

Regensburger Verbundklassifikation

11,3

**Kunstgeschichte**  
(LD,LH - LO)

Stand: März 2023  
Universitätsbibliothek Regensburg

## INHALTSVERZEICHNIS

### Inhaltsverzeichnis

Großer Epochenschlüssel zur Kunstgeschichte – E1L	3
Kleiner Epochenschlüssel – E2L	4
Epochenschlüssel für die Geschichte der deutschen Buchmalerei – E3L	5
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften – E4L	6
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in französischen Landschaften – E5L	7
Epochenschlüssel zur Geschichte der italienischen Buchmalerei – E6L	8
Epochenschlüssel zur Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften – E7L	9
Epochenschlüssel zur Geschichte der niederländischen Buchmalerei – E8L	10
Epochenschlüssel zur Geschichte der französischen Buchmalerei – E9L	11
Topographischer Schlüssel Schweiz – G3L	12
Stil-Schlüssel zur Kunstgeschichte für das 19. Jahrhundert – S1L	13
Stilschlüssel zur Kunstgeschichte für das 20. Jahrhundert – S2L	14
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S3L	15
Sach-Schlüssel zur Kunstgeschichte für Künstlermonographien – S4L	16
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte größerer Städte – S5L	17
Sachschlüssel zur Kunstgeschichte Asiens – S7L	18
Zeitschriften Kunstgeschichte	19
Zeitschriften Architektur und Baukunst	19
Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte	19
Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen	137
Künstler-Monografien	138
Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten	216
Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)	269
Frankreich	344
Italien	375
Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)	408

## GROSSER EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE – EIL

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **Renaissance, Manierismus**
- 5**            **Barock/Rokoko**
- 6**            **Klassizismus**
- 7**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 8**            **21. Jahrhundert**

## KLEINER EPOCHENSCHLÜSSEL – E2L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **Spätantike, Frühmittelalter (-1000)**
- 2**            **Mittelalter (-1500)**
- 3**            **Neuzeit (-1800)**
- 4**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 5**            **21. Jahrhundert**

EPOCHENSCHLÜSSEL FÜR DIE GESCHICHTE DER DEUTSCHEN  
BUCHMALEREI – E3L

- |          |  |
|----------|--|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>                       |
| <b>1</b> | <b>vorkarolingisch</b>                 |
| <b>2</b> | <b>karolingisch</b>                    |
| <b>3</b> | <b>ottonisch</b>                       |
| <b>4</b> | <b>romanisch</b>                       |
| <b>5</b> | <b>gotisch</b>                         |
| <b>6</b> | <b>spätgotisch und 16. Jahrhundert</b> |
| <b>7</b> | <b>übrige Epochen</b>                  |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN DEUTSCHEN  
LÄNDERN UND LANDSCHAFTEN – E4L

- |          |                         |
|----------|-------------------------|
| <b>0</b> | <b>allgemein</b>        |
| <b>1</b> | <b>romanisch</b>        |
| <b>2</b> | <b>gotisch</b>          |
| <b>3</b> | <b>spätgotisch</b>      |
| <b>4</b> | <b>16. Jahrhundert</b>  |
| <b>5</b> | <b>Sonstige Epochen</b> |

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
FRANZÖSISCHEN LANDSCHAFTEN – E5L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **gotisch**
- 3**            **16. Jahrhundert**
- 4**            **übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER ITALIENISCHEN  
BUCHMALEREI – E6L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch, karolingisch**
- 2**            **ottonisch, romanisch**
- 3**            **Duecento, Trecento**
- 4**            **Quattrocento**
- 5**            **Cinquecento und übrige Epochen**



EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GLASFENSTERMALEREI IN  
ITALIENISCHEN LANDSCHAFTEN – E7L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **romanisch**
- 2**            **Duecento, Trecento**
- 3**            **Quattrocento**
- 4**            **Cinquecento und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER NIEDERLÄNDISCHEN  
BUCHMALEREI – E8L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorromanisch**
- 2**            **romanisch**
- 3**            **gotisch**
- 4**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

EPOCHENSCHLÜSSEL ZUR GESCHICHTE DER FRANZÖSISCHEN  
BUCHMALEREI – E9L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **vorkarolingisch**
- 2**            **karolingisch und 10. Jahrhundert**
- 3**            **romanisch**
- 4**            **gotisch**
- 5**            **16. Jahrhundert und übrige Epochen**

TOPOGRAPHISCHER SCHLÜSSEL SCHWEIZ – G3L

- 0**            **Übergreifende Darstellungen**
- 1**            **Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)**
- 2**            **Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)**
- 3**            **Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)**
- 4**            **Bern, Solothurn**
- 5**            **Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)**
- 6**            **Wallis**
- 7**            **Tessin**
- 8**            **Graubünden**

STIL-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 19.  
JAHRHUNDERT – S1L

- 0**            **allgemein**
- 1**            **klassizistisch**
- 2**            **romantisch-idealistisch**
- 3**            **naturalistisch-realistisch**
- 4**            **Impressionismus**
- 5**            **Nachimpressionismus (Cézanne, Gauguin, van Gogh, Munch ...) und Sonstiges**

STILSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR DAS 20.  
JAHRHUNDERT – S2L

- 00 **allgemein**
- 01 **Jugendstil**
- 02 **Expressionismus (einschließlich Fauves und Dada)**
- 03 **Kubismus**
- 04 **Futurismus; Konstruktivismus, de Stijl, Suprematismus, Konkrete Kunst**
- 05 **Surrealismus, Neue Sachlichkeit, Verismus**
- 06 **Abstraktes, Informel, Abstrakter Expressionismus**
- 07 **Kunst nach 1945 (verschiedene Richtungen)**
- 08 **Pop art, Neuer Realismus, Sozialistischer Realismus**
- 09 **Kinetische Kunst, Op art, Land art, Kybernetische Kunst, Mixed Media, Computerkunst, Environment, Rauminstallation, Videoinstallation**
- 10 **neueste Stile Aktionskunst, Fluxus, Happening, Performance, Body art**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S3L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliografien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biografien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Architekt**
- 07 **der Künstler als Bildhauer**
- 08 **der Künstler als Maler, Zeichner**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**

SACH-SCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE FÜR  
KÜNSTLERMONOGRAPHIEN – S4L

- 00 **Werkverzeichnisse, Ausstellungskataloge. Personalbibliografien**
- 01 **Schriften des Künstlers und Schriften über den Künstler als Kunsttheoretiker**
- 02 **reine Abbildungswerke: Bildbände, Bildmappen (sofern sie das Gesamtwerk oder eine Auswahl aus dem Gesamtwerk reproduzieren)**
- 03 **Abbildungswerke und Monographien zu einem Thema (sofern hierzu Werke des Künstlers aus zwei oder mehr Kunstgattungen - z.B. Plastik und Malerei - vorliegen)**
- 04 **Dokumente zu Leben und Werk**
- 05 **Biografien, Werkdarstellungen, Gedenkreden und andere Gesamtwürdigungen (Sammelwerke, Festschriften etc.)**
- 06 **der Künstler als Maler**
- 07 **der Künstler als Zeichner, Grafiker**
- 08 **der Künstler als Illustrator (und sonstiger Kunstschöpfer)**
- 09 **Monographien und Bildbände zu einzelnen Kunstwerken**
- 10 **Beziehungen zu anderen Personen, Nachwirken von Persönlichkeit und Werk**



SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE GRÖSSERER STÄDTE –  
S5L

- 00 **Quellenwerke, Bibliografien**
- 01 **Ältere Lokalchroniken, Beschreibungen**
- 02 **Alte Ansichten**
- 03 **Ortsgeschichte**
- 04 **(Statistiken, Jahrbücher)**
- 05 **(Kulturgeschichte, Kirchengeschichte)**
- 06 **Kunsthüter, Bildbände Kunst; Kunsttopografie**
- 07 - 11 **Kunstgeschichte**
  - 07 **Kunstgeschichte allgemein**
  - 08 **Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)**
  - 09 **Skulptur (Plastik)**
  - 10 **Malerei (einschließlich Buchmalerei)**
  - 11 **Sonstiges**
- 12 **Kirchen, Kathedralen**
- 13 **Klöster**
- 14 **Burgen und Schlösser; herrschaftliche Stadthäuser (Residenzen, palazzi, hôtels u. dgl.), Villen in Stadtnähe**
- 15 **Rathäuser**
- 16 **Öffentliche Bauten, Plätze, Industriebauten**
- 17 **Bürgerbauten**
- 18 **Gärten, Parkanlagen**
- 19 **Denkmäler, Brunnen**
- 20 **Vororte**

## SACHSCHLÜSSEL ZUR KUNSTGESCHICHTE ASIENS – S7L

- 0**            **Architektur und Städtebau**
- 1**            **Skulptur und Plastik**
- 2**            **Malerei und Buchmalerei**
- 3**            **Zeichnung, Grafik**
- 4**            **Kunstgewerbe (auch Teppiche)**
- 5**            **Mosaik**
- 6**            **Ornament**
- 8**            **Sonstiges**

LH

ALLGEMEINES. ALLGEMEINE KUNSTGESCHICHTE

LH

LD

**3000**

**Zeitschriften Kunstgeschichte**

*Erläuterungen zur Notationsvergabe s. RVK-Online - Nutzungshinweise*

**8000**

**Zeitschriften Architektur und Baukunst**

*Erläuterungen zur Notationsvergabe s. RVK-Online - Nutzungshinweise*

LH

**10015**

**Allgemeines. Allgemeine Kunstgeschichte**

**- 90260**

**10015**

**Kunstführer, Kunstreiseführer**

**- 10960**

*(ohne Kunsttopographie)*

**10015**

**Große übernationale Reihen**

**- 10070**

*= Fortsetzungswerke mit einer Serienbezeichnung, in der kein geographischer Bezug zum Ausdruck kommt*

**10015**

**Athenäum-Kunst-Reiseführer**

**10030**

**Kleine Kunstführer (Schnell & Steiner u.ä.)**

**10040**

**Les guides bleu (Paris: Hachette)**

**10042**

**Kohlhammer-Kunst- und Reiseführer (Stuttgart)**

**10055**

**Reiseführer von Prestel (München)**

**10060**

**Reclams Kunstführer**

**10070**

**Sonstige kunstgeschichtliche Serien**

**10100**

**Europa**

**- 10520**

**10100**

**Europa insgesamt**

*(auch unter Einschluss nichteuropäischer Gebiete)*

**10110**

**Teile Europas**

**- 10150**

**10110**

**Mitteleuropa**

*(auch mitteleuropäische Gebiete unter Einschluss anderer Teile Europas)*

**10120**

**Westeuropa**

*(auch unter Einschluss anderer Teile Europas)*

**10130**

**Osteuropa**

*(auch unter Einschluss nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Schwarzmeerländer)*

- 10140**            **Südeuropa**  
*(auch unter Einschluss nichteuropäischer Gebiete; Beispiel: Mittelmeerländer)*
- 10150**            **Nordeuropa**  
*(auch unter Einschluss anderer Teile Europas)*
- 10180**            **Einzelne europäische Staaten und Gebiete**  
**- 10520**
- 10180**            **Deutschland**  
**- 10260**            *Nicht einer Reihe zugehörige Reise- und Kunstführer zu einzelnen deutschen Städten sind bei den Ortsmonographien untergebracht (s. [LK 12000](#) -78999)*
- 10180**            **Deutschland (in den Grenzen von 1937)**
- 10190**            **Bundesrepublik Deutschland**  
**- 10244**
- 10190**            **Bundesrepublik Deutschland. Allgemein**
- 10200**            **Landschaften:**  
**- 10207**
- 10200**            **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 10201**            **Schwaben**
- 10202**            **Franken insgesamt**
- 10203**            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 10204**            **Rheinfranken**
- 10205**            **Moselfranken**
- 10206**            **Niederrhein**
- 10207**            **Friesland**
- 10220**            **Westliche Länder:**  
**- 10229**
- 10220**            **Bayern**
- 10221**            **Baden-Württemberg**
- 10222**            **Rheinland-Pfalz**
- 10223**            **Saarland**
- 10224**            **Hessen**
- 10225**            **Nordrhein-Westfalen**
- 10226**            **Niedersachsen**

- 10227            **Bremen (als Bundesland)**
- 10228            **Hamburg (als Bundesland)**
- 10229            **Schleswig-Holstein**
- 10235            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
 - 10244            *(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
 Ländern eingeordnet)*
- 10235            **Östliche Länder (ehem. DDR) insgesamt**
- 10240            **Thüringen**
- 10241            **Sachsen**
- 10242            **Sachsen-Anhalt**
- 10243            **Brandenburg**  
*(auch mit Berlin und Potsdam)*
- 10244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 10245            **Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
 - 10250
- 10246            **Pommern**
- 10247            **Schlesien**
- 10248            **Westpreußen**
- 10249            **Danzig (Gebiet)**
- 10250            **Ostpreußen**
- 10260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten  
 Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer  
 und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwal-  
 tungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder  
 teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-  
 Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Meck-  
 lenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher  
 dagegen Preußen!*
- 10350            **Österreich (in den derzeitigen Grenzen)**
- 10360            **Tschechische Republik, Slowakei**
- 10370            **Elsass-Lothringen (in den Grenzen von 1871) und Elsass als  
 Landschaft**
- 10380            **Schweiz**
- 10390            **Frankreich**
- 10400            **Italien**

10410	Niederlande, Belgien, Luxemburg
10420	Spanien, Portugal
10430	Großbritannien, Irland
10440	Skandinavien (einschließlich Finnland)
10450	Polen
10455	Baltikum
10460	Russland (bzw. GUS insgesamt)
10470	Ungarn
10480	Länder des Balkan insgesamt
10490	Jugoslawien (und Nachfolgestaaten), Albanien
10500	Rumänien
10510	Bulgarien
10520	Griechenland, Zypern
10550 - 10960	Kunstführer zu außereuropäischen Ländern
10550 - 10705	Asien
10550	Asien insgesamt
10555	Naher Osten insgesamt
10560	Arabische Welt
10565 - 10600	Einzelne Länder Vorderasiens
10565	Türkei
10570	Syrien
10575	Libanon
10580	Palästina insgesamt
10585	Israel
10590	Jordanien
10595	Irak
10600	Arabische Halbinsel
10620 - 10635	Mittlerer Osten

<b>10620</b>	<b>Mittlerer Osten insgesamt</b>
<b>10625</b>	<b>Persien</b>
<b>10630</b>	<b>Afghanistan</b>
<b>10635</b>	<b>Indien, Pakistan und Nebeländer</b> <i>(Kaschmir, Nepal, Sikkim, Bhutan, Sri Lanka (Ceylon), Inseln im Indischen Ozean)</i>
<b>10650</b> <b>- 10665</b>	<b>Südostasien</b>
<b>10650</b>	<b>Südostasien insgesamt</b>
<b>10655</b>	<b>Hinterindien</b>
<b>10660</b>	<b>Indochina</b>
<b>10662</b> <b>- 10665</b>	<b>Einzelne Länder Südasiens</b>
<b>10662</b>	<b>Birma (Myanmar)</b>
<b>10663</b>	<b>Thailand</b>
<b>10664</b>	<b>Kambodscha, Laos</b>
<b>10665</b>	<b>Vietnam</b>
<b>10667</b>	<b>Zentralasien</b>
<b>10668</b>	<b>Ostasien</b>
<b>10670</b> <b>- 10705</b>	<b>Einzelne Länder Zentral- und Ostasiens</b>
<b>10670</b>	<b>Mongolei</b>
<b>10675</b>	<b>China (mit Mandchurei und Innerer Mongolei, Sinkiang und Tibet)</b>
<b>10680</b>	<b>Taiwan (Formosa)</b>
<b>10685</b>	<b>Korea</b>
<b>10690</b>	<b>Japan</b>
<b>10695</b>	<b>Philippinen</b>
<b>10700</b>	<b>Malaysia (mit Singapur)</b>
<b>10705</b>	<b>Indonesien</b>
<b>10720</b>	<b>Australien (mit Neuseeland, Neu-Guinea und Inseln der Südsee)</b>
<b>10740</b> <b>- 10860</b>	<b>Afrika</b>
<b>10740</b>	<b>Afrika insgesamt</b>

<b>10745</b> <b>- 10770</b>	<b>Arabisches Nordafrika</b>
10745	Arabisches Nordafrika insgesamt
10750	Marokko
10755	Algerien
10760	Tunesien
10765	Libyen
10770	Ägypten
<b>10790</b> <b>- 10805</b>	<b>Ostafrika</b>
10790	Ostafrika insgesamt
10795	Sudan
10800	Äthiopien
10805	Sonstige Länder Ostafrikas
<b>10830</b> <b>- 10840</b>	<b>Südafrika</b>
10830	Südafrika insgesamt
10835	Republik Südafrika
10840	Sonstige Länder Südafrikas
10860	<b>West- und Zentralafrika</b> <i>(insgesamt und einzelne Länder)</i>
<b>10890</b> <b>- 10960</b>	<b>Amerika</b>
10890	Amerika insgesamt
<b>10895</b> <b>- 10905</b>	<b>Nordamerika</b>
10895	Nordamerika insgesamt
10900	Kanada
10905	USA mit zugehörigen Territorien
<b>10920</b> <b>- 10960</b>	<b>Lateinamerika</b>
10920	Lateinamerika insgesamt
<b>10925</b> <b>- 10935</b>	<b>Mittelamerika</b>



- 10925 Mittelamerika insgesamt
- 10930 Mexiko
- 10935 Sonstige Länder Mittelamerikas
- 10960 Südamerika (insgesamt und einzelne Länder)
- 11800 **Kongressberichte**  
*Erläuterungen zur Notationsvergabe siehe RVK Online - Nutzungshinweise*
- 12990 **Lexika, Bibliografien, Bibliothekskataloge**  
- 29910
- 12990 **Wörterbücher**
- 13000 **Kunstadressbücher**
- 13100 **Kunst- und Künstlerlexika**  
- 13550
- 13100 **Internationale Künstlerlexika**
- 13140 **Nationale Künstlerlexika**  
- 13161
- 13140 **Deutschland**
- 13141 **Österreich**
- 13142 **Tschechische Republik, Slowakei**
- 13143 **Elsass bzw. Elsass-Lothringen**
- 13144 **Schweiz**
- 13145 **Frankreich**
- 13146 **Italien**
- 13147 **Niederlande, Belgien, Luxemburg**
- 13148 **Spanien, Portugal**
- 13149 **Großbritannien, Irland**
- 13150 **Skandinavien**
- 13151 **Polen**
- 13152 **Russland**  
*(einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)*
- 13153 **Ungarn**
- 13154 **Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien**
- 13155 **Rumänien, Bulgarien**
- 13156 **Griechenland, Zypern**

<b>13157</b>	<b>Asien</b>
<b>13158</b>	<b>Australien</b>
<b>13159</b>	<b>Afrika</b>
<b>13160</b>	<b>Nordamerika</b>
<b>13161</b>	<b>Mittel- und Südamerika</b>
<b>13190</b> <b>- 13260</b>	<b>Künstlerlexika zu einzelnen deutschen Ländern und Landschaften</b>
<b>13190</b>	<b>Bundesrepublik Deutschland</b>
<b>13200</b> <b>- 13207</b>	<b>Landschaften:</b>
<b>13200</b>	<b>Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)</b>
<b>13201</b>	<b>Schwaben</b>
<b>13202</b>	<b>Franken insgesamt</b>
<b>13203</b>	<b>Mainfranken (Ostfranken)</b>
<b>13204</b>	<b>Rheinfranken</b>
<b>13205</b>	<b>Moselfranken</b>
<b>13206</b>	<b>Niederrhein</b>
<b>13207</b>	<b>Friesland</b>
<b>13220</b> <b>- 13229</b>	<b>Westliche Länder:</b>
<b>13220</b>	<b>Bayern</b>
<b>13221</b>	<b>Baden-Württemberg</b>
<b>13222</b>	<b>Rheinland-Pfalz</b>
<b>13223</b>	<b>Saarland</b>
<b>13224</b>	<b>Hessen</b>
<b>13225</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
<b>13226</b>	<b>Niedersachsen</b>
<b>13227</b>	<b>Bremen (als Bundesland)</b>
<b>13228</b>	<b>Hamburg (als Bundesland)</b>
<b>13229</b>	<b>Schleswig-Holstein</b>

- 13235            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 13240            **Thüringen**
- 13241            **Sachsen**
- 13242            **Sachsen-Anhalt**
- 13243            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 13244            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 13245            **Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
- 13250
- 13245            **Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein**
- 13246            **Pommern**
- 13247            **Schlesien**
- 13248            **Westpreußen**
- 13249            **Danzig (Gebiet)**
- 13250            **Ostpreußen**
- 13260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten  
Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und  
dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten,  
die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also:  
Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum  
Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-  
Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen! Künstlerlexika  
einzelner deutscher Städte s. LK 12000-78999*
- 13300            **Spezielle Künstlerlexika**  
- 13350  
*(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberück-  
sichtigt)*
- 13300            **Architekten**
- 13310            **Bildhauer**
- 13320            **Maler, Zeichner, Grafiker**
- 13330            **Monogramm-Lexika, Lexika von Marken und Markenzeichen**
- 13340            **Ornamentkünstler**
- 13350            **Kunsthandwerker**
- 13400            **Reallexika der Kunstwissenschaft**  
- 13490
- 13400            **Internationale Reallexika**

13440	<b>Deutschland</b>
13441	<b>Österreich</b>
13442	<b>Tschechische Republik, Slowakei</b>
13443	<b>Elsass bzw. Elsass-Lothringen</b>
13444	<b>Schweiz</b>
13445	<b>Frankreich</b>
13446	<b>Italien</b>
13447	<b>Niederlande, Belgien, Luxemburg</b>
13448	<b>Spanien, Portugal</b>
13449	<b>Großbritannien, Irland</b>
13450	<b>Skandinavien</b>
13451	<b>Polen</b>
13452	<b>Russland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)</b>
13453	<b>Ungarn</b>
13454	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
13455	<b>Rumänien, Bulgarien</b>
13456	<b>Griechenland, Zypern</b>
13457	<b>Asien</b>
13458	<b>Australien</b>
13459	<b>Afrika</b>
13460	<b>Nordamerika</b>
13461	<b>Mittel- und Südamerika</b>
13480	<b>Kunst-Enzyklopädien</b>
13490	<b>Ikonographische Lexika</b>
13500	<b>Reallexika einzelner Disziplinen der Kunst</b>
- 13550	<i>(eventuelle Bindung an einen geographischen Raum bleibt unberücksichtigt)</i>
13500	<b>Architektur</b>
13510	<b>Skulptur (Plastik)</b>
13520	<b>Malerei, Zeichnung, Grafik</b>
13540	<b>Ornamentik</b>
13550	<b>Kunstgewerbe</b>

<b>14000</b> <b>- 14500</b>	<b>Bibliografien</b>
<b>14000</b>	<b>zur Kunst allgemein</b>
<b>14140</b> <b>- 14161</b>	<b>zur Kunst eines Landes</b>
<b>14140</b>	<b>Deutschland</b>
<b>14141</b>	<b>Österreich</b>
<b>14142</b>	<b>Tschechische Republik, Slowakei</b>
<b>14143</b>	<b>Elsass bzw. Elsass-Lothringen</b>
<b>14144</b>	<b>Schweiz</b>
<b>14145</b>	<b>Frankreich</b>
<b>14146</b>	<b>Italien</b>
<b>14147</b>	<b>Niederlande, Belgien, Luxemburg</b>
<b>14148</b>	<b>Spanien, Portugal</b>
<b>14149</b>	<b>Großbritannien, Irland</b>
<b>14150</b>	<b>Skandinavien</b>
<b>14151</b>	<b>Polen</b>
<b>14152</b>	<b>Russland (einschließlich asiatischer Gebiete der GUS)</b>
<b>14153</b>	<b>Ungarn</b>
<b>14154</b>	<b>Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien</b>
<b>14155</b>	<b>Rumänien, Bulgarien</b>
<b>14156</b>	<b>Griechenland, Zypern</b>
<b>14157</b>	<b>Asien</b>
<b>14158</b>	<b>Australien</b>
<b>14159</b>	<b>Afrika</b>
<b>14160</b>	<b>Nordamerika</b>
<b>14161</b>	<b>Mittel- und Südamerika</b>
<b>14190</b> <b>- 14260</b>	<b>zur Kunst deutscher Länder und Landschaften</b>
<b>14190</b>	<b>Bundesrepublik Deutschland</b>
<b>14200</b> <b>- 14207</b>	<b>Landschaften:</b>

