90270**
- 90200**            **vorgotisch**
- 90210**            **Gotik, Spätgotik**
- 90220**            **Renaissance**
- 90240**            **Barock, Rokoko**
- 90250**            **Klassizismus**
- 90260**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 90270**            **21. Jahrhundert**
- 90300**            **Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)**
- 90400**            **Bildhauerzeichnung**
- 90500**            **Buchillustrationen (zyklisch)**
- 90600 +G3L**        **Schweizerische Zeichnung und Graphik nach Regionen**
- 91000**            **Buchmalerei**  
**- 91408**
- 91000**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 91050**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 91100**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 91150**
- 91100**            **vorromanisch**

91110	Romanik
91120	Gotik
91140	Spätgotik und 16. Jahrhundert
91150	Sonstige
91200 - 91290	Einzelne Buchformen
91200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
91210	Psalter-Illustrationen
91220	Evangeliiare, Evangelistare
91230	Armen-Bibeln
91240	Perikopen
91250	Sakramentare
91260	Missale
91270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
91290	Sonstige (Chroniken u.a.)
91300	Ordnung nach Motiven
91400 +G3L	Buchmalerei der Schweiz nach Regionen
92000 - 92200	Mosaik-Kunst
92000	Allgemeine Darstellungen
92100	Mittelalterliche Mosaikkunst
92200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
93000 - 93408	Glasfenstermalerei
93000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
93100	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
93200 - 93240	Ordnung nach Epochen
93200	romanisch
93210	gotisch
93230	16. Jahrhundert
93240	Sonstige

<b>93300</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
- 93320	
<b>93300</b>	<b>Rosette</b>
<b>93310</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>93320</b>	<b>Sonstige</b>
<b>93400 +G3L</b>	<b>Glasfenstermalerei der Schweiz nach Regionen</b>
<b>94000</b>	<b>Ornament</b>
- 94408	
<b>94000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>94100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
- 94180	
<b>94100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>94110</b>	<b>Romanik</b>
<b>94120</b>	<b>Gotik</b>
<b>94140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>94150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>94160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>94170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>94180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>94200</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>94300</b>	<b>Einzelformen</b>
- 94380	
<b>94300</b>	<b>Groteske</b>
<b>94310</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>94320</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>94330</b>	<b>Arabeske, Maureske</b>
<b>94340</b>	<b>Rocaille</b>
<b>94350</b>	<b>Pflanzenornament allgemein</b>
<b>94380</b>	<b>Sonstige</b>
<b>94400 +G3L</b>	<b>Ornament-Kunst der Schweiz nach Regionen</b>
<b>95000</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
- 95500	
<b>95000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>95100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 95180</b>	
95100	vorromanisch
95110	Romanik
95120	Gotik
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
<b>95200</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 95300</b>	
95210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
95220	Ambo
95230	Orgel
95240	Taufbecken
95250	Gestühl und Chorgestühl
95260	Chorschranken
95270	Lettner
95280	Kanzel
95290	Glocken
95300	Sonstiges
<b>95400</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 95508</b>	
95400	Kamine
95410	Herde
95420	Becken
95430	Tapeten
95440	Throne
95450	Sonstiges
95500 +G3L	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen der Schweiz

<b>96000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 96708</b>	
<b>96000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>96080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>96100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>96200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 96280</b>	
<b>96200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>96210</b>	<b>Romanik</b>
<b>96220</b>	<b>Gotik</b>
<b>96240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>96280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96300</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 96680</b>	
<b>96300</b>	<b>Schätze</b>
<b>96310</b>	<b>Insignien</b>
<b>96320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>96330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>96340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>96350</b>	<b>Niello</b>
<b>96360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>96370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>96380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>96390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>96400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>96410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>96420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>

<b>96430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>96440</b>	<b>Möbel</b>
<b>96450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>96460 - 96500</b>	<b>Kleidung</b>
<b>96460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96470</b>	<b>Kleidung in sakralem Gebrauch</b>
<b>96480</b>	<b>Ordenskleidung</b>
<b>96490</b>	<b>Profane Kleidung</b>
<b>96500</b>	<b>Volkstrachten</b>
<b>96510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>96520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>96530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>96540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>96550 - 96640</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>96550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>96570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>96580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>96590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>96600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>96610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>96620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>96630</b>	<b>Fächer</b>
<b>96640</b>	<b>Krippen, Christbaumschmuck u.ä.</b>
<b>96680</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>96690</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>96700 +G3L</b>	<b>Schweizerisches Kunstgewerbe nach Regionen</b>
<b>98000 - 98300</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>98000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>98050</b>	<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>98100</b> <b>- 98160</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>98100</b>	<b>Mittelalter und Neuzeit (-1799)</b>
<b>98150</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>98160</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>98200</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>98300</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>99000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>



<b>LM</b>	<b>Frankreich</b> (ohne Elsaß; Elsaß s. LL 60000 ff.)
<b>10000 - 10050</b>	<b>Kunstgeschichte Frankreichs</b>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur französischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen), Gesammelte Biographien französischer Künstler</b>
<b>10050</b>	<b>Soziologie der französischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf französische Kunst)</b>
<b>10100 - 10197</b>	<b>Französische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>10110</b>	<b>romanisch</b>
<b>10120</b>	<b>frühgotisch (2. Hälfte des 12. Jahrhunderts)</b>
<b>10130</b>	<b>gotisch</b>
<b>10140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>10150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10160</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10170 - 10197</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>10180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>10190 - 10197</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>10190</b>	<b>20. Jahrhundert insgesamt</b>
<b>10197</b>	<b>nach 1945</b>
<b>10198</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>10200 - 10607</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Landschaften</b> <i>Kunstgeschichtliche Darstellungen zu einzelnen Departements sind in die Landschaften einzuordnen, mit denen sich die Departements ganz oder größtenteils decken</i>
<b>10200 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>10220 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>10240 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>10260 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>

<b>10280 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>10300 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>10320 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>
<b>10340 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>10360 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>10380 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>10400 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>10420 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>10440 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>10460 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>10480 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>10500 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>10520 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>10540 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>
<b>10700</b>	<b>Kunstgeographie Frankreichs (und einzelner französischer Landschaften)</b>
<b>11000 - 78999</b>	<b>Kunsttopographie Frankreichs</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Frankreich (oder einzelne Teile Frankreichs)</b>
<b>11100 - 11500</b>	<b>Einzelne französische Landschaften (Departements s. bei den jeweiligen Landschaften)</b>
<b>11100</b>	<b>Bretagne</b>
<b>11120</b>	<b>Normandie</b>
<b>11140</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>11160</b>	<b>Ile de France</b>
<b>11180</b>	<b>Ardennen</b>
<b>11200</b>	<b>Champagne</b>
<b>11220</b>	<b>Lothringen</b>
<b>11240</b>	<b>Burgund</b>

11260	Franche-Comté
11280	Savoyen, Dauphiné
11300	Provence
11320	Rhône-Tal
11340	Languedoc
11360	Pyrenäen, Gascogne
11380	Südwesten, Guyenne
11400	Loire-Tal
11420	Auvergne
11440	Limousin
11460	Bourbonnais
11480	Korsika
11500	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
12300 - 78999	Alphabetische Liste der französischen Orte
12300 - 17480	Orte A
12300	Aigues-Mortes
12350	Aiguilhe-prés-Le-Puy-en-Velay
12500	Aix-en-Provence
13000	Albi
13560 +SSL	Amiens
13870	Ancy-le-Franc
14120	Anet
14680	Angers
14780	Angoulême
15240	Arles
15600	Aulnay
15800	Autun
16360	Auxerre
16920	Avignon
17480	Azay-le-Rideau

<b>18040</b> <b>- 23700</b>	<b>Orte B</b>
<b>18040</b>	<b>Bar-le-Duc</b>
<b>18600</b>	<b>Bayeux</b>
<b>19000</b>	<b>Beaulieu-sur-Dordogne</b>
<b>19300</b>	<b>Beaune</b>
<b>19900</b>	<b>Beauvais</b>
<b>20460</b>	<b>Bec-Hellouin</b>
<b>21100</b>	<b>Berzé-la-Ville</b>
<b>21160</b>	<b>Besançon</b>
<b>21720</b>	<b>Béziers</b>
<b>22000</b>	<b>Blois</b>
<b>22280</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>22840</b>	<b>Bourges</b>
<b>23100</b>	<b>Braine</b>
<b>23400</b>	<b>Brest</b>
<b>23550</b>	<b>Brioude</b>
<b>23610</b>	<b>Brive</b>
<b>23700</b>	<b>Brou</b>
<b>23960</b> <b>- 28270</b>	<b>Orte C</b>
<b>23960</b>	<b>Caen</b>
<b>24360</b>	<b>Calais</b>
<b>24560</b>	<b>Cambrai</b>
<b>24860</b>	<b>Carcassonne</b>
<b>25460</b>	<b>Chaise-Dieu</b>
<b>25760</b>	<b>Châlons-en-Champagne</b> <i>(bis 1998 Châlons-sur-Marne)</i> Châlons-sur-Marne
<b>26060</b>	<b>Chambord</b>
<b>26160</b>	<b>Champagne-sur-Rhône</b>
<b>26260</b>	<b>Champmol</b>

26300	Chantilly
26510	Charlieu
26620	Charroux
26660	Chartres
26860	Chinon
27100	Cîteaux
27360	Clermont-Ferrand
27860 +SSL	Cluny
28050	Conques
28130	Corbie
28200	Coutances
28270	Cunault
28420 - 29150	Orte D
28420	Dampierre
28980 +SSL	Dijon
29150	Douai
29440 - 29540	Orte E
29440	Étampes
29540	Eu
29700 - 30550	Orte F
29700	Farcheville
29960	Flavigny-sur-Ozerain
30360	Fontainebleau
30450	Fontenay
30550	Fontevrault
30760 - 31520	Orte G
30760	Gargilesse
30960	Gisors

<b>31520</b>	<b>Grenoble</b>
<b>31920</b> <b>- 31920</b>	<b>Orte H</b>
<b>31920</b>	<b>Hambye</b>
<b>32520</b> <b>- 32700</b>	<b>Orte I</b>
<b>32520</b>	<b>Ile Saint Honorat</b>
<b>32700</b>	<b>Issoire</b>
<b>33080</b> <b>- 33640</b>	<b>Orte J</b>
<b>33080</b>	<b>Jouy-sous-Thelle</b>
<b>33640</b>	<b>Jumieges</b>
<b>34040</b> <b>- 34040</b>	<b>Orte K</b>
<b>34040</b>	<b>Kerjean</b>
<b>34250</b> <b>- 39800</b>	<b>Orte L</b>
<b>34250</b>	<b>La Charité-sur-Loire</b>
<b>34650</b>	<b>La Verne</b>
<b>34800</b>	<b>Langres</b>
<b>35200</b>	<b>Laon</b>
<b>35660</b>	<b>Le Dorat</b>
<b>35960</b>	<b>Le Havre</b>
<b>36160</b>	<b>Le Mans</b>
<b>36260</b>	<b>Le Puy</b>
<b>36410</b>	<b>Les Baux</b>
<b>36590</b>	<b>Lessay</b>
<b>36680</b>	<b>Ligugé</b>
<b>36720</b>	<b>Lille</b>
<b>37120</b>	<b>Limoges</b>
<b>37680</b>	<b>Lombez</b>
<b>37900</b>	<b>Longpont</b>
<b>38240</b>	<b>Lourdes</b>

38740	Louviers
39300	Lunéville
39800	Lyon
40080 - 45760	Orte M
40080	Maguelonne
40360	Manoir
40920	Marseille
41480	Meaux
42080	Metz
42580	Moissac
42680	Monaco
43240	Montal
43740	Montceaux-lès-Meaux
44180	Montmorency
44400	Montpellier
45060	Mont-Saint-Michel
45760	Mussy-sur-Seine
45800 - 49440	Orte N
45800	Nancy
45840	Nant
45850	Nantes
47980	Nevers
48480	Nimes
48880	Nizza
49440	Noyon
50000 - 51060	Orte O
50000	Oiron
50300	Orcival
50500	Orléans

<b>51060</b>	<b>Ourscamp</b>
<b>51620</b> <b>- 55800</b>	<b>Orte P</b>
<b>51620</b>	<b>Panniers</b>
<b>51920</b>	<b>Paray-le-Monial</b>
<b>52180 +SSL</b>	<b>Paris</b>
<b>52680</b>	<b>Périgueux</b>
<b>52760</b>	<b>Perpignan</b>
<b>53320</b>	<b>Pézenas</b>
<b>53880</b>	<b>Pleyben</b>
<b>54440</b>	<b>Poitiers</b>
<b>55040</b>	<b>Pontigny</b>
<b>55600</b>	<b>Pontoise</b>
<b>55800</b>	<b>Provins</b>
<b>56160</b> <b>- 56200</b>	<b>Orte Q</b>
<b>56160</b>	<b>Quierzy</b>
<b>56200</b>	<b>Quimperlé</b>
<b>56760</b> <b>- 61240</b>	<b>Orte R</b>
<b>56760</b>	<b>Rampillon</b>
<b>57320</b>	<b>Raray</b>
<b>57880</b>	<b>Reims</b>
<b>58440</b>	<b>Rennes</b>
<b>59100</b>	<b>Richelieu (Stadt und Schloß)</b>
<b>59560</b>	<b>Riom</b>
<b>60120</b>	<b>Rochecorbon</b>
<b>60220</b>	<b>Rodez</b>
<b>60680</b>	<b>Ronchamp</b>
<b>61240</b>	<b>Rouen</b>
<b>61440</b> <b>- 68180</b>	<b>Orte S</b>



61440	Saint-Benoit-sur-Loire
61540	Saint-Bertrand-de-Comminges
61840	Saint-Denis
62340	Saint-Etienne
62620	Saint-Front
62900	Saint-Germer-de-Fly
62960	Saint-Gilles-du-Gard
63100	Saint-Guilhem-le-Désert
63400	Saint-Maur-des-Fossés
63500	Saint-Mihiel
63700	Saint-Nicolas-de-Port
64100	Saint-Pierre-sur-Dives
64600	Saint-Quentin
64880	Saint-Savin-sur-Gartempe
65160	Saint-Thégonnec
65570	Saintes
65600	Saintes-Maries-de-la-Mer
65760	Salers
66020	Saulieu
66320	Semur-en-Auxois
66720	Senlis
67120	Sens
67680	Soissons
68180	Solesmes
68780 - 71980	Orte T
68780	Tanlay
69340	Tillières-sur-Avre
69900	Tonnerre
70460	Toul
70860	Toulouse

71300	Tournus
71420	Tours
71980	Troyes
72540 - 72540	Orte U
72540	Uzès
73040 - 77920	Orte V
73040	Valenciennes
73700	Valmont
74360	Vaux-le-Vicomte
75020	Verdun
75640	Versailles
76200	Vetheuil
76700	Vézelay
77260	Vienne
77590	Vignory
77920	Villeneuve-les-Avignon
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96260	Französische Kunstgeschichte nach Gattungen
79000 - 80807	Architektur
79000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien
79050	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die französische Architektur)
79100	Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)
79160 - 79180	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
79160	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
79170	Skulptur
79180	Malerei

<b>79200</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>- 79295</b>	
79200	Allgemeines
79210	vorgotisch
79220	13. Jahrhundert
79230	14. Jahrhundert
79240	15. Jahrhundert
79250	16. Jahrhundert
79260	17. Jahrhundert
79270	18. Jahrhundert
79280	19. Jahrhundert
79290	20. Jahrhundert
79295	21. Jahrhundert
<b>79300</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>- 79390</b>	
79300	Allgemeines
79310	Beton
79320	Holz
79330	Metalle
79340	Glas
79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
<b>79400</b>	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
<b>79470</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 79595</b>	
79470	Mittelalter (insgesamt)
79480	vorromanisch, vorgotisch
79490	merowingisch
79500	karolingisch
79510	10. Jahrhundert

79520	romanisch
79530	gotisch
79540	Renaissance
79550	Barock, Rokoko
79560	Klassizismus, 18. Jahrhundert allgemein
79570 - 79590	19. und 20. Jahrhundert
79570	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
79580	19. Jahrhundert
79590	20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen

<b>80000</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 80060</b>	
80000	Allgemeines
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
80060	21. Jahrhundert
<b>80100</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen</b>
<b>- 80310</b>	<b>Bauformen</b>
80100	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
80110	Atrium
80120	Beischlag
80130	Bogen, Bogengang
80140	Brücke
80150	Chor, Doppelchor
80160	Dach, Decke
80170	Empore
80180	Fassade
80190	Fenster
80200	Gewölbe, Kuppel
80210	Giebel
80220	Kapelle, Doppelkapelle
80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80285	

80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie
80400 - 80807	Geschichte der französischen Architektur nach Landschaften (Architekturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
80400 +E1L	Bretagne
80420 +E1L	Normandie
80440 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
80460 +E1L	Ile de France
80480 +E1L	Ardennen
80500 +E1L	Champagne
80520 +E1L	Lothringen
80540 +E1L	Burgund
80560 +E1L	Franche-Comté
80580 +E1L	Savoyen, Dauphiné
80600 +E1L	Provence
80620 +E1L	Rhône-Tal
80640 +E1L	Languedoc
80660 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
80680 +E1L	Südwesten, Guyenne
80700 +E1L	Loire-Tal
80720 +E1L	Auvergne
80740 +E1L	Limousin
80760 +E1L	Bourbonnais
80780 +E1L	Korsika
80800 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
81000 - 82407	Skulptur (Plastik)
81000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien
81050	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.

<b>81100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
- 81120	
81100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
81110	Architektur
81120	Malerei (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
<b>81150</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>81200</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
- 81250	
81200	Stein, Ton
81210	Bronze und andere Metalle
81220	Holz
81230	Elfenbein
81240	Wachs
81250	übrige Stoffe
<b>81290</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
- 81340	
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
<b>81350</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
- 81390	
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
<b>81400</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
- 81500	
81400	merowingisch
81410	karolingisch

81420	10. Jahrhundert
81430	romanisch
81440	gotisch
81450	Renaissance
81460	Barock, Rokoko
81470	Klassizismus
81480	19. und 20. Jahrhundert
81490	19. Jahrhundert
81500	20. Jahrhundert
81510	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief
81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670 - 81690	Problem des Torso
81670	Allgemeines
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82407	Geschichte der französischen Skulptur nach Landschaften (Skulpturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
82000 +E1L	Bretagne
82020 +E1L	Normandie
82040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
82060 +E1L	Ile de France
82080 +E1L	Ardennen



82100 +E1L	Champagne
82120 +E1L	Lothringen
82140 +E1L	Burgund
82160 +E1L	Franche-Comté
82180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
82200 +E1L	Provence
82220 +E1L	Rhône-Tal
82240 +E1L	Languedoc
82260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
82280 +E1L	Südwesten, Guyenne
82300 +E1L	Loire-Tal
82320 +E1L	Auvergne
82340 +E1L	Limousin
82360 +E1L	Bourbonnais
82380 +E1L	Korsika
82400 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
83000 - 84407	Malerei
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien
83050	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Malerei, soziologische Probleme u.ä.
83100 - 83120	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
83100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
83200 - 83270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei

83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83300 - 83420	Einzelne Epochen
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	10. Jahrhundert
83330	romanisch
83340	gotisch (auch mit Einschluß der Frührenaissance)
83350	Renaissance
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380 - 83410	19. und 20. Jahrhundert
83380	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83420	21. Jahrhundert
83500 - 83610	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)
83500	Allgemeines
83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur

<b>83610</b>	<b>Sonstige</b>
<b>84000</b> - 84407	<b>Geschichte der französischen Malerei nach Landschaften</b> <i>Malereigeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!</i>
<b>84000 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>84020 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>84040 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>84060 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>84080 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>84100 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>84120 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>
<b>84140 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>84160 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>84180 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>84200 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>84220 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>84240 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>84260 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>84280 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>84300 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>84320 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>84340 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>84360 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>84380 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>84400 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>
<b>85000</b> - 85827	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>85000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien von Zeichnern, Graphikern)</b>
<b>85050</b>	<b>Psychologie, Soziologie der Zeichnung, Graphik</b>
<b>85100</b> - 85130	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>85100</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>

<b>85110</b>	<b>Architektur</b> (siehe auch Architektur-Zeichnung)
<b>85120</b>	<b>Malerei</b>
<b>85130</b>	<b>Skulptur</b> (siehe auch Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b> <b>- 85270</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>85150</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>85160</b>	<b>Radierung</b>
<b>85170</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>85180</b> <b>- 85220</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>85180</b>	<b>Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)</b>
<b>85190</b>	<b>Feder</b>
<b>85200</b>	<b>Pinsel</b>
<b>85210</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>85220</b>	<b>Sonstige</b>
<b>85230</b>	<b>Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich etc.)</b>
<b>85240</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>85250</b>	<b>Lithographie</b>
<b>85260</b>	<b>Werbegraphik</b>
<b>85270</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>85300</b> <b>- 85370</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>85300</b>	<b>vorgotisch, gotisch</b>
<b>85310</b>	<b>Frührenaissance</b>
<b>85320</b>	<b>Renaissance</b>
<b>85330</b>	<b>Barock</b>
<b>85340</b>	<b>Rokoko</b>
<b>85350</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>85360</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>85370</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>85400</b> <b>- 85480</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
<b>85500</b> <b>- 85580</b>	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
85500	Allgemeine Darstellungen
<b>85510</b> <b>- 85580</b>	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance
85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
<b>85600</b> <b>- 85680</b>	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
<b>85610</b> <b>- 85680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85610	vorgotisch
85620	gotisch
85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
<b>85700</b> <b>- 85827</b>	<b>Geschichte der französischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>

85700 +E1L	Bretagne
85720 +E1L	Normandie
85740 +E1L	Ile de France
85760 +E1L	Lothringen
85780 +E1L	Burgund
85800 +E1L	Provence
85820 +E1L	übrige Landschaften
<b>86000</b>	<b>Buchmalerei</b>
- 86625	
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86110	Ordnung nach Epochen
- 86170	
86110	vorkarolingisch
86120	karolingisch und 10. Jahrhundert
86130	romanisch
86150	gotisch
86170	16. Jahrhundert und übrige Epochen
<b>86200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
- 86290	
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Stundenbücher und Sonstige
<b>86300</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
- 86390	