- 14200**            **Alemannien**  
*(auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)*
- 14201**            **Schwaben**
- 14202**            **Franken insgesamt**
- 14203**            **Mainfranken (Ostfranken)**
- 14204**            **Rheinfranken**
- 14205**            **Moselfranken**
- 14206**            **Niederrhein**
- 14207**            **Friesland**
- 14220**            **Westliche Länder:**  
- 14229
- 14220**            **Bayern**
- 14221**            **Baden-Württemberg**
- 14222**            **Rheinland-Pfalz**
- 14223**            **Saarland**
- 14224**            **Hessen**
- 14225**            **Nordrhein-Westfalen**
- 14226**            **Niedersachsen**
- 14227**            **Bremen (als Bundesland)**
- 14228**            **Hamburg (als Bundesland)**
- 14229**            **Schleswig-Holstein**
- 14235**            **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)*
- 14240**            **Thüringen**
- 14241**            **Sachsen**
- 14242**            **Sachsen-Anhalt**
- 14243**            **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 14244**            **Mecklenburg-Vorpommern**
- 14245**            **Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
- 14250
- 14245**            **Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein**

- 14246            **Pommern**
- 14247            **Schlesien**
- 14248            **Westpreußen**
- 14249            **Danzig (Gebiet)**
- 14250            **Ostpreußen**
- 14260            **Sonstige derzeitige und ehemalige Verwaltungseinheiten Deutschlands.**  
*(Geistliche und weltliche Herrschaften, Königreiche, Bistümer und dgl.) Anm.: Hierher gehören nicht ehemalige Verwaltungseinheiten, die sich mit heutigen Ländern ganz oder teilweise decken, also: Königreich Württemberg zu Baden-Württemberg; Großherzogtum Mecklenburg-Schwerin zu Mecklenburg; Erzdiözese München-Freising zu Bayern. Hierher dagegen Preußen!*
- 14300            **Spezialbibliografien**  
- 14500
- 14300            **Verzeichnisse von Schriftquellen der Kunstgeschichte**
- 14350            **Verzeichnisse kunstwissenschaftlicher Hochschulschriften**
- 14400            **Kunstwissenschaftliche Bibliografien von Zeitschriftentiteln und Zeitschrifteninhalt**
- 14450            **Bibliografien kunstwissenschaftlicher Abhandlungen in Festschriften**
- 14500            **Verzeichnisse von Kunstblättern, Kunstkalendern und ähnlichen Druckerzeugnissen.**  
*Werkverzeichnisse und Personalbibliographien befinden sich bei der Literatur zur jeweiligen Person .*  
s.a. [LI 10020](#) - [LI 99800](#)
- 20010            **Kataloge kunstwissenschaftlicher Bibliotheken**  
- 29910  
*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Pressburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.) (Beispiel: Vatikan s. Rom)*

<b>20010 - 20343</b>	<b>Orte A</b>
20010	Aachen
20030	Åarhus
20080	Altenburg
20120	Amberg (Opf.)
20130	Ambras (Schloss)
20160	Amsterdam
20180	Ann Arbor (Michigan)
20200	Ansbach
20220	Antwerpen
20250	Arnstadt
20260	Aschaffenburg
20275	Ascoli Piceno
20300	Athen
20340	Augsburg
20343	Avignon
<b>20440 - 21620</b>	<b>Orte B</b>
20440	Baden-Baden
20490	Baltimore
20530	Bamberg
20564	Barbizon
20570	Barcelona
20580	Bari
20610	Basel
20620	Bassano
20650	Bautzen
20667	Bayonne
20670	Bayreuth
20695	Beirut
20700	Beja



<b>20710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>20740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>20750</b>	<b>Bergen</b>
<b>20790</b>	<b>Berlin</b>
<b>20830</b>	<b>Bern</b>
<b>20840</b>	<b>Besançon</b>
<b>20880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>20900</b>	<b>Bilbao</b>
<b>20920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>20970</b>	<b>Bochum</b>
<b>21010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>21050</b>	<b>Bologna</b>
<b>21090</b>	<b>Bonn</b>
<b>21130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>21170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>21195</b>	<b>Bozen</b>
<b>21210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>21230</b>	<b>Brasília</b>
<b>21270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>21310</b>	<b>Bregenz</b>
<b>21350</b>	<b>Bremen</b>
<b>21370</b>	<b>Brescia</b>
<b>21380</b>	<b>Breslau</b>
<b>21405</b>	<b>Brixen</b>
<b>21430</b>	<b>Brügge</b>
<b>21450</b>	<b>Brühl (NRW)</b>
<b>21470</b>	<b>Brünn</b>
<b>21490</b>	<b>Brüssel</b>
<b>21530</b>	<b>Budapest</b>
<b>21580</b>	<b>Buenos Aires</b>
<b>21620</b>	<b>Bukarest</b>

<b>21670</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 21970</b>	
21670	Cambridge (England)
21675	Cambridge (Mass.)
21695	Campione d'Italia
21710	Canberra
21740	Caracas
21765	Castell (Mainfranken)
21770	Catania
21780	Celle
21790	Cento
21800	Cham
21805	Chantilly
21810	Charleroi
21820	Chemnitz
21830	Chicago
21850	Chur
21860	Cleveland (Ohio)
21875	Cluny
21880	Coburg
21890	Coimbra
21900	Colmar
21920	Córdoba
21926	Cortona
21930	Corvey
21950	Cottbus
21960	Cremona
21970	Cuenca
<b>21990</b>	<b>Orte D</b>
<b>- 22360</b>	
21990	Danzig
22010	Darmstadt

22035	Delft
22050	Den Haag
22090	Dessau
22110	Detmold
22130	Detroit
22155	Dijon
22168	Donaueschingen
22180	Dortmund
22220	Dresden
22260	Dublin
22270	Dubrovnik
22300	Düren
22340	Düsseldorf
22360	Duisburg
22400 - 22640	Orte E
22400	Edinburgh
22450	Eichstätt
22490	Eisenach
22510	Empoli
22530	Erfurt
22570	Erlangen
22610	Essen
22630	Esslingen
22640	Esztergom
22660 - 22960	Orte F
22660	Ferrara
22680	Feuchtwangen
22720	Flensburg
22760	Florenz
22780	Fort Worth (Tex.)

22800	Frankfurt (Main)
22810	Frankfurt (Oder)
22820	Frechen
22830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
22850	Freiburg (Breisgau)
22870	Freiburg (Schweiz)
22880	Freising
22900	Friedrichshafen
22930	Fürth
22960	Fulda
22990 - 23370	Orte G
22990	Gelsenkirchen
23010	Genf
23040	Gent
23060	Genua
23100	Gera
23130	Glarus
23140	Glasgow
23160	Göppingen
23180	Görlitz
23200	Göteborg
23210	Göttingen
23250	Goslar
23270	Gotha
23310	Graz
23350	Greifswald
23370	Grenoble
23410 - 23940	Orte H
23410	Haarlem
23450	Hagen (Westf.)

23490	Halberstadt
23510	Halle
23550	Hamburg
23570	Hanau
23590	Hannover
23630	Havanna
23670	Heidelberg
23710	Heilbronn
23760	Helsinki
23800	Herford
23840	Herzogenburg (Niederösterreich)
23880	Hildesheim
23940	Hongkong
23980 - 24040	Orte I
23980	Ingolstadt
24000	Innsbruck
24040	Istanbul
24080 - 24120	Orte J
24080	Jena
24100	Jerusalem
24120	Johannesburg
24140 - 24805	Orte K
24140	Kairo
24160	Kaiserslautern
24210	Kapstadt
24290	Karlsruhe
24330	Kassel
24350	Kempten
24380	Kiel

24400	Kiew
24440	Klagenfurt
24490	Koblenz
24530	Köln
24570	Königsberg (Preußen)
24620	Konstanz
24660	Kopenhagen
24700	Krakau
24740	Krefeld
24780	Krems (Donau)
24800	Kreuzlingen (Schweiz)
24805	Kulmbach
24810 - 25510	Orte L
24810	Laarne (Belgien)
24820	Lagos
24830	Landshut
24870	La Paz
24876	Laren (Nordholland)
24885	Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach
24910	Lausanne
24915	Laxenburg
24950	Leiden
24990	Leipzig
25010	Le Mans
25020	Lemgo
25055	Leverkusen
25080	Lima
25100	Limoges
25110	Lindau (Bodensee)
25130	Linz

25170	Lissabon
25210	Liverpool
25250	Löwen
25290	London
25330	Los Angeles (einschl. Huntington)
25365	Ludwigsburg
25370	Ludwigshafen (Rhein)
25390	Lübeck
25430	Lüttich
25445	Lugano
25470	Luxemburg
25490	Luzern
25510	Lyon
25550 - 26220	Orte M
25550	Madrid
25590	Magdeburg
25630	Mailand
25650	Mainz
25655	Malibu
25670	Manchester (England)
25690	Mannheim
25710	Mantua
25720	Marbach (Neckar)
25730	Marburg (Lahn)
25790	Marseille
25810	Mecheln
25830	Meißen
25870	Melbourne
25910	Merseburg
25935	Metz

25950	Mexiko
25960	Mindelheim
25980	Modena
26000	Mönchengladbach
26025	Montauban
26040	Montevideo
26065	Montpellier
26080	Montreal
26120	Moskau
26170	München
26220	Münster (Westf.)
26255 - 26540	Orte N
26255	Nantes
26270	Naumburg (Saale)
26290	Neapel
26320	Neubrandenburg
26340	Neuburg (Donau)
26380	New Haven (Connec.)
26400	New Orleans
26420	New York
26480	Nordhausen
26495	Notre Dame (Ind.)
26520	Nürnberg
26540	Nymphenburg
26550 - 26910	Orte O
26550	Oakland (Calif.)
26570	Oberhausen
26630	Odense
26645	Odessa
26660	Offenbach (Main)



26670	Offenburg
26710	Oldenburg
26750	Orléans
26790	Oslo
26810	Osnabrück
26835	Ostende
26860	Ottawa
26910	Oxford
26930 - 27335	Orte P
26930	Paderborn
26950	Padua
26970	Palermo
26980	Pamplona
27000	Paris
27015	Parma
27040	Passau
27050	Pavia
27060	Périgueux
27070	Perugia
27090	Pforzheim
27100	Philadelphia
27140	Pilsen
27155	Pisa
27180	Plauen
27205	Pommersfelden
27210	Portland (Or.)
27215	Porto
27220	Posen
27240	Potsdam
27260	Prag

27300	Pressburg
27320	Pretoria
27325	Princeton (N.J.)
27335	Providence (RI)
27350 - 27370	Orte Q
27350	Quebec
27370	Quedlinburg
27400 - 27880	Orte R
27400	Rastatt
27420	Ravenna
27450	Recklinghausen
27480	Regensburg
27500	Reims
27560	Reval
27580	Reykjavik
27630	Riga
27645	Rimini
27670	Rio de Janeiro
27730	Rom
27790	Rostock
27840	Rotterdam
27855	Rouen
27880	Rudolstadt
27920 - 28790	Orte S
27920	Saarbrücken
27980	Saint Louis
28020	Salisbury (England)
28040	Salzburg
28100	San Francisco

28150	Sankt Gallen
28200	Sankt Petersburg
28230	Santiago de Chile
28250	São Paulo
28255	Sarasota (Fla.)
28260	Schaffhausen
28280	Schleißheim
28290	Schleswig
28370	Schwerin
28430	Sevilla
28440	Sèvres
28450	Siena
28480	Sofia
28495	Solothurn
28520	Speyer
28590	Stettin
28620	Stockholm
28660	Stralsund
28680	Straßburg
28720	Stuttgart
28750	Suhl
28790	Sydney
28840 - 29110	Orte T
28840	Tel Aviv
28890	Tilsit
28930	Tokio
28950	Toledo
28970	Toronto
28990	Toulouse
29005	Tours

29015	Treviso
29018	Trient
29020	Trier
29030	Triest
29070	Tübingen
29110	Turin
29130 - 29250	Orte U
29130	Udine
29150	Ulm
29200	Uppsala
29220	Urbana (Ill.)
29225	Urbino
29250	Utrecht
29260 - 29415	Orte V
29260	Vaduz
29270	Valencia
29280	Valenciennes
29295	Valladolid
29310	Vancouver
29350	Venedig
29380	Verona
29383	Versailles
29387	Vevey
29395	Vicenza
29415	Viterbo
29450 - 29830	Orte W
29450	Warschau
29470	Washington
29510	Weimar

29560	Wernigerode
29600	Wien
29620	Wiesbaden
29650	Williamstown (Mass.)
29670	Wilna
29675	Windsor Castle
29680	Winterthur
29710	Wismar
29730	Wittenberg
29750	Wörlitz
29760	Wolfenbüttel
29770	Worcester (Mass.)
29780	Worms
29810	Würzburg
29820	Wunsiedel
29830	Wuppertal
29880	Orte Z
- 29880	
29880	Zürich
29910	Sonstige (CSN des Ortes)
29912	Museumskunde. Museumskataloge
- 39910	
29912	Privatsammlungen <i>CSN des Sammlernamens</i>
29914	Lexika der Museen
- 29955	
29914	International
29915	Deutschland
- 29944	
29915	Deutschland insgesamt
29920	Westliche Länder:
- 29929	
29920	Bayern

- 29921 **Baden-Württemberg**
- 29922 **Rheinland-Pfalz**
- 29923 **Saarland**
- 29924 **Hessen**
- 29925 **Nordrhein-Westfalen**
- 29926 **Niedersachsen**
- 29927 **Bremen (als Bundesland)**
- 29928 **Hamburg (als Bundesland)**
- 29929 **Schleswig-Holstein**
- 29935 **Östliche Länder (ehem. DDR)**  
- 29944
- 29935 **Östliche Länder (ehem. DDR) insgesamt**  
*(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den  
Ländern eingeordnet)*
- 29940 **Thüringen**
- 29941 **Sachsen**
- 29942 **Sachsen-Anhalt**
- 29943 **Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)**
- 29944 **Mecklenburg-Vorpommern**
- 29945 **Ehemalige deutsche Ostgebiete**  
- 29950
- 29945 **Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein**
- 29946 **Pommern**
- 29947 **Schlesien**
- 29948 **Westpreußen**
- 29949 **Danzig (Gebiet)**
- 29950 **Ostpreußen**
- 29955 **Ausland**
- 29960 **Museumskunde, Museumsgeschichte (allgemein)**
- 29970 **Restaurierung von Museumsbesitz**
- 29980 **Verzeichnisse von Museumskatalogen (und Museumsschrifttum über-  
haupt)**

**29990** **Kataloge, welche die Bestände mehrerer Museen an verschiedenen Orten aufführen**

**30010**  
**- 39910** **Kataloge einzelner Museen; Schrifttum über einzelne Museen**  
*Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.) (Beispiel: Vatikan s. Rom)*

**30010** **Orte A**  
**- 30343**

**30010** **Aachen**  
**30030** **Åarhus**  
**30080** **Altenburg**  
**30120** **Amberg (Opf.)**  
**30130** **Ambras (Schloss)**  
**30160** **Amsterdam**  
**30180** **Ann Arbor (Michigan)**  
**30200** **Ansbach**  
**30220** **Antwerpen**  
**30250** **Arnstadt**  
**30260** **Aschaffenburg**  
**30275** **Ascoli Piceno**  
**30300** **Athen**  
**30340** **Augsburg**  
**30343** **Avignon**

**30440** **Orte B**  
**- 31620**

<b>30440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>30490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>30530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>30564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>30570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>30580</b>	<b>Bari</b>
<b>30610</b>	<b>Basel</b>
<b>30620</b>	<b>Bassano</b>
<b>30650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>30667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>30670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>30695</b>	<b>Beirut</b>
<b>30700</b>	<b>Beja</b>
<b>30710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>30740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>30750</b>	<b>Bergen</b>
<b>30790</b>	<b>Berlin</b>
<b>30830</b>	<b>Bern</b>
<b>30840</b>	<b>Besançon</b>
<b>30880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>30920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>30970</b>	<b>Bochum</b>
<b>31010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>31050</b>	<b>Bologna</b>
<b>31090</b>	<b>Bonn</b>
<b>31130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>31170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>31195</b>	<b>Bozen</b>
<b>31210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>31230</b>	<b>Brasília</b>
<b>31270</b>	<b>Braunschweig</b>



31310	Bregenz
31350	Bremen
31370	Brescia
31380	Breslau
31405	Brixen
31430	Brügge
31450	Brühl (NRW)
31470	Brünn
31490	Brüssel
31530	Budapest
31580	Buenos Aires
31620	Bukarest
31670 - 31970	Orte C
31670	Cambridge (England)
31675	Cambridge (Mass.)
31695	Campione d'Ítalia
31710	Canberra
31740	Caracas
31765	Castell (Mainfranken)
31770	Catania
31780	Celle
31790	Cento
31800	Cham
31805	Chantilly
31810	Charleroi
31820	Chemnitz
31830	Chicago
31850	Chur
31860	Cleveland (Ohio)
31875	Cluny

31880	Coburg
31890	Coimbra
31900	Colmar
31920	Córdoba
31926	Cortona
31930	Corvey
31950	Cottbus
31960	Cremona
31970	Cuenca
31990 - 32360	Orte D
31990	Danzig
32010	Darmstadt
32035	Delft
32050	Den Haag
32090	Dessau
32110	Detmold
32130	Detroit
32155	Dijon
32168	Donaueschingen
32180	Dortmund
32220	Dresden
32260	Dublin
32270	Dubrovnik
32300	Düren
32340	Düsseldorf
32360	Duisburg
32400 - 32640	Orte E
32400	Edinburgh
32450	Eichstätt
32490	Eisenach

32500	Emden
32510	Empoli
32530	Erfurt
32570	Erlangen
32610	Essen
32630	Esslingen
32640	Esztergom
32660 - 32960	Orte F
32660	Ferrara
32680	Feuchtwangen
32720	Flensburg
32760	Florenz
32780	Fort Worth (Tex.)
32800	Frankfurt (Main)
32810	Frankfurt (Oder)
32820	Frechen
32830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
32850	Freiburg (Breisgau)
32870	Freiburg (Schweiz)
32880	Freising
32900	Friedrichshafen
32930	Fürth
32960	Fulda
33010 - 33370	Orte G
33010	Genf
33040	Gent
33060	Genua
33100	Gera
33130	Glarus
33140	Glasgow

33180	Görlitz
33210	Göttingen
33250	Goslar
33270	Gotha
33310	Graz
33350	Greifswald
33370	Grenoble
33410 - 33940	Orte H
33410	Haarlem
33450	Hagen (Westf.)
33490	Halberstadt
33510	Halle
33550	Hamburg
33590	Hannover
33630	Havanna
33670	Heidelberg
33710	Heilbronn
33760	Helsinki
33800	Herford
33840	Herzogenburg (Niederösterreich)
33880	Hildesheim
33940	Hongkong
33980 - 34040	Orte I
33980	Ingolstadt
34000	Innsbruck
34040	Istanbul
34080 - 34120	Orte J
34080	Jena
34100	Jerusalem

<b>34120</b>	<b>Johannesburg</b>
<b>34140</b> <b>- 34805</b>	<b>Orte K</b>
<b>34140</b>	<b>Kairo</b>
<b>34160</b>	<b>Kaiserslautern</b>
<b>34210</b>	<b>Kapstadt</b>
<b>34290</b>	<b>Karlsruhe</b>
<b>34330</b>	<b>Kassel</b>
<b>34350</b>	<b>Kempten</b>
<b>34380</b>	<b>Kiel</b>
<b>34400</b>	<b>Kiew</b>
<b>34440</b>	<b>Klagenfurt</b>
<b>34460</b>	<b>Klosterneuburg</b>
<b>34490</b>	<b>Koblenz</b>
<b>34530</b>	<b>Köln</b>
<b>34570</b>	<b>Königsberg (Preußen)</b>
<b>34620</b>	<b>Konstanz</b>
<b>34660</b>	<b>Kopenhagen</b>
<b>34700</b>	<b>Krakau</b>
<b>34740</b>	<b>Krefeld</b>
<b>34780</b>	<b>Krems (Donau)</b>
<b>34800</b>	<b>Kreuzlingen (Schweiz)</b>
<b>34805</b>	<b>Kulmbach</b>
<b>34810</b> <b>- 35510</b>	<b>Orte L</b>
<b>34810</b>	<b>Laarne (Belgien)</b>
<b>34820</b>	<b>Lagos</b>
<b>34830</b>	<b>Landshut</b>
<b>34870</b>	<b>La Paz</b>
<b>34876</b>	<b>Laren (Nordholland)</b>
<b>34885</b>	<b>Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach</b>
<b>34910</b>	<b>Lausanne</b>

34915	Laxenburg
34950	Leiden
34990	Leipzig
35010	Le Mans
35055	Leverkusen
35080	Lima
35110	Lindau (Bodensee)
35130	Linz
35170	Lissabon
35210	Liverpool
35230	Ljubljana
35250	Löwen
35290	London
35330	Los Angeles (einschl. Huntington)
35365	Ludwigsburg
35370	Ludwigshafen (Rhein)
35390	Lübeck
35430	Lüttich
35445	Lugano
35470	Luxemburg
35490	Luzern
35510	Lyon
35550 - 36220	Orte M
35550	Madrid
35590	Magdeburg
35630	Mailand
35650	Mainz
35670	Manchester (England)
35690	Mannheim
35710	Mantua

35720	Marbach (Neckar)
35730	Marburg (Lahn)
35790	Marseille
35810	Mecheln
35830	Meißen
35870	Melbourne
35910	Merseburg
35935	Metz
35950	Mexiko
35960	Mindelheim
35980	Modena
36000	Mönchengladbach
36025	Montauban
36040	Montevideo
36065	Montpellier
36080	Montreal
36120	Moskau
36170	München
36220	Münster (Westf.)
36255 - 36540	Orte N
36255	Nantes
36270	Naumburg (Saale)
36290	Neapel
36320	Neubrandenburg
36340	Neuburg (Donau)
36380	New Haven (Connec.)
36400	New Orleans
36420	New York
36480	Nordhausen
36495	Notre Dame (Ind.)

36520	Nürnberg
36540	Nymphenburg
36550 - 36910	Orte O
36550	Oakland (Calif.)
36570	Oberhausen
36630	Odense
36645	Odessa
36660	Offenbach (Main)
36670	Offenburg
36710	Oldenburg
36750	Orléans
36790	Oslo
36810	Osnabrück
36835	Ostende
36860	Ottawa
36910	Oxford
36930 - 37335	Orte P
36930	Paderborn
36950	Padua
36970	Palermo
36980	Pamplona
37000	Paris
37015	Parma
37040	Passau
37050	Pavia
37060	Périgueux
37070	Perugia
37090	Pforzheim
37100	Philadelphia
37140	Pilsen



37155	Pisa
37180	Plauen
37205	Pommersfelden
37215	Porto
37220	Posen
37240	Potsdam
37260	Prag
37300	Pressburg
37320	Pretoria
37325	Princeton (N.J.)
37335	Providence (RI)
37350 - 37370	Orte Q
37350	Quebec
37370	Quedlinburg
37400 - 37880	Orte R
37400	Rastatt
37420	Ravenna
37450	Recklinghausen
37480	Regensburg
37500	Reims
37560	Reval
37580	Reykjavik
37630	Riga
37645	Rimini
37670	Rio de Janeiro
37730	Rom
37790	Rostock
37840	Rotterdam
37855	Rouen
37880	Rudolstadt

<b>37920</b> <b>- 38790</b>	<b>Orte S</b>
<b>37920</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>37980</b>	<b>Saint Louis</b>
<b>38020</b>	<b>Salisbury (England)</b>
<b>38040</b>	<b>Salzburg</b>
<b>38100</b>	<b>San Francisco</b>
<b>38150</b>	<b>Sankt Gallen</b>
<b>38200</b>	<b>Sankt Petersburg</b>
<b>38230</b>	<b>Santiago de Chile</b>
<b>38250</b>	<b>São Paulo</b>
<b>38255</b>	<b>Sarasota (Fla.)</b>
<b>38260</b>	<b>Schaffhausen</b>
<b>38280</b>	<b>Schleißheim</b>
<b>38290</b>	<b>Schleswig</b>
<b>38370</b>	<b>Schwerin</b>
<b>38425</b>	<b>Seoul</b>
<b>38430</b>	<b>Sevilla</b>
<b>38440</b>	<b>Sèvres</b>
<b>38450</b>	<b>Siena</b>
<b>38480</b>	<b>Sofia</b>
<b>38495</b>	<b>Solothurn</b>
<b>38520</b>	<b>Speyer</b>
<b>38590</b>	<b>Stettin</b>
<b>38620</b>	<b>Stockholm</b>
<b>38660</b>	<b>Stralsund</b>
<b>38680</b>	<b>Straßburg</b>
<b>38720</b>	<b>Stuttgart</b>
<b>38750</b>	<b>Suhl</b>
<b>38790</b>	<b>Sydney</b>
<b>38840</b> <b>- 39110</b>	<b>Orte T</b>

38840	Tel Aviv
38890	Tilsit
38930	Tokio
38950	Toledo
38970	Toronto
38990	Toulouse
39005	Tours
39015	Treviso
39018	Trient
39020	Trier
39030	Triest
39070	Tübingen
39110	Turin
39130 - 39250	Orte U
39130	Udine
39150	Ulm
39200	Uppsala
39220	Urbana (Ill.)
39225	Urbino
39250	Utrecht
39260 - 39415	Orte V
39260	Vaduz
39270	Valencia
39280	Valenciennes
39295	Valladolid
39310	Vancouver
39350	Venedig
39380	Verona
39383	Versailles
39387	Vevey

39395	Vicenza
39415	Viterbo
39450 - 39830	Orte W
39450	Warschau
39470	Washington
39510	Weimar
39560	Wernigerode
39600	Wien
39620	Wiesbaden
39650	Williamstown (Mass.)
39670	Wilna
39675	Windsor Castle
39680	Winterthur
39710	Wismar
39730	Wittenberg
39760	Wolfsburg
39770	Worcester (Mass.)
39780	Worms
39810	Würzburg
39820	Wunsiedel
39830	Wuppertal
39860 - 39880	Orte Z
39860	Zagreb
39880	Zürich
39910	Sonstige (CSN des Ortes)
39930 - 59910	Ausstellungswesen, Ausstellungskataloge
39930	Schrifttum über Ausstellungen allgemein
39940	Ausstellungsnachweise. Verzeichnisse von Ausstellungskatalogen

**40010**  
**- 49910**

### **Ausstellungskataloge**

*Anm.: Kataloge von Ausstellungen, deren Objekt ein einzelner Künstler ist, werden zur Literatur über den betreffenden Künstler gestellt (falls eine Position für Werkverzeichnisse vorhanden ist, dorthin). Die Ausstellungskataloge werden unter dem Ort der Ausstellung nach dem Ausstellungsjahr geordnet. Bei gleichem Ausstellungsjahr Unterscheidung durch Namenscutterung. Beispiele: LH 46170.960 = Katalog einer Münchner Ausstellung von 1960; LH 46170.960 B3 = Katalog einer anderen Ausstellung, die ebenfalls 1960 in München stattgefunden hat. Ist im Ausstellungskatalog vermerkt, dass die Ausstellung an mehreren Orten stattfindet, so wird der Katalog unter den ersten der erwähnten Orte gestellt. Ist der Ort der Ausstellung aus dem Katalog nicht zu ermitteln, so wird der Katalog unter die erste Systemstelle (= 40000) gestellt und mit der CSN von Verfasser bzw. Herausgebername versehen. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. (Beispiel: Vatikan s. Rom) 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**40010**  
**- 40343**

### **Orte A**

<b>40010</b>	<b>Aachen</b>
<b>40030</b>	<b>Åarhus</b>
<b>40080</b>	<b>Altenburg</b>
<b>40120</b>	<b>Amberg (Opf.)</b>
<b>40130</b>	<b>Ambras (Schloss)</b>
<b>40160</b>	<b>Amsterdam</b>
<b>40180</b>	<b>Ann Arbor (Michigan)</b>
<b>40200</b>	<b>Ansbach</b>
<b>40220</b>	<b>Antwerpen</b>
<b>40250</b>	<b>Arnstadt</b>
<b>40260</b>	<b>Aschaffenburg</b>
<b>40275</b>	<b>Ascoli Piceno</b>

<b>40300</b>	<b>Athen</b>
<b>40340</b>	<b>Augsburg</b>
<b>40343</b>	<b>Avignon</b>
<b>40440</b> <b>- 41620</b>	<b>Orte B</b>
<b>40440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>40490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>40530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>40564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>40570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>40610</b>	<b>Basel</b>
<b>40620</b>	<b>Bassano</b>
<b>40650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>40667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>40670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>40695</b>	<b>Beirut</b>
<b>40700</b>	<b>Beja</b>
<b>40710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>40740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>40750</b>	<b>Bergen</b>
<b>40790</b>	<b>Berlin</b>
<b>40830</b>	<b>Bern</b>
<b>40840</b>	<b>Besançon</b>
<b>40880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>40920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>40970</b>	<b>Bochum</b>
<b>41010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>41050</b>	<b>Bologna</b>
<b>41090</b>	<b>Bonn</b>
<b>41130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>41170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>

41195	Bozen
41210	Brandenburg (Havel)
41230	Brasília
41270	Braunschweig
41310	Bregenz
41350	Bremen
41370	Brescia
41380	Breslau
41405	Brixen
41430	Brügge
41450	Brühl (NRW)
41470	Brünn
41490	Brüssel
41530	Budapest
41580	Buenos Aires
41620	Bukarest
41670 - 41970	Orte C
41670	Cambridge (England)
41675	Cambridge (Mass.)
41695	Campione d'Italia
41710	Canberra
41740	Caracas
41765	Castell (Mainfranken)
41770	Catania
41780	Celle
41790	Cento
41800	Cham
41805	Chantilly
41810	Charleroi
41820	Chemnitz

41830	Chicago
41850	Chur
41860	Cleveland (Ohio)
41875	Cluny
41880	Coburg
41890	Coimbra
41900	Colmar
41920	Córdoba
41926	Cortona
41930	Corvey
41950	Cottbus
41960	Cremona
41970	Cuenca
41990 - 42360	Orte D
41990	Danzig
42010	Darmstadt
42035	Delft
42050	Den Haag
42090	Dessau
42110	Detmold
42130	Detroit
42155	Dijon
42168	Donaueschingen
42180	Dortmund
42220	Dresden
42260	Dublin
42270	Dubrovnik
42300	Düren
42340	Düsseldorf
42360	Duisburg



<b>42400</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 42640</b>	
42400	Edinburgh
42450	Eichstätt
42490	Eisenach
42510	Empoli
42530	Erfurt
42570	Erlangen
42610	Essen
42630	Esslingen
42640	Esztergom
<b>42660</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 42960</b>	
42660	Ferrara
42680	Feuchtwangen
42720	Flensburg
42760	Florenz
42780	Fort Worth (Tex.)
42800	Frankfurt (Main)
42810	Frankfurt (Oder)
42820	Frechen
42830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
42850	Freiburg (Breisgau)
42870	Freiburg (Schweiz)
42880	Freising
42900	Friedrichshafen
42930	Fürth
42960	Fulda
<b>43010</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 43370</b>	
43010	Genf
43040	Gent

43060	Genua
43100	Gera
43130	Glarus
43140	Glasgow
43180	Görlitz
43210	Göttingen
43250	Goslar
43270	Gotha
43310	Graz
43350	Greifswald
43370	Grenoble
43410 - 43940	Orte H
43410	Haarlem
43450	Hagen (Westf.)
43490	Halberstadt
43510	Halle
43550	Hamburg
43590	Hannover
43630	Havanna
43670	Heidelberg
43710	Heilbronn
43760	Helsinki
43800	Herford
43840	Herzogenburg (Niederösterreich)
43880	Hildesheim
43940	Hongkong
43980 - 44040	Orte I
43980	Ingolstadt
44000	Innsbruck
44040	Istanbul

<b>44080</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 44120</b>	
44080	Jena
44100	Jerusalem
44120	Johannesburg
<b>44140</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 44805</b>	
44140	Kairo
44160	Kaiserslautern
44210	Kapstadt
44290	Karlsruhe
44330	Kassel
44350	Kempten
44380	Kiel
44400	Kiew
44440	Klagenfurt
44450	Kleve <Kleve>
44460	Klosterneuburg
44490	Koblenz
44530	Köln
44570	Königsberg (Preußen)
44620	Konstanz
44660	Kopenhagen
44700	Krakau
44740	Krefeld
44780	Krems (Donau)
44800	Kreuzlingen (Schweiz)
44805	Kulmbach
<b>44810</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 45510</b>	
44810	Laarne (Belgien)
44820	Lagos

44830	Landshut
44870	La Paz
44876	Laren (Nordholland)
44885	Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach
44910	Lausanne
44915	Laxenburg
44950	Leiden
44990	Leipzig
45010	Le Mans
45055	Leverkusen
45080	Lima
45110	Lindau (Bodensee)
45130	Linz
45170	Lissabon
45210	Liverpool
45250	Löwen
45290	London
45330	Los Angeles (einschl. Huntington)
45365	Ludwigsburg
45370	Ludwigshafen (Rhein)
45390	Lübeck
45430	Lüttich
45445	Lugano
45470	Luxemburg
45490	Luzern
45510	Lyon
45550 - 46220	Orte M
45550	Madrid
45590	Magdeburg
45630	Mailand

45650	Mainz
45670	Manchester (England)
45690	Mannheim
45710	Mantua
45720	Marbach (Neckar)
45730	Marburg (Lahn)
45790	Marseille
45810	Mecheln
45830	Meißen
45870	Melbourne
45910	Merseburg
45935	Metz
45950	Mexiko
45960	Mindelheim
45980	Modena
46000	Mönchengladbach
46020	Monaco
46025	Montauban
46040	Montevideo
46065	Montpellier
46080	Montreal
46120	Moskau
46170	München
46220	Münster (Westf.)
46255 - 46540	Orte N
46255	Nantes
46270	Naumburg (Saale)
46290	Neapel
46320	Neubrandenburg
46340	Neuburg (Donau)

46380	New Haven (Connec.)
46400	New Orleans
46420	New York
46480	Nordhausen
46495	Notre Dame (Ind.)
46520	Nürnberg
46540	Nymphenburg
46550 - 46910	Orte O
46550	Oakland (Calif.)
46570	Oberhausen
46630	Odense
46645	Odessa
46660	Offenbach (Main)
46670	Offenburg
46710	Oldenburg
46750	Orléans
46790	Oslo
46810	Osnabrück
46835	Ostende
46860	Ottawa
46910	Oxford
46930 - 47335	Orte P
46930	Paderborn
46950	Padua
46970	Palermo
46980	Pamplona
47000	Paris
47015	Parma
47040	Passau
47050	Pavia

47060	Périgueux
47070	Perugia
47090	Pforzheim
47100	Philadelphia
47140	Pilsen
47155	Pisa
47180	Plauen
47205	Pommersfelden
47215	Porto
47220	Posen
47240	Potsdam
47260	Prag
47300	Pressburg
47320	Pretoria
47325	Princeton (N.J.)
47335	Providence (RI)
47350 - 47370	Orte Q
47350	Quebec
47370	Quedlinburg
47400 - 47880	Orte R
47400	Rastatt
47420	Ravenna
47450	Recklinghausen
47480	Regensburg
47500	Reims
47560	Reval
47580	Reykjavik
47630	Riga
47645	Rimini
47670	Rio de Janeiro

47730	Rom
47790	Rostock
47840	Rotterdam
47855	Rouen
47880	Rudolstadt
47920 - 48790	Orte S
47920	Saarbrücken
47980	Saint Louis
48020	Salisbury (England)
48040	Salzburg
48100	San Francisco
48150	Sankt Gallen
48200	Sankt Petersburg
48230	Santiago de Chile
48250	São Paulo
48255	Sarasota (Fla.)
48260	Schaffhausen
48280	Schleißheim
48290	Schleswig
48370	Schwerin
48425	Seoul
48430	Sevilla
48440	Sèvres
48450	Siena
48480	Sofia
48495	Solothurn
48520	Speyer
48590	Stettin
48620	Stockholm
48660	Stralsund



48680	<b>Straßburg</b>
48720	<b>Stuttgart</b>
48750	<b>Suhl</b>
48790	<b>Sydney</b>
48840 - 49110	<b>Orte T</b>
48840	<b>Tel Aviv</b>
48890	<b>Tilsit</b>
48930	<b>Tokio</b>
48950	<b>Toledo</b>
48970	<b>Toronto</b>
48990	<b>Toulouse</b>
49005	<b>Tours</b>
49015	<b>Treviso</b>
49018	<b>Trient</b>
49020	<b>Trier</b>
49030	<b>Triest</b>
49070	<b>Tübingen</b>
49110	<b>Turin</b>
49130 - 49250	<b>Orte U</b>
49130	<b>Udine</b>
49150	<b>Ulm</b>
49200	<b>Uppsala</b>
49220	<b>Urbana (Ill.)</b>
49225	<b>Urbino</b>
49250	<b>Utrecht</b>
49260 - 49415	<b>Orte V</b>
49260	<b>Vaduz</b>
49270	<b>Valencia</b>
49280	<b>Valenciennes</b>

49295	Valladolid
49310	Vancouver
49350	Venedig
49380	Verona
49383	Versailles
49387	Vevey
49395	Vicenza
49415	Viterbo
49450 - 49830	Orte W
49450	Warschau
49470	Washington
49510	Weimar
49560	Wernigerode
49600	Wien
49620	Wiesbaden
49650	Williamstown (Mass.)
49670	Wilna
49675	Windsor Castle
49680	Winterthur
49710	Wismar
49730	Wittenberg
49760	Wolfsburg
49770	Worcester (Mass.)
49780	Worms
49810	Würzburg
49820	Wunsiedel
49830	Wuppertal
49880 - 49880	Orte Z
49880	Zürich
49910	Sonstige (CSN des Ortes)

**50010**  
- 59910

**Kunsthandels- und Auktionskataloge**

*Anm.: Hierzu auch Schriften über einzelne Firmen und Auktionen. Aufstellung nach Orten, in denen Firmen ansässig sind bzw. Auktionen stattfinden; innerhalb der Orte Ordnung der einzelnen Firmen nach dem Alphabet ihrer Namen; für verschiedene Kataloge einer Firma chronologische Ordnung nach dem Auktionsjahr. Anmerkungen: 1. Die Ortsnamen sind mit den Systemziffern für die kunstwissenschaftlichen Bibliothekskataloge (LH 20000-29910) durchnotiert. Für die anderen Kataloge sind dieselben Ziffern verwendet, wobei sich lediglich die erste Zahl der fünfstelligen Ziffer ändert. 2. Auswahl unter verschiedenen Bezeichnungen für denselben Ort: Wo eine deutsche Ortsbezeichnung existiert, wurde diese verwendet (also Mailand statt Milano, Preßburg statt Bratislava, ohne dass von Milano bzw. Bratislava auf die deutsche Bezeichnung verwiesen wird). Ausnahme: Historische Ortsnamen, die bereits durch andere Bezeichnungen ersetzt sind (z.B. Sankt Petersburg statt Leningrad). Im übrigen gilt generell, dass bei Vorliegen einer älteren und einer neueren Bezeichnung für denselben Ort stets die neuere gewählt wurde. (Beispiel: Chemnitz statt Karl-Marx-Stadt). 3. Einzelne Stadtteile und selbständige kommunale Gebilde innerhalb größerer Orte sind in der Liste nicht verzeichnet; nur in begründeten Fällen Verweisung. 4. Gleichnamige Orte sind mit einer Ordnungshilfe versehen. Beisp.: Cambridge (England), Cambridge (Mass.)*

**50010**  
- 50343

**Orte A**

- |              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| <b>50010</b> | <b>Aachen</b>               |
| <b>50030</b> | <b>Åarhus</b>               |
| <b>50080</b> | <b>Altenburg</b>            |
| <b>50120</b> | <b>Amberg (Opf.)</b>        |
| <b>50130</b> | <b>Ambras (Schloss)</b>     |
| <b>50160</b> | <b>Amsterdam</b>            |
| <b>50180</b> | <b>Ann Arbor (Michigan)</b> |
| <b>50200</b> | <b>Ansbach</b>              |
| <b>50220</b> | <b>Antwerpen</b>            |
| <b>50250</b> | <b>Arnstadt</b>             |
| <b>50260</b> | <b>Aschaffenburg</b>        |
| <b>50275</b> | <b>Ascoli Piceno</b>        |
| <b>50300</b> | <b>Athen</b>                |
| <b>50340</b> | <b>Augsburg</b>             |
| <b>50343</b> | <b>Avignon</b>              |

**50440**  
- 51620

**Orte B**

<b>50440</b>	<b>Baden-Baden</b>
<b>50490</b>	<b>Baltimore</b>
<b>50530</b>	<b>Bamberg</b>
<b>50564</b>	<b>Barbizon</b>
<b>50570</b>	<b>Barcelona</b>
<b>50610</b>	<b>Basel</b>
<b>50620</b>	<b>Bassano</b>
<b>50650</b>	<b>Bautzen</b>
<b>50667</b>	<b>Bayonne</b>
<b>50670</b>	<b>Bayreuth</b>
<b>50695</b>	<b>Beirut</b>
<b>50700</b>	<b>Beja</b>
<b>50710</b>	<b>Belgrad</b>
<b>50740</b>	<b>Bergamo</b>
<b>50750</b>	<b>Bergen</b>
<b>50790</b>	<b>Berlin</b>
<b>50830</b>	<b>Bern</b>
<b>50840</b>	<b>Besançon</b>
<b>50880</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>50920</b>	<b>Birmingham</b>
<b>50970</b>	<b>Bochum</b>
<b>51010</b>	<b>Bogotá</b>
<b>51050</b>	<b>Bologna</b>
<b>51090</b>	<b>Bonn</b>
<b>51130</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>51170</b>	<b>Boston (Mass.)</b>
<b>51195</b>	<b>Bozen</b>
<b>51210</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>51230</b>	<b>Brasília</b>
<b>51270</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>51310</b>	<b>Bregenz</b>

51350	Bremen
51370	Brescia
51380	Breslau
51405	Brixen
51430	Brügge
51450	Brühl (NRW)
51470	Brünn
51490	Brüssel
51530	Budapest
51580	Buenos Aires
51620	Bukarest
51670 - 51970	Orte C
51670	Cambridge (England)
51675	Cambridge (Mass.)
51695	Campione d'Italia
51710	Canberra
51740	Caracas
51765	Castell (Mainfranken)
51770	Catania
51780	Celle
51790	Cento
51800	Cham
51805	Chantilly
51810	Charleroi
51820	Chemnitz
51830	Chicago
51850	Chur
51860	Cleveland (Ohio)
51875	Cluny
51880	Coburg

51890	Coimbra
51900	Colmar
51920	Córdoba
51926	Cortona
51930	Corvey
51950	Cottbus
51960	Cremona
51970	Cuenca
51990 - 52360	Orte D
51990	Danzig
52010	Darmstadt
52035	Delft
52050	Den Haag
52090	Dessau
52110	Detmold
52130	Detroit
52155	Dijon
52168	Donaueschingen
52180	Dortmund
52220	Dresden
52260	Dublin
52270	Dubrovnik
52300	Düren
52340	Düsseldorf
52360	Duisburg
52400 - 52640	Orte E
52400	Edinburgh
52450	Eichstätt
52490	Eisenach
52510	Empoli

52530	Erfurt
52570	Erlangen
52610	Essen
52630	Esslingen
52640	Esztergom
52660 - 52960	Orte F
52660	Ferrara
52680	Feuchtwangen
52720	Flensburg
52760	Florenz
52780	Fort Worth (Tex.)
52800	Frankfurt (Main)
52810	Frankfurt (Oder)
52820	Frechen
52830	Frederiksborg (bei Kopenhagen)
52850	Freiburg (Breisgau)
52870	Freiburg (Schweiz)
52880	Freising
52900	Friedrichshafen
52930	Fürth
52960	Fulda
53010 - 53370	Orte G
53010	Genf
53040	Gent
53060	Genua
53100	Gera
53130	Glarus
53140	Glasgow
53180	Görlitz
53210	Göttingen

53250	Goslar
53270	Gotha
53310	Graz
53350	Greifswald
53370	Grenoble
53410 - 53940	Orte H
53410	Haarlem
53450	Hagen (Westf.)
53490	Halberstadt
53510	Halle
53550	Hamburg
53590	Hannover
53630	Havanna
53670	Heidelberg
53710	Heilbronn
53760	Helsinki
53800	Herford
53840	Herzogenburg (Niederösterreich)
53880	Hildesheim
53940	Hongkong
53980 - 54040	Orte I
53980	Ingolstadt
54000	Innsbruck
54040	Istanbul
54080 - 54120	Orte J
54080	Jena
54100	Jerusalem
54120	Johannesburg



**54140  
- 54805**

**Orte K**

**54140            Kairo**  
**54160            Kaiserslautern**  
**54210            Kapstadt**  
**54290            Karlsruhe**  
**54330            Kassel**  
**54350            Kempten**  
**54380            Kiel**  
**54400            Kiew**  
**54440            Klagenfurt**  
**54490            Koblenz**  
**54530            Köln**  
**54570            Königsberg (Preußen)**  
**54620            Konstanz**  
**54660            Kopenhagen**  
**54700            Krakau**  
**54740            Krefeld**  
**54780            Krems (Donau)**  
**54800            Kreuzlingen (Schweiz)**  
**54805            Kulmbach**

**54810  
- 55510**

**Orte L**

**54810            Laarne (Belgien)**  
**54820            Lagos**  
**54830            Landshut**  
**54870            La Paz**  
**54876            Laren (Nordholland)**  
**54885            Laubach (Oberhessen), Schloss Solms-Laubach**  
**54910            Lausanne**  
**54915            Laxenburg**  
**54950            Leiden**

54990	Leipzig
55010	Le Mans
55055	Leverkusen
55080	Lima
55110	Lindau (Bodensee)
55130	Linz
55170	Lissabon
55210	Liverpool
55250	Löwen
55290	London
55330	Los Angeles (einschl. Huntington)
55365	Ludwigsburg
55370	Ludwigshafen (Rhein)
55390	Lübeck
55430	Lüttich
55445	Lugano
55470	Luxemburg
55490	Luzern
55510	Lyon
55550 - 56220	Orte M
55550	Madrid
55590	Magdeburg
55630	Mailand
55650	Mainz
55670	Manchester (England)
55690	Mannheim
55710	Mantua
55720	Marbach (Neckar)
55730	Marburg (Lahn)
55790	Marseille

<b>55810</b>	<b>Mecheln</b>
<b>55830</b>	<b>Meißen</b>
<b>55870</b>	<b>Melbourne</b>
<b>55910</b>	<b>Merseburg</b>
<b>55935</b>	<b>Metz</b>
<b>55950</b>	<b>Mexiko</b>
<b>55960</b>	<b>Mindelheim</b>
<b>55980</b>	<b>Modena</b>
<b>56000</b>	<b>Mönchengladbach</b>
<b>56020</b>	<b>Auktionskataloge Monaco</b>
<b>56025</b>	<b>Montauban</b>
<b>56040</b>	<b>Montevideo</b>
<b>56065</b>	<b>Montpellier</b>
<b>56080</b>	<b>Montreal</b>
<b>56120</b>	<b>Moskau</b>
<b>56170</b>	<b>München</b>
<b>56220</b>	<b>Münster (Westf.)</b>
<b>56255</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 56540</b>	
<b>56255</b>	<b>Nantes</b>
<b>56270</b>	<b>Naumburg (Saale)</b>
<b>56290</b>	<b>Neapel</b>
<b>56320</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>56340</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>56380</b>	<b>New Haven (Connec.)</b>
<b>56400</b>	<b>New Orleans</b>
<b>56420</b>	<b>New York</b>
<b>56480</b>	<b>Nordhausen</b>
<b>56495</b>	<b>Notre Dame (Ind.)</b>
<b>56520</b>	<b>Nürnberg</b>
<b>56540</b>	<b>Nymphenburg</b>

<b>56550</b> <b>- 56910</b>	<b>Orte O</b>
<b>56550</b>	<b>Oakland (Calif.)</b>
<b>56570</b>	<b>Oberhausen</b>
<b>56630</b>	<b>Odense</b>
<b>56645</b>	<b>Odessa</b>
<b>56660</b>	<b>Offenbach (Main)</b>
<b>56670</b>	<b>Offenburg</b>
<b>56710</b>	<b>Oldenburg</b>
<b>56750</b>	<b>Orléans</b>
<b>56790</b>	<b>Oslo</b>
<b>56810</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>56835</b>	<b>Ostende</b>
<b>56860</b>	<b>Ottawa</b>
<b>56910</b>	<b>Oxford</b>

<b>56930</b> <b>- 57335</b>	<b>Orte P</b>
<b>56930</b>	<b>Paderborn</b>
<b>56950</b>	<b>Padua</b>
<b>56970</b>	<b>Palermo</b>
<b>56980</b>	<b>Pamplona</b>
<b>57000</b>	<b>Paris</b>
<b>57015</b>	<b>Parma</b>
<b>57040</b>	<b>Passau</b>
<b>57050</b>	<b>Pavia</b>
<b>57060</b>	<b>Périgueux</b>
<b>57070</b>	<b>Perugia</b>
<b>57090</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>57100</b>	<b>Philadelphia</b>
<b>57140</b>	<b>Pilsen</b>
<b>57155</b>	<b>Pisa</b>
<b>57180</b>	<b>Plauen</b>

57205	Pommersfelden
57215	Porto
57220	Posen
57240	Potsdam
57260	Prag
57300	Pressburg
57320	Pretoria
57325	Princeton (N.J.)
57335	Providence (RI)
57350 - 57370	Orte Q
57350	Quebec
57370	Quedlinburg
57400 - 57880	Orte R
57400	Rastatt
57420	Ravenna
57450	Recklinghausen
57480	Regensburg
57500	Reims
57560	Reval
57580	Reykjavik
57630	Riga
57645	Rimini
57670	Rio de Janeiro
57730	Rom
57790	Rostock
57840	Rotterdam
57855	Rouen
57880	Rudolstadt
57920 - 58790	Orte S