86300	Allgemeines
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
86500 - 86625	Geschichte der französischen Buchmalerei nach Landschaften
86500 +E9L	Bretagne
86520 +E9L	Normandie
86540 +E9L	Ile de France
86560 +E9L	Lothringen
86580 +E9L	Burgund
86600 +E9L	Provence
86620 +E9L	übrige Landschaften
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88424	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
88060	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen
88100 - 88150	Ordnung nach Epochen
88100	romanisch
88120	gotisch
88140	16. Jahrhundert
88150	Sonstige

<b>88200</b>	<b>nach Fensterformen</b>
<b>- 88220</b>	
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige
<b>88300</b>	<b>Glasfenstermalerei in französischen Landschaften</b>
<b>- 88424</b>	
88300 +E5L	Bretagne
88320 +E5L	Normandie
88340 +E5L	Ile de France
88360 +E5L	Lothringen
88380 +E5L	Burgund
88400 +E5L	Provence
88420 +E5L	übrige Landschaften
<b>89000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 90127</b>	
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
89100	einzelne Epochen
<b>- 89190</b>	
89100	vorromanisch
89110	romanisch
89130	gotisch
89150	Renaissance
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert
89190	21. Jahrhundert
<b>89200</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>- 89330</b>	
89200	Akanthus
89210	Palmette
89220	Flechtwerk



89230	Initialornamentik
89240	Maßwerk
89250	Pilasterfüllung
89260	Groteske
89270	Beschlagwerk
89280	Rollwerk
89290	Bandelwerk
89300	Arabeske, Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige
89400 - 89470	Beziehungen zu anderen Gattungen
89400	Allgemeines
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstige
89600 - 89740	Pflanzenornament
89600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
89630 - 89740	Ordnung nach Epochen
89630	vorromanisch
89640	romanisch
89660	gotisch
89680	Renaissance
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. Jahrhundert

89720	Jugendstil
89730	20. Jahrhundert
89740	21. Jahrhundert
90000 - 90127	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in französischen Landschaften
90000 +E1L	Bretagne
90020 +E1L	Normandie
90040 +E1L	Ile de France
90060 +E1L	Lothringen
90080 +E1L	Burgund
90100 +E1L	Provence
90120 +E1L	Sonstige
91000 - 91827	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
91100 - 91210	Darstellungen einzelner Epochen
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	10. Jahrhundert
91130	romanisch
91150	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	21. Jahrhundert
91300 - 91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo

91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
<b>91500</b> <b>- 91550</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
<b>91700</b> <b>- 91827</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in französischen Landschaften</b>
91700 +E1L	Bretagne
91720 +E1L	Normandie
91740 +E1L	Ile de France
91760 +E1L	Lothringen
91780 +E1L	Burgund
91800 +E1L	Provence
91820 +E1L	übrige Landschaften
<b>92000</b> <b>- 93127</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100 - 92130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

92100	Allgemeines
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92330	Ordnung nach Epochen
92200	Völkerwanderungszeit
92210	merowingisch
92220	karolingisch
92230	10. Jahrhundert
92240	romanisch
92260	gotisch
92280	Renaissance
92290	Barock, Rokoko
92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine
92500 +E1L	Gemmen, Kameen

92510 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92520 +E1L	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
92530 +E1L	Lampen, Lüster
92540 +E1L	Möbel
92550 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92560 - 92607	Kleidung
92560 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92570 +E1L	Kleidung in sakralem Gebrauch
92580 +E1L	Ordenskleidung
92590 +E1L	Profane Kleidung
92600 +E1L	Volkstrachten
92610 +E1L	Teppiche, Wandteppiche
92620 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92630 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen
92640 +E1L	Volkskunst
92650 - 92747	Verschiedene Gegenstände
92650 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92660 +E1L	Spielzeug
92670 +E1L	Uhren, Automaten
92680 +E1L	Wissenschaftliche Geräte
92690 +E1L	Musikinstrumente, Glocken
92700 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92710 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92720 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92730 +E1L	Fächer
92740 +E1L	Krippen u.ä.
92800 +E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Industriedesign
93000 - 93127	Kunstgewerbe in französischen Landschaften

93000 +E1L	Bretagne
93020 +E1L	Normandie
93040 +E1L	Ile de France
93060 +E1L	Lothringen
93080 +E1L	Burgund
93100 +E1L	Provence
93120 +E1L	übrige Landschaften
95000 - 95550	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95050	Porträtverzeichnisse
95100 - 95180	einzelne Epochen
95100	vorromanisch
95110	romanisch
95120	gotisch
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
95200 - 95350	Selbstporträt
95200	Allgemeine Darstellungen
95250 - 95350	nach Jahrhunderten
95250	15. - 18. Jahrhundert
95300	19. und 20. Jahrhundert
95350	21. Jahrhundert
95400 - 95550	Stifterporträt
95400	Allgemeine Darstellungen

<b>95450</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>- 95550</b>	
<b>95450</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95500</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den</b>
<b>- 96260</b>	<b>Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
<b>96000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 96160</b>	
<b>96100</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>96110</b>	<b>Hoch- und Spätmittelalter</b>
<b>96120</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96130</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96140</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96200</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>- 96260</b>	
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>

LN	Italien
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Italiens</b>
10000	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur italienischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
10050	Gesammelte Biographien italienischer Künstler
10100	Soziologie der italienischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Kunst)
<b>10190 - 10320</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
10190	Mittelalter (insgesamt)
10200	vorromanisch (ohne klassisches Altertum!)
10210	romanisch
10220	Duecento
10230	Trecento (und Gotik allgemein)
10240	Quattrocento (Frührenaissance)
10250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
10260	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
10270	Barock, Rokoko
10280	Klassizismus
10290	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10300 - 92100	20. Jahrhundert
10300	20. Jahrhundert insgesamt
10307	nach 1945
10320	21. Jahrhundert
<b>10400 - 10707</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte nach Landschaften</b>
10400 +E1L	Südtirol, Trentino
10420 +E1L	Piemont
10440 +E1L	Ligurien
10460 +E1L	Lombardei
10480 +E1L	Venezien, Friaul



<b>10500 +E1L</b>	<b>Emilia, Romagna</b>
<b>10520 +E1L</b>	<b>Toscana</b>
<b>10540 +E1L</b>	<b>Umbrien</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Latium</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Abruzzen, Marken</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Campanien</b>
<b>10620 +E1L</b>	<b>Apulien</b>
<b>10640 +E1L</b>	<b>Lucanien, Calabrien</b>
<b>10660 +E1L</b>	<b>Sizilien, Sardinien</b>
<b>10700 +E1L</b>	<b>übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete</b>
<b>10800</b>	<b>Kunstgeographie (Italien insgesamt und einzelne Landschaften)</b>
<b>11000</b> <b>- 78999</b>	<b>Kunsttopographie Italiens</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Italien (oder einzelne Teile; z.B. Süditalien)</b>
<b>11100</b> <b>- 11400</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>11100</b>	<b>Südtirol, Trentino</b>
<b>11120</b>	<b>Piemont</b>
<b>11140</b>	<b>Ligurien</b>
<b>11160</b>	<b>Lombardei</b>
<b>11180</b>	<b>Venezien, Friaul</b>
<b>11200</b>	<b>Emilia, Romagna</b>
<b>11220</b>	<b>Toscana</b>
<b>11240</b>	<b>Umbrien</b>
<b>11260</b>	<b>Latium</b>
<b>11280</b>	<b>Abruzzen, Marken</b>
<b>11300</b>	<b>Campanien</b>
<b>11320</b>	<b>Apulien</b>
<b>11340</b>	<b>Lucanien, Calabrien</b>
<b>11360</b>	<b>Sizilien, Sardinien</b>
<b>11400</b>	<b>übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete</b>

**12200**  
**- 78999**                      **Alphabetische Liste der italienischen Orte**

<b>12200</b> <b>- 17300</b>	<b>Orte A</b>
<b>12200</b>	<b>Abano</b>
<b>12500</b>	<b>Acqui</b>
<b>12800</b>	<b>Agliate</b>
<b>13000</b>	<b>Alessandria</b>
<b>13100</b>	<b>Alle tre Fontane</b>
<b>13400</b>	<b>Amelia</b>
<b>13700</b>	<b>Anagni</b>
<b>14000</b>	<b>Ancona</b>
<b>14300</b>	<b>Anghiari</b>
<b>14600</b>	<b>Ansedonia</b>
<b>14900</b>	<b>Aquileja</b>
<b>15200</b>	<b>Arco</b>
<b>15500</b>	<b>Arezzo</b>
<b>15800</b>	<b>Ariccia</b>
<b>16100</b>	<b>Asciano</b>
<b>16400</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>16700</b>	<b>Asolo</b>
<b>17000 +SSL</b>	<b>Assisi</b>
<b>17300</b>	<b>Asti</b>

<b>17700</b> <b>- 24800</b>	<b>Orte B</b>
<b>17700</b>	<b>Bari</b>
<b>18300</b>	<b>Bassano</b>
<b>18600</b>	<b>Bassano del Grappa</b>
<b>18900</b>	<b>Bellegra</b>
<b>19200</b>	<b>Belluno</b>
<b>20100</b>	<b>Benevent</b>
<b>20400</b>	<b>Bergamo</b>

20700	Bertonico
21000	Bibbiena
21150	Bitonto
21300	Bobbio
21600	Bocca Trabaria
21900 +SSL	Bologna
22100	Bolsena
22150	Bomarzo
22400	Borghetto di Valeggio
22700	Borgo San Donnino
23000	Borgo San Lorenzo
23300	Borgo San Sepolcro
23600	Bozen
23900	Brescia
24200	Brindisi
24500	Brixen
24650	Bruneck (Pustertal)
24800	Busseto
25100 - 33600	Orte C
25100	Caffaggiolo
25400	Cagliari
25700	Camerino
26000	Caorle
26230	Caprarola
26265	Capri
26300	Capua
26320	Caravaggio
26600	Carona
26800	Carrara
27100	Casale Monferrato

LN

ITALIEN

LN

27400	Caserta
27620	Castel del Monte
27700	Castelfranco
28000	Castello
28300	Castelseprio
28600	Castiglione
28900	Cataio
28950	Catania
29200	Cattolica
29500	Cefalù
29800	Cento
30100	Cesena
30400	Chianti
30700	Chiusi
31000	Città di Castello
31300	Cittadella
31600	Cividale
31900	Civita Castellana
32200	Comacchio
32500	Como
32800	Conegliano
33100	Cortona
33200	Cosenza
33400	Crema
33600	Cremona
34000	Orte D
- 34000	
34000	Dicomano
34400	Orte E
- 35000	
34400	Elba
34700	Empoli

35000	Este
35300	Orte F
- 38900	
35300	Faenza
35600	Falterona
35900	Feltre
36200	Fermo
36500	Ferrara
36700	Fidenza
36800	Fiesole
37100 +SSL	Florenz
37300	Foggia
37400	Foligno
37700	Forlì
38000	Fossanova
38300	Frascati
38900	Frosinone
39200	Orte G
- 41100	
39200	Galluzzo
39500 +SSL	Genua
39900	Grado
40200	Grosseto
40500	Grottaferrata
40800	Gualdo Tadino
41100 +SSL	Gubbio
41400	Orte I
- 41600	
41400	Imola
41600	Innichen
41900	Orte J
- 41900	

<b>41900</b>	<b>Jesolo</b>
<b>42100</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 42100</b>	
<b>42100</b>	<b>Kaltern</b>
<b>42500</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 44900</b>	
<b>42500</b>	<b>La Spezia</b>
<b>42800</b>	<b>Legnano</b>
<b>43100</b>	<b>Lenno</b>
<b>43400</b>	<b>Lerici</b>
<b>43530</b>	<b>Lichtenberg (Südtirol)</b>
<b>43700</b>	<b>Livorno</b>
<b>44000</b>	<b>Lodi</b>
<b>44300</b>	<b>Lomello</b>
<b>44600</b>	<b>Loreto</b>
<b>44900 +SSL</b>	<b>Lucca</b>
<b>45100</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 50700</b>	
<b>45100</b>	<b>Macerata</b>
<b>45400 +SSL</b>	<b>Mailand</b>
<b>45700</b>	<b>Malcesine</b>
<b>45900</b>	<b>Malcontenta</b>
<b>45930</b>	<b>Manta</b>
<b>46200 +SSL</b>	<b>Mantua</b>
<b>46500</b>	<b>Massa Marittima</b>
<b>46700</b>	<b>Matelica</b>
<b>47000</b>	<b>Melfi</b>
<b>47200</b>	<b>Meran</b>
<b>47300</b>	<b>Messina</b>
<b>47600 +SSL</b>	<b>Modena</b>
<b>47900</b>	<b>Monreale</b>
<b>48200</b>	<b>Montagnana</b>

48400	Montalto
48600	Montaperti
48900	Montecassino
49200	Montefalco
49700	Monteoliveto Maggiore
49800	Montepulciano
50100	Monte Siepo
50400	Monza
50700	Murano
51000	Orte N
- 52500	
51000	Narni
51100	Naturns
51300 +S5L	Neapel
51600	Nera
51900	Nocera
52100	Nonantola
52200	Norcia
52300	Noto
52500	Nursia
52800	Orte O
- 54500	
52800	Oglio
53100	Orbetello
53400	Orta
53500	Orte
53700 +S5L	Orvieto
54000	Ostia
54200	Ostiglia
54500	Otranto
54800	Orte P
- 60430	

54800	Padana
55100 +S5L	Padua
55400	Palermo
55700	Palestrina
56000	Parenzo
56300	Parma
56600	Pavia
56900 +S5L	Perugia
57100	Pesaro
57400	Petraja
57700	Piacenza
58200	Pienza
58500 +S5L	Pisa
58800	Pistoia
59100	Poggio a Cajano
59400	Pompeji
59500	Pomposa
59800	Pontremoli
60100	Pordenone
60400	Prato
60430	Pratolino
60800 - 60800	Orte Q
60800	Quercia Grossa
61100 - 63400	Orte R
61100	Radicofani
61400	Ragusa (Sizilien)
61700 +S5L	Ravenna
62000	Recanati
62300	Reggio Emilia
62700 +S5L	Rimini



<b>62800</b>	<b>Rivoli</b>
<b>63000</b>	<b>Rocca di Papa</b>
<b>63100 +SSL</b>	<b>Rom</b>
<b>63400</b>	<b>Rovigo</b>
<b>63500</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 68700</b>	
<b>63500</b>	<b>Sabbioneta</b>
<b>63700</b>	<b>Salerno</b>
<b>64100</b>	<b>San Galgano</b>
<b>64250</b>	<b>San Gimignano</b>
<b>64400</b>	<b>San Giovanni Valdarno</b>
<b>64850</b>	<b>San Salvatore di Cabras</b>
<b>64900</b>	<b>San Severino</b>
<b>65050</b>	<b>San Silvestro</b>
<b>65500</b>	<b>Sant'Angelo in Formis</b>
<b>65900</b>	<b>Savona</b>
<b>66100</b>	<b>Senigallia</b>
<b>66400</b>	<b>Settigallia</b>
<b>66600</b>	<b>Settimo</b>
<b>66900 +SSL</b>	<b>Siena</b>
<b>67200</b>	<b>Soncino</b>
<b>67800</b>	<b>Spello</b>
<b>68100</b>	<b>Spoletto</b>
<b>68220</b>	<b>Staffarda</b>
<b>68400</b>	<b>Stra</b>
<b>68550</b>	<b>Subiaco</b>
<b>68700</b>	<b>Sulmona</b>
<b>69900</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 73400</b>	
<b>69900</b>	<b>Terni</b>
<b>70200</b>	<b>Terracina</b>
<b>70500</b>	<b>Tesido</b>

70800	Tivoli
71100 +SSL	Todi
71400	Tolentino
71700	Torcello
72000	Trani
72300	Trebbia
72600	Trevi
72800	Treviso
73100	Trient
73400	Turin
74000 - 74300	Orte U
74000	Udine
74300	Urbino
74700 - 78500	Orte V
74700	Varallo
74900	Varese
75200	Veji
75800 +SSL	Venedig
76100	Venosa
76400	Vercelli
76700 +SSL	Verona
77000	Viareggio
77300	Vicenza
77600	Villafranca
77900	Vinci
78200	Viterbo
78500	Volterra
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96260	Italienische Kunstgeschichte nach Gattungen

<b>79000 - 80708</b>	<b>Architektur</b>
79000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien
79050	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Architektur)
79100	Soziologie der italienischen Architektur
<b>79160 - 79180</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
79160	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
79170	Skulptur
79180	Malerei
<b>79200 - 79293</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
79200	Allgemeines
79210	vorgotisch
79220	13. Jahrhundert
79230	14. Jahrhundert
79240	15. Jahrhundert
79250	16. Jahrhundert
79260	17. Jahrhundert
79270	18. Jahrhundert
79280	19. Jahrhundert
79290	20. Jahrhundert
79293	21. Jahrhundert
<b>79295</b>	<b>Architekturmodell</b>
<b>79300 - 79390</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
79300	Allgemeines
79310	Beton
79320	Holz
79330	Metalle
79340	Glas

79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
79400	Techniken und Konstruktionen (allgemeine Abhandlungen)
79500 - 79595	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79500	vorromanisch
79510	romanisch
79520	Duecento (und frühe Gotik allgemein)
79530	Trecento
79540	Quattrocento (Frührenaissance)
79550	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
79560	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
79570	Barock, Rokoko
79580	Klassizismus
79590	19. und 20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik

<b>79750 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)</b>
<b>79800 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>79850 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)</b>
<b>79900 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>79940 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>79980 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>80000</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 80060</b>	
<b>80000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>80010</b>	<b>Imperial</b>
<b>80020</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>80030</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>80040</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>80050</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen etc.)</b>
<b>80060</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80100</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>- 80310</b>	
<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>

80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80285	Turm
80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie
80400 - 80708	Geschichte der italienischen Architektur nach Landschaften
80400 +E1L	Südtirol, Trentino
80420 +E1L	Piemont
80440 +E1L	Ligurien
80460 +E1L	Lombardei
80480 +E1L	Venezien, Friaul
80500 +E1L	Emilia, Romagna
80520 +E1L	Toscana
80540 +E1L	Umbrien
80560 +E1L	Latium
80580 +E1L	Abruzzen, Marken
80600 +E1L	Campanien
80620 +E1L	Apulien
80640 +E1L	Lucanien, Calabrien
80660 +E1L	Sizilien, Sardinien
80700 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
81000 - 82308	Skulptur (Plastik)
81000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiographien

<b>81050</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.</b>
<b>81100 - 81120</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>81100</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>81110</b>	<b>Architektur</b>
<b>81120</b>	<b>Malerei</b> (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Graphik)
<b>81150</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>81200 - 81250</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>81200</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>81210</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>81220</b>	<b>Holz</b>
<b>81230</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>81240</b>	<b>Wachs</b>
<b>81250</b>	<b>Sonstige</b>
<b>81290 - 81340</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>81290</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>81300</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>81310</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>81320</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>81340</b>	<b>Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)</b>
<b>81350 - 81390</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>81350</b>	<b>Aktfigur</b>
<b>81360</b>	<b>Porträt, Aktporträt, Totenmasken</b>
<b>81370</b>	<b>Denkmal; Standbild, Reiterstandbild</b>
<b>81390</b>	<b>Sonstige</b>
<b>81400 - 81500</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>81400</b>	<b>vorromanisch</b>

81410	romanisch
81420	Duecento
81430	Trecento (und Gotik allgemein)
81440	Quattrocento (Frührenaissance)
81450	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
81460	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
81470	Barock, Rokoko
81480	Klassizismus
81490	19. und 20. Jahrhundert
81500	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief
81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670 - 81690	Problem des Torso
81670	Allgemeines
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82308	Geschichte der italienischen Skulptur nach Landschaften
82000 +E1L	Südtirol, Trentino
82020 +E1L	Piemont
82040 +E1L	Ligurien
82060 +E1L	Lombardei
82080 +E1L	Venezien, Friaul
82100 +E1L	Emilia, Romagna



82120 +E1L	Toscana
82140 +E1L	Umbrien
82160 +E1L	Latium
82180 +E1L	Abruzzen, Marken
82200 +E1L	Campanien
82220 +E1L	Apulien
82240 +E1L	Lucanien, Calabrien
82260 +E1L	Sizilien, Sardinien
82300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
<b>83000</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 84808</b>	
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Sammlungen von Malerbiographien
83030	Abbildungswerke
83050	Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme
83100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>- 83120</b>	
83100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
83200	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>- 83270</b>	
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83300	Einzelne Epochen
<b>- 83400</b>	

83300	vorromanisch
83310	romanisch
83320	Duecento
83330	Trecento (und Gotik allgemein)
83340	Quattrocento (Frührenaissance)
83350	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
83360	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
83370	Barock, Rokoko
83380	Klassizismus
83390	19. und 20. Jahrhundert
83400	21. Jahrhundert
83500 - 83610	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)
83500	Allgemeines
83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft, Pastorale
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
84000 - 84307	Geschichte der italienischen Malerei nach Landschaften
84000 +E1L	Südtirol, Trentino
84020 +E1L	Piemont
84040 +E1L	Ligurien
84060 +E1L	Lombardei
84080 +E1L	Venezien, Friaul
84100 +E1L	Emilia, Romagna

84120 +E1L	Toscana
84140 +E1L	Umbrien
84160 +E1L	Latium
84180 +E1L	Abruzzen, Marken
84200 +E1L	Campanien
84220 +E1L	Apulien
84240 +E1L	Lucanien, Calabrien
84260 +E1L	Sizilien, Sardinien
84300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
84400 - 84808	<b>Italienische Malerei nach Zentren und Schulen</b>
84400 +E1L	Ferrara
84450 +E1L	Genua
84500 +E1L	Mantua
84550 +E1L	Venedig
84600 +E1L	Florenz
84650 +E1L	Pisa
84700 +E1L	Siena
84750 +E1L	Rom
84800 +E1L	Neapel
85000 - 85808	<b>Zeichnung und Graphik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Gesammelte Biographien
85050	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
85100 - 85130	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
85100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
85110	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
85120	Malerei
85130	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)

<b>85150</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 85270</b>	
85150	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85160	Radierung
85170	Holzschnitt, Linolschnitt
85180	Zeichnung
<b>- 85220</b>	
85180	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85190	Feder
85200	Pinsel
85210	Stift, Kohle, etc.
85220	Sonstige
85230	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85240	Aquatinta
85250	Lithographie
85260	Werbegraphik
85270	Plakatkunst
<b>85310</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 85400</b>	
85310	vorgotisch
85320	Duecento
85330	Trecento (und Gotik allgemein)
85340	Quattrocento (Frührenaissance)
85350	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
85360	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
85370	Barock, Rokoko
85380	Klassizismus
85390	19. und 20. Jahrhundert
85400	21. Jahrhundert
<b>85410</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>- 85480</b>	
85410	Genre

85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
85500 - 85580	Bildhauer-Zeichnung
85500	Allgemeine Darstellungen
85510 - 85580	Darstellungen nach Epochen
85510	Duecento und früher
85520	Trecento
85530	Quattrocento
85540	Renaissance
85550	Barock, Rokoko
85560	Klassizismus
85570	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85610 - 85680	Ordnung nach Epochen
85610	vorgotisch
85620	Gotik
85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. Jahrhundert
85670	20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85808	Geschichte der italienischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften

85700 +E1L	Lombardei
85720 +E1L	Venezien
85740 +E1L	Toscana
85760 +E1L	Umbrien
85780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
85800 +E1L	übrige Landschaften
<b>86000</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 86605</b>	
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie etc.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86100	Ordnung nach Epochen
<b>- 86170</b>	
86100	vorromanisch
86110	romanisch
86120	Duecento
86130	Trecento (und Gotik allgemein)
86140	Quattrocento (Frührenaissance)
86150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
86160	Cinquecento
86170	übrige Epochen
<b>86200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>- 86290</b>	
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Sonstiges

<b>86300</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
<b>86500</b> - 86605	<b>Geschichte der italienischen Buchmalerei nach Landschaften</b>
86500 +E6L	Lombardei
86520 +E6L	Venezien
86540 +E6L	Toscana
86560 +E6L	Umbrien
86580 +E6L	Latium (einschließlich Rom)
86600 +E6L	übrige Landschaften
<b>87000</b> - 87200	<b>Mosaik-Kunst</b>
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87120	von der frühchristlichen Zeit bis zum Ende des 9. Jahrhunderts
87140	10., 11. und 12. Jahrhundert
87160	Duecento, Trecento
87180	Quattrocento
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>88000</b> - 88404	<b>Glasfenstermalerei</b>
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)
88060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
88120 - 88170	Ordnung nach Epochen
88120	romanisch

88130	gotisch (Duecento, Trecento)
88140	Quattrocento (Frührenaissance)
88150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
88160	Cinquecento
88170	übrige Epochen
88200 - 88230	Einzelne Fensterformen
88200	Allgemeines
88210	Rosette
88220	Lanzettfenster
88230	Sonstige
88300 - 88404	Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften
88300 +E7L	Lombardei
88320 +E7L	Venezien
88340 +E7L	Toscana
88360 +E7L	Umbrien
88380 +E7L	Latium (einschließlich Rom)
88400 +E7L	übrige Landschaften
88500 - 88550	Ikonenmalerei
88500	Allgemeine Darstellungen
88530 - 88550	Ordnung nach Epochen
88530	frühchristlich (bis 6. Jahrhundert)
88550	frühmittelalterlich
89000 - 90108	Ornament
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
89100 - 89190	Einzelne Epochen
89100	vorromanisch
89110	romanisch



89130	gotisch (Duecento, Trecento)
89150	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert
89190	21. Jahrhundert
89200 - 89330	<b>Einzeldarstellungen</b>
89200	Akanthus
89210	Palmette
89220	Flechtwerk
89230	Initialornamentik
89240	Maßwerk
89250	Pilasterfüllung
89260	Groteske
89270	Beschlagwerk
89280	Rollwerk
89290	Bandelwerk
89300	Arabeske-Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige
89400 - 89470	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
89400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstiges

<b>89600</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>- 89720</b>	
89600	Allgemeine Darstellungen
<b>89620</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 89720</b>	
89620	vorromanisch
89630	romanisch
89640	Duecento
89650	Trecento (und Gotik allgemein)
89660	Quattrocento (Frührenaissance)
89670	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
89680	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. und 20. Jahrhundert
89720	21. Jahrhundert
<b>90000</b>	<b>Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in italienischen Landschaften</b>
<b>- 90108</b>	
90000 +E1L	Lombardei
90020 +E1L	Venezien
90040 +E1L	Toscana
90060 +E1L	Umbrien
90080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
90100 +E1L	übrige Landschaften
<b>91000</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 91808</b>	
<b>91000</b>	<b>Geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>- 91200</b>	<i>Darstellungen einzelner Epochen</i>
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
91100	vorromanisch
91110	romanisch
91120	Duecento
91130	Trecento (und Gotik allgemein)

91140	Quattrocento (Frührenaissance)
91150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
91160	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
91170	Barock, Rokoko
91180	Klassizismus
91190	19. und 20. Jahrhundert
91200	21. Jahrhundert
91300 - 91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Taufbecken
91340	Orgel
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91808	Einrichtung und Ausstattung in italienischen Landschaften
91700 +E1L	Lombardei
91720 +E1L	Venezien

91740 +E1L	Toscana
91760 +E1L	Umbrien
91780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
91800 +E1L	übrige Landschaften
<b>92000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 93108</b>	
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>- 92130</b>	
92100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
<b>92200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 92310</b>	
92200	vorromanisch
92210	romanisch
92220	Duecento
92230	Trecento (und Gotik allgemein)
92240	Quattrocento (Frührenaissance)
92250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
92260	Quinquecento (einschließlich Manierismus)
92270	Barock, Rokoko
92280	Klassizismus
92290	19. Jahrhundert
92300	20. Jahrhundert
92310	21. Jahrhundert
<b>92400</b>	<b>Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)</b>
<b>- 92900</b>	
92400 +E1L	Schätze

- 92410 +E1L**     **Insignien**  
**92420 +E1L**     **Schmuck**  
**92430 +E1L**     **Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)**  
**92440 +E1L**     **Schmelz- und Emailarbeiten**  
**92450 +E1L**     **Niello**  
**92460 +E1L**     **Waffen, Rüstungen**  
**92470 +E1L**     **Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta**  
**92480 +E1L**     **Glas, Kristall**  
**92490 +E1L**     **Steine, Edelsteine**  
**92500 +E1L**     **Gemmen, Kameen**  
**92510 +E1L**     **Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein**  
**92520 +E1L**     **Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien**  
**92530 +E1L**     **Lampen, Lüster**  
**92540 +E1L**     **Möbel**  
**92550 +E1L**     **Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)**  
**92560**            **Kleidung**  
**- 92607**  
      **92560 +E1L**     **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**  
      **92570 +E1L**     **Kleidung in sakralem Gebrauch**  
      **92580 +E1L**     **Ordenskleidung**  
      **92590 +E1L**     **Profane Kleidung**  
      **92600 +E1L**     **Volkstrachten**  
**92610 +E1L**     **Teppiche**  
**92620 +E1L**     **Münzen, Medaillen, Orden**  
**92630 +E1L**     **Wappen, Siegel, Fahnen**  
**92640 +E1L**     **Volkskunst**  
**92650**            **Verschiedene Gegenstände**  
**- 92747**  
      **92650 +E1L**     **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**  
      **92660 +E1L**     **Spielzeug**  
      **92670 +E1L**     **Uhren, Automaten**

92680 +E1L	Wissenschaftliche Geräte
92690 +E1L	Musikinstrumente
92700 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92710 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92720 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92730 +E1L	Fächer
92740 +E1L	Krippen u.ä.
92800 +E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Industriedesign
93000 - 93108	Kunstgewerbe in italienischen Landschaften
93000 +E1L	Lombardei
93020 +E1L	Venezien
93040 +E1L	Toscana
93060 +E1L	Umbrien
93080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
93100 +E1L	übrige Landschaften
95000 - 95550	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95050	Porträtverzeichnisse
95100 - 95190	Einzelne Epochen
95100	vorromanisch
95110	romanisch
95120	gotisch (Duecento, Trecento)
95140	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
95160	Barock, Rokoko
95170	Klassizismus
95180	19. und 20. Jahrhundert
95190	21. Jahrhundert

<b>95200</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>- 95350</b>	
<b>95200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95250</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>- 95350</b>	
<b>95250</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95300</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95350</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>95400</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>- 95550</b>	
<b>95400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95450</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>- 95550</b>	
<b>95450</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95500</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>- 96260</b>	
<b>96000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 96170</b>	
<b>96100</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>96110</b>	<b>Hochmittelalter, Spätmittelalter</b>
<b>96120</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96130</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96140</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96170</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96200</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>- 96260</b>	
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>

LN

ITALIEN

LN

<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>



LO HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS NIEDERLANDE BEZEICHNET) LO

LO

**10000 - 36995** Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)

**10000 - 10100** Kunstgeschichte der Niederlande

**10000** Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur niederländischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)

**10050** Gesammelte Biographien niederländischer Künstler

**10100** Soziologie der niederländischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf niederländische Kunst)

**10200 - 10295** Niederländische Kunstgeschichte einzelner Epochen

**10200** vorromanisch

**10210** romanisch

**10220** gotisch

**10230** Spätgotik, Frührenaissance

**10240** Renaissance

**10250** Barock, Rokoko

**10260** Klassizismus

**10270** 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)

**10280** 20. Jahrhundert

**- 10287**

**10280** 20. Jahrhundert insgesamt

**10287** nach 1945

**10295** 21. Jahrhundert

**10300 - 10408** Niederländische Kunstgeschichte nach Ländern

**10300 +E1L** Niederlande

**10350 +E1L** Belgien

**10400 +E1L** Luxemburg

**10500 - 10748** Niederländische Kunstgeschichte nach Landschaften

**10500 +E1L** Nordholland

**10520 +E1L** Südholland, Seeland

<b>10540 +E1L</b>	<b>Nordbrabant</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>10620 +E1L</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>10640 +E1L</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>10660 +E1L</b>	<b>Brabant</b>
<b>10680 +E1L</b>	<b>Hennegau</b>
<b>10700 +E1L</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>10720 +E1L</b>	<b>Luxemburg (belg. Prov.)</b>
<b>10740 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>11000</b>	<b>Kunsttopographie der Niederlande</b>
<b>- 31999</b>	
<b>11000</b>	<b>Niederlande insgesamt</b>
<b>11100</b>	<b>Einzelne Länder</b>
<b>- 11300</b>	
<b>11100</b>	<b>Niederlande</b>
<b>11200</b>	<b>Belgien</b>
<b>11300</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>11400</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>- 11640</b>	
<b>11400</b>	<b>Nordholland</b>
<b>11420</b>	<b>Südholland, Seeland</b>
<b>11440</b>	<b>Nordbrabant</b>
<b>11460</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>11480</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>11500</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>11520</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>11540</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>11560</b>	<b>Brabant</b>
<b>11580</b>	<b>Hennegau</b>
<b>11600</b>	<b>Lüttich, Namur</b>

11620	Luxemburg (belg.)
11640	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
12400 - 31999	Alphabetische Liste der niederländischen Orte (Holland, Belgien, Luxemburg)
12400 - 14300	Orte A
12400	Alkmaar
12800 +SSL	Amsterdam
13200	Anderlecht
13600 +SSL	Antwerpen
14000	Arlon
14300	Arnheim
14700 - 15720	Orte B
14700	Bennekom
15100	Breda
15500 +SSL	Brügge
15700 +SSL	Brüssel
16100 - 16100	Orte C
16100	Châtelet
16500 - 18400	Orte D
16500	Delft
16900 +SSL	Den Haag
17300	Deventer
17700	Diest
18100	Dordrecht
18400	Düdelingen
18800 - 19900	Orte E
18800	Echternach
19200	Eindhoven

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>19600</b>	<b>Enschede</b>
<b>19900</b>	<b>Esch-sur-Alzette</b>
<b>20500</b> <b>- 20900</b>	<b>Orte G</b>
<b>20500 +SSL</b>	<b>Gent</b>
<b>20800</b>	<b>Gouda</b>
<b>20900</b>	<b>Groningen</b>
<b>21300</b> <b>- 22100</b>	<b>Orte H</b>
<b>21300</b>	<b>Haarlem</b>
<b>21700</b>	<b>Herzogenbusch (s'Hertogenbosch)</b>
<b>22100</b>	<b>Hoogstraten</b>
<b>22500</b> <b>- 22500</b>	<b>Orte J</b>
<b>22500</b>	<b>Jambes</b>
<b>22700</b> <b>- 22700</b>	<b>Orte K</b>
<b>22700</b>	<b>Klosterrath</b>
<b>22900</b> <b>- 24000</b>	<b>Orte L</b>
<b>22900</b>	<b>Leiden</b>
<b>23300</b>	<b>Löwen</b>
<b>23700</b>	<b>Lüttich (Liège, Luik)</b>
<b>24000</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>24300</b> <b>- 25100</b>	<b>Orte M</b>
<b>24300</b>	<b>Maastricht</b>
<b>24700</b>	<b>Mons &lt;Hennegan&gt;</b>
<b>25100</b>	<b>Mecheln</b>
<b>25600</b> <b>- 27000</b>	<b>Orte N</b>
<b>25600</b>	<b>Namur</b>
<b>26000</b>	<b>Nimwegen (Nijmegen)</b>
<b>26500</b>	<b>Nieuwenrode</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>27000</b>	<b>Noordwijk</b>
<b>27400</b> <b>- 27400</b>	<b>Orte O</b>
<b>27400</b>	<b>Ostende</b>
<b>27800</b> <b>- 27800</b>	<b>Orte P</b>
<b>27800</b>	<b>Petingen</b>
<b>28200</b> <b>- 28220</b>	<b>Orte R</b>
<b>28200 +SSL</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>28600</b> <b>- 29100</b>	<b>Orte S</b>
<b>28600</b>	<b>Saint-Hubert</b>
<b>29100</b>	<b>Sint-Niklaas</b>
<b>29600</b> <b>- 30000</b>	<b>Orte T</b>
<b>29600</b>	<b>Tilburg</b>
<b>30000</b>	<b>Tournai</b>
<b>30400</b> <b>- 30400</b>	<b>Orte U</b>
<b>30400</b>	<b>Utrecht</b>
<b>30800</b> <b>- 30800</b>	<b>Orte V</b>
<b>30800</b>	<b>Verviers</b>
<b>31200</b> <b>- 31200</b>	<b>Orte W</b>
<b>31200</b>	<b>Warmenhuizen</b>
<b>31600</b> <b>- 31600</b>	<b>Orte Y</b>
<b>31600</b>	<b>Ypern</b>
<b>31900</b> <b>- 31900</b>	<b>Orte Z</b>
<b>31900</b>	<b>Zwolle</b>
<b>31999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>

<b>32000</b> <b>- 36995</b>	<b>Niederländische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>32000</b> <b>- 32978</b>	<b>Architektur</b>
<b>32000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiographien</b>
<b>32030</b>	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>32070</b> <b>- 32090</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>32070</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>32080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>32090</b>	<b>Malerei</b>
<b>32100</b> <b>- 32195</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>32100</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>32110</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>32120</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>32130</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>32140</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>32150</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>32160</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>32170</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>32180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>32190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>32195</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32200</b> <b>- 32290</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>32200</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>32210</b>	<b>Beton</b>
<b>32220</b>	<b>Holz</b>
<b>32230</b>	<b>Metalle</b>
<b>32240</b>	<b>Glas</b>
<b>32250</b>	<b>Kunststoffe</b>

32260	Stein
32270	Ziegel
32290	übriges
32300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
32320 - 32395	Architekturgeschichte einzelner Epochen
32320	vorromanisch
32330	romanisch
32340	gotisch
32350	spätgotisch
32360	Renaissance
32370	Barock, Rokoko
32380	Klassizismus
32390	19. und 20. Jahrhundert
32395	21. Jahrhundert
32400 - 32575	Ordnung nach Aufgaben
32400 +E2L	Sakrale Architektur
32410 +E2L	Kirchen
32420 +E2L	Halle
32430 +E2L	Basilika
32440 +E2L	Zentralbau
32450 +E2L	Saalbauten
32460 +E2L	Wandpfeilerkirche
32470 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
32480 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
32490 +E2L	Klöster
32500 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
32510 +E2L	Urbanistik
32520 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
32530 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)

<b>32540 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>32550 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>32560 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>32570 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>32580</b> <b>- 32640</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>32580</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>32590</b>	<b>Imperial</b>
<b>32600</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>32610</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>32620</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>32630</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen)</b>
<b>32640</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32650</b> <b>- 32860</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>32650</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>32660</b>	<b>Atrium</b>
<b>32670</b>	<b>Beischlag</b>
<b>32680</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>32690</b>	<b>Brücke</b>
<b>32700</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>32710</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>32720</b>	<b>Empore</b>
<b>32730</b>	<b>Fassade</b>
<b>32740</b>	<b>Fenster</b>
<b>32750</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>32760</b>	<b>Giebel</b>
<b>32770</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>32780</b>	<b>Kapitell</b>
<b>32790</b>	<b>Konsole</b>
<b>32800</b>	<b>Krypta</b>



32810	Portal, Tür, Tor
32820	Säule, Pfeiler, Stütze
32830	Treppe, Treppenhaus
32835	Turm
32840	Wand
32850	Westwerk
32860	Zwerggalerie
32900 - 32978	Geschichte der niederländischen Architektur nach Landschaften
32900 +E1L	Nord- und Südholland, Seeland
32910 +E1L	Nordbrabant, Utrecht, Gelderland
32920 +E1L	Friesland, Drenthe, Groningen
32930 +E1L	Limburg, Antwerpen
32940 +E1L	West- und Ostflandern
32950 +E1L	Brabant, Hennegau
32960 +E1L	Namur, Luxemburg
32970 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
33000 - 33808	Skulptur (Plastik)
33000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
33050	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
33100 - 33120	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
33100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
33110	Architektur
33120	Malerei
33150	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf die Niederlande)
33200 - 33250	Skulptur nach Materialien
33200	Stein, Ton
33210	Bronze und andere Metalle

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>33220</b>	<b>Holz</b>
<b>33230</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>33240</b>	<b>Wachs</b>
<b>33250</b>	<b>Sonstige</b>
<b>33290</b> <b>- 33340</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>33290</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>33300</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>33310</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>33320</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>33340</b>	<b>Sonstige</b>
<b>33350</b> <b>- 33390</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>33350</b>	<b>Aktfigur</b>
<b>33360</b>	<b>Porträt, Aktporträt, Totenmaske</b>
<b>33370</b>	<b>Denkmal; Standbild, Reiterstandbild</b>
<b>33390</b>	<b>Sonstige</b>
<b>33400</b> <b>- 33470</b>	<b>einzelne Epochen</b>
<b>33400</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>33410</b>	<b>romanisch</b>
<b>33420</b>	<b>gotisch</b>
<b>33430</b>	<b>Renaissance</b>
<b>33440</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>33450</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>33460</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>33470</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>33500</b> <b>- 33570</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>33500</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>33510</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>33520</b>	<b>Säulenfigur</b>

33530	Bozzetti
33540	Kleinplastik
33560	Sonstige
33570	Torso
33600	Fassung und Farbe in der Skulptur
33700 - 33808	Geschichte der niederländischen Skulptur nach Landschaften
33700 +E1L	Holland insgesamt
33720 +E1L	Brabant
33740 +E1L	Flandern
33760 +E1L	Hennegau
33780 +E1L	Lüttich-Namur
33800 +E1L	Sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Land- schaften
34000 - 34498	Malerei
34000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
34020	Gesammelte Biographien niederländischer Maler
34040	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
34060 - 34080	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
34060	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
34070	Architektur
34080	Skulptur
34100 - 34180	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
34100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
34110	Ölmalerei
34120	Freskomalerei, Wandmalerei
34130	Aquarellmalerei
34140	Pastell
34150	Tempera

<b>34160</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>34180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>34190</b> <b>- 34255</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>34190</b>	<b>vorromanisch, romanisch</b>
<b>34200</b>	<b>gotisch</b>
<b>34210</b>	<b>Altniederländische Malerei (= 15. und 16. Jahrhundert zusammen) und 15. Jahrhundert allein</b>
<b>34220</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>34230</b>	<b>17. Jahrhundert (und Barock allgemein)</b>
<b>34240</b>	<b>18. Jahrhundert (und Klassizismus)</b>
<b>34250</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>34255</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34260</b> <b>- 34360</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>34260</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>34270</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>34280</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>34290</b>	<b>Porträt</b>
<b>34300</b>	<b>Landschaft</b>
<b>34310</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>34320</b>	<b>Stilleben</b>
<b>34330</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>34340</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>34350</b>	<b>Karikatur</b>
<b>34360</b>	<b>Sonstige (z.B. Marinemalerei)</b>
<b>34380</b> <b>- 34408</b>	<b>Geschichte der niederländischen Malerei nach Landschaften</b>
<b>34380 +E1L</b>	<b>nordniederländisch (holländisch)</b>
<b>34390 +E1L</b>	<b>südniederländisch (flämisch)</b>
<b>34400 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>

**34420**                    **Niederländische Malerei nach Zentren und Schulen (Ausnah-**  
**- 34498**                    **meregelung: Literatur nicht zu den entsprechenden Städten im**  
                                  **Ortsalphabet!)**

- 34420 +E1L**        **Delfter Schule**
- 34430 +E1L**        **Leidener Schule**
- 34440 +E1L**        **Utrechter Schule**
- 34450 +E1L**        **Haarlemer Schule**
- 34460 +E1L**        **Antwerpener Malerei**
- 34470 +E1L**        **Brüsseler Malerei**
- 34480 +E1L**        **Genter Schule**
- 34490 +E1L**        **Brügger Schule**