57920	Saarbrücken
57980	Saint Louis
58020	Salisbury (England)
58040	Salzburg
58100	San Francisco
58150	Sankt Gallen
58200	Sankt Petersburg
58230	Santiago de Chile
58250	São Paulo
58255	Sarasota (Fla.)
58260	Schaffhausen
58280	Schleißheim
58290	Schleswig
58370	Schwerin
58430	Sevilla
58440	Sèvres
58450	Siena
58480	Sofia
58495	Solothurn
58520	Speyer
58590	Stettin
58620	Stockholm
58660	Stralsund
58680	Straßburg
58720	Stuttgart
58750	Suhl
58790	Sydney
58840 - 59110	Orte T
58840	Tel Aviv
58890	Tilsit

<b>58930</b>	<b>Tokio</b>
<b>58950</b>	<b>Toledo</b>
<b>58970</b>	<b>Toronto</b>
<b>58990</b>	<b>Toulouse</b>
<b>59005</b>	<b>Tours</b>
<b>59015</b>	<b>Treviso</b>
<b>59018</b>	<b>Trient</b>
<b>59020</b>	<b>Trier</b>
<b>59030</b>	<b>Triest</b>
<b>59070</b>	<b>Tübingen</b>
<b>59110</b>	<b>Turin</b>
<b>59130</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 59250</b>	
<b>59130</b>	<b>Udine</b>
<b>59150</b>	<b>Ulm</b>
<b>59200</b>	<b>Uppsala</b>
<b>59220</b>	<b>Urbana (Ill.)</b>
<b>59225</b>	<b>Urbino</b>
<b>59250</b>	<b>Utrecht</b>
<b>59260</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 59415</b>	
<b>59260</b>	<b>Vaduz</b>
<b>59270</b>	<b>Valencia</b>
<b>59280</b>	<b>Valenciennes</b>
<b>59295</b>	<b>Valladolid</b>
<b>59310</b>	<b>Vancouver</b>
<b>59350</b>	<b>Venedig</b>
<b>59380</b>	<b>Verona</b>
<b>59383</b>	<b>Versailles</b>
<b>59387</b>	<b>Vevey</b>
<b>59395</b>	<b>Vicenza</b>
<b>59415</b>	<b>Viterbo</b>

<b>59450</b>	<b>Orte W</b>
<b>- 59830</b>	
59450	Warschau
59470	Washington
59510	Weimar
59560	Wernigerode
59600	Wien
59620	Wiesbaden
59650	Williamstown (Mass.)
59670	Wilna
59675	Windsor Castle
59680	Winterthur
59710	Wismar
59730	Wittenberg
59770	Worcester (Mass.)
59780	Worms
59810	Würzburg
59820	Wunsiedel
59830	Wuppertal
<b>59880</b>	<b>Orte Z</b>
<b>- 59880</b>	
59880	Zürich
<b>59910</b>	<b>Sonstige (CSN des Ortes)</b>
<b>60000</b>	<b>Bildende Kunst unter wirtschaftlichem Aspekt</b>
<b>- 60100</b>	
60000	Allgemeines
60050	Kosten und Finanzierung von Kunstwerken (durch private Auftraggeber und öffentliche Hand), Sponsoring
60100	Kunsthandel und Kunstmarkt <i>Einzelne Kunsthändler sowie einzelne Kunsthandels- und Auktionskataloge s. LH 50000ff</i>
<b>60140</b>	<b>Bildende Kunst und Recht</b>
<b>- 60180</b>	
60140	Allgemeines



- 60150**            **Urheberrecht des Künstlers**
- 60170**            **Freiheit des künstlerischen Schaffens in Gesetz und Rechtsprechung. Zensurproblem**
- 60180**            **Kunstdiebstahl, Kunstraub in Kriegen, Rückführung von Kunstgut**
- 60190**            **Bildende Kunst in Staat und Gesellschaft**  
- **60250**
- 60190**            **Kunstplanung und Kunstförderung durch Gemeinde und Staat (gesetzliche Grundlagen etc.)**  
*Probleme der Förderung oder Ablehnung bestimmter Kunstäußerungen oder -richtungen. Probleme der Kunstpolitik; Preisausschreiben, Juries, Preisverleihungen, Stipendien u.ä.*
- 60200**            **Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen) Soziologie des Künstlers**  
- **60250**  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)*  
(s.a. [MS 8000](#) ff.)
- 60200**            **Kunstsoziologie (sämtlicher oder mehrerer Kunstgattungen)/ Soziologie des Künstlers. Allgemeines**  
*Kunst und Politik. (Im einzelnen: Funktionen und Wertung der Kunst in der Gesellschaft. Freiheit und Unfreiheit der Kunst: Kunst im demokratischen und im totalitären Staat. Politische Verantwortlichkeit des Künstlers, Determinierung und Funktionsgebundenheit der Kunstproduktion, Kunstdiffamierung etc.)* (s.a. [MS 8000](#) ff.)
- 60210**            **Mittelalter**
- 60220**            **Neuzeit**  
- **60240**
- 60220**            **Neuzeit insgesamt**
- 60230**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 60240**            **21. Jahrhundert**
- 60250**            **Frauenkunst, Feministische Kunst, Geschlechterforschung (Gender Studies)**
- 60300**            **Denkmalpflege**  
- **60370**
- 60300**            **Handbücher, allgemeine Darstellungen, Geschichte**
- 60310**            **Theorie und Prinzipien allgemein Denkmalpflege unter bestimmten Gesichtspunkten (z.B. unter soziologischen, geographischen, wirtschaftlichen oder juristischen Gesichtspunkten)**

- 60320 **Denkmalpflege in der Stadt: Stadt- und Verkehrsplanung, Altstadt-sanierung, Ensembleschutz**
- 60330 **Denkmalpflege auf dem Land: Bauernhäuser, Dorfsanierungen, Freilichtmuseen**
- 60350 **Bürgerinitiativen zur Erhaltung und Rettung von Kunstdenkmälern**
- 60360 **Konservierungs- und Restaurierungsmethoden und -technologien (Handwerkstechniken, historische Baukonstruktionen u.ä.)**
- 60370 **Inventarisierung, Dokumentation, Foto-Archivierung und Aufnahmeverzeichnisse staatlicher Bildstellen. Baudenkmalpflege und begleitende Bauforschung**
- 60400 **Kunstkennerschaft und Mäzenatentum**  
- 60460
- 60400 **Kunstsammeln**
- 60420 **Echtheitsfragen: Kunstfälschung; Kunstexperten, Untersuchungstechnik; Kopie und Reproduktion**  
*(unter technischem oder geschichtlichem Aspekt)*
- 60460 **Mäzenatentum (allgemeine Darstellungen)**  
*Anm.: Schriften über Mäzene und Freunde von Künstlern werden bei Verbundenheit mit nur einem Künstler zu den Monographien über diesen Künstler gestellt, bei Verbundenheit mit Künstlern einer Stadt zur Literatur über die betreffende Stadt.*
- 61000 **Theorie und Praxis der Bildenden Kunst**  
- 61360
- 61000 **Theorie der Bildenden Kunst**  
- 61140
- 61000 **Einführung in die Theorie der Bildenden Kunst. Handbücher der Kunstgeschichte**
- 61020 **Kunsttheorie und Geschichte der Kunsttheorie**
- 61040 **Ästhetik der Bildenden Kunst und ihre Geschichte**
- 61045 **Kunstrezeption, Rezeptionsästhetik**
- 61050 **Methodologie der Kunstgeschichte**
- 61055 **Kunstgeschichte interdisziplinär**
- 61060 **Kunstvergleichung und Kunstkritik**
- 61080 **Kunstpsychologie und Künstlerpsychologie**
- 61085 **Kunsttherapie (Theorie, Praxis, Prozess)**  
*siehe auch CU 8550*  
s. auch [CU 8550](#)

- 61090 **Bildforschung; Bildwissenschaft; visual culture studies (insbes. Sammelbände und Reihen)**
- 61100 **Beziehungen der Kunst zu anderen Gebieten (z.B. Kunst und Religion, Kunst und Moral)**
- 61110 **Beziehung der Künste zueinander**
- 61140 **Stilkunde (sofern sich die Darstellungen auf mehr als eine Disziplin der Bildenden Kunst beziehen)**
- 61160 **Studium der Kunstgeschichte**  
- 61180
- 61160 **Einführung in das Studium der Kunstgeschichte**
- 61180 **Vorlesungsverzeichnisse, Prüfungsordnungen, Prüfungsaufgaben**
- 61190 **Beruf des Kunsthistorikers**
- 61200 **Kunsterziehung, Kunstbetrachtung**  
- 61290
- 61200 **Theorie und Geschichte der Kunsterziehung, Curriculum-Forschung, Lehrpläne; Studium der Kunstpädagogik, Ausbildung zum Kunsterzieher; Berufsfragen**
- 61205 **Serien und Schriftenreihen zur Kunsterziehung (allg.)**
- 61220 **Didaktik und Methodik des Kunstunterrichts (für verschiedene Schultypen; nur theoretische Unterweisung, kein künstlerisches Gestalten!)**
- 61260 **Kunstbetrachtung: Theorie, Didaktik, Methodik. Anleitungen zu selbständiger Kunstbetrachtung (Die Gegenstände der Betrachtung können auch aus nur einer Disziplin - etwa Malerei - stammen.)**
- 61280 **Lehrbücher der Kunstgeschichte und Kunstbetrachtung für Schule und Studium**
- 61290 **Unterricht im künstlerischen Gestalten und Werken (Schulbücher und didaktisch-methodische Literatur ungetrennt)**
- 61300 **Praxis der Bildenden Kunst**  
- 61380
- 61300 **Ausbildung zum Künstler (Theorie und Geschichte. Kunstakademien und Kunstgewerbeschulen. Lehrpläne, Studiengang etc. Abbildungswerke von Schülerarbeiten)**
- 61310 **Einzelne Hoch- und Fachschulen (CSN der Hochschulorte)**
- 61340 **Gestaltungslehre**  
*(nur Werke, die von der Technik des künstlerischen Gestaltens in mindestens zwei Disziplinen handeln. Ansonsten Unterbringung bei den Einzeldisziplinen. - Hierzu auch Anleitungen zum künstlerischen Gestalten für Kinder, Jugendliche und Laien)*

- 61342 **Komposition, Goldener Schnitt, Perspektive**
- 61344 **Künstleranatomie, Proportionslehre, Physiognomik**
- 61346 **Farbenlehre allg. (Farbtheorie/Farbgebung in künstlerischer Ausbildung und Praxis)**
- 61350 **Kinder- und Laienkunst (Abhandlungen, Bildbände)**
- 61360 **Angewandte Ästhetik im profanen und im kirchlichen Bereich**  
*(Probleme der Ausmalung und Ausstattung von Innenräumen, der Verbindung von Altem und Neuem, der Einrahmung von Bildern. Geschmacksfragen aller Art)*
- 61380 **Sonstiges**  
*z.B. Veröffentlichungen und Ausstellungskataloge der Institute für Kunst-  
sterziehung u.ä.*
- 62000 **Geschichte der Kunstwissenschaft**  
- 63700
- 62000 **Allgemeines (Berufsfragen s. LH 61190)**
- 62040 **in einzelnen Ländern (ohne Differenzierung)**
- 62100 **Schriften über Institute, Akademien, Vereine**  
- 62900 *Alphabetische Ordnung nach dem Sitz der Institution (Innerhalb des Ortes Unterscheidung durch CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur. Schriften von Vereinen ohne festen, gleichbleibenden Sitz zu LH 62900 mit CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur)*
- 62125 **Augsburg**
- 62130 **Basel**
- 62140 **Berlin**
- 62170 **Bonn**
- 62200 **Brüssel**
- 62250 **Den Haag (z.B. Rijksbureau)**
- 62260 **Dresden**
- 62265 **Düsseldorf**
- 62280 **Erlangen (z.B. Kunstverein Erlangen)**
- 62300 **Florenz (z.B. Deutsches Kunsthistorisches Institut)**
- 62330 **Frankfurt / Main**
- 62390 **Karlsruhe**
- 62410 **Kiel**
- 62420 **Köln**

62470	Leipzig
62500	London (z.B. Courtauld-Institut)
62550	München (z.B. Zentralinstitut für Kunstgeschichte)
62560	New York
62570	Nürnberg
62590	Oldenburg
62600	Paris
62620	Parma
62630	Petersburg
62660	Regensburg
62700	Rom
62740	Stuttgart
62760	Ulm
62780	Uppsala
62800	Venedig
62850	Wien
62890	Zürich
62895	Sonstige
62900	Verbände ohne festen Ortssitz
63000 - 63699	Schriften über Kunsthistoriker
63000	Sammelwerke
63102 - 63699	Einzeldarstellungen (Autobiografien, Biografien, Festansprachen, Leichenreden, Nachrufe u. dergl.)
63102 - 63115	Namen A
63102	Adhémar, Jean
63110	Antal, Frederick
63115	Aubert, Marcel
63120 - 63190	Namen B
63120	Badt, Kurt

- 63125            **Baldass, Ludwig**
- 63130            **Bartzsch, Adam**
- 63135            **Bauch, Kurt**
- 63140            **Bayersdorfer, Adolf**
- 63145            **Beenken, Hermann**
- 63155            **Benesch, Otto**
- 63160            **Benjamin, Walter**
- 63165            **Berenson, Bernhard**
- 63170            **Bezold, Georg von**
- 63175            **Bialostocki, Jan**
- 63180            **Bier, Justus**
- 63185            **Bode, Wilhelm von**
- 63187            **Brock, Bazon**
- 63190            **Burckhardt, Jacob**  
(s.a. [CG 2100](#) , [GL 3050](#) ff.)
- 63195            **Namen C**  
- 63210
- 63195            **Cavalcaselle, Giovanni Battista**
- 63200            **Clemen, Paul**
- 63205            **Croce, Benedetto**  
(s.a. [CI 7120](#) , [IV 21840](#) f.)
- 63210            **Crowe, Joseph Archer**
- 63220            **Namen D**  
- 63230
- 63220            **Dehio, Georg**
- 63225            **Delaroche, Paul**
- 63230            **Dvorák, Max**
- 63240            **Namen E**  
- 63240
- 63240            **Einem, Herbert von**
- 63245            **Namen F**  
- 63280
- 63245            **Falke, Jakob von**

- 63247            **Feldenkirchen, Toni**
- 63250            **Fiedler, Conrad**
- 63255            **Focillon, Henri**
- 63260            **Frankl, Paul**
- 63265            **Frey, Dagobert**
- 63270            **Friedländer, Max Julius**
- 63275            **Friedländer, Walter**
- 63280            **Fry, Roger**
- 63285            **Namen G**  
- 63310
- 63285            **Gall, Ernst**
- 63290            **Giedion, Siegfried**
- 63295            **Glück, Gustav**
- 63302            **Goldschmidt, Adolph**
- 63303            **Gombrich, Ernst H.**
- 63305            **Gosebruch, Martin**
- 63310            **Gurlitt, Cornelius**
- 63315            **Namen H**  
- 63355
- 63315            **Hager, Georg**
- 63320            **Hager, Werner**
- 63325            **Hahnloser, Hans Robert**
- 63330            **Heidrich, Ernst**
- 63335            **Hetzer, Theodor**
- 63337            **Heyne, Christian Gottlob**
- 63340            **Hofstede de Groot, Cornelius**
- 63345            **Hoogewerff, Godefridus Joannes**
- 63350            **Houbraken, Arnold**
- 63355            **Huysmans, Joris Karl**
- 63360            **Namen J**  
- 63375
- 63360            **Jahn, Johannes**

- 63365 Jantzen, Hans  
63370 Jedlicka, Gotthard  
63375 Justi, Carl  
63380 Namen K  
- 63392  
63380 Kauffmann, Hans  
63388 Krautheimer, Richard  
63390 Künstle, Karl  
63392 Kugler, Franz  
63395 Namen L  
- 63417  
63395 Ladendorf, Heinz  
63400 Lichtwark, Alfred  
63405 Longhi, Roberto  
63410 Loos, Adolf  
63415 Lützel, Heinrich  
63417 Lugt, Frits  
63420 Namen M  
- 63456  
63420 Mâle, Émile  
63425 Malraux, André  
63430 Meder, Joseph  
63435 Meier-Graefe, Julius  
63440 Meyer, Peter  
63450 Milanesi, Gaetano  
63455 Müller, Theodor  
63456 Muthesius, Hermann  
63458 Namen O  
- 63458  
63458 Osthaus, Karl Ernst  
63460 Namen P  
- 63490  
63460 Paatz, Walter



- 63465 Pächt, Otto  
63470 Panofsky, Erwin  
63475 Passavant, Johann David  
63480 Pinder, Wilhelm  
63485 Porter, Arthur Kingsley  
63490 Praetorius, Emil
- 63493 Namen R  
- 63517
- 63493 Raphael, Max  
63495 Read, Herbert  
63500 Reichensperger, August  
63505 Riegl, Alois  
63508 Roessler, Arthur  
63510 Rooses, Max  
63515 Rumohr, Karl Friedrich von  
63517 Ruskin, John
- 63520 Namen S  
- 63570
- 63520 Sandrart, Joachim von  
63525 Sauer, Josef  
63530 Saxl, Fritz  
63535 Schlosser, Julius von  
63540 Schmarsow, August  
63545 Schmid, Otto  
63550 Schnaase, Carl  
63553 Schnütgen, Alexander  
63555 Schrade, Hubert  
63560 Sedlmayr, Hans  
63565 Semper, Gottfried  
63570 Stange, Alfred
- 63575 Namen T  
- 63582

- 63575 Thode, Henry  
63580 Tolnay, Karl von  
63582 Trapp, Oswald Graf  
63585 Namen U  
- 63585  
63585 Uhde-Bernays, Hermann  
63590 Namen V  
- 63620  
63590 Valentiner, Wilhelm Reinhold  
63595 Vasari, Giorgio  
63600 Viollet-le-Duc, Eugène  
63605 Vitzthum, Georg Graf  
63610 Vöge, Wilhelm  
63615 Vollmer, Hans  
63620 Voss, Hermann  
63625 Namen W  
- 63690  
63625 Waagen, Gustav Friedrich  
63630 Waetzoldt, Wilhelm  
63635 Warburg, Aby  
63640 Weber, Anton  
63645 Weisbach, Werner  
63650 Wickhoff, Franz  
63655 Winckelmann, Johann Joachim  
63660 Winkler, Friedrich  
63665 Wittkower, Rudolf  
63670 Wölfflin, Heinrich  
63675 Woermann, Karl  
63680 Woltmann, Karl  
63685 Worringer, Wilhelm  
63690 Wurzbach, Alfred von

- 63695            **Namen Z**  
- 63695
- 63695            **Zeitler, Rudolf**
- 63699            **Sonstige (CSN)**
- 63700            **Festschriften, Gedenkschriften**
- 64000            **Allgemeine Kunstgeschichte: Quellen**  
- 64920
- 64000            **Quellenkunde zur Kunstgeschichte insgesamt**  
*Anm.: Quellenkundliche Werke zur Kunstgeschichte einer Epoche, einer Gattung oder eines Landes werden in dem betreffenden Abschnitt an der jeweiligen Stelle untergebracht. Bezieht sich das Werk außer auf eine Epoche oder Gattung auch auf ein Land, so wird es in jedem Fall zu den Quellen des betreffenden Landes gestellt. (Topographischer Ordnungsvor-  
rang). Die quellenkundlichen Werke nehmen stets die Position x-1 ein.*
- 64020            **Quellenschriften zur gesamten Kunstgeschichte**  
- 64920
- 64020            **Sammlungen von Quellenschriften zur Kunst mehrerer Länder, mehrerer Epochen und verschiedener Gattungen. (Hierzu und im folgenden auch von einem Autor verfasste Sammlungen von Künstlerbiografien)**
- 64080            **Quellenschriften nach Epochen**  
- 64195
- 64080            **Spätantike, Frühchristentum**
- 64090            **Byzanz**
- 64100            **vorkarolingisch**
- 64110            **karolingisch**
- 64120            **ottonisch**
- 64130            **romanisch**
- 64140            **gotisch**
- 64150            **Renaissance**
- 64160            **Manierismus**
- 64170            **Barock, Rokoko**
- 64180            **Klassizismus**
- 64190            **19. und 20. Jahrhundert**
- 64195            **21. Jahrhundert**
- 64200            **Quellenschriften nach Gattungen**  
- 64300

- |                  |  |
|------------------|--|
| 64200            | <b>Architektur</b>   |
| 64210            | <b>Skulptur</b>  |
| 64220            | <b>Malerei</b>   |
| 64230            | <b>Zeichnung und Grafik</b>  |
| 64240            | <b>Buchmalerei</b>   |
| 64250            | <b>Mosaik</b>  |
| 64260            | <b>Glasmalerei</b>   |
| 64270            | <b>Ikonen</b>  |
| 64280            | <b>Ornament</b>  |
| 64290            | <b>Einrichtung und Ausstattung</b>   |
| 64300            | <b>Kunstgewerbe</b>  |
| 64490<br>- 64744 | <b>Quellenschriften nach Ländern</b><br><i>Quellenschriften zur Kunstgeschichte früherer politischer Gebilde werden bei dem Land untergebracht, mit dessen Gebiet sie sich ganz oder größtenteils decken. - Bezieht sich ein Dokument nur auf einen Teil eines der genannten Länder, so wird es - ohne weitere Unterscheidung - zu diesem gestellt. Eine Ausnahme bildet Deutschland (regionale Gliederung nach Tab. 1) Für die Länder wird der kleine Epochenschlüssel verwendet.</i> |
| 64490 +E2L       | <b>Deutsches Reich und deutsches Sprachgebiet insgesamt</b><br><i>Für deutsche Stammesgebiete und Verwaltungseinheiten wird das Schema von Tab. 1 zugrundegelegt. Analog zu verwendende Systemstellen 64500-64550 (ohne Epochen-Gliederung).</i>   |
| 64500<br>- 64507 | <b>Landschaften:</b>   |
| 64500            | <b>Allemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)</b>  |
| 64501            | <b>Schwaben</b>  |
| 64502            | <b>Franken insgesamt</b>   |
| 64503            | <b>Mainfranken (Ostfranken)</b>  |
| 64504            | <b>Rheinfranken</b>  |
| 64505            | <b>Moselfranken</b>  |
| 64506            | <b>Niederrhein</b>   |
| 64507            | <b>Friesland</b>   |
| 64520<br>- 64529 | <b>Westliche Länder:</b>   |

64520	<b>Bayern</b>
64521	<b>Baden-Württemberg</b>
64522	<b>Rheinland-Pfalz</b>
64523	<b>Saarland</b>
64524	<b>Hessen</b>
64525	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
64526	<b>Niedersachsen</b>
64527	<b>Bremen (als Bundesland)</b>
64528	<b>Hamburg (als Bundesland)</b>
64529	<b>Schleswig-Holstein</b>
64535	<b>Östliche Länder (ehem. DDR)</b> <i>(Die in der ehem. DDR geschaffenen Bezirke werden bei den Ländern eingeordnet)</i>
64540	<b>Thüringen</b>
64541	<b>Sachsen</b>
64542	<b>Sachsen-Anhalt</b>
64543	<b>Brandenburg (auch mit Berlin und Potsdam)</b>
64544	<b>Mecklenburg-Vorpommern</b>
64545 - 64550	<b>Ehemalige deutsche Ostgebiete</b>
64545	<b>Ehemalige deutsche Ostgebiete allgemein</b>
64546	<b>Pommern</b>
64547	<b>Schlesien</b>
64548	<b>Westpreußen</b>
64549	<b>Danzig (Gebiet)</b>
64550	<b>Ostpreußen</b>
64560	<b>Österreich (und Habsburger Monarchie insges.)</b>
64570 +E2L	<b>Böhmen, Mähren, Zips</b>
64580 +E2L	<b>Elsass (als Landschaft)</b>
64590 +E2L	<b>Schweiz</b>
64600 +E2L	<b>Frankreich, Burgund</b>

- 64610 +E2L Italien (einschließlich der außeritalienischen Gebiete der Republik Venedig)
- 64620 +E2L Niederlande insgesamt (heutige Benelux-Staaten)
- 64630 +E2L Spanien, Portugal
- 64640 +E2L Großbritannien, Irland
- 64650 +E2L Skandinavien
- 64660 +E2L Polen
- 64670 +E2L Russland
- 64680 +E2L Ungarn
- 64690 +E2L Osmanisches Reich (hierzu auch Balkanländer vor der türkischen Unterwerfung)
- 64700 +E2L Asien
- 64710 +E2L Australien
- 64720 +E2L Afrika
- 64730 +E2L Nordamerika
- 64740 +E2L Mittel- und Südamerika
- 64800 Schriften einzelner Kunstliebhaber und Kunstschriftsteller bis Todesjahr 1800 einschließlich
- 64840 Gesammelte Aufsätze einzelner Kunsthistoriker bzw. Kunstschriftsteller ab Todesjahr 1801  
*Schriften einzelner Künstler s. LI unter dem Namen des jeweiligen Künstlers.*
- 64860 Gesammelte Aufsätze mehrerer Künstler bzw. Kunstschriftsteller  
- 64920 des 19., 20. und 21. Jahrhunderts
- 64860 19. Jahrhundert
- 64880 ca. 1870-1930
- 64900 20. Jahrhundert
- 64920 21. Jahrhundert
- 65000 Allgemeine Kunstgeschichte: Darstellungen  
- 65990
- 65000 Gesamtdarstellungen  
- 65060
- 65000 Kunstgeschichte der Welt oder Europas
- 65010 Kunstgeschichte außereuropäischer Kontinente