**34500**                    **Zeichnung und Graphik**  
**- 35028**

**34500**                    **Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke),**  
                                  **Sammlungen von Biographien und Werkverzeichnissen**

**34520**                    **Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Prob-**  
                                  **leme**

**34540**                    **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**  
**- 34570**

- 34540**                    **Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen**
- 34550**                    **Architektur**  
                                  (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 34560**                    **Malerei**
- 34570**                    **Skulptur**  
                                  (s.a. Bildhauer-Zeichnung)

**34580**                    **Malerei und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte**  
**- 34700**

- 34580**                    **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 34590**                    **Radierung**
- 34600**                    **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 34610**                    **Zeichnung**  
**- 34650**
- 34610**                    **Allgemeines**
- 34620**                    **Feder**
- 34630**                    **Pinsel**

34640	Stift, Kohle etc.
34650	Sonstige
34660	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
34670	Aquatinta
34680	Lithographie
34690	Werbegraphik
34700	Plakatkunst
34710 - 34775	Ordnung nach Epochen
34710	vorgotisch
34720	gotisch
34730	15. Jahrhundert (auch mit Einschluß des 16. Jahrhunderts)
34740	16. Jahrhundert (und Manierismus)
34750	17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
34760	18. Jahrhundert (und Klassizismus)
34770	19. und 20. Jahrhundert
34775	21. Jahrhundert
34780 - 34840	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
34780	Allgemeines
34790	Genre
34800	Porträt, Karikatur
34810	Landschaft
34820	Tiere
34830	Blumen
34840	Sonstige
34850 - 34935	Bildhauer-Zeichnung
34850	Allgemeine Darstellungen
34870 - 34935	Darstellungen nach Epochen
34870	gotisch

34880	15. Jahrhundert
34890	16. Jahrhundert
34900	17. Jahrhundert
34920	18. Jahrhundert
34930	19. und 20. Jahrhundert
34935	21. Jahrhundert
34940 - 34997	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
34940	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
34960 - 34997	<b>Ordnung nach Epochen</b>
34960	gotisch
34970	15. Jahrhundert
34980	16. Jahrhundert
34985	17. Jahrhundert
34990	18. Jahrhundert
34995	19. und 20. Jahrhundert
34997	21. Jahrhundert
35000 - 35028	<b>Geschichte der niederländischen Zeichnung und Graphik nach Landschaften</b>
35000 +E1L	nordniederländisch (holländisch)
35010 +E1L	südniederländisch (flämisch)
35020 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
35050 - 35324	<b>Buchmalerei</b>
35050	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
35060	Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
35070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
35080 - 35110	<b>Ordnung nach Epochen</b>
35080	vorromanisch
35090	romanisch
35100	gotisch

<b>35110</b>	<b>16. Jahrhundert und später</b>
<b>35130</b> <b>- 35210</b>	<b>Ordnung nach Buchformen</b>
<b>35130</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
<b>35140</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>35150</b>	<b>Evangeliare, Evangelistare</b>
<b>35160</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>35170</b>	<b>Perikopen</b>
<b>35180</b>	<b>Sakramentare</b>
<b>35190</b>	<b>Missale</b>
<b>35200</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
<b>35210</b>	<b>Stundenbücher und sonstige</b>
<b>35230</b> <b>- 35290</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>35230</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>35240</b>	<b>Genesis-Illustrationen</b>
<b>35250</b>	<b>Oster-Zyklen</b>
<b>35260</b>	<b>Christus-Zyklen</b>
<b>35270</b>	<b>Initialen</b>
<b>35280</b>	<b>Kanontafeln</b>
<b>35290</b>	<b>Sonstige</b>
<b>35300</b> <b>- 35324</b>	<b>Geschichte der niederländischen Buchmalerei nach Land- schaften</b>
<b>35300 +E8L</b>	<b>Nordniederlande (holländisch)</b>
<b>35310 +E8L</b>	<b>Südniederlande (flämisch)</b>
<b>35320 +E8L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>35340</b> <b>- 35360</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>35340</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>35350</b>	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
<b>35360</b>	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
<b>35400</b> <b>- 35595</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>



- 35400**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 35410**            **Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)**
- 35420**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 35450**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 35490**
- 35450**            **romanisch**
- 35460**            **gotisch**
- 35470**            **spätgotisch**
- 35480**            **Renaissance**
- 35490**            **übrige Epochen**
- 35520**            **Einzelne Fensterformen**  
**- 35550**
- 35520**            **Allgemeines**
- 35530**            **Rosette**
- 35540**            **Lanzettfenster**
- 35550**            **Sonstige**
- 35570**            **Glasfenstermalerei in niederländischen Landschaften**  
**- 35595**            (Epochenschlüssel s. S. 136)
- 35570 +E4L**        **Nordniederlande (holländisch)**
- 35580 +E4L**        **Südniederlande (flämisch)**
- 35590 +E4L**        **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 35600**            **Ornament**  
**- 36040**
- 35600**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 35620**            **Ordnung nach Epochen**  
    **- 35685**
- 35620**            **vorromanisch**
- 35630**            **romanisch**
- 35640**            **gotisch**
- 35650**            **Renaissance**
- 35660**            **Barock, Rokoko**
- 35670**            **Klassizismus**
- 35680**            **19. und 20. Jahrhundert**

<b>35685</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>35690</b> <b>- 35820</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>35690</b>	<b>Akanthus</b>
<b>35700</b>	<b>Palmette</b>
<b>35710</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>35720</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>35730</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>35740</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>35750</b>	<b>Groteske</b>
<b>35760</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>35770</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>35780</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>35790</b>	<b>Arabeske-Maureske</b>
<b>35800</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>35810</b>	<b>Rocaille</b>
<b>35820</b>	<b>Sonstige</b>
<b>35830</b> <b>- 35890</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>35830</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>35840</b>	<b>Architektur</b>
<b>35850</b>	<b>Malerei</b>
<b>35860</b>	<b>Skulptur</b>
<b>35870</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>35880</b>	<b>Buchgestaltung</b>
<b>35890</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>35900</b> <b>- 35975</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>35900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>35910</b> <b>- 35975</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>35910</b>	<b>vorromanisch</b>

35920	romanisch
35930	gotisch
35940	Renaissance
35950	Barock, Rokoko
35960	Klassizismus
35970	19. und 20. Jahrhundert
35975	21. Jahrhundert
35980 - 36040	Ornament-Kunst in niederländischen Landschaften
35980	Holland insgesamt
36000	Brabant
36010	Flandern
36020	Hennegau
36030	Lüttich, Namur
36040	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36050 - 36348	Einrichtung und Ausstattung
36050	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
36070 - 36130	Darstellungen einzelner Epochen
36070	vorromanisch
36080	romanisch
36090	gotisch
36100	Renaissance
36110	Barock, Rokoko
36120	Klassizismus
36130	19. und 20. Jahrhundert
36140 - 36240	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
36140	Allgemeines
36150	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
36160	Ambo

36170	Orgel
36180	Taufbecken
36190	Gestühl und Chorgestühl
36200	Chorschranken
36210	Lettner
36220	Kanzel
36230	Glocken
36240	Sonstiges
36250 - 36300	Profane Einzelformen (nicht mobil)
36250	Kamine
36260	Herde
36270	Becken
36280	Tapeten
36290	Throne
36300	Sonstiges
36320 - 36348	Einrichtung und Ausstattung in niederländischen Landschaften
36320 +E1L	Nordniederlande (holländisch)
36330 +E1L	Südniederlande (flämisch)
36340 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36350 - 36928	Kunstgewerbe
36350	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
36360	Sakrale Gegenstände
36380	Gebrauchsgegenstände
36390 - 36420	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
36390	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
36400	Malerei
36410	Skulptur
36420	Ornament

<b>36430</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 36495</b>	
36430	vorromanisch
36440	romanisch
36450	gotisch
36460	Renaissance
36470	Barock, Rokoko
36480	Klassizismus
36490	19. und 20. Jahrhundert
36495	21. Jahrhundert
<b>36500</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 36850</b>	
36500	Schätze
36510	Insignien
36520	Schmuck
36530	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
36540	Schmelz- und Emailarbeiten
36550	Niello
36560	Waffen, Rüstungen
36570	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
36580	Glas, Kristall
36590	Steine, Edelsteine
36600	Gemmen, Kameen
36610	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
36620	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
36630	Lampen, Lüster
36640	Möbel
36650	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
36660	Kleidung
<b>- 36700</b>	
36660	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

36670	Kleidung in sakralem Gebrauch
36680	Ordenskleidung
36690	Profane Kleidung
36700	Volkstrachten
36710	Teppiche, Wandteppiche, gewirkte Tapeten
36720	Münzen, Medaillen, Orden
36730	Wappen, Siegel, Fahnen
36740	Volkskunst
36750 - 36840	Verschiedene Gegenstände
36750	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
36760	Spielzeug
36770	Uhren, Automaten
36780	Wissenschaftliche Geräte
36790	Musikinstrumente
36800	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
36810	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
36820	Spiele, Spielkarten u.ä.
36830	Fächer
36840	Krippen u.ä.
36850	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
36860	Niederlande, Industriedesign
36870 - 36928	Kunstgewerbe in niederländischen Landschaften
36870 +E1L	Holland insgesamt
36880 +E1L	Brabant
36890 +E1L	Flandern
36900 +E1L	Hennegau
36910 +E1L	Lüttich, Namur
36920 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36940 - 36960	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)

- 36940 +EIL**      **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse**
- 36950**            **Selbstporträt**
- 36960**            **Stifterporträt**
- 36970**            **Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)**  
**- 36995**
- 36970**            **Darstellungen allgemeiner Art und einzelner Epochen**
- 36980**            **Darstellungen nach Aufgaben**  
**- 36995**
- 36980**            **Tanz (Ballett)**
- 36985**            **Feste, Festzüge; Trauerfeiern, Leichenzüge**
- 36990**            **Bühnenbild**
- 36995**            **Sonstiges**
- 37000**            **Spanien, Portugal**  
**- 49990**
- 37000**            **Kunstgeschichte Spaniens und Portugals**  
*Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien spanischer bzw. portugiesischer Künstler, Kunstsoziologie u.ä.*
- 37030**            **Spanische und portugiesische Kunstgeschichte einzelner Epochen**  
**- 37098**
- 37030**            **vorromanisch**
- 37040**            **Romanik**
- 37050**            **Gotik**
- 37060**            **Renaissance**
- 37070**            **Barock, Rokoko**
- 37080**            **Klassizismus**
- 37090**            **19. Jahrhundert**
- 37095**            **20. Jahrhundert**  
**- 37097**
- 37095**            **20. Jahrhundert**
- 37097**            **nach 1945**
- 37098**            **21. Jahrhundert**
- 37100**            **Spanische und portugiesische Kunstgeschichte nach Regionen**
- 37110**            **Kunsttopographie Spaniens und Portugals**  
**- 47999**

<b>37110</b>	<b>Spanien, Portugal insgesamt</b>
<b>37120</b>	<b>einzelne Regionen</b>
<b>37500</b> <b>- 47999</b>	<b>Alphabetische Liste der spanischen und portugiesischen Orte</b>
<b>37500</b> <b>- 38130</b>	<b>Orte A</b>
<b>37500</b>	<b>Albarracín</b>
<b>37630</b>	<b>Albutera</b>
<b>37700</b>	<b>Alcalá de Henares</b>
<b>37830</b>	<b>Alicante</b>
<b>37960</b>	<b>Aranjuez</b>
<b>38100</b>	<b>Aveiro</b>
<b>38130</b>	<b>Ávila</b>
<b>38230</b> <b>- 38870</b>	<b>Orte B</b>
<b>38230 +S5L</b>	<b>Barcelona</b>
<b>38360</b>	<b>Beja</b>
<b>38490</b>	<b>Bilbao</b>
<b>38620</b>	<b>Bragança</b>
<b>38700</b>	<b>Braja</b>
<b>38870</b>	<b>Burgos</b>
<b>39000</b> <b>- 39700</b>	<b>Orte C</b>
<b>39000</b>	<b>Cádiz</b>
<b>39130</b>	<b>Cartagena</b>
<b>39260</b>	<b>Castello Branco</b>
<b>39290</b>	<b>Castello d'Émpúries</b>
<b>39440</b>	<b>Coimbra</b>
<b>39570</b>	<b>Córdoba</b>
<b>39700</b>	<b>Cuenza</b>
<b>39830</b> <b>- 40100</b>	<b>Orte D</b>
<b>39830</b>	<b>Daroca</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>39960</b>	<b>Debotestal</b>
<b>40100</b>	<b>Durango</b>
<b>40230</b> <b>- 40490</b>	<b>Orte E</b>
<b>40230</b>	<b>Écija</b>
<b>40270</b>	<b>El Escorial</b>
<b>40360</b>	<b>Elche</b>
<b>40490</b>	<b>Évora</b>
<b>40630</b> <b>- 40770</b>	<b>Orte F</b>
<b>40630</b>	<b>Faro</b>
<b>40770</b>	<b>Fuenterrabía</b>
<b>40850</b> <b>- 41160</b>	<b>Orte G</b>
<b>40850</b>	<b>Gerona</b>
<b>40900</b>	<b>Gibraltar</b>
<b>41030</b>	<b>Granada</b>
<b>41160</b>	<b>Guarda</b>
<b>41290</b> <b>- 41420</b>	<b>Orte H</b>
<b>41290</b>	<b>Hermida</b>
<b>41420</b>	<b>Hurdes</b>
<b>41560</b> <b>- 41730</b>	<b>Orte J</b>
<b>41560</b>	<b>Játiva</b>
<b>41600</b>	<b>Javea</b>
<b>41730</b>	<b>Jerez de la Frontera</b>
<b>41870</b> <b>- 42530</b>	<b>Orte L</b>
<b>41870</b>	<b>La Alberca</b>
<b>42000</b>	<b>La Coruña</b>
<b>42170</b>	<b>Largatera</b>
<b>42300</b>	<b>Leiria</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

42350	León
42380	Lérida
42400	Lerma
42530	Lissabon
42660 - 42970	Orte M
42660	Madrid
42710	Mafra
42790	Málaga
42940	Montserrat
42970	Murcia
43200 - 43330	Orte N
43200	Niebla
43330	Nuria
43460 - 43590	Orte O
43460	Ondárroa
43590	Oviedo
43740 - 44450	Orte P
43740	Palma di Mallorca
43860	Pamplona
43990	Pasages
44120	Peñafiel
44170	Poblet
44200	Pontevedra
44250	Portalegre
44380	Porto
44450	Potes
44620 - 44620	Orte R
44620	Ronda

<b>44770</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 46260</b>	
<b>44770</b>	<b>Sagunt</b>
<b>44870</b>	<b>Salamanca</b>
<b>45010</b>	<b>San Ildefonso</b>
<b>45100</b>	<b>San Sebastián</b>
<b>45300</b>	<b>Santander</b>
<b>45500</b>	<b>Santiago de Compostela</b>
<b>45650</b>	<b>Saragossa</b>
<b>45780</b>	<b>Segovia</b>
<b>45910</b>	<b>Setúbal</b>
<b>46000</b>	<b>Sevilla</b>
<b>46130</b>	<b>Sigüenza</b>
<b>46180</b>	<b>Sintra</b>
<b>46260</b>	<b>Soria</b>
<b>46400</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 46930</b>	
<b>46400</b>	<b>Tarragona</b>
<b>46430</b>	<b>Tarrasa</b>
<b>46530</b>	<b>Teruel</b>
<b>46680</b>	<b>Toledo</b>
<b>46800</b>	<b>Toro</b>
<b>46930</b>	<b>Trujillo</b>
<b>46980</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 47060</b>	
<b>46980</b>	<b>Ubeda</b>
<b>47060</b>	<b>Utrera</b>
<b>47190</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 47600</b>	
<b>47190</b>	<b>Valencia</b>
<b>47270</b>	<b>Valladolid</b>
<b>47400</b>	<b>Vila Real</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

47600	Viseu
47730 - 47730	Orte Y
47730	Yuste
47800 - 47900a	Orte Z
47800	Zafra
47900	Zamora
47900a	Zaragoza s. Saragossa
47999	Sonstige Orte (CSN)
48000 - 49990	Kunstgeschichte Spaniens und Portugals nach Gattungen
48000 - 48670	Architektur
48000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
48030 - 48050	Architekturzeichnung
48030	Allgemeines
48040	Mittelalterlich
48050	Nachmittelalterlich
48060 - 48090	Architektur nach Materialien
48060	Allgemeines
48070	Stein
48080	Ziegel
48090	Sonstige
48100 - 48165	Architekturgeschichte einzelner Epochen
48100	vorromanisch, maurisch
48110	Romanik
48120	Gotik
48130	Renaissance
48140	Barock, Rokoko
48150	Klassizismus

- 48160            19. und 20. Jahrhundert
- 48165            21. Jahrhundert
- 48170            Ordnung nach Aufgaben  
- 48374
- 48170 +E2L      Sakrale Architektur
- 48180 +E2L      Kirchen
- 48190 +E2L      Halle
- 48200 +E2L      Basilika
- 48210 +E2L      Zentralbau
- 48220 +E2L      Saalbauten
- 48230 +E2L      Wandpfeilerkirche
- 48240 +E2L      Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
- 48250 +E2L      Taufkirchen (Baptisterien)
- 48260 +E2L      Klöster
- 48270 +E2L      Grabbauten, Friedhöfe
- 48290 +E2L      Urbanistik
- 48300 +E2L      Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla-  
mente etc.)
- 48320 +E2L      Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
- 48340 +E2L      Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
- 48350 +E2L      Industriebauten, Fabriken
- 48360 +E2L      Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
- 48370 +E2L      Landwirtschaftliches Bauen
- 48390            Ordnung nach Bauträgern  
- 48440
- 48390            Imperial
- 48400            Aristokratisch
- 48410            Bürgerlich
- 48420            Ordensbaukunst
- 48430            Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden,  
Länder)
- 48440            21. Jahrhundert

<b>48450</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen</b>
<b>- 48660</b>	<b>Bauformen</b>
48450	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
48460	Atrium
48470	Beischlag
48480	Bogen, Bogengang
48490	Brücke
48500	Chor, Doppelchor
48510	Dach, Decke
48520	Empore
48530	Fassade
48540	Fenster
48550	Gewölbe, Kuppel
48560	Giebel
48570	Kapelle, Doppelkapelle
48580	Kapitell
48590	Konsole
48600	Krypta
48610	Portal, Tür, Tor
48620	Säule, Pfeiler, Stütze
48630	Treppe, Treppenhaus
48635	Turm
48640	Wand
48650	Westwerk
48660	Zwerggalerie
48670	Architektur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
<b>48700</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 49020</b>	
48700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
48720	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte

<b>48740</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>- 48790</b>	
48740	Stein, Ton
48750	Bronze und andere Metalle
48760	Holz
48770	Elfenbein
48780	Wachs
48790	Sonstige
<b>48800</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>48810</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>- 48850</b>	
48810	Bauplastik
48820	Grabplastik
48830	Portalplastik
48840	Türen (Bronze, Holz)
48850	Sonstige
<b>48860</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 48930</b>	
48860	vorromanisch
48870	Romanik
48880	Gotik
48890	Renaissance
48900	Barock, Rokoko
48910	Klassizismus
48920	19. und 20. Jahrhundert
48930	21. Jahrhundert
<b>48940</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>- 49000</b>	
48940	Relief, Basrelief
48950	Freiplastik
48960	Säulenfigur
48970	Bozzetti

48980	<b>Kleinplastik</b>
48990	<b>Sonstige</b>
49000	<b>Torso</b>
49020	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
49050 - 49340	<b>Malerei</b>
49050	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiographien</b>
49070	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b> <i>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</i>
49080 - 49150	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
49080	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)</b>
49090	<b>Ölmalerei</b>
49100	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
49110	<b>Aquarellmalerei</b>
49120	<b>Pastell</b>
49130	<b>Tempera</b>
49140	<b>Hinterglasmalerei</b>
49150	<b>Sonstige</b>
49160 - 49230	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49160	<b>vorromanisch</b>
49170	<b>Romanik</b>
49180	<b>Gotik</b>
49190	<b>Renaissance</b>
49200	<b>Barock, Rokoko</b>
49210	<b>Klassizismus</b>
49220	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
49230	<b>21. Jahrhundert</b>
49240 - 49330	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>



49240	Historienmalerei
49250	Sittenmalerei, Genre
49260	Porträt
49270	Landschaft
49280	Aktmalerei
49290	Stilleben
49300	Tiermalerei
49310	Blumenmalerei
49320	Karikatur
49330	Sonstige
49340	Malerei in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49370 - 49580	Zeichnung und Graphik
49370	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
49390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
49400 - 49470	Darstellungen nach Material und Technik
49400	Allgemeine Darstellungen
49410	Radierung
49420	Holzschnitt, Linolschnitt
49430	Zeichnung
49440	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
49450	Lithographie
49460	Werbegraphik
49470	Plakatkunst
49500 - 49545	Einzelne Epochen
49500	vorgotisch, gotisch
49510	Renaissance
49520	Barock, Rokoko
49530	Klassizismus
49540	19. und 20. Jahrhundert

<b>49545</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49550</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung und Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>49560</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>49570</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>49580</b>	<b>Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
<b>49600</b> <b>- 49680</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>49600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49610</b> <b>- 49640</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49610</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>49620</b>	<b>Romanik</b>
<b>49630</b>	<b>Gotik</b>
<b>49640</b>	<b>Renaissance und übrige Epochen</b>
<b>49650</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>49670</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>49680</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49690</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>49700</b> <b>- 49760</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>49700</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Technik</b>
<b>49710</b> <b>- 49740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49710</b>	<b>romanisch</b>
<b>49720</b>	<b>gotisch</b>
<b>49730</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>49740</b>	<b>übrige Epochen</b>
<b>49750</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>49760</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49770</b> <b>- 49840</b>	<b>Ornament</b>

<b>49770</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49780</b> <b>- 49810</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>49780</b>	<b>vorromanisch, romanisch</b>
<b>49790</b>	<b>gotisch</b>
<b>49800</b>	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
<b>49810</b>	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49820</b> <b>- 49830</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>49820</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>49830</b>	<b>übrige Formen</b>
<b>49840</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49850</b> <b>- 49880</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>49850</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49852</b> <b>- 49857</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49852</b>	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
<b>49854</b>	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
<b>49856</b>	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49857</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49860</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>49870</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>49880</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49900</b> <b>- 49940</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>49900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49902</b> <b>- 49907</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49902</b>	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
<b>49904</b>	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
<b>49906</b>	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49907</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>49910</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 49930</b>	
<b>49910</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>49920</b>	<b>Schmuck</b>
<b>49924</b>	<b>Keramik, Fliesen, Porzellan</b>
<b>49930</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
<b>49934</b>	<b>Spanien, Industriedesign</b>
<b>49940</b>	<b>Kunstgewerbe einzelner Regionen (undifferenziert)</b>
<b>49960</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 49985</b>	
<b>49960</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
<b>49970</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 49976</b>	
<b>49970</b>	<b>Mittelalter und Neuzeit (-1799)</b>
<b>49975</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49976</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49980</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>49985</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>49990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>50000</b>	<b>Großbritannien, Irland</b>
<b>- 62990</b>	
<b>50000</b>	<b>Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands. Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>50030</b>	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
<b>- 50098</b>	
<b>50030</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>50040</b>	<b>Romanik</b>
<b>50050</b>	<b>Gotik</b>
<b>50060</b>	<b>Renaissance</b>
<b>50070</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>50080</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>50090</b>	<b>19. Jahrhundert sowie 19. und 20. Jahrhundert</b>

<b>50095</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 50097</b>	
<b>50095</b>	<b>20. Jahrhundert insgesamt</b>
<b>50097</b>	<b>nach 1945</b>
<b>50098</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>50100</b>	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
<b>50140</b>	<b>Kunsttopographie Großbritanniens und Irlands</b>
<b>- 60999</b>	
<b>50140</b>	<b>Großbritannien, Irland insgesamt</b>
<b>50150</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>50300</b>	<b>Alphabetische Liste der britischen und irischen Orte</b>
<b>- 60800</b>	
<b>50300</b>	<b>Aberdeen</b>
<b>50730</b>	<b>Belfast</b>
<b>51030</b>	<b>Birmingham</b>
<b>51280</b>	<b>Brighton</b>
<b>51330</b>	<b>Bristol</b>
<b>51760</b>	<b>Cambridge</b>
<b>51910</b>	<b>Canterbury</b>
<b>52060</b>	<b>Cardiff</b>
<b>52450</b>	<b>Dublin</b>
<b>52500</b>	<b>Durham</b>
<b>52800</b>	<b>Edinburgh</b>
<b>53200</b>	<b>Exeter</b>
<b>54000</b>	<b>Glasgow</b>
<b>55500</b>	<b>Leeds</b>
<b>55700</b>	<b>Leicester</b>
<b>55900</b>	<b>Lincoln</b>
<b>56130</b>	<b>Liverpool</b>
<b>56400 +S5L</b>	<b>London</b>
<b>56830</b>	<b>Manchester</b>
<b>57430</b>	<b>Newcastle</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

57730	Norwich
58160	Nottingham
58600	Oxford
58900	Plymouth
59200	Portsmouth
59600	Salisbury
59900	Sheffield
60330	Winchester
60650	Worcester
60800	York
60999	Sonstige Orte (CSN)
61000 - 62990	Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands nach Gattungen
61000 - 61690	Architektur
61000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Architekturtheorie, -soziologie u.a.
61020 - 61040	Architekturzeichnung
61020	Allgemeines
61030	Mittelalterlich
61040	Nachmittelalterlich
61050 - 61130	Architektur nach Materialien
61050	Allgemeines
61060	Beton
61070	Holz
61080	Metalle
61090	Glas
61100	Kunststoffe
61110	Stein
61120	Ziegel
61130	Sonstige

<b>61140</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 61205</b>	
61140	vorromanisch
61150	Romanik
61160	Gotik
61170	Renaissance
61180	Barock, Rokoko
61190	Klassizismus
61200	19. und 20. Jahrhundert
61205	21. Jahrhundert
<b>61210</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 61404</b>	
<b>61210 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>61220 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
61230 +E2L	Halle
61240 +E2L	Basilika
61250 +E2L	Zentralbau
61260 +E2L	Saalbauten
61270 +E2L	Wandpfeilerkirche
61280 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
61290 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
61300 +E2L	Klöster
61310 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
61320 +E2L	Urbanistik
61330 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
61350 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloß, Villa, Wohnhaus)
61370 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
61380 +E2L	Industriebauten, Fabriken
61390 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
61400 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen

<b>61410</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 61460</b>	
61410	Imperial
61420	Aristokratisch
61430	Bürgerlich
61440	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
61450	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
61460	21. Jahrhundert
<b>61470</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen</b>
<b>- 61680</b>	<b>Bauformen</b>
61470	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
61480	Atrium
61490	Beischlag
61500	Bogen, Bogengang
61510	Brücke
61520	Chor, Doppelchor
61530	Dach, Decke
61540	Empore
61550	Fassade
61560	Fenster
61570	Gewölbe, Kuppel
61580	Giebel
61590	Kapelle, Doppelkapelle
61600	Kapitell
61610	Konsole
61620	Krypta
61630	Portal, Tür, Tor
61640	Säule, Pfeiler, Stütze
61650	Treppe, Treppenhaus
61655	Turm
61660	Wand



61670	Westwerk
61680	Zwerggalerie
61690	Architektur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
61700 - 61970	Skulptur (Plastik)
61700	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
61710	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
61720 - 61770	Ordnung nach Materialien
61720	Stein, Ton
61730	Bronze und andere Metalle
61740	Holz
61750	Elfenbein
61760	Wachs
61770	Sonstige
61780	Skulptur nach Motiven
61785 - 61820	Skulptur nach Gegenständen
61785	Bauplastik
61790	Grabplastik
61800	Portalplastik
61810	Türen (Bronze, Holz)
61820	Sonstige
61830 - 61895	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
61830	vorromanisch
61840	Romanik
61850	Gotik
61860	Renaissance
61870	Barock, Rokoko
61880	Klassizismus

61890	19. und 20. Jahrhundert
61895	21. Jahrhundert
61900 - 61960	Gattungen der Skulptur
61900	Relief, Basrelief
61910	Freiplastik
61920	Säulenfigur
61930	Bozzetti
61940	Kleinplastik
61950	übriges
61960	Torso
61970	Skulptur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62000 - 62270	Malerei
62000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62020	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
62030 - 62090	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
62030	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)
62040	Ölmalerei
62050	Freskomalerei
62060	Aquarellmalerei
62070	Pastell
62080	Tempera
62090	Sonstige
62100 - 62165	Ordnung nach Epochen
62100	vorromanisch
62110	Romanik
62120	Gotik
62130	Renaissance
62140	Barock, Rokoko

62150	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert zusammen), Romantik</b>
62160	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
62165	<b>21. Jahrhundert</b>
62170 - 62260	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
62170	<b>Historienmalerei</b>
62180	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
62190	<b>Porträt</b>
62200	<b>Landschaft</b>
62210	<b>Aktmalerei</b>
62220	<b>Stilleben</b>
62230	<b>Tiermalerei</b>
62240	<b>Blumenmalerei</b>
62250	<b>Karikatur</b>
62260	<b>Sonstige</b>
62270	<b>Malerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>
62300 - 62530	<b>Zeichnung und Graphik</b>
62300	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
62310	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
62320 - 62390	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
62320	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
62330	<b>Radierung</b>
62340	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
62350	<b>Zeichnung</b>
62360	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)</b>
62370	<b>Lithographie</b>
62380	<b>Werbegraphik</b>
62390	<b>Plakatkunst</b>
62420 - 62465	<b>Einzelne Epochen</b>

62420	vorgotisch, gotisch
62430	Renaissance
62440	Barock, Rokoko
62450	Klassizismus, Romantik
62460	19. und 20. Jahrhundert
62465	21. Jahrhundert
62470	Gegenstände der Zeichnung, Graphik (nicht statisch-ikonographischer Art)
62480	Bildhauerzeichnung
62490 - 62525	Buchillustration
62490	Allgemeine Darstellungen
62500	vorgotisch, gotisch
62510	Renaissance, Barock, Rokoko
62520	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62525	21. Jahrhundert
62530	Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62550 - 62670	Buchmalerei
62550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62560 - 62590	Ordnung nach Epochen
62560	vorromanisch
62570	Romanik
62580	Gotik
62590	Renaissance und übrige Epochen
62600 - 62650	Einzelne Buchformen
62600	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Formen)
62610	Psalter-Illustrationen
62620	Evangeliiare, Evangelistare
62630	Bibeln, Armen-Bibeln

62640	Missale
62650	Sonstige
62660	Ordnung nach Motiven
62670	Buchmalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62680	Mosaik-Kunst
62700 - 62760	Glasfenstermalerei
62700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62710 - 62740	Ordnung nach Epochen
62710	romanisch
62720	gotisch
62730	16. Jahrhundert
62740	übrige Epochen
62750	Nach Fensterformen
62760	Glasfenstermalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62770 - 62830	Ornament
62770	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62780 - 62805	Einzelne Epochen
62780	vorromanisch, romanisch, gotisch
62790	Renaissance, Barock, Rokoko
62800	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
62805	21. Jahrhundert
62810 - 62820	Einzeldarstellungen
62810	Pflanzenornament
62820	übrige Formen
62830	Ornament-Kunst in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62850 - 62880	Einrichtung und Ausstattung

- 62850**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 62852**            **Nach Epochen**  
- **62857**
- 62852**            **vorromanisch, romanisch, gotisch**
- 62854**            **Renaissance, Barock, Rokoko**
- 62856**            **Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert**
- 62857**            **21. Jahrhundert**
- 62860**            **Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)**
- 62870**            **Profane Einzelformen (nicht mobil)**
- 62880**            **Einrichtung/Ausstattung in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands**
- 62900**            **Kunstgewerbe**  
- **62940**
- 62900**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 62902**            **Ordnung nach Epochen**  
    - **62907**
- 62902**            **vorromanisch, romanisch, gotisch**
- 62904**            **Renaissance, Barock, Rokoko**
- 62906**            **Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert**
- 62907**            **21. Jahrhundert**
- 62910**            **Ordnung nach Gattungen**  
    - **62930**
- 62910**            **Sakrale Gegenstände**
- 62920**            **Schmuck**
- 62924**            **Keramik, Fliesen, Porzellan**
- 62930**            **Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)**
- 62934**            **Großbritannien, Industriedesign**
- 62940**            **Kunstgewerbe in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands**
- 62960**            **Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
- **62985**
- 62960**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse**

62970 - 62977	<b>Einzelne Epochen</b>
62970	<b>Mittelalter und Neuzeit (bis 1799)</b>
62975	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
62977	<b>21. Jahrhundert</b>
62980	<b>Selbstporträt</b>
62985	<b>Stifterporträt</b>
62990	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
63000 - 68990	<b>Skandinavien</b>
63000 - 63030	<b>Kunstgeschichte Skandinaviens (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland; keine Trennung nach einzelnen skandinavischen Ländern)</b>
63000	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur skandinavischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
63030	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie, Soziologie der skandinavischen Kunst</b>
63040 - 63075	<b>Skandinavische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
63040	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
63050	<b>Mittelalter (-1500)</b>
63060	<b>Neuzeit (-1799)</b>
63070	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
63075	<b>21. Jahrhundert</b>
63080	<b>Skandinavische Kunstgeschichte nach Regionen (nicht Ländern!)</b>
63100 - 68199	<b>Kunsttopographie Skandinaviens</b>
63100	<b>Skandinavien insgesamt und einzelne Länder</b>
63130	<b>nach Regionen (nicht Ländern!)</b>
63200 - 68199	<b>Alphabetische Liste der skandinavischen Orte (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland)</b>
63200 - 63450	<b>Orte A</b>
63200	<b>Åalborg</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>63250</b>	<b>Århus</b>
<b>63350</b>	<b>Apenrade</b>
<b>63450</b>	<b>Assens</b>
<b>63550</b> <b>- 63550</b>	<b>Orte B</b>
<b>63550</b>	<b>Bergen</b>
<b>63650</b> <b>- 63650</b>	<b>Orte D</b>
<b>63650</b>	<b>Drammen</b>
<b>63750</b> <b>- 63750</b>	<b>Orte F</b>
<b>63750</b>	<b>Frederiksborg</b>
<b>63850</b> <b>- 63850</b>	<b>Orte G</b>
<b>63850</b>	<b>Göteborg</b>
<b>63950</b> <b>- 64350</b>	<b>Orte H</b>
<b>63950</b>	<b>Hadersleben (Haderslev)</b>
<b>64050</b>	<b>Hälsingborg</b>
<b>64150</b>	<b>Helsinki</b>
<b>64250</b>	<b>Hjörning</b>
<b>64350</b>	<b>Holbäk</b>
<b>64450</b> <b>- 64550</b>	<b>Orte K</b>
<b>64450</b>	<b>Kopenhagen</b>
<b>64550</b>	<b>Kristiansand</b>
<b>64650</b> <b>- 64850</b>	<b>Orte L</b>
<b>64650</b>	<b>Lahti</b>
<b>64750</b>	<b>Linköping</b>
<b>64850</b>	<b>Lund</b>
<b>64950</b> <b>- 65050</b>	<b>Orte M</b>
<b>64950</b>	<b>Malmö</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>65050</b>	<b>Maribo</b>
<b>65150</b> <b>- 65250</b>	<b>Orte N</b>
<b>65150</b>	<b>Narvik</b>
<b>65250</b>	<b>Norrköping</b>
<b>65350</b> <b>- 65550</b>	<b>Orte O</b>
<b>65350</b>	<b>Odense</b>
<b>65450</b>	<b>Örebro</b>
<b>65550</b>	<b>Oslo</b>
<b>65650</b> <b>- 65750</b>	<b>Orte P</b>
<b>65650</b>	<b>Pori</b>
<b>65750</b>	<b>Prestö</b>
<b>65850</b> <b>- 66350</b>	<b>Orte R</b>
<b>65850</b>	<b>Randers</b>
<b>65950</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>66050</b>	<b>Ribe (Ripen)</b>
<b>66150</b>	<b>Ringköping</b>
<b>66250</b>	<b>Rönne</b>
<b>66350</b>	<b>Roskilde</b>
<b>66450</b> <b>- 66950</b>	<b>Orte S</b>
<b>66450</b>	<b>Skanderborg</b>
<b>66550</b>	<b>Sonderburg (Sönderborg)</b>
<b>66650</b>	<b>Sorö</b>
<b>66750</b>	<b>Stavanger</b>
<b>66850</b>	<b>Stockholm</b>
<b>66950</b>	<b>Svendborg</b>
<b>67050</b> <b>- 67550</b>	<b>Orte T</b>
<b>67050</b>	<b>Tampere</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

67150	Tisted
67350	Tromsö
67450	Trondheim (Drontheim)
67550	Turku
67650 - 67650	Orte U
67650	Uppsala
67750 - 68080	Orte V
67750	Vaasa
67850	Vadstena
67950	Vejle
68050	Viborg
68080	Visby
68199	Sonstige Orte (CSN)
68200 - 68990	Skandinavische Kunstgeschichte nach Gattungen
68200 - 68390	Architektur
68200	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
68210	Architekturzeichnung
68220 - 68240	Architektur nach Materialien
68220	Allgemeines
68230	Holz
68240	Sonstige
68250 - 68285	Ordnung nach Epochen
68250	Frühmittelalter (-1000)
68260	Mittelalter (-1500)
68270	Neuzeit (-1799)
68280	19. und 20. Jahrhundert
68285	21. Jahrhundert

<b>68290</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 68360</b>	
68290	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
68300	Urbanistik
68310	Öffentliche Bauten
68320	Wohnbauten
68330	Wehrbauten
68340	Industriebauten
68350	Landwirtschaftliches Bauen
68360	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
68370	Ordnung nach Bauträgern
68380	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
68390	Architektur in einzelnen Regionen Skandinaviens (nicht Ländern!)
<b>68400</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 68490</b>	
68400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68410	Skulptur nach Materialien
68420	Skulptur nach Motiven
68430	Skulptur nach Gegenständen
<b>68440</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68475</b>	
68440	Frühmittelalter (-1000)
68450	Mittelalter (-1500)
68460	Neuzeit (-1799)
68470	19. und 20. Jahrhundert
68475	21. Jahrhundert
68480	Gattungen der Skulptur
68490	Skulptur in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68500</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 68570</b>	
68500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68510	Darstellungen nach Material und Technik

<b>68520</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68555</b>	
68520	Frühmittelalter (-1000)
68530	Mittelalter (-1500)
68540	Neuzeit (-1799)
68550	19. und 20. Jahrhundert
68555	21. Jahrhundert
<b>68560</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
<b>68570</b>	<b>Malerei in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68580</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>- 68670</b>	
68580	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68590	Darstellungen nach Material und Technik
<b>68600</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68610</b>	
68600	vor 1500
68610	nach 1500
68620	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
68630	Bildhauerzeichnung
68640	Buchillustration
<b>- 68660</b>	
68640	allgemein
68650	vor 1500
68660	nach 1500
<b>68670</b>	<b>Zeichnung und Graphik in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68680</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 68730</b>	
68680	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>68690</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68700</b>	
68690	vor 1500
68700	nach 1500

<b>68710</b>	<b>Ordnung nach Buchformen</b>
<b>68720</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>68730</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>68740</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>68750</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>68750a</b>	<b>Ornament</b>
<b>68760</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68770</b> <b>- 68790</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>68770</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68780</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68790</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68800</b>	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>
<b>68810</b> <b>- 68860</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>68810</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68820</b> <b>- 68840</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68820</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68830</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68840</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68850</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>68860</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>68870</b> <b>- 68930</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>68870</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>68880</b> <b>- 68900</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68880</b>	<b>Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>68890</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>68900</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>68910</b> <b>- 68930</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>

	<b>68910</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
	<b>68920</b>	<b>Schmuck</b>
	<b>68930</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
	<b>68934</b>	<b>Industriedesign</b>
	<b>68950</b> <b>- 68980</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>68950</b>	<b>Allgemein</b>
	<b>68960</b> <b>- 68975</b>	<b>nach Epochen</b>
	<b>68960</b>	<b>bis 1799</b>
	<b>68970</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>68975</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
	<b>68980</b>	<b>Selbstporträt, Stifterporträt</b>
	<b>68990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>69000</b> <b>- 74990</b>	<b>Polen</b>	
<b>69000</b>	<b>Kunstgeschichte Polens (ohne ehemalige deutsche Ostgebiete)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke zur polnischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</i>	
<b>69020</b> <b>- 69045</b>	<b>Polnische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>	
<b>69020</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>	
<b>69030</b>	<b>Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt</b>	
<b>69040</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>	
<b>69045</b>	<b>21. Jahrhundert</b>	
<b>69050</b> <b>- 73999</b>	<b>Kunsttopographie Polens</b>	
<b>69050</b>	<b>Polen insgesamt</b>	
<b>69060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>	
<b>69400</b> <b>- 73999</b>	<b>Alphabetische Liste der polnischen Orte</b>	
<b>69400</b>	<b>Bialystok</b>	
<b>69700</b>	<b>Bromberg (Bydgoszcz)</b>	

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

70400	Gdingen (Gdynia)
70500	Gnesen (Gniezno)
70900	Kattowitz (Katowice)
71050	Kielce
71200	Krakau (Kraków)
71400	Lada (Warthe)
71450	Leubus
71500	Liegnitz (Legnice)
71600	Lodz
71700	Lublin
72050	Oliva (Oljwa)
72200	Posen (Poznań)
72350	Przemysl
72700	Rzeszów
72950	Skierniewice
73200	Thorn (Toruń)
73400	Tschenstochau (Częstochowa)
73700	Wahlstatt (Legnice Pole)
73750	Warschau
73780	Wilanow
73950	Zamość
73999	Sonstige Orte (CSN)

**74100** Polnische Kunstgeschichte nach Gattungen  
**- 74990**

**74100** Architektur  
**- 74190**

74100	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
74110	Architektur nach Materialien (undifferenziert)
74120	Ordnung nach Epochen
- 74145	
74120	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74130	Neuzeit (-1799)

74140	19. und 20. Jahrhundert
74145	21. Jahrhundert
74150 - 74170	Ordnung nach Aufgaben
74150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
74160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
74170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
74180	Ordnung nach Bauträgern
74190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
74200 - 74270	Skulptur (Plastik)
74200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74210	Skulptur nach Materialien
74220	Skulptur nach Motiven
74230	Skulptur nach Gegenständen
74240 - 74265	Ordnung nach Epochen
74240	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74250	Neuzeit (-1799)
74260	19. und 20. Jahrhundert
74265	21. Jahrhundert
74270	Gattungen der Skulptur
74300 - 74350	Malerei
74300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74310	Darstellungen nach Material und Technik
74320 - 74345	Ordnung nach Epochen
74320	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74330	Neuzeit (-1799)
74340	19. und 20. Jahrhundert
74345	21. Jahrhundert



74350	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
74400 - 74480	<b>Zeichnung und Graphik</b>
74400	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
74410	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
74420 - 74430	<b>Ordnung nach Epochen</b>
74420	<b>vor 1500</b>
74430	<b>nach 1500</b>
74440	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
74450	<b>Bildhauerzeichnung</b>
74460 - 74480	<b>Buchillustration</b>
74460	<b>allgemein</b>
74470	<b>vor 1500</b>
74480	<b>nach 1500</b>
74500 - 74540	<b>Buchmalerei</b>
74500	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
74510 - 74520	<b>Ordnung nach Epochen</b>
74510	<b>vor 1500</b>
74520	<b>nach 1500</b>
74530	<b>Einzelne Buchformen</b>
74540	<b>Ordnung nach Motiven</b>
74550	<b>Mosaik-Kunst</b>
74560	<b>Glasfenstermalerei</b>
74570 - 74590	<b>Ornament</b>
74570	<b>Allgemein</b>
74580	<b>Ordnung nach Epochen</b>
74590	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>