- 65020**            **Gesamtdarstellungen mit Beschränkung auf ein bestimmtes Thema (z.B. Figurdarstellung, soweit verschiedene Kunstgattungen übergreifend)**
- 65040**            **Abbildungswerke zur gesamten Kunstgeschichte**
- 65060**            **Sammelwerke von Künstlerbiografien (international)**
- 65300**            **Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 65990**            *(einschließlich kunstphilosophischer, ästhetischer und stilkundlicher Abhandlungen über einzelne Zeiträume)*
- 65300**            **Kunstgeschichte des Altertums**  
**- 65380**            *Vor- und frühgeschichtliche Kunst s. NF Altorientalische und altmittelmeerische Kulturen s. LE 5000 - 7399 Kunstgeschichte des klassischen Altertums s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“ Spätantik-frühchristliche Kunst (Buchmalerei und Mosaik s. LH 72070 und LH 73040)*
- 65300**            **Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke**
- 65310**            **Bilderverehrung, Bilderstreit**
- 65320**            **Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)**
- 65340**            **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65380**
- 65340**            **Architektur**  
                       *(Sakrale Baukunst s.a. [LH 67570](#) ff.)*
- 65350**            **Skulptur (einschließlich Elfenbeinkunst)**
- 65360**            **Malerei**
- 65370**            **Ornament**
- 65380**            **Kunstgewerbe**
- 65400**            **Byzantinische Kunst (einschließlich Kunst von Byzanz beeinflusster Randzonen)**  
**- 65470**            *Buchmalerei, Mosaik, Ikonen s. LH 72080, 73050 und 75050*
- 65400**            **Gesamtdarstellungen. Abbildungswerke**
- 65410**            **Bilderverehrung, Bilderstreit**
- 65420**            **Darstellungen nach Epochen (undifferenziert)**
- 65440**            **Darstellungen nach Gattungen**  
**- 65470**
- 65440**            **Architektur**
- 65450**            **Skulptur (einschließlich Elfenbein- und Emailkunst)**
- 65460**            **Malerei (auch mit Buchmalerei und Mosaikkunst zusammen)**

65470	<b>Ornament und Kunstgewerbe</b>
65500	<b>Kunst außereuropäischer Hochkulturen zur Zeit der europäischen Antike und des europäischen Mittelalters (z.B. altindische, altchinesische, altamerikanische Kunst)</b>
65600 - 65870	<b>Mittlere und neuere Kunstgeschichte</b>
65600 - 65690	<b>Mittelalter</b>
65600	<b>Mittelalter insgesamt</b>
65620	<b>Vorgotische Stile (insgesamt)</b>
65630	<b>Völkerwanderungszeit, merowingisch</b>
65640	<b>karolingisch (einschließlich Bilderverehrung, Bilderstreit im Abendland)</b>
65650	<b>ottonisch</b>
65660	<b>romanisch</b>
65680	<b>Gotik (und Hochmittelalter insgesamt)</b>
65690	<b>Spätgotik</b>
65700 - 65880	<b>Neuzeit</b>
65700	<b>Neuzeit insgesamt</b>
65720	<b>Renaissance</b>
65740	<b>Manierismus</b>
65760	<b>Barock, Rokoko</b>
65780	<b>Klassizismus, Romantik</b>
65800 - 65830	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
65800	<b>19. und 20. Jahrhundert insgesamt</b>
65810 +S1L	<b>19. Jahrhundert</b>
65820 +S2L	<b>20. Jahrhundert</b>
65870	<b>Zukunftsperspektiven Concept Art, Project art, Prozesskunst, Postmoderne</b>
65880	<b>21. Jahrhundert</b>
65900 - 65990	<b>Kunstgeschichte der Religionen</b>
65900	<b>Christliche Kirchen und Theorien der christlichen Kunst</b>



<b>65920</b>	<b>Nichtchristliche Religionen</b>
<b>- 65990</b>	
65920	Allgemeines
65940	Judentum
65960	Islam
65980	Buddhismus
65990	Sonstige
<b>66000</b>	<b>Kunstgeografie (mehrerer Länder)</b>
<b>67000</b>	<b>Kunstgeschichte einzelner Gattungen der Kunst</b>
<b>- 84995</b>	
<b>67000</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 68090</b>	<i>Architektur im Sinne von Bautechnik s. ZH</i>
67000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
67020	Abbildungswerke zur gesamten Architekturgeschichte
67040	Gesammelte Biografien von Architekten (international)
67100	Theorie, Ästhetik, Architekturkritik
67120	Geschichte der Architekturtheorie
67140	Architekturpsychologie
67150	Architekturphilosophie <i>z.B. Raum- und Baugestaltung nach Feng Shui</i>
67160	Architektursoziologie. Beziehungen der Architektur zu anderen Gebieten
67190	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>- 67210</b>	
67190	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
67200	Skulptur
67210	Malerei
<b>67220</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>- 67315</b>	
67220	Allgemeines, epochenübergreifende Darstellungen
67230	vorgotisch
67240	13. Jahrhundert
67250	14. Jahrhundert (und Gotik allgemein)
67260	15. Jahrhundert

67270	<b>16. Jahrhundert (und Renaissance allgemein)</b>
67280	<b>17. Jahrhundert (und Barock allgemein)</b>
67290	<b>18. Jahrhundert</b>
67300	<b>19. Jahrhundert (und Klassizismus allgemein)</b>
67310	<b>20. Jahrhundert</b>
67315	<b>21. Jahrhundert</b>
67320	<b>Architekturmodell</b> s.a. <a href="#">ZH 3750</a>
67325	<b>Architekturfotografie</b> s.a. <a href="#">AP 95900</a> ; <a href="#">ZH 3780</a>
67330 - 67420	<b>Materialien</b>
67330	<b>Allgemeines</b>
67340	<b>Beton</b>
67350	<b>Holz</b>
67360	<b>Metalle</b>
67370	<b>Glas</b>
67380	<b>Kunststoffe</b>
67390	<b>Stein</b>
67400	<b>Ziegel</b>
67420	<b>Sonstige</b>
67430	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
67445 - 67560	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
67445 - 67490	<b>Mittelalter</b>
67445	<b>Mittelalter insgesamt</b>
67450	<b>Völkerwanderungszeit, merowingisch</b>
67460	<b>karolingisch</b>
67470	<b>ottonisch</b>
67480	<b>romanisch</b>
67490	<b>gotisch</b>

<b>67495</b> <b>- 67560</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>67495</b>	<b>Neuzeit insgesamt</b>
<b>67500</b>	<b>Renaissance</b>
<b>67510</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>67520</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>67530</b> <b>- 67559</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>67530</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>67540</b> <b>- 67549</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>67540</b>	<b>19. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67545</b>	<b>Historismus</b>
<b>67548</b>	<b>Eklektizismus</b>
<b>67550</b> <b>- 67559</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>67550</b>	<b>20. Jahrhundert allgemein</b>
<b>67551</b>	<b>Jugendstil, Secession, Art Déco</b>
<b>67552</b>	<b>Expressionismus und Reformstil</b> <i>(Hier auch: Organische und anthroposophische Architektur, Heimatschutzarchitektur)</i>
<b>67553</b>	<b>Kubismus, Futurismus, Neue Sachlichkeit, Bauhaus, De Stijl, Funktionalismus</b>
<b>67554</b>	<b>Frühsozialistische Architektur, faschistische und NS-Architektur</b>
<b>67555</b>	<b>Architektur nach 1945</b> <i>(hier: Nachkriegsmoderne allg.)</i>
<b>67556</b>	<b>Funktionalismus, Reduzierte Architektur, Brutalismus</b>
<b>67557</b>	<b>Sozialistische Architektur</b>
<b>67558</b>	<b>Strukturalismus, Postmoderne, Dekonstruktivismus</b> <i>(hier auch: Minimalismus, Neomodern, Neosymbolismus)</i>
<b>67559</b>	<b>Andere Stile und Strömungen</b> <i>(hier auch: Organische Architektur, Biomorphe Architektur, Ökoarchitektur)</i>
<b>67560</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

**67570**                    **Ordnung nach Aufgaben**  
**- 67794**

**67570 +E2L**        **Sakrale Architektur**

**67580 +E2L**        **Kirchen**

**67590 +E2L**        **Halle**

**67600 +E2L**        **Basilika**

**67610 +E2L**        **Zentralbau**

**67620 +E2L**        **Saalbauten**

**67630 +E2L**        **Wandpfeilerkirche**

**67650 +E2L**        **Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)**

**67660 +E2L**        **Taufkirchen (Baptisterien)**

**67670 +E2L**        **Klöster**

**67690 +E2L**        **Grabbauten, Friedhöfe, Ehrenmale, Gedenkstätten**

**67700**                    **Urbanistik**  
**- 67730**

**67700 +E2L**        **Allgemeine Darstellungen**

**67710**                    **Theorie der Urbanistik, Stadtplanung**  
**- 67730**

**67710**                    **allgemein**

**67711**                    **Spätantike, Frühmittelalter (- 1000)**

**67712**                    **Mittelalter (- 1500)**

**67713**                    **Neuzeit (- 1800)**

**67714**                    **19. und 20. Jahrhundert**

**67715**                    **19. Jahrhundert**

**67716**                    **20. Jahrhundert**

**67717**                    **Klassische Moderne**

**67718**                    **NS-Zeit, Totalitarismus**

**67719**                    **Nachkriegszeit, Wiederaufbau**

**67720**                    **Urbanität durch Dichte (1960er Jahre)**

**67721**                    **Postmoderne (1970er und 1980er Jahre)**

**67722**                    **New Urbanism**

**67723**                    **Stadtschrumpfung**

<b>67724</b>	<b>Megastadt</b>
<b>67730</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>67735</b>	<b>Zukunftsplanung, Utopie</b>
<b>67740 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst, Passagen etc.)</b>
<b>67750</b> <b>- 67754</b>	<b>Residenz, Palast, Schloss</b>
<b>67750</b>	<b>allgemein</b>
<b>67751</b>	<b>Spätantike, Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>67752</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>67753</b>	<b>Neuzeit (-1800)</b>
<b>67754</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
<b>67755</b> <b>- 67759</b>	<b>Villa, Bürgerhaus, Wohnbau</b>
<b>67755</b>	<b>allgemein</b>
<b>67756</b>	<b>Spätantike, Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>67757</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>67758</b>	<b>Neuzeit (-1800)</b>
<b>67759</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
<b>67760 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)</b>
<b>67770 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken; Bauten der Dienstleistungsgewerbe; Verkehrsbauten</b>
<b>67780 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>67790 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>67800</b> <b>- 67860</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>67800</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>67810</b>	<b>imperial</b>
<b>67820</b>	<b>aristokratisch</b>
<b>67830</b>	<b>bürgerlich</b>
<b>67840</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>67850</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)</b>

<b>67860</b>	<b>Körperschaften des 21. Jh.</b>
<b>67880 - 68090</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bau- formen</b>
<b>67880</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>67890</b>	<b>Atrium</b>
<b>67895</b>	<b>Außenkanzel</b>
<b>67897</b>	<b>Balkon</b>
<b>67900</b>	<b>Beischlag</b>
<b>67910</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>67920</b>	<b>Brücke</b>
<b>67930</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>67940</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>67950</b>	<b>Empore</b>
<b>67955</b>	<b>Erker</b>
<b>67960</b>	<b>Fassade</b>
<b>67970</b>	<b>Fenster</b>
<b>67975</b>	<b>Galerie</b>
<b>67980</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>67990</b>	<b>Giebel</b>
<b>68000</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>68010</b>	<b>Kapitell</b>
<b>68020</b>	<b>Konsole</b>
<b>68030</b>	<b>Krypta</b>
<b>68040</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>68050</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>68060</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>68065</b>	<b>Turm</b>
<b>68070</b>	<b>Wand</b>
<b>68080</b>	<b>Westwerk</b>
<b>68090</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>69000 - 69610</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>

- 69000**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen**
- 69020**            **Abbildungswerke zur gesamten Skulpturgeschichte**
- 69040**            **Gesammelte Biografien von Bildhauern (international)**
- 69080**            **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte**
- 69100**            **Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Gebieten**
- 69130**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**  
- **69150**
- 69130**            **Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen**
- 69140**            **Architektur**
- 69150**            **Malerei**  
                          (Bildhauerzeichnung s. unter Zeichnung, Grafik: [LH 71500](#) ff.)
- 69170**            **Skulptur nach Materialien, Werkstoffen**  
- **69230**
- 69170**            **Allgemeines**
- 69180**            **Stein, Ton**
- 69190**            **Bronze und andere Metalle**
- 69200**            **Holz**
- 69210**            **Elfenbein**
- 69220**            **Wachs**
- 69230**            **Sonstige**
- 69240**            **Skulptur nach Gegenständen**  
- **69290**
- 69240**            **Bauplastik**
- 69250**            **Grabplastik**
- 69260**            **Portalplastik**
- 69270**            **Türen (Bronze, Holz)**
- 69290**            **Sonstige (z.B. Plastik an Lettern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)**
- 69300**            **Skulptur nach Motiven**
- 69310**            **Probleme der Figurendarstellung (Aktfigur etc.)**
- 69320**            **Porträt (auch Totenmaske). Aktporträt**
- 69325**            **Denkmäler**

69330	Standbild; Reiterstandbild
69360	Sonstige
69365 - 69480	Darstellungen einzelner Epochen
69365 - 69410	Mittelalter
69365	Mittelalter insgesamt
69370	merowingisch (und früher)
69380	karolingisch
69390	ottonisch
69400	romanisch
69410	gotisch
69420	Renaissance
69430	Barock, Rokoko
69440	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
69450 - 69480	19. bis 21. Jahrhundert
69450	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
69460	19. Jahrhundert
69470	20. Jahrhundert
69480	Geschichte 21. Jh.
69490 - 69590	Gattungen der Skulptur
69490	Gattungen der Skulptur, Allgemeines
69500	Relief, Basrelief
69510	Freiplastik
69520	Säulenfigur
69530	Bozzetti
69540	Kleinplastik
69560	Sonstige
69570 - 69590	Problem des Torso
69570	Problem des Torso, Allgemeines



69580	bis 19. Jahrhundert
69590	seit 19. Jahrhundert
69610	Fassung und Farbe in der Skulptur
70000 - 70530	Malerei
70000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
70020	Abbildungswerke zur gesamten Geschichte der Malerei
70040	Gesammelte Biografien von Malern (international)
70060	Theorie und Ästhetik (und ihre Geschichte)
70080	Farbenlehre
70100	Psychologie der Malerei
70120	Soziologie der Malerei. Beziehungen zu anderen Gebieten
70140 - 70190	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
70140	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
70150	Architektur
70160	Skulptur
70190	Fotografie
70200 - 70270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
70200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei Arten der Malerei); Gemälde-Untersuchung (naturwissenschaftliche Methoden) <i>Anleitung zum Malen</i>
70210	Ölmalerei
70220	Freskomalerei, Wandmalerei
70230	Aquarellmalerei
70240	Pastell
70250	Tempera
70260	Hinterglasmalerei
70270	Sonstige
70295 - 70411	Darstellungen einzelner Epochen
70295	Mittelalter (insgesamt)

70300	merowingisch
70310	karolingisch
70320	ottonisch
70330	romanisch
70340	gotisch
70350	Renaissance und Manierismus
70360	Barock, Rokoko
70370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
70380 - 70411	19., 20. und 21. Jahrhundert
70380	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
70390 +S1L	19. Jahrhundert
70400 +S2L	20. Jahrhundert
70411	21. Jahrhundert
70420 - 70530	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
70420	Allgemeines
70430	Historienmalerei
70440	Sittenmalerei, Genre
70450	Porträt
70460	Landschaft, „Pastorale“
70470	Figurendarstellung
70480	Stilleben
70490	Tiermalerei
70500	Blumenmalerei
70510	Karikatur
70520	Naive Malerei
70530	Sonstige
71000 - 71700	Zeichnung und Grafik
71000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)

- 71020**            **Gesammelte Biografien von Zeichnern und Grafikern (international). Sammlungen von Werkverzeichnissen**
- 71040**            **Theorie, Ästhetik; Anleitung zum Zeichnen**
- 71060**            **Psychologie, Soziologie, Beziehungen zu anderen Gebieten**
- 71080**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**  
**- 71110**
- 71080**            **Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen**
- 71090**            **Architektur**  
                          (s.a. Architektur-Zeichnung)
- 71100**            **Malerei**
- 71110**            **Skulptur**  
                          (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
- 71130**            **Darstellungen nach Material und Technik**  
**- 71299**
- 71130**            **Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik**
- 71140**            **Radierung**
- 71150**            **Holzschnitt, Linolschnitt**
- 71170**            **Zeichnung**  
**- 71210**
- 71170**            **Feder**
- 71180**            **Pinsel**
- 71190**            **Stift, Kohle etc.**
- 71210**            **Sonstige**
- 71220**            **Stichkunst (Nachstiche): Kupferstich, Stahlstich**
- 71230**            **Aquatinta**
- 71240**            **Lithographie**
- 71250**            **Werbegrafik, Gebrauchsgrafik**
- 71260**            **Plakatkunst**
- 71290**            **Druckverfahren (z.B. Siebdruck)**
- 71299**            **Sonstige**
- 71300**            **Darstellungen einzelner Epochen**  
**- 71390**
- 71300**            **von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich**
- 71320**            **Frührenaissance**

71330	Renaissance
71340	Barock (und 17. Jahrhundert)
71350	Rokoko (und 18. Jahrhundert)
71360	Klassizismus (bzw. 18. und 19. Jahrhundert)
71370	19. Jahrhundert
71380	20. Jahrhundert
71390	21. Jahrhundert
71400	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
71410	Figurendarstellung (Genre, Akt etc.) und Bildergeschichte (Comics)
71420	Porträt, Karikatur
71430	Landschaft
71440	Tiere
71450	Blumen
71480	Sonstige
71500 - 71570	Bildhauer-Zeichnung
71500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
71510 - 71570	Darstellungen nach Epochen
71510	15. Jahrhundert
71520	Renaissance
71530	Barock, Rokoko
71540	Klassizismus
71550	19. Jahrhundert
71560	20. Jahrhundert
71570	21. Jahrhundert
71600 - 71690	Buch-Illustrationen (zyklisch)
71600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
71620 - 71690	Ordnung nach Epochen

71620	<b>Gotik</b>
71630	<b>Spätgotik</b>
71640	<b>Renaissance</b>
71650	<b>Barock, Rokoko</b>
71660	<b>Klassizismus</b>
71670	<b>19. Jahrhundert</b>
71680	<b>20. Jahrhundert</b>
71690	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>71700</b>	<b>Scherenschnitt, Schattenriss, Silhouette</b>
<b>72000</b> - 72370	<b>Buchmalerei</b> (s.a. <a href="#">AM 52000</a> ff.)
<b>72000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte</b>
<b>72020</b>	<b>Abhandlungen zur Ästhetik</b>
<b>72040</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>72070</b> - 72140	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>72070</b>	<b>spätantik-frühchristlich (und früher)</b>
<b>72080</b>	<b>byzantinisch</b>
<b>72090</b>	<b>vorkarolingisch, irisch</b>
<b>72100</b>	<b>karolingisch</b>
<b>72110</b>	<b>ottonisch</b>
<b>72120</b>	<b>romanisch</b>
<b>72130</b>	<b>gotisch</b>
<b>72140</b>	<b>16. Jahrhundert und übrige Epochen</b>
<b>72200</b> - 72280	<b>nach Buchformen</b>
<b>72200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>72210</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>72220</b>	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
<b>72230</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>72240</b>	<b>Perikopen</b>
<b>72250</b>	<b>Sakramentare</b>

72260	Missale
72280	Sonstige (z.B. Stundenbücher)
72300 - 72370	nach Motiven
72300	Allgemeines
72310	Genesis-Illustrationen
72320	Oster-Zyklen
72330	Christus-Zyklen
72340	Initialen und Rand-Illumination
72350	Kanontafeln
72370	Sonstige
73000 - 73100	Mosaikkunst
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Mosaikkunst insgesamt, Theorie etc.
73040	Spätantik/frühchristlich
73050	Byzantinisch
73060	Mittelalterlich
73100	Nachmittelalterlich
74000 - 74190	Glasfenstermalerei
74000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur Glasfenstermalerei insgesamt, Theorie etc.
74040	Technik (allgemein)
74060	Beziehungen zu Architektur etc.
74080 - 74120	Epochen
74080	romanisch
74090	gotisch
74100	spätgotisch
74110	16. Jahrhundert
74120	folgende
74170 - 74190	nach Fensterformen

74170	Rosette
74180	Lanzettfenster
74190	Sonstige
75000	Ikonenmalerei
75050	Byzantinisch
75100	Nicht-byzantinisch
76000 - 76460	Ornament
76000 +E1L	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie etc.
76050 - 76190	Einzel Darstellungen
76050	Akanthus
76060	Palmette
76070	Flechtwerk
76080	Initialornamentik
76090	Maßwerk
76100	Pilasterfüllung
76110	Groteske
76120	Beschlagwerk
76130	Rollwerk
76140	Bandelwerk
76150	Arabeske-Maureske
76160	Knorpelwerk
76170	Rocaille
76190	übrige
76200 - 76260	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
76200	Architektur, Stuck
76210	Malerei
76220	Skulptur
76230	Kunstgewerbe

76240	<b>Buchgestaltung</b>
76260	<b>Sonstiges</b>
76300 - 76460	<b>Pflanzenornament</b>
76300	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.</b>
76350 - 76460	<b>Ordnung nach Epochen</b>
76350	<b>vorkarolingisch</b>
76360	<b>karolingisch</b>
76370	<b>ottonisch</b>
76380	<b>romanisch</b>
76390	<b>gotisch</b>
76400	<b>Renaissance</b>
76410	<b>Barock, Rokoko</b>
76420	<b>Klassizismus</b>
76430	<b>19. Jahrhundert</b>
76440	<b>Jugendstil</b>
76450	<b>20. Jahrhundert</b>
76460	<b>21. Jahrhundert</b>
77000 - 77510	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
77000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.</b>
77045 - 77160	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
77045	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
77050	<b>vorkarolingisch</b>
77060	<b>karolingisch</b>
77070	<b>ottonisch</b>
77080	<b>romanisch</b>
77090	<b>gotisch</b>
77100	<b>Renaissance</b>
77110	<b>Barock, Rokoko</b>



77120	Klassizismus
77130 - 77160	19., 20. und 21. Jahrhundert
77130	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
77140	19. Jahrhundert
77150	20. Jahrhundert
77160	21. Jahrhundert
77200 - 77390	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
77200	Allgemeines
77220	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
77240	Ambo
77260	Orgel
77280	Taufbecken
77300	Gestühl und Chorgestühl
77320	Chorschranken
77340	Lettner
77360	Kanzel
77380	Glocken
77390	Sonstiges
77400 - 77510	Profane Einzelformen (nicht mobil)
77420	Kamine
77440	Herde
77460	Becken
77480	Tapeten
77500	Throne
77510	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
78000 - 79457	Kunstgewerbe
78000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zum gesamten Kunstgewerbe, Grundsätzliches (Theorie, Ästhetik)
78040	Sakrale Gegenstände

<b>78080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>78100</b> <b>- 78130</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>78100</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>78110</b>	<b>Malerei</b>
<b>78120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>78130</b>	<b>Ornament</b>
<b>78145</b> <b>- 78270</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>78145</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>78150</b>	<b>Völkerwanderungszeit</b>
<b>78160</b>	<b>merowingisch</b>
<b>78170</b>	<b>karolingisch</b>
<b>78180</b>	<b>ottonisch</b>
<b>78190</b>	<b>romanisch</b>
<b>78200</b>	<b>gotisch</b>
<b>78210</b>	<b>Renaissance</b>
<b>78220</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>78230</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>78240</b> <b>- 78270</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
<b>78240</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>78250</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>78260</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>78270</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>78280</b> <b>- 79457</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>78280 +E1L</b>	<b>Schätze</b>
<b>78310 +E1L</b>	<b>Insignien</b>
<b>78340 +E1L</b>	<b>Schmuck</b>
<b>78370</b> <b>- 78477</b>	<b>Metalle</b>
<b>78370 +E1L</b>	<b>Allgemein</b>