<b>74600</b> <b>- 74670</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
74600	Allgemeine Darstellungen
74610	Ordnung nach Epochen
74640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
74670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
<b>74700</b> <b>- 74770</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
74700	Allgemeine Darstellungen
74710 - 74720	Ordnung nach Epochen
74710	vor 1500
74720	nach 1500
74750 - 74770	Einzelne Gattungen
74750	Sakrale Gegenstände
74760	Schmuck
74770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
<b>74900</b> <b>- 74940</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
74900	Allgemein
74920 - 74935	Ordnung nach Epochen
74920	bis 1799
74930	19. bis 20. Jahrhundert
74935	21. Jahrhundert
74940	Selbstporträt, Stifterporträt
<b>74990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>75000</b> <b>- 80950</b>	<b>Rußland</b>
75000	<b>Kunstgeschichte Rußlands (einschließlich der außereuropäischen Gebiete der GUS)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>

<b>75010</b>	<b>Russische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
<b>- 75035</b>	
75010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
75020	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
75030	19. und 20. Jahrhundert
75035	21. Jahrhundert
<b>75040</b>	<b>Kunstgeschichte einzelner Regionen</b>
<b>75050</b>	<b>Kunsttopographie Rußlands</b>
<b>- 80069</b>	
75050	Rußland bzw. gesamte GUS
75060	Einzelne Provinzen
<b>75150</b>	<b>Alphabetische Liste der russischen Orte (Rußland und GUS)</b>
<b>- 80069</b>	
<b>75150</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 75285</b>	
75150	Alma Ata
75220	Archangelsk
75285	Astrachan
<b>75350</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 75610</b>	
75350	Baku
75415	Barnaul
75480	Batum
75610	Brjansk
<b>75675</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 75790</b>	
75675	Chabarowsk
75725	Charkow
75790	Cherson
<b>75900</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 75950</b>	
75900	Dnjepropetrowsk
<b>76030</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 76030</b>	

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>76030</b>	<b>Eriwan</b>
<b>76130</b> <b>- 76245</b>	<b>Orte G</b>
<b>76130</b>	<b>Gomel</b>
<b>76180</b>	<b>Gorki</b>
<b>76245</b>	<b>Grodno</b>
<b>76320</b> <b>- 76385</b>	<b>Orte I</b>
<b>76320</b>	<b>Irkutsk</b>
<b>76385</b>	<b>Iwanowo</b>
<b>76450</b> <b>- 76500</b>	<b>Orte J</b>
<b>76450</b>	<b>Jaroslavl</b>
<b>76500</b>	<b>Jekaterinburg</b>
<b>76580</b> <b>- 77165</b>	<b>Orte K</b>
<b>76580</b>	<b>Kalinin</b>
<b>76645</b>	<b>Karaganda</b>
<b>76695</b>	<b>Kasan</b>
<b>76760</b>	<b>Kemerowo</b>
<b>76820</b>	<b>Kertsch</b>
<b>76870</b>	<b>Kiew</b>
<b>76920</b>	<b>Kirowograd</b>
<b>76970</b>	<b>Kischinjow (Kischinev)</b>
<b>77070</b>	<b>Krasnodar</b>
<b>77100</b>	<b>Krasnojarsk</b>
<b>77165</b>	<b>Kursk</b>
<b>77230</b> <b>- 77230a</b>	<b>Orte L</b>
<b>77230</b>	<b>Lemberg</b>
<b>77230a</b>	<b>Leningrad s. Sankt Petersburg</b>
<b>77370</b> <b>- 77570</b>	<b>Orte M</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>77370</b>	<b>Magnitogorsk</b>
<b>77440</b>	<b>Minsk</b>
<b>77500</b>	<b>Moskau</b>
<b>77570</b>	<b>Murmansk</b>
<b>77600</b> <b>- 77850</b>	<b>Orte N</b>
<b>77600</b>	<b>Narwa</b>
<b>77650</b>	<b>Nikolajew</b>
<b>77750</b>	<b>Nowgorod (Ilmensee)</b>
<b>77850</b>	<b>Nowossibirsk</b>
<b>77915</b> <b>- 78075</b>	<b>Orte O</b>
<b>77915</b>	<b>Odessa</b>
<b>77980</b>	<b>Omsk</b>
<b>78045</b>	<b>Ordschonihidse</b>
<b>78075</b>	<b>Orel</b>
<b>78125</b> <b>- 78350</b>	<b>Orte P</b>
<b>78125</b>	<b>Pereslawl-Salesski</b>
<b>78140</b>	<b>Perm</b>
<b>78210</b>	<b>Petropawlowsk</b>
<b>78280</b>	<b>Poltawa</b>
<b>78350</b>	<b>Prokopjewsk</b>
<b>78450</b> <b>- 78620</b>	<b>Orte R</b>
<b>78470</b>	<b>Riazan</b>
<b>78570</b>	<b>Rostow</b>
<b>78620</b>	<b>Rowno</b>
<b>78720</b> <b>- 79210a</b>	<b>Orte S</b>
<b>78720</b>	<b>Samarkand</b>
<b>78750</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>78770</b>	<b>Saporoschje</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

78820	Saratow (Sartov)
78870	Semipalatinsk
78920	Sewastopol
79000	Smolensk
79000a	Stalingrad s. Wolgograd
79130	Stalino (Donezts)
79210	Suchumi
79210a	Swerdlowsk s. Jekaterinburg
79350 - 79680	Orte T
79400	Taschkent
79470	Tiflis
79540	Tomsk
79580	Troice-Sergieva Lavra
79610	Tscheljabinsk
79680	Tula
79830 - 80035	Orte W
79860	Winniza
79900	Witebsk
79935	Wladimir
79970	Wladiwostok
80020	Wolgograd
80035	Woronesch
80055 - 80055	Orte Z
80055	Zarskoje Sselo
80069	Sonstige Orte
80100 - 80930	Russische Kunstgeschichte nach Gattungen
80100 - 80270	Architektur
80100	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke

<b>80110</b> <b>- 80135</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
80110	Allgemeines
80120	bis 1799
80130	19. bis 20. Jahrhundert
80135	21. Jahrhundert
<b>80140</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>80150</b> <b>- 80175</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
80150	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
80160	Neuzeit (-1799)
80170	19. und 20. Jahrhundert
80175	21. Jahrhundert
<b>80180</b> <b>- 80240</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
80180	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
80190	Urbanistik
80200	öffentliche Bauten, Wehrbauten
80210	Wohnbauten
80220	Industriebauten
80230	Landwirtschaftliches Bauen
80240	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
<b>80250</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>80260</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks</b>
<b>80270</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS</b>
<b>80300</b> <b>- 80380</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
80300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80310	Skulptur nach Materialien
80320	Skulptur nach Motiven
80330	Skulptur nach Gegenständen
<b>80340</b> <b>- 80365</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>80340</b>	<b>bis 1500</b>
<b>80350</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80360</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80365</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80370</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>80380</b>	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Rußlands bzw. der GUS</b>
<b>80400</b> <b>- 80470</b>	<b>Malerei</b>
<b>80400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80410</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>80420</b> <b>- 80445</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80420</b>	<b>bis 1500</b>
<b>80430</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80440</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80445</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80450</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
<b>80460</b>	<b>Ikonenmalerei</b>
<b>80470</b>	<b>Malerei in einzelnen Regionen Rußlands (der GUS)</b>
<b>80500</b> <b>- 80590</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>80500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80510</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>80520</b> <b>- 80545</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80520</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80530</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80540</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80545</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80550</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>80560</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>



<b>80570</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>- 80590</b>	
<b>80570</b>	<b>Allgemein</b>
<b>80580</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80590</b>	<b>nach 1500</b>
<b>80600</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 80640</b>	
<b>80600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80620</b>	
<b>80610</b>	<b>vor 1500</b>
<b>80620</b>	<b>nach 1500</b>
<b>80630</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>80640</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>80650</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>80660</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>80670</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 80690</b>	
<b>80670</b>	<b>Allgemein</b>
<b>80680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80690</b>	<b>Ordnung nach Einzelformen</b>
<b>80700</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 80740</b>	
<b>80700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>80710</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80725</b>	
<b>80710</b>	<b>vor 1800</b>
<b>80720</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80725</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80730</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>80740</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>80750</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 80820</b>	
<b>80750</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>

<b>80760</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80790</b>	
80760	vor 1500
80770	Neuzeit (-1799) und Neuzeit allgemein
80780	19. und 20. Jahrhundert
80790	21. Jahrhundert
<b>80800</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
<b>- 80820</b>	
80800	Sakrale Gegenstände
80810	Schmuck
80820	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht), Volkskunst
<b>80860</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf Bildende Kunst)</b>
<b>80900</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 80930</b>	
80900	Allgemein
<b>80910</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80925</b>	
80910	bis 1799
80920	19. und 20. Jahrhundert
80925	21. Jahrhundert
<b>80930</b>	<b>Selbstporträt; Stifterporträt</b>
<b>80940</b>	<b>Baltikum (Estland, Lettland, Litauen)</b>
<b>- 80988</b>	
<b>80940</b>	<b>Kunstgeschichte Baltikum</b>
<b>- 80942</b>	
<b>80940</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellung mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur baltischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
<b>80941</b>	<b>Kunstgeschichte Baltikum (einzelne Epochen)</b>
<b>- 80942</b>	
80941	bis 1799
80942	ab 1800
<b>80944</b>	<b>Kunsttopographie Baltikum</b>
<b>- 80955</b>	

- 80944**            **Kunsttopographie Baltikum (insgesamt, einzelne Länder und Regionen)**
- 80945**            **Alphabetische Liste der baltischen Orte (Estland, Lettland, Litauen)**  
**- 80955**
- 80945**            **Klaipeda**
- 80946**            **Riga**
- 80948**            **Tallinn**
- 80949**            **Tartu**
- 80951**            **Vilnius**
- 80955**            **Sonstige Orte (CSN)**
- 80956**            **Baltische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
**- 80988**
- 80956**            **Architektur**  
**- 80968**
- 80956**            **Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung**
- 80958**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 80961**
- 80958**            **bis 1799**
- 80961**            **ab 1800**
- 80964**            **Ordnung nach Aufgaben**  
**- 80968**
- 80964**            **Sakrale Architektur**
- 80966**            **Profane Architektur**  
**- 80967**
- 80966**            **Herrenhäuser, Gutshöfe**
- 80967**            **Sonstiges**
- 80968**            **Gartenarchitektur, Landschaftsgarten, Park**
- 80970**            **Skulptur (Plastik)**
- 80973**            **Malerei**  
**- 80976**
- 80973**            **Allgemeine und einzelne Epochen**
- 80976**            **Ikonenmalerei**
- 80977**            **Malerei in einzelnen Regionen**
- 80979**            **Zeichnung, Graphik**

- 80982            **Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaikkunst**
- 80985            **Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe, Ornament**
- 80988            **Sonstiges (z.B. Porträt, Karikatur, Feste)**
- 81000            Ungarn**  
**- 84990**
- 81000            **Kunstgeschichte Ungarns (Ungarn in verschiedener territorialer Ausdehnung und in den heutigen Grenzen)**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke*
- 81020            Ungarische Kunstgeschichte nach Epochen**  
**- 81045**
- 81020            **bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)**
- 81030            **Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt**
- 81040            **19. und 20. Jahrhundert**
- 81045            **21. Jahrhundert**
- 81050            Kunsttopographie Ungarns**  
**- 84069**
- 81050            **Ungarn insgesamt**
- 81060            **Einzelne Regionen**
- 81270            Alphabetische Liste der ungarischen Orte**  
**- 84069**
- 81270            **Békéscsaba**
- 81400            **Budapest**
- 81550            **Debreczin (Debrecen)**
- 81750            **Erlau (Eger)**
- 81750a           **Esztergom s. Gran**
- 81950            **Fünfkirchen (Pécs)**
- 82150            **Gran**
- 82350            **Hódmezővásárhely**
- 82550            **Kecskemét**
- 82750            **Miskolc**
- 82900            **Nyiregyháza**
- 83100            **Ödenburg (Sopron)**
- 83250            **Raab (Győr)**

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

83500	Stuhlweissenburg (Székesfehérvár)
83600	Szegedin (Szeged)
83800	Tokaj
83900	Veszprim (Veszprèm)
84069	Sonstige Orte
84100 - 84990	Ungarische Kunstgeschichte nach Gattungen
84100 - 84190	Architektur
84100	Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung
84110	Architektur nach Materialien
84120 - 84145	Ordnung nach Epochen
84120	bis ca. 1500
84130	Neuzeit (-1799)
84140	19. und 20. Jahrhundert
84145	21. Jahrhundert
84150 - 84170	Ordnung nach Aufgaben
84150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
84160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
84170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
84180	Ordnung nach Bauträgern
84190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
84200 - 84270	Skulptur (Plastik)
84200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84210	Skulptur nach Materialien
84220	Skulptur nach Motiven
84230	Skulptur nach Gegenständen
84240 - 84265	Ordnung nach Epochen
84240	bis ca. 1500

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

84250	Neuzeit (-1799)
84260	19. und 20. Jahrhundert
84265	21. Jahrhundert
84270	Gattungen der Skulptur
84300 - 84350	Malerei
84300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84310	Darstellungen nach Material und Technik
84320 - 84345	Ordnung nach Epochen
84320	bis ca. 1500
84330	Neuzeit (-1799)
84340	19. und 20. Jahrhundert
84345	21. Jahrhundert
84350	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
84400 - 84480	Zeichnung und Graphik
84400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84410	Darstellungen nach Material und Technik
84420 - 84430	Ordnung nach Epochen
84420	vor 1500
84430	nach 1500
84440	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
84450	Bildhauerzeichnung
84460 - 84480	Buchillustration
84460	Allgemein
84470	vor 1500
84480	nach 1500
84500 - 84540	Buchmalerei

<b>84500</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>84510</b> <b>- 84520</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84510</b>	<b>vor 1500</b>
<b>84520</b>	<b>nach 1500</b>
<b>84530</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>84540</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>84550</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>84560</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>84570</b> <b>- 84580</b>	<b>Ornament</b>
<b>84570</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84580</b>	<b>Einzelformen</b>
<b>84600</b> <b>- 84670</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>84600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84610</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84640</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>84670</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>84700</b> <b>- 84770</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>84700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>84710</b> <b>- 84720</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84710</b>	<b>vor 1500</b>
<b>84720</b>	<b>nach 1500</b>
<b>84750</b> <b>- 84770</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
<b>84750</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>84760</b>	<b>Schmuck, Insignien</b>
<b>84770</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
<b>84780</b>	<b>Ungarn, Industriedesign</b>

<b>84900</b> <b>- 84940</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>84900</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84920</b> <b>- 84935</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>84920</b>	<b>bis 1799</b>
<b>84930</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>84935</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>84940</b>	<b>Selbstporträt, Stifterporträt</b>
<b>84990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>85000</b> <b>- 85820</b>	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
<b>85000</b>	<b>Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbil-</i> <i>dungswerke</i>
<b>85010</b> <b>- 85040</b>	<b>Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Epochen</b>
<b>85010</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>85020</b>	<b>Neuzeit (bis 1799 oder insgesamt)</b>
<b>85030</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>85040</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>85050</b> <b>- 85570</b>	<b>Kunsttopographie im jugoslawischen Bereich und in Albanien</b>
<b>85050</b>	<b>Jugoslawien bzw. Albanien insgesamt</b>
<b>85060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>85100</b> <b>- 85555</b>	<b>Alphabetische Liste der jugoslawischen (einschließlich Nachfolges-</b> <b>taaten) und albanischen Orte</b>
<b>85100</b>	<b>Belgrad</b>
<b>85120</b>	<b>Djakovo</b>
<b>85140</b>	<b>Dubrovnik (Ragusa)</b>
<b>85250</b>	<b>Kratovo</b>
<b>85300</b>	<b>Laibach (Ljubljana)</b>
<b>85370</b>	<b>Sarajewo</b>
<b>85400</b>	<b>Sibenik (Sebenico)</b>



85425	Sopo&#263;ani
85450	Split (Spalato)
85510	Trogir (Traú)
85550	Zadar (Zara)
85555	Zagreb (Agram)
85570	Sonstige Orte (CSN)
85600 - 85820	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Gat- tungen
85600 - 85650	Architektur
85600	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
85610	Architektur nach Materialien
85620 - 85630	Ordnung nach Epochen
85620	bis ca. 1500
85630	Neuzeit
85640 - 85650	Ordnung nach Aufgaben
85640	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
85650	Profane Architektur (einschließlich Urbanistik und Garten- architektur)
85660 - 85690	Skulptur (Plastik)
85660	Allgemeine Darstellungen
85670	Skulptur nach Materialien
85680 - 85690	Ordnung nach Epochen
85680	bis ca. 1500
85690	Neuzeit
85700 - 85730	Malerei
85700	Allgemeine Darstellungen
85710	Ikonenmalerei
85720 - 85730	Ordnung nach Epochen

	<b>85720</b>	<b>bis ca. 1500</b>
	<b>85730</b>	<b>Neuzeit</b>
	<b>85740</b>	<b>Zeichnung und Graphik (hierzu auch Bildhauerzeichnung)</b>
	<b>85750</b>	<b>Buchmalerei</b>
	<b>85760</b>	<b>Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei</b>
	<b>85770</b>	<b>Ornament</b>
	<b>85780</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
	<b>85790</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
	<b>85810</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
	<b>85820</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>85830</b>	<b>Rumänien</b>	
<b>- 86490</b>		
	<b>85830</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
	<b>85840</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens nach Epochen</b>
	<b>85845</b>	<b>Kunstgeschichte Siebenbürgens</b>
	<b>85850</b>	<b>Kunsttopographie Rumäniens (insgesamt und einzelner Gebiete)</b>
	<b>85910</b>	<b>Alphabetische Liste der rumänischen Orte</b>
	<b>- 86359</b>	
	<b>85910</b>	<b>Bukarest</b>
	<b>86000</b>	<b>Groß-Sankt-Nikolaus (Sinnicolau Mare, Nagyszentmiklos)</b>
	<b>86017</b>	<b>Großwardein (Sinmartin)</b>
	<b>86020</b>	<b>Hermannstadt (Sibiu)</b>
	<b>86035</b>	<b>Humor</b>
	<b>86042</b>	<b>Jassy</b>
	<b>86048</b>	<b>Klausenburg (Cluj)</b>
	<b>86060</b>	<b>Kronstadt (Braşov)</b>
	<b>86160</b>	<b>Plojeshti</b>
	<b>86260</b>	<b>Temeschburg (Temesvár, Timișoara)</b>
	<b>86310</b>	<b>Voroneş;</b>
	<b>86359</b>	<b>Sonstige Orte</b>

- 86370**                    **Kunstgeschichte Rumäniens nach Gattungen**  
- 86490
- 86370**                    **Architektur**  
    - 86410
- 86370**                    **Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung**
- 86380**                    **Ordnung nach Epochen**  
        - 86390
- 86380**                    **bis ca. 1500**
- 86390**                    **Neuzeit**
- 86400**                    **Ordnung nach Aufgaben**  
        - 86410
- 86400**                    **Sakrale Architektur**
- 86410**                    **Profane Architektur**
- 86420**                    **Skulptur (Plastik)**
- 86430**                    **Malerei**  
    - 86435
- 86430**                    **Allgemeine und einzelne Epochen**
- 86435**                    **Ikonenmalerei**
- 86440**                    **Zeichnung und Graphik**
- 86450**                    **Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst und Ornament**
- 86460**                    **Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe**
- 86480**                    **Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**
- 86490**                    **Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)**
- 86500**                    **Bulgarien**  
- 86640
- 86500**                    **Kunstgeschichte Bulgariens**  
                                  *Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen*
- 86510**                    **Kunsttopographie Bulgariens**  
    - 86569
- 86510**                    **Allgemeines**
- 86522**                    **Alphabetische Liste der bulgarischen Orte**  
        - 86569
- 86522**                    **Bačkovó**
- 86525**                    **Bojana**
- 86531**                    **Elena**

- 86545            **Plowdiw (Philippopol)**
- 86550            **Rila (Rilski)-Kloster**
- 86555            **Sofia**
- 86569            **Sonstige Orte**
- 86580            Kunstgeschichte Bulgariens nach Gattungen**  
- 86640
- 86580            **Architektur**
- 86590            **Skulptur (Plastik)**
- 86600            **Malerei, Ikonenmalerei**
- 86610            **Zeichnung, Graphik**
- 86620            **Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst, Ornament**
- 86630            **Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe**
- 86640            **Sonstiges**
- 86650            Griechenland, Zypern**  
- 86950
- 86650            Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen (ohne Altertum)*
- 86660            Kunsttopographie Griechenlands**  
- 86870
- 86660            **Allgemeines**
- 86685            Alphabetische Liste der griechischen und zyprischen Orte**  
- 86870 *Ortsmonographien, die sich nur auf die Kunst des Altertums beziehen, s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“!*
- 86685            **Athen**
- 86687            **Athos (Kloster)**
- 86725            **Bellapais (Zypern)**
- 86790            **Mistra**
- 86830            **Saloniki (Thessaloniki)**
- 86860            **Volos**
- 86870            **Sonstige (CSN)**
- 86880            Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns nach Gattungen (ohne**  
- 86950 **Altertum)**
- 86880            **Architektur**

86890	<b>Skulptur (Plastik)</b>
86900	<b>Malerei, Ikonenmalerei</b>
86910	<b>Zeichnung, Graphik</b>
86920	<b>Buchmalerei</b>
86930	<b>Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei, Ornament</b>
86940	<b>Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
86950	<b>Sonstiges</b>
<b>86960 - 87140</b>	<b>Türkei</b>
<b>86960</b>	<b>Kunstgeschichte der Türkei (Osmanisches Reich und heutige Türkei)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
<b>86970 - 87079</b>	<b>Kunsttopographie der Türkei</b>
<b>86970</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>86985 - 87079</b>	<b>Alphabetische Liste der türkischen Orte</b>
<b>86985</b>	<b>Achtamar</b>
<b>86995</b>	<b>Ankara</b>
<b>87030</b>	<b>Istanbul (Konstantinopel)</b>
<b>87035</b>	<b>Izmir (Smyrna)</b>
<b>87079</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>87090 - 87140</b>	<b>Kunstgeschichte der Türkei nach Gattungen</b>
<b>87090</b>	<b>Architektur</b>
<b>87100</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>87110</b>	<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>87120</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>87130</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>87140</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>87142 - 90189</b>	<b>Asien und Vorderer Orient</b>
<b>87142</b>	<b>Kunstgeschichte Asiens allgemein</b>
<b>87143 - 87148</b>	<b>Kunstgeschichte Asiens nach Gattungen</b>

- 87143            **Architektur und Städtebau**
- 87144            **Plastik (Skulptur)**
- 87145            **Malerei / Buchmalerei**
- 87146            **Zeichnung, Graphik**
- 87147            **Kunsthandwerk**
- 87148            **Teppiche**
- 87149            **Sonstiges (z.B. Ornament, Mosaik etc.)**
- 87150            **Kunstgeschichte Syriens**  
- 87209
- 87150            **Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**
- 87151 +S7L      **Kunstgeschichte Syriens nach Gattungen**
- 87160            **Orte Syriens**  
- 87209
- 87165            **Aleppo**
- 87170            **Damaskus**
- 87180            **Hama**
- 87209            **Sonstige Orte**
- 87220            **Kunstgeschichte des Libanon**  
- 87298
- 87220 +S7L      **Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**
- 87230            **Orte des Libanon**  
- 87289
- 87234            **Beirut**
- 87270            **Sidon**
- 87289            **Sonstige Orte**
- 87300            **Kunstgeschichte Israels (auch ehemaliges Königreich Jerusalem und**  
- 87489            **Palästina insgesamt)**  
(siehe auch BC 8700 ff und NG 5300 ff für Altes Israel)
- 87300            **Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**
- 87301 +S7L      **Kunstgeschichte Israels nach Gattungen**
- 87370            **Orte Israels**  
- 87489
- 87354            **Akko**
- 87360            **Bethlehem**

87370	Gaza
87390	Haifa
87400	Jerusalem
87450	Tel Aviv- Jaffa
87460	Tiberias
87489	Sonstige Orte
87500 - 87629	<b>Kunstgeschichte Jordaniens</b>
87500	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
87501 +S7L	Kunstgeschichte Jordaniens nach Gattungen
87530 - 87629	<b>Orte Jordaniens</b>
87530	Amman
87580	Mschatta
87629	Sonstige Orte
87640 - 87699	<b>Kunstgeschichte des Irak</b>
87640	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
87641 +S7L	Kunstgeschichte des Irak nach Gattungen
87650 - 87699	<b>Orte des Irak</b>
87650	Bagdad
87660	Basra
87670	Kufa
87680	Mosul
87690	Samarra
87699	Sonstige Orte
87710 - 87769	<b>Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel (SaudiArabien u.a.)</b>
87710	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
87711 +S7L	Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel nach Gattungen
87730 - 87769	<b>Orte</b>

87745	Riad
87750	Sana
87769	Sonstige Orte
87780 - 87950	Kunstgeschichte des Iran
87780	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopographie
87840 - 87889	Orte des Iran
87840	Isfahan
87860	Täbris
87880	Teheran
87889	Sonstige Orte
87900 - 87950	Persische Kunstgeschichte nach Gattungen
87900	Architektur und Städtebau
87910	Skulptur (Plastik)
87920	Malerei, Buchmalerei
87930	Zeichnung, Graphik
87940	Kunstgewerbe (auch Teppiche)
87943	Mosaik
87946	Ornament
87950	Sonstiges
87960 - 88579	Kunstgeschichte Südasiens
87960	Gesamtdarstellungen
87965 - 87999	Kunstgeschichte Afghanistans
87965	Gesamtdarstellungen
87970 - 87979	Afghanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
87970	Vor- und Frühgeschichte
87971	Baktrisches Reich (6.-1. Jh. v. Chr.) Gandhara-Reich (6.-1. Jh. v. Chr.)



- 87972 Parther (2.Jh. v.Chr. - 3.Jh. n. Chr.) Kushana (1.-3. Jh.)
- 87973 Sassaniden (3.-7. Jh.) Gupta (4./5.Jh.)
- 87974 Samaniden (8.-10.Jh.)
- 87975 Ghaznawiden (10.-12.Jh.)
- 87976 Ghuriden (12./13. Jh.), Kartiden (13./14.Jh.), Timuriden (14./15.Jh.)
- 87977 Safawiden (16./17. Jh.), Mogulzeit (16.-18. Jh.), Durrani (18./19.Jh.)
- 87978 19.Jh.
- 87979 Seit Beginn des 20.Jh.
- 87980 **Kunstopographie Afghanistans**  
- 87989
- 87980 **Gesamtafghanistan**
- 87981 **Einzelne Regionen Afghanistans**  
- 87988
- 87982 Nordafghanistan
- 87983 Nordostafghanistan
- 87984 Ostafghanistan
- 87985 Südafghanistan
- 87986 Westafghanistan
- 87987 Zentralafghanistan
- 87988 **Sonstige Regionen Afghanistans**
- 87989 **Orte Afghanistans**
- 87990 **Afghanische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
- 87999
- 87990 **Architektur und Städtebau**
- 87991 **Skulptur (Plastik)**
- 87993 **Malerei (einschl. Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)**
- 87994 **Zeichnung und Grafik**
- 87995 **Keramik**
- 87997 **Kunstgewerbe**
- 87999 **Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)**

<b>88000</b>	<b>Kunstgeschichte Pakistans</b>
- 88059	
88000	Gesamtdarstellungen
88010	Pakistanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
- 88019	
88010	Vor- und Frühgeschichte
88011	Maurya (4.-2. Jh. v. Chr.), Gandhara-Reich (c.a 2. Jh. v. Chr.), Kushana (2./3. Jh.)
88012	Gupta (4./5.Jh.)
88015	Ghaznawiden (10.-12.Jh.)
88016	Ghuriden (12./13.Jh.), Delhi-Sultanat (13.-15. Jh.)
88017	Mogulzeit (16.-18.Jh.), Durrani (18./19.Jh.)
88018	19. Jh.
88019	Seit Beginn des 20. Jh.
88020	Kunsttopographie Pakistans
- 88039	
88020	Gesamtpakistan
88030	Einzelne Regionen Pakistans
- 88038	
88030	Gandhara
88031	Kaschmir
88032	Nordpakistan
88033	Punjab
88034	Sindh
88035	Südwestpakistan
88036	Swat
88038	Sonstige Regionen Pakistans
88039	Orte Pakistans
88040	Pakistanische Kunstgeschichte nach Gattungen
- 88059	
88040	Architektur und Städtebau
- 88049	
88041	Garten
88042	Grabmal

88043	Kloster
88044	Moschee
88045	Palast
88046	Stupa
88047	Tempel
88049	Sonstiges
88051	Skulptur (Plastik)
88053	Malerei (einschl. Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88054	Zeichnung und Grafik
88055	Keramik
88057	Kunstgewerbe
88059	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88060 - 88380	Kunstgeschichte Indiens
88060 - 88069	Gesamtdarstellungen
88060	Gesamtdarstellungen allgemein
88065 - 88069	Gesamtdarstellungen nach Religionen
88065	Buddhismus
88066	Hinduismus
88067	Islam
88068	Jainismus
88069	Sonstige Religionen
88070 - 88160	Indische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88070	Vor- und Frühgeschichte
88080	Magadha (6./5. Jh. v. Chr.) Maurya (4.-2. Jh. v. Chr.)
88090	Shunga (2./1. Jh. v. Chr.) Satavahana (3. Jh. v. Chr.- 3. Jh. n. Chr.) Kushana (1.-3. Jh.)
88100	Gupta (4.-6. Jh.) Pallava (3.-9. Jh.)
88110	Pala (8.-12. Jh.) Chalukya (6.-8. Jh., 10.-12. Jh.) Chola (9.-13. Jh.)

88120	Hoysala (11.-14. Jh.) Chandella (9.-16. Jh.)
88130	Delhi-Sultanat (13.-16. Jh.) Rajputen (6.-19. Jh.) Vijayana- gar (14.-16. Jh.)
88140	Mogulzeit (16.-19. Jh.)
88150	19. Jh.
88160	Seit Beginn des 20. Jh.
88170 - 88280	Kunstopographie Indiens
88170	Gesamtindien
88180 - 88280	Einzelne Regionen Indiens
88180 - 88229	Historische Regionen Indiens
88180	Amaravati
88182	Andhra
88184	Awadh
88186	Bengalen
88187	Bihar
88188	Chalukya
88190	Chandella
88192	Dekkan
88194	Ganga
88195	Goa
88196	Gujarat
88197	Gupta
88198	Gurjara-Pratihara
88200	Kadamba
88201	Kalinga
88202	Karnataka
88203	Kaschmir
88204	Kerala
88205	Kushana

88206	Ladakh
88208	Magadha
88209	Maharashtra
88210	Malwa
88212	Mathura
88214	Maurya
88215	Orissa
88216	Pala-Sena
88218	Pallava
88220	Pandya
88222	Paramara
88223	Punjab
88224	Shaka
88226	Shunga
88227	Sikkim
88228	Vakataka
88229	Sonstige historische Regionen Indiens
88230 - 88270	Bundesstaaten Indiens
88230	Andhra Pradesh
88232	Bihar
88234	Chhattisgarh
88236	Goa
88238	Gujarat
88240	Himachal Pradesh
88242	Jammu
88244	Karnataka
88246	Kaschmir
88248	Kerala
88250	Madhya Pradesh
88252	Maharashtra

88254	<b>Nordosten (Arunachal Pradesh, Assam, Manipur, Meghalaya, Mizoram, Nagaland, Tripura)</b>
88256	<b>Orissa</b>
88258	<b>Punjab</b>
88260	<b>Rajasthan</b>
88262	<b>Sikkim</b>
88264	<b>Tamil Nadu</b>
88266	<b>Uttar Pradesh</b>
88268	<b>Westbengalen</b>
88270	<b>Sonstige Bundesstaaten Indiens</b>
88280	<b>Orte Indiens</b>
88290 - 88380	<b>Indische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
88290 - 88319	<b>Architektur und Städtebau</b>
88290 - 88294	<b>Architektur und Städtebau nach Religionen</b>
88290	<b>Buddhismus</b>
88291	<b>Hinduismus</b>
88292	<b>Islam</b>
88293	<b>Jainismus</b>
88294	<b>Sonstige Religionen</b>
88296 - 88319	<b>Architektur und Städtebau nach Typen</b>
88296	<b>Befestigungsanlage, Burg</b>
88299	<b>Felstempel</b>
88301	<b>Garten</b>
88302	<b>Grabmal</b>
88303	<b>Höhle</b>
88305	<b>Kloster</b>
88307	<b>Moschee</b>
88310	<b>Palast</b>
88313	<b>Stufenbrunnen</b>

88314	Stupa
88316	Tempel
88319	Sonstiges
88320 - 88329	Skulptur (Plastik)
88320 - 88324	Skulptur (Plastik) nach Religionen
88320	Buddhismus
88321	Hinduismus
88322	Islam
88323	Jainismus
88324	Sonstige Religionen
88325 - 88329	Skulptur (Plastik) nach Gruppe
88325	Architekturteil
88326	Figur
88327	Relief
88328	Vedika-Element
88329	Sonstige Gruppen
88330 - 88339	Malerei
88330 - 88334	Buchmalerei (Miniaturmalerei)
88330	Buddhismus
88331	Hinduismus
88332	Islam
88333	Jainismus
88334	Sonstige Buchmalerei
88335	Graffiti
88338	Wandmalerei
88339	Sonstige Malerei
88340	Zeichnung und Grafik
88350	Keramik

<b>88360</b>	<b>Stammeskunst (Tribal Art)</b>
<b>88370</b> <b>- 88379</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>88370</b>	<b>Kunstgewerbe allgemein</b>
<b>88375</b> <b>- 88379</b>	<b>Kunstgewerbe nach Religionen</b>
<b>88375</b>	<b>Buddhismus</b>
<b>88376</b>	<b>Hinduismus</b>
<b>88377</b>	<b>Islam</b>
<b>88378</b>	<b>Jainismus</b>
<b>88379</b>	<b>Sonstige Religionen</b>
<b>88380</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88390</b> <b>- 88429</b>	<b>Kunstgeschichte Bangladeschs</b>
<b>88390</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88400</b> <b>- 88409</b>	<b>Bangladeschische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>88400</b>	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
<b>88403</b>	<b>Pala (8.-12.Jh.)</b>
<b>88404</b>	<b>Sena (11./12.Jh.) Deva (12./13. Jh.)</b>
<b>88405</b>	<b>13.-16. Jh.</b>
<b>88407</b>	<b>17./18. Jh.</b>
<b>88408</b>	<b>19. Jh.</b>
<b>88409</b>	<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
<b>88410</b> <b>- 88419</b>	<b>Kunstopographie Bangladeschs</b>
<b>88410</b>	<b>Gesamtbangladesch</b>
<b>88414</b>	<b>Einzelne Regionen Bangladeschs</b>
<b>88419</b>	<b>Orte Bangladeschs</b>
<b>88420</b> <b>- 88429</b>	<b>Bangladeschische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88420</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88421</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>



88423	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88424	Zeichnung und Grafik
88425	Keramik
88427	Kunstgewerbe
88429	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88430 - 88469	Kunstgeschichte Bhutans
88430	Gesamtdarstellungen
88440 - 88449	Bhutanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88440	Vor- und Frühgeschichte
88443	Buddhisierung (8.-11. Jh.)
88446	Lamaistische Zeit (12.- 18. Jh.)
88448	19. Jh.
88449	Seit Beginn des 20. Jh.
88450 - 88459	Kunsttopographie Bhutans
88450	Gesamtbhutan
88454	Einzelne Regionen Bhutans
88459	Orte Bhutans
88460 - 88469	Bhutanische Kunstgeschichte nach Gattungen
88460 - 88463	Architektur und Städtebau
88460	Chörten
88461	Kloster
88462	Tempel
88463	Sonstiges
88464	Skulptur (Plastik)
88465	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88466	Zeichnung und Grafik
88467	Keramik
88468	Kunstgewerbe

<b>88469</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88470</b> <b>- 88529</b>	<b>Kunstgeschichte Nepals</b>
<b>88470</b> <b>- 88479</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88470</b>	<b>Gesamtdarstellungen allgemein</b>
<b>88475</b> <b>- 88479</b>	<b>Gesamtdarstellungen nach Ethnien</b>
<b>88475</b>	<b>Newar</b>
<b>88479</b>	<b>Sonstige Ethnien</b>
<b>88480</b> <b>- 88489</b>	<b>Nepalesische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>88480</b>	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
<b>88482</b>	<b>Licchavi (5.-8. Jh.)</b>
<b>88484</b>	<b>Thakuri/Rajputen (9.-12. Jh.)</b>
<b>88486</b>	<b>Malla/Newar (12.-18. Jh.)</b>
<b>88488</b>	<b>19. Jh.</b>
<b>88489</b>	<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
<b>88490</b> <b>- 88509</b>	<b>Kunstopographie Nepals</b>
<b>88490</b>	<b>Gesamtnepal</b>
<b>88500</b> <b>- 88508</b>	<b>Einzelne Regionen Nepals</b>
<b>88502</b>	<b>Kathmandu-Tal</b>
<b>88504</b>	<b>Mustang</b>
<b>88505</b>	<b>Ostnepal</b>
<b>88506</b>	<b>Westnepal</b>
<b>88507</b>	<b>Zentralnepal</b>
<b>88508</b>	<b>Sonstige Regionen Nepals</b>
<b>88509</b>	<b>Orte Nepals</b>
<b>88510</b> <b>- 88529</b>	<b>Nepalesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88510</b> <b>- 88519</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>

88510	Bahal
88512	Kloster
88514	Pagoda
88515	Palast
88517	Stupa
88518	Tempel
88519	Sonstiges
88521	Skulptur (Plastik)
88523	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88524	Zeichnung und Grafik
88525	Keramik
88527	Kunstgewerbe
88529	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88530 - 88579	Kunstgeschichte Sri Lankas
88530 - 88539	Gesamtdarstellungen
88530	Gesamtdarstellungen allgemein
88535	Singhalesische Kunstgeschichte
88537	Tamilische Kunstgeschichte
88539	Unterwasserarchäologie
88540 - 88549	Sri-lankische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88540	Vor- und Frühgeschichte
88541	Buddhisierung (3./2. Jh. v. Chr.) Anuradhapura-Reich (4. Jh. v. Chr. - 10.Jh. n. Chr.)
88543	Polonnaruva-Reich (11.-13.Jh.)
88545	Kotte-Reich (14.-16. Jh.)
88547	Kolonialzeit (16.-18. Jh.)
88548	19. Jh.
88549	Seit Beginn des 20. Jh.
88550 - 88569	Kunsttopographie Sri Lankas

<b>88550</b>	<b>Gesamtes Sri Lanka</b>
<b>88560</b> <b>- 88568</b>	<b>Einzelne Regionen Sri Lankas</b>
<b>88561</b>	<b>Nord-Sri-Lanka</b>
<b>88562</b>	<b>Ost-Sri-Lanka</b>
<b>88564</b>	<b>Süd-Sri-Lanka</b>
<b>88566</b>	<b>West-Sri-Lanka</b>
<b>88567</b>	<b>Zentral-Sri-Lanka</b>
<b>88568</b>	<b>Sonstige Regionen Sri Lankas</b>
<b>88569</b>	<b>Orte Sri Lankas</b>
<b>88570</b> <b>- 88579</b>	<b>Sri Lankas Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88570</b> <b>- 88573</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88570</b>	<b>Dagoba</b>
<b>88571</b>	<b>Kloster</b>
<b>88572</b>	<b>Tempel</b>
<b>88573</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>88574</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>88575</b>	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
<b>88576</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>88577</b>	<b>Keramik</b>
<b>88578</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>88579</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88580</b> <b>- 88869</b>	<b>Kunstgeschichte Südasiens</b>
<b>88580</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88581</b> <b>- 88609</b>	<b>Kunstgeschichte Burmas</b>
<b>88581</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88582</b> <b>- 88589</b>	<b>Burmesische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>88582</b>	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>

- 88583 Pyu (bis 12. Jh.)
- 88584 Mon (6.-16. Jh.)
- 88585 Pagan (11.-13. Jh.)
- 88586 Post-Pagan (seit 13. Jh.)
- 88588 19. Jh.
- 88589 Seit Beginn des 20. Jh.
- 88590 **Kunstopographie Burmas**  
- 88599
- 88590 Gesamtburma
- 88591 Einzelne Regionen Burmas
- 88599 Orte Burmas
- 88600 **Burmesische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
- 88609
- 88600 Architektur und Städtebau
- 88601 Skulptur (Plastik)
- 88602 Votivtafeln
- 88603 Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
- 88604 Zeichnung und Grafik
- 88605 Keramik
- 88607 Kunstgewerbe
- 88608 Glocken
- 88609 Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
- 88610 **Kunstgeschichte Thailands**  
- 88649
- 88610 Gesamtdarstellungen
- 88620 **Thailändische Kunstgeschichte einzelner Perioden**  
- 88629
- 88620 Vor- und Frühgeschichte
- 88622 Dvaravati-Mon (6.-10. Jh.)
- 88623 Haribhunjaya-Mon (10.-13. Jh.)
- 88624 Angkor und Post-Angkor (Khmer) (10.-15. Jh.)
- 88625 Sukhothai (13.-15. Jh.)

88626	Lanna (14.-16. Jh.)
88627	Ayutthaya (14.-18. Jh.)
88628	19. Jh. (Rattanakosin)
88629	Seit Beginn des 20. Jh.
88630 - 88639	Kunstopographie Thailands
88630	Gesamtthailand
88631 - 88638	Einzelne Regionen Thailands
88633	Nordostthailand
88634	Nordthailand
88635	Südthailand
88637	Zentralthailand
88638	Sonstige Regionen Thailands
88639	Orte Thailands
88640 - 88649	Thailändische Kunstgeschichte nach Gattungen
88640	Architektur und Städtebau
88641	Skulptur (Plastik)
88642	Votivtafeln
88643	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88644	Zeichnung und Grafik
88645	Keramik
88647	Kunstgewerbe
88648	Glocken
88649	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88650 - 88679	Kunstgeschichte Kambodschas
88650	Gesamtdarstellungen
88651 - 88659	Kambodschanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88651	Vor- und Frühgeschichte
88653	Prä-Angkor (1.-8. Jh.)