<b>78400</b>	<b>Einzelne:</b>
<b>- 78477</b>	
<b>78400 +E1L</b>	<b>Blei</b>
<b>78410 +E1L</b>	<b>Bronze</b>
<b>78420 +E1L</b>	<b>Eisen, Stahl</b>
<b>78430 +E1L</b>	<b>Kupfer</b>
<b>78440 +E1L</b>	<b>Messing</b>
<b>78450 +E1L</b>	<b>Zinn</b>
<b>78460 +E1L</b>	<b>Zink</b>
<b>78470 +E1L</b>	<b>Sonstige</b>
<b>78490 +E1L</b>	<b>Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>78520 +E1L</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>78550 +E1L</b>	<b>Niello</b>
<b>78580 +E1L</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>78610 +E1L</b>	<b>Keramik</b>
<b>78640 +E1L</b>	<b>Steinzeug, Fayence, Majolika</b>
<b>78670 +E1L</b>	<b>Porzellan</b>
<b>78700 +E1L</b>	<b>Steingut, Terrakotta</b>
<b>78730 +E1L</b>	<b>Glas, Kristall und durchsichtige Kunststoffe</b>
<b>78760 +E1L</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>78790 +E1L</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>78820 +E1L</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein, Horn, Knochen, Schildpatt</b>
<b>78850 +E1L</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung)</b>
<b>78880 +E1L</b>	<b>Intarsien</b>
<b>78890 +E1L</b>	<b>Lackkunst</b>
<b>78900 +E1L</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>78930 +E1L</b>	<b>Möbel</b>
<b>78960 +E1L</b>	<b>Textilien (Stoffe; Spitze; Stickerei; Häkelarbeiten; Bast- und Strohflechtere)</b>
<b>78990</b>	<b>Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>- 79067</b>	

- 78990 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79020 +E1L Sakrale Kleidung
- 79030 +E1L Uniform, Arbeitskleidung, Berufskleidung
- 79040 +E1L Profane Kleidung, Kostüm und Mode
- 79050 +E1L Traditionelle Kleidung, Tracht
- 79060 Accessoires, Zubehör
- 79061 Frisur, Make up, Tätowierung, Körperbemalung, Körperschmuck
- 79062 Modetheorie und Ästhetik
- 79063 Mode in Beziehung zu den anderen Künsten
- 79064 Mode, Politik und Soziologie
- 79065 Mode und Gender
- 79066 Mode, Wirtschaft und Konsum
- 79067 Modedesigner, Modedesignerin, Modelabel
- 79070 Teppiche  
- 79117
- 79070 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79100 +E1L Fußteppiche
- 79110 +E1L Wandteppiche
- 79120 +E1L Kunstgewerbliche Gegenstände aus Papier, Buntpapier
- 79140 +E1L Münzen, Medaillen, Orden, Plaketten
- 79170 +E1L Wappen, Siegel, Fahnen
- 79200 +E1L Schmiedeeiserne Arbeiten
- 79230 +E1L Volkskunst; Kunst indigener Völker  
(s.a. [LC 90000](#) -94000)
- 79260 Verschiedene Gegenstände  
- 79457
- 79260 +E1L Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
- 79270 +E1L Spielzeug, Modellfiguren; Puppen, Puppentheater
- 79280 +E1L Uhren, Automaten
- 79290 +E1L Wissenschaftliche Geräte
- 79300 +E1L Musikinstrumente

79310 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
79320 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
79330 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
79340 +E1L	Fächer
79350 +E1L	Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten bezogene Gegenstände)
79370 +E1L	Kunstblumen
79400 +E1L	Masken
79450 +E1L	Sonstiges
79500 - 79680	<b>Industriedesign</b> (s. a. <a href="#">QP 624</a> , <a href="#">ZG 9148</a> )
79500	Gesamtdarstellungen
79510	Historische Darstellungen
79520	19. Jahrhundert
79530	20. Jahrhundert
79535	21. Jahrhundert
79540	Theorie, Methode (Computereinsatz, Bez. zu Management, Urheberschutz)
79560	Ökologische Aspekte, Material, Farbe, Akustik
79570	Preise (CSN des Namens)
79580	Firmen (CSN des Firmennamens); Einzelne Erzeugnisgruppen (Einzelne Erzeugnisgruppen s.a. <a href="#">LH 78000</a> ff. und <a href="#">ZS 3300</a> ff.)
79600	Bürobedarf, Bürotechnik, Schreib- und Zeichengeräte (Bürobedarf, Bürotechnik s.a. <a href="#">ZS 4100</a> ; Schreib- und Zeichengeräte s.a. <a href="#">ZS 4600</a> )
79610	wissenschaftliches Instrument, Laborgerät, optisches Gerät, Brille (s.a. <a href="#">ZS 4300</a> ff.)
79620	Haushaltsgerät, Gartengerät, Elektrogerät, Unterhaltungselektronik (Haushaltsgerät s.a. <a href="#">ZS 3900</a> ; Unterhaltungselektronik s.a. <a href="#">ZN 6300</a> ff.)
79630	Besteck, Tafelgerät
79640	Verpackung, Warenpräsentation (s.a. <a href="#">LH 71250</a> )
79650	Fahrzeug (s.a. <a href="#">ZO 4200</a> )

- 79660            **Stadtmöbel, Straßenmöbel**
- 79670            **Design für einzelne soziale Gruppen**  
*(Kinder, alte Menschen, Behinderte usw.)*
- 79680            **Sonstiges**
- 81000            **Ikonographie, Ikonologie**  
- 84995            *Ikonographische Lexika s. LH 13490*
- 81000            **Ikonographie allgemein und einzelne übergreifende Probleme**
- 81060            **Ikonographie nach Epochen**  
- 81170
- 81060            **Ikonographie der spätantik-frühchristlichen Zeit**
- 81080            **Ikonographie des Frühmittelalters (bis 1000) und der byzantinischen Kunst**
- 81100            **Mittelalter**
- 81120            **Renaissance, Manierismus und Neuzeit allgemein**
- 81140            **Barock, Rokoko**
- 81150            **18. und 19. Jahrhundert**
- 81160            **19. und 20. Jahrhundert**
- 81170            **21. Jahrhundert**
- 81200            **Allegorie und Symbol**  
- 81300
- 81200            **Allgemein**
- 81220            **Einzelne Begriffe:**  
- 81300
- 81220            **Wissenschaft**
- 81240            **Künste**
- 81260            **Tugend, Laster**
- 81280            **Tod, Triumph des Todes; Vergänglichkeit (Vanitas); Allegorie des Krieges**
- 81300            **Temperamente und Sonstige**
- 81400            **Emblemata**  
- 81420
- 81400            **Allgemeine Literatur zur Emblematik**
- 81420            **Emblem-Bücher, geordnet nach Erscheinungsjahr**
- 81450            **Zeichen, Geheimzeichen, Signale; Labyrinth und Labyrinth-Darstellung; Buchstabe als Bild, Inschriften u.ä.**

<b>81500</b> <b>- 81980</b>	<b>Ikonographie der Mythologie</b>
<b>81500</b>	<b>Allgemein, Handbücher; einzelne Gegenstände, sofern mehrere Mythologien betroffen sind</b>
<b>81540</b> <b>- 81840</b>	<b>Griechisch-römische Mythologie</b>
<b>81540</b>	<b>Allgemein</b>
<b>81560</b>	<b>Einzelfragen</b>
<b>81580</b> <b>- 81840</b>	<b>Gestalten</b>
<b>81580</b>	<b>Athena</b>
<b>81590</b>	<b>Zeus (und Zeus-Fabeln)</b>
<b>81600</b>	<b>Parzen: Klotho, Lachesis, Atropos</b>
<b>81610</b>	<b>Aphrodite (Venus)</b>
<b>81620</b>	<b>Hera und ihre Kinder (Hermes, Apollon, Artemis, Dionysos)</b>
<b>81630</b>	<b>Ares, Hephaistos</b>
<b>81640</b>	<b>Eros (und Psyche)</b>
<b>81650</b>	<b>Poseidon</b>
<b>81660</b>	<b>Pan und die Nymphen</b>
<b>81670</b>	<b>Dionysos (Demeter, Semele)</b>
<b>81680</b>	<b>Orpheus, Eurydike</b>
<b>81690</b>	<b>Ganymedes</b>
<b>81700</b>	<b>die Götter der Unterwelt</b>
<b>81710</b>	<b>Atlas, Prometheus, Epimetheus, Pandora</b>
<b>81720</b>	<b>Orakel; Sibyllen</b>
<b>81730</b>	<b>Daktylen</b>
<b>81740</b>	<b>Pygmalion, Galatea</b>
<b>81750</b>	<b>Hades; Persephone</b>
<b>81760</b>	<b>Sisyphos</b>
<b>81770</b>	<b>Perseus</b>
<b>81780</b>	<b>Niobe</b>
<b>81790</b>	<b>Daidalos und Talos</b>

81800	Theseus
81810	Herakles
81820	Titanen (Uranos, Gaia)
81830	Musen
81840	Sonstige
81850 - 81870	Germanische Mythologie
81850	Allgemein
81860	Einzelfragen
81870	Gestalten
81900	Sonstige europäische Mythologien
81920 - 81980	Außereuropäische Mythologien
81920	Allgemeines
81930	Ägyptische
81940	Asiatische
81960	Amerikanische
81980	Sonstige
82000 - 83700	Christliche Ikonographie
82000 +E2L	Handbücher, allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke zur christlichen Ikonographie insgesamt
82050	Illustrierte Texte: Bibeln, Apokryphen, Messbücher, Liturgische Bücher
82100 - 83140	Ikonographie biblischer Darstellungen
82100	Bibel insgesamt
82200	Einzelne biblische Motive (sofern sie im Alten und im Neuen Testament auftreten)
82220	Andachtsbild (verschiedene Motive und Gattungen); Votivbild
82240	Gott Vater; Heiliger Geist; Heilige Dreifaltigkeit
82250 - 82256	Christusbild
82250	Allgemeines



82251	Gekreuzigter (Kruzifix)
82252	Thronender Christus (Maiestas Domini, Christus im Gericht)
82253	Christus in der Kelter
82254	Schmerzensmann: Pietà (Vesperbild), Stabat Mater etc.
82255	Wurzel Jesse
82256	Gregorsmesse und Sonstige
82300 - 82410	Christusbild nach Epochen (nur allgemein, keine Einzeltypen)
82300	spätantik, frühchristlich
82320	Frühmittelalter (-1000)
82340	Mittelalter
82360	Renaissance
82380	Barock, Rokoko
82400	19. und 20. Jahrhundert
82410	21. Jahrhundert
82420 - 82550	Marienburg
82420	Allgemein
82440	Spätantik, frühchristlich
82460	Frühmittelalter (karolingisch, ottonisch)
82480	Mittelalter (einschl. Frührenaissance)
82500	Renaissance
82520	Barock, Rokoko
82540	19. und 20. Jahrhundert
82550	21. Jahrhundert
82600 - 82700	Altes Testament
82600	Allgemein (und einzelne Bücher)
82630 - 82670	Propheten
82630	Allgemeines
82640	Isaias, Jeremias, Ezechiel, Daniel

82660	Jonas
82670	übrige Propheten
82700	andere Gestalten und Szenen
82800 - 83140	Neues Testament
82800	Allgemein (und einzelne Evangelien)
82820	Kindheit Christi
82840	Leben und Wunder Christi
82860	Passion, Auferstehung, Himmelfahrt
82880	Andere Gestalten und Szenen des Neuen Testaments; Gleichnisse
82900	Johannes der Täufer, Salome
82930	Apokalypse, Jüngstes Gericht
82950 - 82990	Apostel (Apostel insgesamt und Darstellungen aus der Apostelgeschichte)
82950	Allgemeines
82970	Petrus, Paulus
82980	Judas Ischariot
82990	übrige Apostel
83100 - 83140	Evangelisten
83100	Allgemeines
83110	Matthäus
83120	Markus
83130	Lukas
83140	Johannes
83200	Liturgische Handlungen (Messe, Sakramente); Christliches Brauchtum
83300	Christliche Attribute
83400	Allegorie und Symbol im christlichen Bereich (s.a. Ikonographie der Tiere)
83480	Engel, Putten
83500 - 83600	Heilige

<b>83500</b>	<b>Allgemein</b>
<b>83600</b>	<b>Einzelne Heilige (CSN des Heiligennamens)</b> <i>(CSN des Heiligennamens zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
<b>83690</b>	<b>Teufel, Dämonen, das Böse</b>
<b>83700</b>	<b>Grabmal</b>
<b>84000</b> <b>- 84995</b>	<b>Weltliche Ikonographie</b>
<b>84000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen; Abbildungswerke zur weltlichen Ikonographie insgesamt</b>
<b>84020</b>	<b>Mehrere weltliche Programme</b>
<b>84060</b>	<b>Darstellungen aus der Geschichte</b>
<b>84100</b>	<b>Ereignisbild</b>
<b>84120</b> <b>- 84400</b>	<b>Der Mensch</b>
<b>84120</b>	<b>Allgemein</b>
<b>84121</b>	<b>Altertum, Frühmittelalter (-1000)</b>
<b>84122</b>	<b>Mittelalter (-1500)</b>
<b>84123</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>84140</b>	<b>Akt</b>
<b>84160</b> <b>- 84170</b>	<b>Porträt (auch szenisches Bildnis)</b>
<b>84160</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>84165</b>	<b>Reiterporträt (auch szen. Bildn.)</b>
<b>84170</b>	<b>Kinderporträt (auch szen. Bildn.)</b>
<b>84180</b> <b>- 84390</b>	<b>Die Stände</b>
<b>84180</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>84200</b>	<b>Gestalten der Literatur</b> <i>(CSN des Namens + Jahreszahl zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
<b>84250</b>	<b>Gestalten der Geschichte</b> <i>(CSN des Namens + Jahreszahl zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
<b>84300</b>	<b>Darstellungen aus dem täglichen Leben</b>
<b>84310</b>	<b>Sittenbild (Kneipen)</b>

84320	<b>Arbeit und künstlerisches Schaffen</b>
84330	<b>Spiel, Sport</b>
84340	<b>Theater</b>
84350	<b>Fest, Tanz</b>
84360	<b>Konzert (Ständchen), Musizieren allgemein</b>
84370	<b>Krankheit, Heilung, Tod</b>
84380	<b>Krieg</b>
84390	<b>übrige Szenen</b>
84400	<b>Typen, Stifter, Oranten</b>
84430 - 84480	<b>Astronomie, Astrologie</b>
84430	<b>Allgemeines</b>
84440	<b>die Zeitalter</b>
84450	<b>die Jahreszeiten</b>
84460	<b>Monatsbilder (Tierkreiszeichen), Planeten</b>
84470	<b>Tageszeiten</b>
84480	<b>Lebensalter</b>
84500 - 84680	<b>Ikonographie der Tiere (Bestiarien)</b>
84500	<b>Allgemeine Darstellungen (z.B. Physiologus)</b>
84520 - 84550	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
84520	<b>Antike</b>
84530	<b>Frühmittelalter</b>
84540	<b>Mittelalter</b>
84550	<b>Neuzeit</b>
84580 - 84680	<b>Einzelne Tiere (soweit sie nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt sind)</b>
84580	<b>Lamm</b>
84590	<b>Einhorn</b>
84600	<b>Löwe</b>
84610	<b>Fisch</b>

84620	Phönix
84630	Pfau
84640	Aspis
84650	Taube
84660	Basilisk
84670	Affe
84680	Sonstige
84700 - 84880	<b>Ikonographie der Pflanzen</b>
84700	Allgemeine Darstellungen
84730 - 84780	<b>Zeitlich begrenzte Darstellungen</b>
84730	Antike
84740	Frühmittelalter
84760	Mittelalter
84780	Neuzeit
84800 - 84880	<b>Einzelne Pflanzen (soweit nicht ausschließlich als biblische oder christliche Symbole aufgefaßt)</b>
84800	Lilie
84810	Akelei
84820	Akanthus
84830	Kleeblatt
84840	Ähre
84850	Baum
84880	Sonstige
84900 - 84940	<b>Ikonographie der Blattmaske</b>
84900	Allgemeine Darstellungen
84920	Mittelalterlich
84940	Nachmittelalterlich
84956	Natur(ereignisse), Ökologie
84958	Technik, Verkehrsmittel

84960	<b>Volksgruppen</b>
84995	<b>Sonstiges</b>
<b>85000</b> <b>- 85390</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
85000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
85030	<b>Porträtverzeichnisse</b>
<b>85050</b> <b>- 85160</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85050	<b>Spätantike und vorkarolingisches Mittelalter</b>
85060	<b>karolingisch</b>
85070	<b>ottonisch</b>
85080	<b>romanisch</b>
85090	<b>gotisch</b>
85100	<b>Renaissance</b>
85110	<b>Barock, Rokoko</b>
85120	<b>Klassizismus</b>
<b>85130</b> <b>- 85160</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
85130	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
85140	<b>19. Jahrhundert</b>
85150	<b>20. Jahrhundert</b>
85160	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>85200</b> <b>- 85290</b>	<b>Selbstporträt</b>
85200	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85230</b> <b>- 85290</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
85230	<b>15. Jahrhundert</b>
85240	<b>16. Jahrhundert</b>
85250	<b>17. Jahrhundert</b>
85260	<b>18. Jahrhundert (18. und 19. Jahrhundert)</b>
85270	<b>19. Jahrhundert (19. und 20. Jahrhundert)</b>
85280	<b>20. Jahrhundert</b>

85290	21. Jahrhundert
85300 - 85390	Stifterporträt
85300	Allgemeine Darstellungen
85330 - 85390	Darstellungen nach Jahrhunderten
85330	15. Jahrhundert
85340	16. Jahrhundert
85350	17. Jahrhundert
85360	18. Jahrhundert
85370	19. Jahrhundert
85380	20. Jahrhundert
85390	21. Jahrhundert
90000 - 90260	Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. A-Systematik)
90000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
90050 - 90080	Beziehungen zu Gattungen der Bildenden Kunst
90050	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
90060	Architektur
90070	Malerei, Grafik
90080	Skulptur
90100 - 90180	Ordnung nach Epochen
90100	Spätantike, Frühchristentum
90110	Frühmittelalter und Mittelalter insgesamt
90120	Hochmittelalter, Spätmittelalter
90130	Renaissance
90140	Barock, Rokoko
90150	Klassizismus
90160	19. Jahrhundert
90170	20. Jahrhundert

<b>90180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>90200 - 90260</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>90200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>90210</b>	<b>Turnier</b>
<b>90220</b>	<b>Feste, Festzüge (introiti)</b>
<b>90230</b>	<b>Masken</b>
<b>90240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>90250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>90260</b>	<b>Sonstiges</b>



<b>98000 - 98900</b>	<b>Dias-Sammlungen, Kunstpostkarten-Sammlungen</b>
<b>98000 - 98350</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>98000</b>	<b>Mehrere Gattungen</b>
<b>98150</b>	<b>Architektur</b>
<b>98200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>98250</b>	<b>Malerei, Buchmalerei</b>
<b>98300</b>	<b>Zeichnung, Grafik</b>
<b>98350</b>	<b>Sonstige</b>
<b>98400 - 98450</b>	<b>Ordnung nach Themen</b>
<b>98400</b>	<b>Mehrere ikonographische Programme</b>
<b>98450</b>	<b>Einzelne ikonographische Programme</b>
<b>98500 - 98900</b>	<b>Ordnung nach Ländern</b>
<b>98500</b>	<b>Deutschland</b>
<b>98600</b>	<b>Österreich, Tschechische Republik, Slowakei, Elsass, Schweiz</b>
<b>98700</b>	<b>Frankreich</b>
<b>98800</b>	<b>Italien</b>
<b>98900</b>	<b>Niederlande etc.</b>

## LI

**Künstler-Monografien**

*Die Künstlernamen werden in einem Alphabet verzeichnet, es gibt also keine Trennung der Künstler nach Zugehörigkeit zu Nationen, Epochen oder Kunstgattungen. Die Namensansetzungen sind - bis auf wenige begründete Ausnahmen - mit den Ansetzungen in Thieme-Beckers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler von der Antike bis zur Gegenwart“ bzw. in Vollmers „Allgemeinem Lexikon der bildenden Künstler des 20. Jahrhunderts“ identisch. Da in den genannten Lexika auch alle notwendigen Verweisungen enthalten sind, konnte in vorliegender Liste auf Namensverweisungen weitgehend verzichtet werden. Um die Literatur zu besonders wichtigen Künstlern nach Sachgruppen gliedern zu können, wird ein 11 Positionen umfassender Sachschlüssel verwendet.*

**10020  
- 99800**

**Alphabetische Künstlerliste**

**10020  
- 12640**

**Künstler A**

- |              |  |
|--------------|--|
| <b>10020</b> | <b>Aalto, Alvar</b>                                  |
| <b>10060</b> | <b>Abakanowicz, Magdalena</b>                        |
| <b>10100</b> | <b>Abbate, Niccolò dell'</b>                         |
| <b>10200</b> | <b>Abramovic, Marina</b>                             |
| <b>10210</b> | <b>Abt, Otto</b>                                     |
| <b>10250</b> | <b>Acconci Vito</b>                                  |
| <b>10295</b> | <b>Achenbach, Andreas</b>                            |
| <b>10300</b> | <b>Achenbach, Oswald</b>                             |
| <b>10380</b> | <b>Acker, Hans</b>                                   |
| <b>10385</b> | <b>Ackermann, Max</b><br><i>Dt. Maler; 1887-1975</i> |
| <b>10390</b> | <b>Ackermann, Peter</b>                              |
| <b>10420</b> | <b>Adam (Brüder)</b>                                 |
| <b>10425</b> | <b>Adami, Valerio</b>                                |
| <b>10435</b> | <b>Adams, Ansel</b>                                  |
| <b>10440</b> | <b>Adams, Dennis</b>                                 |
| <b>10450</b> | <b>Adams, Kenneth M.</b>                             |
| <b>10480</b> | <b>Adams, Robert</b><br><i>(1917-1984)</i>           |
| <b>10750</b> | <b>Aertsen, Pieter</b>                               |
| <b>10770</b> | <b>Aeschbacher, Hans</b>                             |

- 10820 **Agostino <di Duccio>**
- 10870 **Ai, Weiwei**
- 10950 **Albers, Josef**
- 11000 **+S3L** **Alberti, Leon Battista**  
s.a. [CE 5550](#) ; [IU 4275](#) ; [NN 1600](#)
- 11030 **Alberti, Matteo**
- 11070 **Albrecht, Balthasar Augustin**
- 11080 **Albrecht, Hans-Joachim**  
*Dt. Bildhauer und Grafiker; 1938-*
- 11100 **Aldegrevier, Heinrich**
- 11110 **Alechinsky, Pierre**
- 11150 **Aleman, Rodrigo**
- 11170 **Alessi, Galeazzo**
- 11180 **Alfaro, Andreu**  
*Z: 1929-; D: Span. Bildhauer*
- 11190 **Algardi, Alessandro**
- 11200 **Allington, Edward**
- 11220 **Allori, Alessandro**
- 11230 **Alma-Tadema, Lawrence**
- 11370 **Alt, Otmar**
- 11380 **Alt, Rudolf**
- 11400 **+S4L** **Altdorfer, Albrecht (bis 11410)**
- 11420 **Altdorfer, Erhard**
- 11450 **Altenbourg, Gerhard**
- 11550 **Altichiero (Alighieri) da Zevio**
- 11660 **Altomonte, Bartolomeo**
- 11680 **Altomonte, Martino**
- 11700 **Altri, Arnold d'**
- 11715 **Alvermann, Hans Peter**
- 11730 **Amadeo, Giovanni A.**
- 11740 **Amiet, Cuno**  
*Schw.Maler und Grafiker; 28.03.1868 (Solothurn) - 06.07.1961 (Oschwand, Ochlenberg)*

- 11745 **Amigoni, Jacopo**
- 11750 **Amman, Jost**
- 11790 **Ammannati, Bartolomeo**
- 11870 **Ando, Tadao**
- 11880 **Andre, Carl**
- 11900 **+S4L** **Angelico, Fra Giovanni, da Fiesole (bis 11910)**
- 11935 **Angermair, Christof**
- 11950 **Anker, Albert**
- 11970 **Ansaldo, Andrea**
- 12000 **Antelami, Benedetto**
- 12010 **Antes, Horst**
- 12030 **Antonello <da Messina>**  
*Z:1430-1479\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 12035 **Antoniazzo, Romano**
- 12040 **Anzinger, Siegfried**
- 12045 **Apollonio da Ripatransone**
- 12048 **Appel, Karel**
- 12049 **Appelt, Dieter**
- 12050 **Appen, Karl von**
- 12060 **Arca, Niccolò d'Antonio dall'**
- 12100 **Archipenko, Alexander**
- 12160 **Arcimboldo, Guiseppe**
- 12220 **Arens, Johann August**
- 12230 **Arens, Josef**
- 12270 **Ark, Friedrich**
- 12290 **Arman**
- 12300 **Armando**
- 12320 **Armleder, John Michael**
- 12345 **Arnold, Karl**
- 12350 **Arnolfo di Cambio**
- 12380 **Arnt (Beeldesnider)**

- 12395**            **Arp, Hans**  
**12410**            **Arroyo, Eduardo**  
**12430**            **Artschwager, Richard**  
**12470**            **Asam**  
**- 12500**  
          **12470**            **Asam-Familie**  
          **12480**            **Asam, Cosmas Damian**  
          **12500**            **Asam, Egid Quirin**  
**12540**            **Aspertini, Amico**  
**12550**            **Asplund, Eric Gunnar**  
**12560**            **Asselyn, Jan**  
**12600**            **Atget, Eugène**  
**12620**            **Attersee, Christian Ludwig**  
**12630**            **Auberjonois, René**  
**12640**            **Avercamp, Hendrick und Barent**  
**12700**            **Künstler B**  
**- 21050**  
          **12700**            **Babel, Johann Baptist**  
          **12750**            **Baburen, Dirck van**  
          **12790**            **Bachem, Bele**  
          **12850**            **Backoffen, Hans**  
          **12880**            **Baclar d'Álbe, Louis Albert**  
          **12910**            **Bacon, Francis**  
          **12950**            **Bächli, Silvia**  
          **12960**            **Baegert, Jan (= Meister von Cappenberg)**  
          **12970**            **Bähr, George**  
                          *Z: 1666-1738; D: Dt. Baumeister*  
          **13000**            **Bärmann, Christian**  
          **13020**            **Baerwind, Rudi**  
          **13030**            **Baglione, Giovanni**  
          **13050**            **Baj, Enrico**  
          **13060**            **Bakst, Leon Nikolajewitsch**

- 13090 **Baldessari, John**
- 13100 +S4L **Baldung, Hans (gen. Grien) (bis 13110)**
- 13120 **Balkenhol, Stephan**
- 13135 **Balla, Giacomo**
- 13160 **Balthus**
- 13180 **Baluschek, Hans**
- 13250 **Banco, Nanni d'Antonio di**
- 13290 **Bandinelli, Baccio**  
*1493-1560*
- 13295 **Banksy**  
*131787225*
- 13400 **Barbari, Jacopo de'**
- 13420 **Barceló, Miquel**
- 13440 **Barendsz, Dirk**
- 13500 +S3L **Barlach, Ernst (bis 13510)**
- 13550 **Barna (da Siena)**
- 13565 **Barney, Matthew**
- 13580 **Barocci, Federico**
- 13630 **Barry, James**
- 13650 **Barth, Carl**
- 13660 **Barth, Paul Basilius**
- 13665 **Bartholdi, Frédéric-Auguste**
- 13675 **Bartolomeo <della Porta>**  
*Z:1472-1517\*Geburtsjahr ca.; D:Ital. Maler*
- 13710 **Bartsch, Adam von**
- 13740 **Barye, Antoine Louis**
- 13760 **Baselitz, Georg**
- 13770 **Basquiat, Jean-Michel**
- 13780 **Bassano (Familie)**
- 13840 **Batoni, Pompeo Girolamo**
- 13900 **Bauer, Karl**
- 14040 **Baumann, Otto**

- 14100 **Baumeister, Willi**
- 14130 **Bayer, Herbert**
- 14160 **Bazaine, Jean**
- 14200 **Beardsley, Aubrey**  
(s.a. [HL 1820](#) )
- 14230 **Beccafumi, Domenico**
- 14250 **Becher, Bernd und Hilla**
- 14251 **Becher, Hilla**
- 14300 **+S4L** **Beckmann, Max (bis 14310)**
- 14560 **Begarelli, Antonio**  
*Ital. Bildhauer; 1499-1565*
- 14600 **Begas, Reinhold**
- 14800 **Beham, Barthel**
- 14820 **Beham, Hans Sebald**
- 14890 **Behn, Fritz**
- 14900 **Behnisch, Günter**
- 14950 **Behrens, Peter**
- 15020 **Beich, Franz Joachim**
- 15055 **Beier, Heinz**
- 15120 **Bella, Stefano della**
- 15140 **Bellange, Jacques**
- 15170 **Belling, Rudolf**
- 15200 **+S4L** **Bellini, Gentile (bis 15210)**
- 15240 **+S4L** **Bellini, Giovanni (bis 15250)**
- 15280 **+S4L** **Bellini, Jacopo (bis 15290)**
- 15350 **Bellmer, Hans**
- 15370 **Bellotti, Pietro**
- 15460 **Bemelmans, Ludwig**
- 15490 **Benedikt (Ried)**
- 15530 **Benozzo Gozzoli**
- 15560 **Bentum, Christian**
- 15580 **Berchem, Nicolaes**

- 15590 **Bergen, Claus**
- 15600 **Berghe, Frits van den**
- 15610 **Berlage, Hendrik Petrus**  
*1856-1934*
- 15640 **Bernard, Emile**
- 15670 **Bernhard, Franz**  
*Dt. bildender Künstler; 1934-*
- 15700 **+S3L Bernini, Giovanni Lorenzo (bis 15710)**
- 15850 **Berruguete, Alonso**
- 15930 **Berthold, Joachim**
- 16000 **Bertoldo di Giovanni**
- 16200 **Bertram, Meister, von Minden**
- 16240 **Besnard, Albert**
- 16275 **Beuys, Joseph**
- 16300 **Bewick, Thomas (und John)**
- 16335 **Bibiena, Galli da (Familie)**
- 16343 **Biéler, Ernest**
- 16345 **Biemann, Dominik**
- 16365 **Bill, Max**
- 16370 **Birmann, Peter**
- 16373 **Birmann, Samuel**
- 16380 **Bissier, Julius**
- 16400 **Blake, William**
- 16430 **Blaudszun, Diethard**
- 16460 **Blechen, Karl**
- 16520 **Blocklandt, Anthonis**
- 16530 **Bloemaert, Abraham**
- 16540 **Blondel, Jacques-François**
- 16560 **Boccati, Giovanni**
- 16570 **Boccioni, Umberto**
- 16590 **Bock, Hans [d. Ä.]**
- 16600 **Bocksdorfer, Thoman**



- 16640 Bodenehr der Ältere, Gebriel  
16690 Böcker, Hermann  
16710 Boeckhorst, Jan [Johann]  
16720 Boeckl, Herbert  
16750 Böcklin, Arnold  
16900 Boehle, Fritz  
17000 Böhm, Dominikus  
17040 Boetti, Alighiero  
17060 Bohatsch, Erwin  
*Österreich. Maler; 1951-*  
17085 Bol, Ferdinand  
17100 Boldini, Giovanni  
17120 Bologna, Giovanni da  
17130 Boltanski, Christian  
17160 Bonanus von Pisa  
17190 Bonnard, Pierre  
17210 Bonsignori, Francesco  
17215 Bonvicini, Monica  
17220 Bonvin, Francois  
17230 Borch, Gerard ter (der Ältere und der Jüngere)  
17240 Bordone, Paris  
17250 Borman, Jan  
17260 Borneff, Karl F.  
17270 Borremans, Michaël  
17290 Borromini, Francesco  
17330 Bos, Cornelia  
17400 +S4L Bosch, Hieronymus (bis 17410)  
17520 Bosse, Abraham  
17540 Botero, Fernando  
17570 Bott, Francis  
17580 Botta, Mario

- 17600 +S4L     **Botticelli, Sandro (bis 17610)**
- 17630           **Botticini, Francesco**
- 17700           **Bouchardon, Edme**
- 17750           **Boucher, Francois**
- 17760           **Boudin, Eugène**
- 17775           **Boulangier, Louis**
- 17780           **Boullée, Etienne-Louis**
- 17800           **Bourdelle, Emile (Antoine)**
- 17805           **Bourgeois, Louise**
- 17815           **Bouts, Dierick**
- 17820           **Brabender, Bildhauerfamilie**
- 17830           **Bracci, Pietro**
- 17880           **Bracht, Eugen**
- 17950 +S3L     **Bramante, Donato, da Urbino (bis 17960)**
- 18050           **Bramantino, Bartolommeo Suardi**
- 18100           **Brancusi, Constantin**
- 18130           **Brandl, Herbert**  
*Österreich. Maler; 1959-*
- 18250           **Braque, Georges**
- 18270           **Braquemond, Félix**
- 18300           **Brassai**  
*Franz. Photograph rumän. Herkunft; 1899-1984*
- 18340           **Brauer, Arik**
- 18400           **Braunschweiger Monogrammist**
- 18420           **Bravo, Claudio**
- 18500           **Breenbergh, Bartholomeus**
- 18700           **Breitner, George Hendrik**
- 18760           **Breker, Arno**
- 18780           **Bremer, Uwe**
- 18820           **Brenck (Familie)**
- 18900           **Bresdin, Rodolphe**
- 18930           **Breton, Jules**

- 18950            **Breu, Jörg (der Ältere)**
- 18980            **Breuer, Marcel**
- 18990            **Breuer, Peter**
- 19040            **Bridgeman, Charles**
- 19080            **Brill, Mattheus und Paul**
- 19150            **Britsch, Gustaf**
- 19170            **Brix, Hans Jörg**
- 19200            **Brodwolf, Jürgen**
- 19220            **Bronzino, Agnolo**
- 19240            **Broodthaers, Marcel**
- 19260            **Brosse, Salomon de**
- 19300            **Brouwer, Adriaen**
- 19350            **Brown, Lancelot (= Capability Brown)**
- 19450            **Brüder von Limburg**
- 19475            **Brüggemann, Hans**
- 19499            **Bruegel (Familie)**
- 19500            **Bruegel, Jan (der Ältere)**
- 19520            **Bruegel, Jan (der Jüngere)**
- 19540 +S4L        **Bruegel, Pieter (der Ältere)**
- 19560            **Bruegel, Pieter (der Jüngere)**
- 19590            **Brütt, Adolf**
- 19800            **Brunelleschi, Filippo**
- 19900            **Brus, Günter**  
*Österreichischer Zeichner und Maler, Aktionskünstler, auch schriftstellerisch tätig; 1938-*
- 19950            **Bruyn, Barthel (der Ältere)**
- 19980            **Buchheister, Carl**
- 19990            **Buchholz, Erich**
- 20000            **Buchsbaum, Hans**
- 20010            **Buchser, Frank**
- 20020            **Buchwald, Hans-Ulrich**
- 20040            **Büchel, Christoph**

- 20050      **Bürkel, Heinrich**
- 20130      **Buontalenti, Bernardo**
- 20180      **Buren, Daniel**
- 20200      **Burgkmair, Hans (der Ältere)**
- 20500      **Burnand, Daniel**
- 20510      **Burnand, David**
- 20650      **Burne-Jones, Edward**
- 20720      **Burri, Alberto**
- 20780      **Bury, Claus**
- 20850      **Busch, Georg**
- 20950      **Busch, Wilhelm**  
(s.a. [GL 3143](#) )
- 21000      **Bustamante, Jean-Marc**
- 21020      **Bustelli, Franz Anton**
- 21030      **Busti, Agostino**
- 21050      **Byars, James Lee**
- 21080      **Künstler C**  
- 24360
- 21060      **Cahn, Miriam**
- 21080      **Caillebotte, Gustave**
- 21100      **Calame, Alexandre**
- 21110      **Calatrava Valls, Santiago**
- 21120      **Caldenbach, Martin**
- 21130      **Calder, Alexander**
- 21200      **Callot, Jacques**
- 21220      **Calvert, Edward**
- 21230      **Camaro, Alexander**
- 21240      **Cambiaso, Luca**
- 21265      **Campagna, Girolama**
- 21300      **Campendonk, Heinrich**
- 21320      **Campigli, Massimo**
- 21325      **Campin, Robert**

- 21350 **Canal, Antonio (gen. Canaletto)**
- 21355 **Canaletto (= Bernardo Bellotto)**
- 21370 **Candid, Peter**
- 21390 **Cano, Alonso**  
*Span. Maler, Bildhauer und Architekt; 1601-1667*
- 21400 **Canova, Antonio**
- 21420 **Caramelle, Ernst**  
*Österr. Künstler, lebt in Deutschland; 1952-*
- 21440 **Caran d'Áche (= Poiré, Emmanuel)**
- 21450 **Caravaggio, Michelangelo Merisi da**
- 21452 **Caravaggio, Polidoro da (= Caldara)**
- 21455 **Carducho, Vicente**
- 21457 **Cariani, Giovanni**
- 21461 **Carlevaris, Luca**
- 21465 **Carlone, Carlo Innocenzo**
- 21470 **Carlone, Diego Francesco**
- 21472 **Caro, Anthony**
- 21473 **Caron, Antoine**
- 21478 **Carpaccio, Vittore**
- 21480 **Carpeaux, Jean Baptiste**
- 21481 **Carpioni, Giulio**
- 21482 **Carr, Emily**
- 21483 **Carrà, Carlo**
- 21485 **Carracci, Familie: Annibali Caracci u.a.**
- 21488 **Carriera, Rosalba**  
*Ital. Malerin; 1675(1673)-1757*
- 21490 **Carrière, Eugène**
- 21500 **Carstens, Asmus Jakob**
- 21555 **Cartier-Bresson, Henri**
- 21580 **Carus, Carl Gustav**
- 21660 **Cassatt, Mary**
- 21680 **Castagno, Andrea del**

- 21715 **Castello, Giambattista**
- 21720 **Castello, Valerio**
- 21723 **Castiglione, Giovanni Benedetto**
- 21724 **Catena, Vincenzo di Biagio**
- 21726 **Cattelan, Maurizio**
- 21728 **Cauer <Familie>**  
*Deutsche Bildhauerfamilie*
- 21732 **Cavallini, Pietro**
- 21740 **Cavazzola**
- 21750 **Cellini, Benvenuto**
- 21780 **Cesari, Giuseppe**
- 21800 +S4L **Cézanne, Paul (bis 21810)**
- 21870 **Chadwick, Lynn**
- 21900 **Chagall, Marc**
- 21950 **Chaissac, Gaston**
- 22000 **Chambers, William**
- 22050 **Champaigne, Philippe de**
- 22100 **Chardin, Jean-Baptiste Siméon**
- 22120 **Chassériau, Théodore**
- 22230 **Chia, Sandro**
- 22250 **Chiaveri, Gaetano**
- 22280 **Chillida, Eduardo**
- 22325 **Chirico, Giorgio de**
- 22350 **Chodowiecki, Daniel**
- 22470 **Christian, Joseph**
- 22500 **Christo**
- 22570 **Cigoli, Lodovico**
- 22585 **Cima, Giovanni Battista (= Cima da Conegliano)**
- 22600 **Cimabue**
- 22640 **Ciurlionis, Mikalojus Konstantinas**
- 22650 **Civerchio, Vincenzo**

- 22670      **Claus, Carlfriedrich**
- 22690      **Clemente, Francesco**
- 22700      **Cleve, Joos van**
- 22725      **Close, Chuck**
- 22735      **Clouet, Jean**
- 22760      **Cochin, Charles Nicolas (d. Ältere und d. Jüngere)**
- 22780      **Cock, Hieronymus**
- 22800      **Cockerell, Charles Robert**
- 22830      **Coducci, Mauro**
- 22835      **Coecke van Aelst, Pieter**
- 22840      **Coello, Claudio**
- 22900      **Colin, Alexander**
- 23000      **Conrad von Soest**
- 23100      **Constable, John**
- 23150      **Copley, John Singleton**
- 23190      **Cordier, Nicolas - der Ältere**
- 23200      **Corinth, Lovis**
- 23330      **Cornaro, Alvise**
- 23450      **Cornelisz, Cornelis**
- 23470      **Cornelisz van Amsterdam, Jacob**
- 23550      **Cornelius, Peter (von)**
- 23620      **Corot, Camille**
- 23700      **Correggio (= Antonio Allegri)**
- 23750      **Cort, Cornelis**
- 23760      **Cortona, Pietro da**
- 23780      **Cossa, Francesco del**
- 23800      **Cotte, Robert de**
- 23820      **Courbet, Gustave**
- 23850      **Cousin, Jean (der Ältere und der Jüngere)**
- 23870      **Couture, Thomas**

- 23880            **Couven, Johann Joseph**  
*Dt. Architekt; 1701-1763*
- 23900            **Coypel, Antoine**
- 23910            **Cozens, Alexander und Cozens, John Robert**
- 23930            **Cragg, Tony**
- 23940            **Cranach**  
- 23970
- 23940            **Cranach-Familie**
- 23950 +S4L        **Cranach, Lukas (der Ältere) (bis 23960)**
- 23970            **Cranach, Lukas (der Jüngere)**
- 24150            **Crane, Walter**
- 24170            **Credi, Lorenzo di**
- 24190            **Cremer, Fritz**
- 24200            **Cremer, Robert**
- 24220            **Crespi, Giuseppe Maria**
- 24240            **Cristus, Peter (I)**
- 24270            **Crivelli, Carlo**
- 24285            **Crodel, Carl**
- 24300            **Cucchi, Enzo**
- 24320            **Curé, Claude**
- 24350            **Cuvilliés, Francois de (der Ältere)**
- 24360            **Cuyp, Aelbert**
- 24380            **Künstler D**  
- 27810
- 24380            **DaCarpi, Girolamo**
- 24390            **Dadd, Richard**
- 24420            **Dahl, Johan Christian**
- 24460            **Dalem, Cornelis van**
- 24500            **Dali, Salvador**  
    (s.a. [IH 31480](#))
- 24515            **Dalou, Jules**
- 24540            **Damisch, Gunter**  
    *Österreichischer Maler; 1958-*



- 24543 **Damke, Bernd**
- 24565 **Danby, Francis**
- 24600 **Danhauser, Josef**
- 24616 **Daniele (da Volterra)**
- 24640 **Dannecker, Johann Heinrich**
- 24670 **Danti, Vincenzo**
- 24700 **Darboven, Hanne**
- 24750 **Daubigny, Charles Francois**
- 24800 **Dauer, Adolf**
- 25000 **Daumier, Honoré**
- 25250 **David, Gerard**
- 25290 **David, Jacques-Louis**
- 25320 **David d'Angers, Pierre Jean**
- 25330 **Davis, Stuart**
- 25340 **Deacon, Richard**
- 25350 **Decamps, Alexandre Gabriel**
- 25400 **Decker, Paul (der Ältere)**
- 25425 **Deckers, Eugène**
- 25475 **Defregger, Franz von**
- 25500 **Degas, Edgar**
- 25540 **Degenhardt, Gertrude**
- 25580 **Degner, Arthur**
- 25600 **Dei, Pietro di Antonio**
- 25650 **Deix, Manfred**  
*Österr. Cartoonist; 1949-*
- 25750 **Delacroix, Eugène**
- 25765 **Delaroche, Paul**
- 25775 **Delaunay, Robert**
- 25780 **Delaunay-Terk, Sonia**
- 25785 **De Lempicka, Tamara**
- 25790 **Delfico, Melchiorre**

- 25800 **DellaPorta, Guglielmo**
- 25808 **Delvaux, Laurent**  
*Niederländ. Bildhauer; 1696-1778*
- 25810 **Delvaux, Paul**
- 25814 **Demand, Thomas**
- 25830 **De Maria, Walter**
- 25840 **Denis, Maurice**
- 25880 **Depero, Fortunato**
- 25900 **Derain, André**
- 25950 **Desiderio da Settignano**
- 25980 **Diebenkorn, Richard**
- 26090 **Dienst, Rolf-Gunter**
- 26100 **Dientzenhofer**  
- 26120
- 26100 **Dientzenhofer-Familie**
- 26110 **Dientzenhofer, Christoph**
- 26115 **Dientzenhofer, Kilian Ignaz**
- 26120 **Dientzenhofer, Wolfgang**
- 26180 **Diesner, Gerhild**  
*Österr. Malerin; 1915-1995*
- 26210 **Dietterlin, Wendel**
- 26220 **Dietz, Ferdinand**
- 26250 **Dikreiter, Heiner**
- 26350 **Dill, Otto**
- 26370 **Dillis, Georg von**
- 26400 **Dine, Jim**
- 26420 **Dinglinger, Johann Melchior**
- 26455 **Dirr, Johann Georg**
- 26470 **Distler, Martin**
- 26480 **Di Suvero, Mark**
- 26500 **Dix, Otto**
- 26600 **Döllgast, Hans**

- 26620**            **Doesburg, Theo van**  
*Niederländ. Maler, Zeichner, Grafiker, Typograph, Architekt, Kunsttheoretiker und Schriftsteller; Mitbegründer der Gruppe „De Stijl“; 1883-1931*
- 26630**            **Doig, Peter**
- 26640**            **Dokoupil, Jiri Georg**
- 26645**            **Dolci, Carlo**  
*Ital. Maler*
- 26650**            **Domela, César**
- 26660**            **Domenichino (= Domenico Zampieri)**
- 26690**            **Domenico Veneziano**
- 26700**            **Donatello**
- 26770**            **Donner, Georg Raphael**
- 26800**            **Doomer, Lambert**
- 26830**            **Dorbay, Francois**
- 26900**            **Doré, Gustave**
- 27100**            **Dossenberger, Hans Adam**
- 27120**            **Dossenberger, Josef (der Ältere und der Jüngere)**
- 27130**            **Dossi, Dosso (= Giovanni de Lutero) und Dossi, Battista**
- 27140**            **Dotti, Carlo Francesco**
- 27150**            **Dou, Gerard**
- 27160**            **Douermann, Heinrich**
- 27185**            **Doxiadis, Constantinos**
- 27205**            **Drake, Friedrich**
- 27240**            **Dreßler, August Wilhelm**
- 27270**            **Droese, Felix**
- 27290**            **DS, Meister**
- 27330**            **Dubroeuq, Jacques**
- 27340**            **Dubuffet, Jean**
- 27350**            **Dubut, Louis Ambroise**
- 27370**            **Duccio di Buoninsegna**
- 27395**            **Ducerceau, Jacques Androuet (u.a.)**

- 27410            **Duchamp**  
- 27440
- 27410            **Duchamp-Familie**
- 27420            **Duchamp, Marcel**
- 27440            **Duchamp-Villon, Raymond**
- 27470            **Dudler, Max (1949-**
- 27500 +S4L        **Dürer, Albrecht (bis 27510)**
- 27530            **Dufy, Raoul**
- 27580            **Dujardin, Karel**
- 27600            **Dumas, Marlene**
- 27630            **Dunikowski, Xawery**
- 27670            **Du Pérac, Etienne**
- 27750            **Duras, Mary**
- 27785            **Duvet, Jean**
- 27800 +S4L        **Dyck, Anton van (bis 27810)**
- 27900            **Künstler E**  
- 28740
- 27900            **Eakins, Thomas**
- 27930            **Eberz, Josef**
- 27940            **Ecker, Bogomir**
- 27950            **Eckersberg, Christoffer Wilhelm**
- 27970            **Effner, Joseph**
- 27985            **Egell, Paul**
- 27990            **Eglin, Walter**
- 27995            **Eicher, Margret**  
                  *Dt. Künstlerin (Projekte, Performances, Installationen)*
- 28000            **Eiermann, Egon**
- 28010            **Einhard**
- 28060            **Eisenhout, Anton**
- 28080            **Eisenman, Peter**
- 28090            **Eisenstein, Sergej**
- 28110            **Eisler, Georg**

- 28150 +S4L Elsheimer, Adam (bis 28160)
- 28163 Endell, August
- 28165 Ender, Thomas
- 28170 Enderle, Johann Baptist
- 28205 Engebrechtszoon, Cronelis
- 28210 Engelman, Martin
- 28220 Engelmann, Richard
- 28225 Engert, Ernst Moritz
- 28240 Ensinger, Matthäus
- 28250 Ensor, James
- 28270 Epstein, Jacob
- 28275 Erben, Ulrich
- 28280 Erdmannsdorff, Friedrich Wilhelm von
- 28300 Erdös, Paul
- 28308 Erhart, Gregor  
*Bildhauer; 1465/1470-1540*
- 28310 Erhart, Michel
- 28320 Erler, Fritz
- 28330 Erni, Hans
- 28350 Ernst, Max
- 28400 Erwin von Steinbach
- 28440 ES, Meister
- 28470 Escher, Maurits Cornelis
- 28500 Esperlin, Josef
- 28610 Evans, Walker
- 28650 Evers, Tönnies
- 28670 Export, Valie
- 28690 Eyck, Brüder van  
- 28740
- 28690 Eyck, Brüder van (Hubert und Jan zusammen)
- 28700 +S4L Eyck, Hubert van (bis 28710)
- 28730 +S4L Eyck, Jan van (bis 28740)