88654	Angkor (9.-15. Jh.)
88656	Post-Angkor (seit 15. Jh.)
88658	19. Jh.
88659	Seit Beginn des 20. Jh.
88660 - 88669	<b>Kunstopographie Kambodschas</b>
88660	Gesamtkambodscha
88661	Einzelne Regionen Kambodschas
88669	Orte Kambodschas
88670 - 88679	<b>Kambodschanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
88670	Architektur und Städtebau
88671	Skulptur (Plastik)
88672	Votivtafeln
88673	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88674	Zeichnung und Grafik
88675	Keramik
88677	Kunstgewerbe
88679	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88680 - 88709	<b>Kunstgeschichte Laos</b>
88680	Gesamtdarstellungen
88681 - 88689	<b>Laotische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
88681	Vor- und Frühgeschichte
88683	Mon (bis 10. Jh.)
88684	Khmer (bis 13. Jh.)
88685	Post-Khmer (seit 13. Jh.)
88688	19. Jh.
88689	Seit Beginn des 20. Jh.
88690 - 88699	<b>Kunstopographie Laos</b>
88690	Gesamtlaos

- 88691** Einzelne Regionen Laos
- 88699** Orte Laos
- 88700** Laotische Kunstgeschichte nach Gattungen  
**- 88709**
- 88700** Architektur und Städtebau
- 88701** Skulptur (Plastik)
- 88702** Votivtafeln
- 88703** Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
- 88704** Zeichnung und Grafik
- 88705** Keramik
- 88707** Kunstgewerbe
- 88709** Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
- 88710** Kunstgeschichte Vietnams  
**- 88749**
- 88710** Gesamtdarstellungen
- 88720** Vietnamesische Kunstgeschichte einzelner Perioden  
**- 88729**
- 88720** Vor- und Frühgeschichte
- 88723** Cham (seit 2. Jh. v. Chr.: Hochzeit der Kunst 8.-13. Jh.)
- 88725** Tran (13./14.Jh.)
- 88727** Le (15.-18. Jh.)
- 88728** 19. Jh.
- 88729** Seit Beginn des 20. Jh.
- 88730** Kunsttopographie Vietnams  
**- 88739**
- 88730** Gesamtvietnam
- 88731** Einzelne Regionen Vietnams  
**- 88738**
- 88733** Mekong-Delta
- 88734** Nordvietnam
- 88736** Südvietnam
- 88737** Zentralvietnam
- 88738** Sonstige Regionen Vietnams



- 88739**                    **Orte Vietnams**
- 88740**                    **Vietnamesische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
**- 88749**
- 88740**                    **Architektur und Städtebau**
- 88741**                    **Skulptur (Plastik)**
- 88742**                    **Votivtafeln**
- 88743**                    **Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)**
- 88744**                    **Zeichnung und Grafik**
- 88745**                    **Keramik**
- 88747**                    **Kunstgewerbe**
- 88749**                    **Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)**
- 88750**                    **Kunstgeschichte Malaysias**  
**- 88779**
- 88750**                    **Gesamtdarstellungen**
- 88751**                    **Malaysische Kunstgeschichte einzelner Perioden**  
**- 88759**
- 88751**                    **Vor- und Frühgeschichte**
- 88753**                    **Buddhistisch-Hinduistische Zeit (4.-13. Jh.)**
- 88755**                    **Islamische Zeit (13.-18. Jh.)**
- 88758**                    **19. Jh.**
- 88759**                    **Seit Beginn des 20. Jh.**
- 88760**                    **Kunstopographie Malaysias**  
**- 88769**
- 88760**                    **Gesamtmalaysia**
- 88761**                    **Einzelne Regionen Malaysias**  
**- 88768**
- 88763**                    **Ostmalaysia**
- 88767**                    **Westmalaysia**
- 88768**                    **Sonstige Regionen Malaysias**
- 88769**                    **Orte Malaysias**
- 88770**                    **Malaysische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
**- 88779**
- 88770**                    **Architektur und Städtebau**

88771	Skulptur (Plastik)
88772	Votivtafeln
88773	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88774	Zeichnung und Grafik
88775	Keramik
88777	Kunstgewerbe
88779	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88780	Kunstgeschichte Singapurs
88785	Kunstgeschichte Bruneis
88790 - 88829	Kunstgeschichte Indonesiens
88790	Gesamtdarstellungen
88800 - 88809	Indonesische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88800	Vor- und Frühgeschichte
88803	Buddhistisch-Hinduistische Zeit (5.-15. Jh.)
88805	Islamische Zeit (13.-18. Jh.)
88807	Europäische Kolonialzeit (17./18. Jh.)
88808	19. Jh.
88809	Seit Beginn des 20. Jh.
88810 - 88819	Kunstopographie Indonesiens
88810	Gesamtindonesien
88811 - 88818	Einzelne Regionen Indonesiens
88811	Bali
88812	Borneo
88813	Java
88814	Lombok
88815	Sulawesi
88816	Sumatra
88817	West-Neuguinea

<b>88818</b>	<b>Sonstige Regionen Indonesiens</b>
<b>88819</b>	<b>Orte Indonesiens</b>
<b>88820</b> <b>- 88829</b>	<b>Indonesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88820</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88821</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>88823</b>	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
<b>88824</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>88825</b>	<b>Keramik</b>
<b>88826</b>	<b>Stammeskunst (Tribal Art)</b>
<b>88827</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>88829</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88830</b>	<b>Kunstgeschichte Timor-Lestes (Osttimor)</b>
<b>88835</b> <b>- 88869</b>	<b>Kunstgeschichte der Philippinen</b>
<b>88835</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88840</b> <b>- 88849</b>	<b>Philippinische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>88840</b>	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
<b>88843</b>	<b>Buddhistisch-Hinduistische Zeit (9.-13. Jh.)</b>
<b>88845</b>	<b>Islamische Zeit (14.-16. Jh.)</b>
<b>88846</b>	<b>Kolonialzeit (16.-18.Jh.)</b>
<b>88848</b>	<b>19. Jh.</b>
<b>88849</b>	<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
<b>88850</b> <b>- 88859</b>	<b>Kunstopographie der Philippinen</b>
<b>88850</b>	<b>Gesamtphilippinen</b>
<b>88851</b> <b>- 88858</b>	<b>Einzelne Regionen der Philippinen</b>
<b>88853</b>	<b>Luzon (Nordphilippinen)</b>
<b>88855</b>	<b>Mindanao (Südphilippinen)</b>
<b>88857</b>	<b>Visayas (Zentralphilippinen)</b>
<b>88858</b>	<b>Sonstige Regionen der Philippinen</b>

<b>88859</b>	<b>Orte der Philippinen</b>
<b>88860</b> <b>- 88869</b>	<b>Philippinische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88860</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88861</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>88863</b>	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
<b>88864</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>88865</b>	<b>Keramik</b>
<b>88866</b>	<b>Stammeskunst (Tribal Art)</b>
<b>88867</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>88869</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88870</b> <b>- 88899</b>	<b>Kunstgeschichte der Mongolei</b>
<b>88870</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>88880</b> <b>- 88899</b>	<b>Orte</b>
<b>88899</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>88900</b> <b>- 89470</b>	<b>Kunstgeschichte Chinas (einschließlich Tibet, Mandschurei, Taiwan)</b>
<b>88900</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>88990</b> <b>- 89409</b>	<b>Orte Chinas (einschließlich der oben genannten Gebiete)</b>
<b>88990</b>	<b>Dafosi (bei Binxian)</b>
<b>89100</b>	<b>Hongkong</b>
<b>89200</b>	<b>Peking</b>
<b>89409</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>89420</b> <b>- 89470</b>	<b>Chinesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>89420</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>89425</b>	<b>Gartenkunst</b>
<b>89430</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>89440</b>	<b>Malerei</b>
<b>89450</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

89455	Kalligraphie
89460	Kunstgewerbe
89465	Industriedesign
89470	Sonstiges
89480 - 89539	Kunstgeschichte Koreas
89480	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
89490 - 89539	Orte
89492	Andong
89500	Hamhung
89502	Iksan
89504	Inch'ŏn
89506	Kaesŏng
89508	Kwangju
89510	Kyŏngju
89512	Nampó
89514	Namyangju
89516	Pusan
89518	P'yŏngyang
89520	Seoul
89522	Taegu
89524	Taejŏn
89526	Ŭiwang
89528	Ulsan
89530	Wŏnsan
89534	Yongín
89539	Sonstige Orte
89541 - 89549	Koreanische Kunstgeschichte nach Gattungen
89541	Architektur und Städtbau
89542	Gartenkunst

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

89543	Skulptur und Plastik
89544	Malerei
89545	Zeichnung, Graphik
89546	Kalligraphie
89547	Kunstgewerbe
89548	Industriedesign
89549	Sonstiges
89550 - 89920	Kunstgeschichte Japans
89550 - 89600	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
89550	Gesamtdarstellungen
89560	Nara-Zeit bis Heian-Zeit (712-1185)
89570	Kamakura-Zeit bis Azuchi-Momoyama-Zeit (1185-1603)
89580	Edo-Zeit (1603-1868)
89590	Meiji-Zeit bis 1945
89600	Ab 1945
89700 - 89859	Orte Japans
89700	Kyoto
89800	Tokio
89859	Sonstige Orte
89870 - 89920	Japanische Kunstgeschichte nach Gattungen
89870	Architektur und Städtebau
89875	Gartenkunst (analog zu LO 89425)
89880	Skulptur (Plastik)
89890	Malerei
89900	Zeichnung, Graphik
89905	Kalligraphie
89910	Kunstgewerbe
89911	Keramik

	<b>89914</b>	<b>Industriedesign</b>
	<b>89920</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>90200</b> <b>- 90840</b>		<b>Australien, Ozeanien</b>
<b>90200</b> <b>- 90770</b>		<b>Kunstgeschichte Australiens</b>
<b>90200</b>		<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>90470</b> <b>- 90600</b>		<b>Orte</b>
<b>90470</b>		<b>Melbourne</b>
<b>90600</b>		<b>Sydney</b>
<b>90720</b> <b>- 90770</b>		<b>Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>90720</b>		<b>Architektur</b>
<b>90730</b>		<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>90740</b>		<b>Malerei</b>
<b>90750</b>		<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>90760</b>		<b>Kunstgewerbe und Sonstiges</b>
<b>90770</b>		<b>Eingeborenenkunst</b>
<b>90780</b>		<b>Kunstgeschichte Neuseelands (einschließlich Neu-Guinea und Inseln der Südsee)</b> <i>Orte: LO 90790 - LO 90840</i>
<b>90850</b> <b>- 91999</b>		<b>Afrika</b>
<b>90850</b>		<b>Kunstgeschichte Afrikas allgemein, Gesamtdarstellungen</b>
<b>90852</b> <b>- 90858</b>		<b>Kunstgeschichte Afrikas nach Gattungen</b>
<b>90852</b>		<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>90854</b>		<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>90856</b>		<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>90858</b>		<b>Kunsth Handwerk, Kunstgewerbe</b>
<b>90860</b>		<b>Mosaik</b>
<b>90862</b>		<b>Ornament</b>
<b>90864</b>		<b>Masken</b>

<b>90865</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>90870</b> <b>- 91430</b>	<b>Nordafrika</b>
<b>90900</b> <b>- 90999</b>	<b>Kunstgeschichte Marokkos</b>
<b>90900</b>	<b>Gesamtdarstellunge</b>
<b>90901 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Marokkos nach Gattungen</b>
<b>90910</b> <b>- 90999</b>	<b>Orte</b>
<b>90910</b>	<b>Casablanca</b>
<b>90930</b>	<b>Fès</b>
<b>90950</b>	<b>Marrakesch</b>
<b>90970</b>	<b>Rabat</b>
<b>90999</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91000</b> <b>- 91099</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens</b>
<b>91000</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91001 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens nach Gattungen</b>
<b>91010</b> <b>- 91099</b>	<b>Orte</b>
<b>91010</b>	<b>Algier</b>
<b>91070</b>	<b>Saida</b>
<b>91099</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91100</b> <b>- 91169</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens</b>
<b>91100</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91101 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens nach Gattungen</b>
<b>91120</b> <b>- 91169</b>	<b>Orte</b>
<b>91145</b>	<b>Tunis</b>
<b>91169</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91170</b> <b>- 91199</b>	<b>Kunstgeschichte Libyens</b>
<b>91170</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>



- 91171 +S7L Kunstgeschichte Lybiens nach Gattungen**
- 91180 Orte**  
**- 91199**
- 91200 Kunstgeschichte Ägyptens (ohne Altertum)**  
**- 91299**
- 91200 Gesamtdarstellungen**
- 91201 +S7L Kunstgeschichte Ägyptens nach Gattungen**
- 91210 Orte**  
**- 91299**
- 91210 Abu Mena**
- 91220 Alexandria**  
**Alexandreia**
- 91230 Giseh**
- 91250 Kairo**
- 91270 Rosette**
- 91299 Sonstige Orte**
- 91300 Kunstgeschichte des Sudan**  
**- 91309**
- 91300 Gesamtdarstellungen**
- 91301 +S7L Kunstgeschichte des Sudans nach Gattungen**
- 91322 Orte**  
**- 91369**
- 91322 Faras**
- 91369 Sonstige Orte**
- 91370 Kunstgeschichte Äthopiens**  
*Orte: LO 91380 - LO 91430*
- 91440 Kunstgeschichte Ostafrikas (Somalia, Kenia, Uganda, Tansania,**  
**- 91499 Moçambique)**
- 91440 Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen**
- 91441 Kunstgeschichte Ostafrikas nach Gattungen**  
**- 91499**
- 91441 Architektur und Städtebau**
- 91442 Skulptur und Plastik**
- 91443 Malerei und Buchmalerei**
- 91444 Zeichnung und Graphik**

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

91445	<b>Kunsthandwerk, Kunstgewerbe</b>
91446	Masken
91449	Sonstiges
91450 - 91499	Orte
91500 - 91699	<b>Kunstgeschichte Südafrikas (Republik Südafrika, Simbabwe, Sambia, Namibia)</b>
91500	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
91510 - 91640	Orte
91510 - 91514	A
91515 - 91519	B
91520 - 91524	C
91525 - 91529	D
91530 - 91534	E
91535 - 91539	F
91540 - 91544	G
91545 - 91549	H
91550 - 91553	I
91554 - 91559	J
91555	<b>Johannesburg</b>
91560 - 91564	K
91565 - 91569	L
91570 - 91574	M

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

91575 N  
- 91579

91580 O  
- 91584

91585 P  
- 91589

91590 Q  
- 91594

91595 R  
- 91599

91600 S  
- 91604

91605 T  
- 91609

91610 U  
- 91614

91615 V  
- 91619

91620 W  
- 91624

91625 X  
- 91629

91630 Y  
- 91634

91635 Z  
- 91639

91650 **Kunstgeschichte Südafrikas nach Gattungen**  
- 91690

91650 **Architektur und Städtebau**

91660 **Skulptur (Plastik)**

91670 **Malerei**

91680 **Zeichnung, Graphik**

91682 **Kunsthandwerk, Kunstgewerbe**

91685 **Masken**

91690 **Sonstiges**

91700 **Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas (und Subsaharisches Afrika**  
- 91989 **allgemein)**

<b>91700</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>91701</b> <b>- 91709</b>	<b>Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas nach Gattungen</b>
<b>91701</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>91702</b>	<b>Skulptur und Plastik</b>
<b>91703</b>	<b>Malerei und Buchmalerei</b>
<b>91704</b>	<b>Zeichnung und Graphik</b>
<b>91705</b>	<b>Kunsthandwerk, Kunstgewerbe</b>
<b>91706</b>	<b>Masken</b>
<b>91709</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>91710</b> <b>- 91989</b>	<b>Orte</b>
<b>91990</b>	<b>Afrikanische Kunst in der Diaspora / im Ausland</b>
<b>92000</b> <b>- 98940</b>	<b>Amerika</b>
<b>92000</b> <b>- 92982</b>	<b>Kunstgeschichte Kanadas</b>
<b>92000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopographie</b>
<b>92010</b> <b>- 92910</b>	<b>Orte Kanadas</b>
<b>92600</b>	<b>Québec</b>
<b>92700</b>	<b>Toronto</b>
<b>92850</b>	<b>Vancouver</b>
<b>92909</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>92920</b> <b>- 92982</b>	<b>Kanadische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>92920</b>	<b>Architektur</b>
<b>92930</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>92940</b>	<b>Malerei</b>
<b>92950</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>92960</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>92970</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>92980</b>	<b>Indianische Kunst</b>

92982	<b>Kunst der Eskimos</b>
94000 - 96730	<b>Kunstgeschichte der USA</b>
94000	<b>Gesamtdarstellungen; Abbildungswerke; Kunstsoziologie</b>
94010 - 94037	<b>Kunstgeschichte nach Epochen</b>
94010	<b>Kolonialzeit</b>
94020	<b>Von der Unabhängigkeitserklärung bis 1899</b>
94030 - 94036	<b>20. Jahrhundert</b>
94030	<b>allgemein</b>
94031	<b>Naturalismus - Realismus</b>
94032	<b>abstrakte Kunst</b>
94033	<b>Surrealismus</b>
94034	<b>Action art</b>
94035	<b>Pop art</b>
94036	<b>neueste Stile</b>
94037	<b>21. Jahrhundert</b>
94040	<b>Kunstgeschichte nach Großräumen (z.B. Neuenglandstaaten, Mittlerer Westen)</b>
94050	<b>Kunstgeschichte nach Einzelstaaten</b>
94060 - 96499	<b>Kunsttopographie</b>
94060	<b>Allgemein</b>
94090 - 96499	<b>Orte der USA</b>
94090	<b>Atlanta (Ga.)</b>
94150	<b>Boston (Mass.)</b>
94250	<b>Chicago (Ill.)</b>
94350	<b>Dallas (Tex.)</b>
94900	<b>Las Vegas (Nev.)</b>
94980	<b>Los Angeles (Calif.)</b>
95050	<b>Miami (Fla.)</b>

95100	Nantucket (Mass.)
95200	New Orleans (La.)
95250	New York (NY)
95500	Philadelphia (Pa.)
95750	Portland (Oreg.)
96100	San Francisco (Calif.)
96250	Washington (D.C.)
96499	Sonstige Orte
96580 - 96720	<b>Kunstgeschichte der USA nach Gattungen</b>
96580 - 96630	<b>Architektur</b>
96580	Allgemein
96590 - 96605	<b>Ordnung nach Epochen</b>
96590	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
96600	20. Jahrhundert
96605	21. Jahrhundert
96610 - 96630	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
96610	Profane Bauten
96620	Kirchliche Bauten
96630	Urbanistik
96640 - 96665	<b>Skulptur (Plastik)</b>
96640	Allgemeines
96650	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert
96660	20. Jahrhundert
96665	21. Jahrhundert
96670 - 96697	<b>Malerei</b>
96670	Allgemeines
96680	Kolonialzeit und 19. Jahrhundert

<b>96690</b> <b>- 96696</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96690</b>	<b>Allgemein</b>
<b>96691</b>	<b>Naturalismus - Realismus</b>
<b>96692</b>	<b>Abstrakte Malerei</b>
<b>96693</b>	<b>Surrealismus</b>
<b>96694</b>	<b>Action painting</b>
<b>96695</b>	<b>Pop art</b>
<b>96696</b>	<b>Neueste Stile</b>
<b>96697</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96700</b>	<b>Zeichnung, Graphik</b>
<b>96710</b>	<b>Ornament; Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>96714</b>	<b>USA, Industriedesign</b>
<b>96720</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>96730</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>96740</b> <b>- 98750</b>	<b>Kunstgeschichte Lateinamerikas</b>
<b>96740</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>96750</b> <b>- 97080</b>	<b>Kunstgeschichte Mexikos</b>
<b>96750</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>96890</b> <b>- 96999</b>	<b>Orte Mexikos</b>
<b>96890</b>	<b>Mexico (Stadt)</b>
<b>96999</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>97000</b> <b>- 97070</b>	<b>Mexikanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>97000</b> <b>- 97020</b>	<b>Architektur</b>
<b>97000</b>	<b>Allgemein und einzelne Epochen</b>
<b>97010</b>	<b>Kirchliche Bauten</b>
<b>97020</b>	<b>Profane Bauten</b>
<b>97030</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>

97040	Malerei
97050	Zeichnung, Graphik
97060	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
97070	Sonstiges
97080	Indianische Kunst
97100 - 97199	Kunstgeschichte der mittelamerikanischen Staaten (Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panama, Kuba, Jamaica, Haiti, restliche Inseln)
97100	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97110 - 97199	Orte
97199	Sonstige Orte
97200 - 97290	Kunstgeschichte Kolumbiens
97200	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97210 - 97269	Orte
97269	Sonstige Orte
97280 - 97290	Kunstgeschichte Kolumbiens nach Gattungen
97280	Architektur
97290	Sonstige
97300 - 97430	Kunstgeschichte Venezuelas und Guayanas
97300	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97310 - 97399	Orte
97399	Sonstige Orte
97400 - 97430	Kunstgeschichte Venezuelas bzw. Guayanas nach Gattungen
97400	Architektur
97410	Skulptur (Plastik)
97420	Malerei
97430	Sonstige



<b>97450</b> <b>- 97940</b>	<b>Kunstgeschichte Brasiliens</b>
97450	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>97730</b> <b>- 97859</b>	<b>Orte Brasiliens</b>
97730	Rio de Janeiro
97859	Sonstige Orte
<b>97870</b> <b>- 97930</b>	<b>Brasilianische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>97870</b> <b>- 97890</b>	<b>Architektur</b>
97870	Allgemein
97880	Profane Bauten
97890	Kirchliche Bauten
97900	Skulptur (Plastik)
97910	Malerei
97920	Zeichnung, Graphik
97930	Sonstiges
97940	Indianische Kunst
<b>97950</b> <b>- 97999</b>	<b>Kunstgeschichte Paraguays und Uruguays</b>
97950	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>97960</b> <b>- 97999</b>	<b>Orte</b>
97999	Sonstige Orte
<b>98000</b> <b>- 98260</b>	<b>Kunstgeschichte Argentiniens</b>
98000	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
<b>98050</b> <b>- 98209</b>	<b>Orte Argentiniens</b>
98050	Buenos Aires
98209	Sonstige Orte
<b>98220</b> <b>- 98260</b>	<b>Argentinische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
98220	Architektur

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

98230	Skulptur (Plastik)
98240	Malerei
98250	Zeichnung, Graphik
98260	Sonstiges
98300 - 98490	<b>Kunstgeschichte Chiles</b>
98300	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98310 - 98439	<b>Orte Chiles</b>
98439	Sonstige Orte
98450 - 98490	<b>Chilenische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
98450	Architektur
98460	Skulptur (Plastik)
98470	Malerei
98480	Zeichnung, Graphik
98490	Sonstiges
98500 - 98559	<b>Kunstgeschichte Boliviens</b>
98500	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98510 - 98559	<b>Orte</b>
98559	Sonstige Orte
98600 - 98750	<b>Kunstgeschichte Perus und Ecuadors</b>
98600	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98610 - 98699	<b>Orte</b>
98699	Sonstige Orte
98700 - 98740	<b>Peruanische bzw. ecuadorianische Kunstgeschichte nach Gat- tungen</b>
98700	Architektur
98710	Skulptur (Plastik)
98720	Malerei

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

**98730            Zeichnung, Graphik**

**98740            Sonstiges**

**98750            Indianische Kunst**

**98800            Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten**  
**- 98940**

**98800            Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten allgemein**  
*Gesamtdarstellung, Darstellungen einzelner Epochen*

**98900            Südamerikanische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
**- 98940**

**98900            Architektur**

**98910            Skulptur (Plastik)**

**98920            Malerei**

**98930            Zeichnung, Graphik**

**98940            Sonstiges**