28750  
- 31440

**Künstler F**

- 28750      **Faber von Creuznach, Conrad**
- 28760      **Fabergé (Familie)**
- 28765      **Fabre, Jan**
- 28775      **Fabritius, Carel**
- 28780      **Fabritius, Gert**
- 28820      **Falconet, Etienne-Maurice**
- 28830      **Falconetto, Giovanni Maria**
- 28850      **Falken, Herbert**
- 28865      **Fantin-Latour, Henri**
- 28900      **Fattori, Giovanni**
- 28910      **Fautrier, Jean**
- 28940      **Feininger, Lyonel**
- 28960      **Felixmüller, Conrad**
- 29000      **Fernhout, Edgar**
- 29010      **Ferrant Vazquez, Angel**
- 29015      **Ferrari, Gaudenzio**
- 29020      **Ferri, Ciro**
- 29040      **Feuchtmayer, Johann Michael**
- 29050      **Feuchtmayer, Josef Anton**
- 29200      **Feuerbach, Anselm**
- 29250      **Feuerstein, Thomas**  
*Österr. Computerkünstler; 1968-*
- 29400      **Fidus**  
*Dt. Zeichner, Illustrator, Maler, Bildhauer, Buchkünstler; 1868-1948*
- 29430      **Fietz, Gerhard**  
*(1910-1997)*
- 29450 +S3L      **Filarete**  
*Ital. Plastiker und Kunsthistoriker; ca. 1400-1469*
- 29500      **Finlay, Ian Hamilton**
- 29560      **Fiorentino, Giuliano**
- 29670      **Fischer, Johann Georg**

- 29700 **Fischer, Johann Michael**
- 29710 **Fischer, Joseph Anton**
- 29730 **Fischer, Karl von**
- 29850 **Fischer, Theodor**
- 29865 **Fischer, Urs**
- 29950 **Fischer von Erlach, Johann Bernhard**
- 29970 **Fischer von Erlach, Joseph Emmanuel**
- 29990 **Fischli, Peter**  
*Schweizer Bildhauer, Photograph und Videokünstler, arbeitet seit 1979 mit David Weiss zusammen; 1952-*
- 30130 **Flavin, Dan**  
*Amerikan. Künstler; 1933-1996*
- 30140 **Flaxman, John**
- 30170 **Flegel, Georg**
- 30230 **Flinck, Govaert**
- 30270 **Flötner, Peter (auch Flettner, Peter o. Fletner, Peter)**
- 30300 **Flora, Paul**
- 30340 **Förch, Robert**
- 30345 **Förg, Günther**
- 30355 **Förster, Wieland**
- 30380 **Fohr, Carl Philipp**  
*Dt. Maler u. Zeichner der Romantik; 26.11.1795-29.06.1818; OG: Heidelberg*
- 30382 **Fontana, Carlo**
- 30383 **Fontana, Lucio**
- 30384 **Foppa, Vincenzo**  
*ca. 1427/30-1515/16*
- 30386 **Foster, Norman**
- 30387 **Fouquet, Jean**
- 30390 **Fragonard, Jean-Honoré**
- 30410 **Franceschini, Baldassarre (Il Volterrano)**
- 30415 **Franceschini, Marcantonio**
- 30420 **Francesco di Giorgio Martini**

- 30430** Francia, Francesco
- 30435** Franciabigio
- 30438** Francis, Sam
- 30440** Francisco de Hollanda
- 30460** Francke, Meister
- 30470** Franco, Battista
- 30490** Frank, Franz
- 30495** Frank, Josef  
*Architekt*
- 30510** Frankenthaler, Helen
- 30520** Freud, Lucian
- 30560** Freundlich, Otto
- 30580** Freyse, Heinrich Johann
- 30620** Friedlaender, Johnny
- 30640** Friedland, Heribert
- 30650 +S4L** Friedrich, Caspar David (bis 30660)
- 30700** Friedrich Wilhelm IV. von Preußen
- 30750** Fries, Ernst
- 30760** Fries, Hans
- 30800** Fröhner, Adolf  
*Österreichischer Maler, Grafiker und Bildhauer; 1934-2007*
- 30830** Froment, Nicolas
- 30840** Fromentin, Eugène
- 30900** Fronius, Hans
- 30920** Frost, Terry
- 30930** Frueauf, Rueland (der Jüngere)
- 30950** Fruhtrunk, Günter
- 30990** Fuchs, Ernst
- 31050** Führich, Josef Ritter von
- 31200** Füssli, Johann Heinrich
- 31280** Fuga, Ferdinando
- 31350** Fugel, Gebhard



- 31360 Fuhr, Xaver
- 31365 Fulla, Lf'udovit
- 31370 Fuller, Richard Buckminster  
*Architekt, Designer, 1895 - 1983*
- 31400 Furini, Francesco
- 31410 Furtmeyr, Berthold
- 31440 Fußmann, Klaus
- 31470 - 37765 **Künstler G**
- 31470 Gabo, Naum
- 31520 Gabriel, Jacques-Ange
- 31540 Gabritschewsky, Eugen
- 31565 Gaddi, (Angelo di) Taddeo
- 31595 Gärtner, Eduard
- 31600 Gärtner, Friedrich von
- 31730 Gaggini, Domenico
- 31850 Gainsborough, Thomas
- 31875 Gallé, Emile
- 31900 Gandolfi, Gaetano
- 32010 Gartner, Joerg
- 32070 Gaudí, Antoni  
*Span. (katalan.) Architekt*
- 32100 Gaudy, Franz Frh. von
- 32150 +S4L Gauguin, Paul (bis 32160)
- 32200 Gaul, August
- 32220 Gaulli, Giovanni Battista
- 32250 Gavarni, Paul
- 32350 Gebhardt, Eduard von
- 32360 Geccelli, Johannes
- 32380 Geeraerts, Marcus (der Ältere)
- 32400 Geertgen tot Sint Jans
- 32450 Gehry, Frank O.

- 32475 Geiger, Catharine
- 32480 Geiger, Conrad
- 32485 Geiger, Rupprecht  
*Dt. Maler u. Grafiker; 1908-*
- 32540 Genelli, Bonaventura
- 32565 Genga, Girolamo
- 32585 Genovés, Juan
- 32600 Gentile da Fabriano
- 32610 Gentileschi, Artemisia  
*Z:1593-1652/53; D:Ital. Malerin*
- 32700 Genzken, Isa
- 32770 Gérard François
- 32850 Gerhaert von Leyden, Nikolaus
- 32900 Géricault, Théodore
- 32920 Von Gerkan, Marg und Partner
- 32940 Gérôme, Jean-Léon
- 32990 Gerthener, Madern
- 32995 Gertsch, Franz
- 33000 Gerz, Jochen
- 33050 Gesellschaft, Friedrich
- 33070 Gessner, Salomon
- 33090 Gheyn, Jacob de
- 33100 Ghiberti, Lorenzo
- 33160 Ghirlandaio, Domenico
- 33230 Giacometti, Alberto
- 33240 Giacometti, Augusto
- 33250 Giacometti, Giovanni
- 33270 Giambono, Michele
- 33310 Gibbs, James
- 33330 Giebe, Hubertus
- 33350 Gierymski, Aleksander
- 33390 Giger, Hansruedi

- 33490 **Gilbert & George**
- 33530 **Gilles, Werner**
- 33550 **Gilly, David**
- 33555 **Gilly, Friedrich**
- 33600 **Gilpin, William**
- 33700 **Giordano, Luca**
- 33760 **Giorgioli, Francesco Antonio**
- 33800 **+S4L** **Giorgione (= Giorgio da Castelfranco) (bis LI 33810)**
- 33900 **+S4L** **Giotto di Bondone (bis LI 33910)**
- 33935 **Giovanni da Milano**
- 33950 **Girke , Raimund**
- 33965 **Girodet-Trioson, Anne Louis**
- 33967 **Gironcoli, Bruno**  
*Österr. Bildhauer; 1936-*
- 33970 **Gislebertus**
- 34050 **Giuliani, Giovanni**
- 34080 **Giulio Romano**
- 34100 **Glass, Ingo**
- 34110 **Gleizes, Albert**
- 34140 **Gleyre, Charles**
- 34160 **Glöckner, Hermann**
- 34180 **Gober, Robert**
- 34200 **Goes, Hugo van der**
- 34370 **Götsch, Joseph**
- 34430 **Goetz, Gottfried Bernhard**
- 34470 **Götz, Karl Otto**
- 34500 **+S4L** **Gogh, Vincent van (bis LI 34510)**
- 34515 **Goldin, Nan**
- 34522 **Goltzius, Hendrick**
- 34530 **Gontscharoff, Andrej Dimitrijewitsch**
- 34531 **Gontscharowa, Nathalie**

- 34535 **Gonzaga, Pietro**
- 34540 **Gonzalez, Julio**
- 34565 **Goodman, Sanford**
- 34600 **Gorey, Edward**
- 34610 **Gormley, Antony**
- 34630 **Gossaert, Jan (gen. Mabuse)**
- 34660 **Gotsch, Friedrich Karl**
- 34690 **Goujon, Jean**
- 34750 **+S4L** **Goya y Lucientes, Francisco José de (bis LI 34760)**
- 34820 **Goyen, Jan Josephsz van**
- 34880 **Gradl, Hermann**
- 35000 **Grässel, Hans**
- 35100 **Graf, Urs**
- 35150 **Graff, Anton**
- 35200 **Graham, Dan**
- 35210 **Graham, Robert**
- 35230 **Gramatté, Walter**
- 35240 **Gran, Daniel**
- 35255 **Granacci, Francesco**
- 35300 **Grandville (= Jean Ignace Isidore Gérard)**
- 35400 **Grasser, Erasmus**
- 35430 **Graubner, Gotthard**
- 35510 **Greenwood, Frans**
- 35570 **Greuter, Elias (der Ältere)**
- 35600 **Greuze, Jean Baptiste**
- 35700 **Griehaber, HAP**
- 35800 **Grigorescu, Nicolae**
- 36050 **Grimm, Ludwig Emil**
- 36170 **Gris, Juan**
- 36275 **Gröninger, Heinrich**
- 36295 **Grof, Guillielmus de**

- 36350 **Gropius, Walter**  
 36510 **Gros, Antoine Jean**  
 36515 **Grosse, Katharina**  
 36520 **Grossmann, Rudolf**  
 36530 **Grosz, George**  
 36570 **Groth, John**  
 36630 **Gruber, Hetum**  
 36700 **+S4L** **Grünewald, Matthias (bis LI 36710)**  
 36930 **Grützke, Johannes**  
 36950 **Grützner, Eduard**  
 37080 **Grupello, Gabriel**  
 37090 **Grzimek, Waldemar**  
 37200 **Guardi, Francesco und Guardi, Gian Antonio**  
 37300 **Guarini, Guarino**  
 37340 **Gubler, Max**  
 37500 **Günther, Ignaz**  
 37550 **Günther, Matthäus**  
 37620 **Guercino (= Giovanni Francesco Barbieri)**  
 37645 **Guggenbichler, Meinrad**  
 37660 **Guimard, Hector**  
 37680 **Gulbransson, Olaf**  
 37690 **Gumpp (Familie)**  
 37700 **Gundelach, Franz (und Familie Gundelach)**  
 37730 **Gursky, Andreas**  
*Photograph; 1955-*  
 37740 **Guston, Philip**  
 37750 **Guttuso, Renato**  
 37765 **Guys, Constantin**  
 37770 **Künstler H**  
 - 43820  
 37770 **Haack, Horst**  
 37775 **Haacke, Hans**

- 37800 **Habermann, Hugo von**
- 37802 **Hablik, Wenzel**
- 37810 **Hackert, Philipp**
- 37825 **Hadid, Zaha**  
*Architektin, 1950 -*
- 37850 **Häring, Hugo**
- 37885 **Hagebölling, Wilfried**
- 38000 **Hagenauer, Johann Baptist**
- 38020 **Hahn, Friedemann**
- 38040 **Hahn, Siegbert**
- 38060 **Haider, Karl**
- 38100 **Haiger, Ernst**
- 38150 **Hajek, Otto Herbert**
- 38220 **Haller, Hermann**
- 38300 **+S4L** **Hals, Frans (bis 38310)**
- 38320 **Hamilton, Richard**
- 38330 **Hampel, Angela**
- 38350 **Hanak, Anton**
- 38370 **Hanfstaengl, Franz**
- 38390 **Hans Jakob von Ettlingen**
- 38400 **Hans von Tübingen**
- 38410 **Hanson, Duane**
- 38430 **Haring, Keith**
- 38440 **Harms, Johann Oswald**
- 38500 **Harth, Philipp**
- 38515 **Hartlieb, Ingrid**
- 38540 **Hartung, Hans**
- 38542 **Hartung, Karl**
- 38560 **Hasenclever, Johann Peter**
- 38580 **Hatoum, Mona**
- 38585 **Hassebrauk, Ernst**

- 38600 Hauberrisser, Heinrich  
38700 Hauptmann, Ivo  
38740 Hausmann, Raoul  
38750 Hausner, Rudolf  
38760 Haussmann, Georges Eugène  
38780 Hayez, Francesco  
38790 Hayman, Francis  
38800 Heartfield, John  
38830 Hébert, Ernest  
38860 Heckel, Erich  
38870 Heckroth, Hein  
38875 Heda, Willem Claesz  
38880 Heemskerck, Maerten van  
38885 Heerich, Erwin  
38900 Hegenbarth, Josef  
38980 Heideloff, Karl Alexander  
39130 Heiliger, Bernhard  
39150 Heilmaier, Max  
39220 Heindl, Wolfgang Andreas  
39290 Heintz, Josef (der Ältere)  
39320 Heisig, Bernhard  
39360 Heldt, Werner  
39400 Helnwein, Gottfried  
39430 Hemessen, Jan Sanders van  
39600 Henner, Jean Jacques  
39900 Henrici, Johann Josef Karl  
40000 Henselmann, Josef  
40070 Hepworth, Barbara  
40150 Herber, Andreas  
40290 Héré de Corny, Emmanuel  
40310 Herigoyen, Emmanuel Josef von

- 40320 **Hering, Loy**
- 40350 **Herkenrath, Peter**
- 40400 **Herkomer, Hubert von**
- 40415 **Herlin, Friedrich**
- 40440 **Hermann, Franz Georg**
- 40470 **Herrmann, Curt**
- 40500 **Hertel, Albert**
- 40520 **Hess, Hieronymus**
- 40530 **Hesse, Eva**
- 40570 **Hetsch, Philipp Friedrich**
- 40620 **Hieber, Hans**
- 40700 **Hildebrand, Adolf von**
- 40850 **Hildebrandt, Johann Lucas von**
- 40910 **Hindorf, Heinz**
- 40950 **Hiroshige, Utagawa**
- 40990 **Hirsch, Karl Jacob**
- 41080 **Hirschvogel, Augustin**
- 41090 **Hirst, Damien**  
*Künstler, Bildhauer, Maler, Installationskünstler, 1965 -*
- 41135 **Hittorff, Jakob Ignaz**
- 41140 **Hitzler, Franz**
- 41155 **H. L., Meister**
- 41170 **Hobbema, Meindert**
- 41180 **Hockney, David**
- 41200 **Hodler, Ferdinand**
- 41215 **Höch, Hannah**
- 41217 **Höckelmann, Antonius**
- 41220 **Hödicke, Karl H.**
- 41221 **Höfer, Candida**  
*Photographin, 1944 -*
- 41225 **Hoefnagel, Georg**
- 41235 **Höger, Fritz**



- 41250            **Hoehme, Gerhard**
- 41260            **Höller Carsten**
- 41270            **Hölzel, Adolf**
- 41320            **Hönich, Heinrich**
- 41380            **Hoetger, Bernhard**
- 41450            **Hofer, Carl**
- 41510            **Hofer, Hans**
- 41700            **Hoff, Johann Friedrich**
- 41970            **Hoffmann, Hans Rupprecht**
- 42000            **Hoffmann, Josef**
- 42115            **Hofmann, Hans**  
*deutsch-US-amerikanischer Maler, Lehrer und Kunstprofessor (1880-1966)*
- 42120            **Hofmann, Ludwig von**
- 42250 +S4L      **Hogarth, William (bis 42260)**
- 42450            **Hokusai**
- 42540            **Holbein (Familie)**
- 42550 +S4L      **Holbein, Hans d. Ä. (bis 42560)**
- 42570 +S4L      **Holbein, Hans d. J. (bis 42580)**
- 42700            **Holl, Elias**
- 42710            **Holl, Matthias**
- 42730            **Hollar, Wenzel**
- 42735            **Hollein, Hans**
- 42745            **Holz, Paul**
- 42746            **Holzbauer, Wilhelm**  
*Österr. Architekt; 1930-*
- 42747            **Holzer, Jenny**
- 42750            **Holzhausen, Gertrud von**
- 42760            **Holzmeister, Clemens**
- 42775            **Homer, Winslow**
- 42795            **Honthorst, Gerard und Willem van**
- 42830            **Hooch, Pieter de**

- 42870            **Hooghe, Romeyn de**
- 42890            **Hopper, Edward**
- 42900            **Horemans, Peter Jacob**
- 42920            **Horn, Rebecca**
- 42925            **Horn, Roni**
- 42935            **Horta, Victor**  
*Belg. Architekt; 1861-1947*
- 42960            **Houdon, Jean Antoine**
- 43000            **Hrdlicka, Alfred**
- 43020            **Hubbuch, Karl**
- 43035            **Huber, Stephan**  
*Bildender Künstler; Lindenberg; 1952-*
- 43040            **Huber, Thomas**
- 43050            **Huber, Wolf**
- 43170            **Hütte, Axel**  
*Photograph, 1951-*
- 43200            **Hugo von Oignies**
- 43300            **Hummel, Johann Erdmann**
- 43450            **Hundertwasser, Friedensreich**
- 43550            **Hunt, William Holman**
- 43630            **Hurd, Peter**
- 43750            **Huth, Franz**
- 43790            **Hutter, Wolfgang**
- 43815            **Huyghe Pierre**
- 43820            **Huysum, Jan van**
- 43850            **Künstler I**  
- 44090
- 43850            **Ikemura, Leiko**
- 43880            **Immendorff, Jörg**
- 43900            **Indiana, Robert**
- 43920            **Ingres, Jean Auguste Dominique**
- 43960            **Inness, George**

- 44000           Iribe, Paul
- 44045           Israels, Isaac
- 44050           Israels, Jozef
- 44080           Itten, Johannes
- 44090           Ittenbach, Franz
- 44150           Künstler J  
- 44940
- 44150           Jacobsz, Juriaen
- 44160           Jacopo (della Quercia)
- 44220           Jaeckel, Willy
- 44260           Jakubek, Rudolf
- 44280           Jamesone, George
- 44300           Jamnitzer, Christoph
- 44305           Jamnitzer, Wenzel
- 44330           Janssen, Horst
- 44335           Janssen, Peter
- 44360           Jawlensky, Alexej
- 44385           Jefferson, Thomas
- 44400           Jentzsch, Hans Gabriel
- 44430           Jetelova, Magdalena
- 44450           Johannes Gallicus
- 44500           Johannot, Tony
- 44580           Johns, Jasper
- 44620           Johnson, Philip
- 44675           Jones, Allen
- 44680           Jones, Inigo
- 44700           Jongkind, Johan Barthold
- 44800           Jordaens, Jacob
- 44820           Jorhan, Christian <der Ältere>  
*Dt. Bildhauer; Vater von Christian Jorhan dem Jüngerem; 1727-1804*
- 44830           Jorn, Asger
- 44860           Jouvenet, Jean

- 44900            **Judd, Donald**
- 44910            **Juppe, Ludwig**  
*Dt. Bildschnitzer; 1460-1538*
- 44940            **Juvara, Filippo**
- 44970            **Künstler K**  
- 51070
- 44970            **Kabakov, Ilya**
- 44975            **Kämpf, Max**
- 44980            **Kahlo, Frida**
- 45000            **Kahn, Louis I.**
- 45080            **Kalckreuth, Leopold Graf von**
- 45095            **Kalf, Willem**
- 45110            **Kalinowski, Horst Egon**
- 45150            **Kampf, Arthur**
- 45250            **Kandinsky, Wassily**
- 45270            **Kanoldt, Alexander**
- 45300            **Kantor, Alfred**
- 45320            **Kapoor, Anish**
- 45323            **Kaprow, Allan**  
*(1927 - 2006; Erfinder des Begriffs Happening; Amerikan. Aktionskünstler)*
- 45340            **Karsch, Joachim**
- 45370            **Katz, Alex**
- 45375            **Katzheimer, Wolfgang**
- 45400            **Kauffmann, Angelica**  
*1741-1807*
- 45550            **Kaulbach, Friedrich August von (und Familie Kaulbach)**
- 45580            **Kaulbach, Wilhelm von**
- 45650            **Kaus, Max**
- 45670            **Kawara, On**
- 45680            **Keere, Pieter van der**
- 45700            **Kelly, Ellsworth**
- 45820            **Kent, William**

- 45830 **Kentridge, William**
- 45860 **Kern, Leonhard**
- 45900 **Kersting, Georg Friedrich**
- 45950 **Kessel, Jan van [Familie]**
- 46020 **Keysers, Thomas de**
- 46035 **Keyt, George**
- 46080 **Khnopff, Fernand**
- 46115 **Kiecol, Hubert**  
*Bildhauer; 1950-*
- 46125 **Kiefer, Anselm**
- 46160 **Kienholz, Edward**
- 46170 **Kiesler, Frederick**
- 46190 **Kippenberger, Martin**
- 46200 **+S4L** **Kirchner, Ernst Ludwig (bis 46210)**
- 46225 **Kirchner, Eugen**
- 46250 **Kirkeby, Per**
- 46300 **Kirsch, Sarah**
- 46340 **Kitaj, R. B.**
- 46365 **Klähn, Wolfgang**
- 46400 **Klaiber, Christian**
- 46450 **Klapheck, Konrad**
- 46550 **+S4L** **Klee, Paul (bis 46560)**
- 46600 **Klein, Astrid**
- 46700 **Klein, Cesar**
- 46740 **Klein, Johann Adam**
- 46800 **Klein, Yves**
- 46900 **Kleiner, Salomon**
- 47070 **Klemm, Walther**
- 47150 **Klenze, Leo von**
- 47300 **Klimsch, Fritz**
- 47350 **Klimt, Gustav**

- 47530 **Kline, Franz**
- 47550 **Klinger, Max**
- 47650 **Klocker, Hans**
- 47750 **Klucis, Gustavs**
- 47800 **Knaus, Ludwig**
- 47910 **Knobelsdorff, Georg Wenceslaus von**
- 47920 **Knoebel, Imi**
- 47950 **Knöffel, Johann Christoph**
- 48000 **Knoller, Martin**  
*Tirol. Maler; 1725-1804*
- 48020 **Kobell, Ferdinand**
- 48030 **Kobell, Franz**
- 48050 **Kobell, Wilhelm von**
- 48060 **Koberling, Bernd**
- 48100 **Koch, Joseph Anton**
- 48120 **Kocherscheidt, Kurt Kappa**  
*Österr. Maler; 1943-1992*
- 48180 **Koenig, Fritz**
- 48200 **König, Leo von**
- 48300 **Kogler, Peter**  
*Österr. Maler; 1959-*
- 48350 **Kokoschka, Oskar**
- 48420 **Kolar, Jiri**
- 48550 **Kolbe, Georg**
- 48800 **Koller, Rudolf**
- 48850 **Kollwitz, Käthe**
- 48880 **Kolm, Georg**
- 48930 **Koninck, Philips**
- 48970 **Koolhaas, Rem**  
*Niederländ. Architekt; 1944-*
- 48980 **Kooning, Willem de**
- 48990 **Koons, Jeff**  
*Amerikan. Maler, Bildhauer, Installationskünstl. u. Photograph*

- 49030 **Kortokraks, Rudolf**
- 49070 **Kosuth, Joseph**
- 49080 **Kounellis, Jannis**
- 49090 **Kowanz, Brigitte**  
*Österr. Malerin, Lichtkünstlerin; 1957-*
- 49100 **Kracker, Johann Lukas**
- 49300 **Kraft, Adam**
- 49500 **Kreibich, Oskar**
- 49550 **Kreienbühl, Jürg**
- 49600 **Kreis, Wilhelm**
- 49700 **Krieg, Dieter**
- 49800 **Krieghoff, Cornelius**
- 49850 **Kriehuber, Josef**
- 49950 **Krohne, Gottfried Heinrich**
- 50100 **Krüger, Franz**
- 50110 **Kruger, Barbara**
- 50300 **Krystufek, Elke**  
*1970 -*
- 50400 **Kubin, Alfred**
- 50500 **Küechel, Johann Jakob Michael**
- 50650 **Kügelgen, Gerhard von**
- 50680 **Kügelgen, Wilhelm von**
- 50760 **Küpper, Will**
- 50810 **Küven, Robert**
- 50860 **Kuhn, Franz Sales**
- 50900 **Kulisiewicz, Tadeusz**
- 50960 **Kulmbach, Hans Süß von**
- 51020 **Kupelwieser, Leopold**
- 51050 **Kupka, Frank**
- 51070 **Kuznecov, Pavel**
- 51090 **Künstler L**  
- 55460

- 51090 **Laage, Wilhelm**
- 51110 **Labrouste, Henri**
- 51150 **Laer, Pieter Jacobsz. van (gen. Bamboccio)**
- 51160 **Laermans, Eugène**
- 51190 **Lairesse, Gérard ňde**  
*Maler, 1640 - 1711*
- 51225 **Lalique, René**  
*Franz. Goldschmied u. Glaskünstler*
- 51230 **Lam, Wifredo**
- 51250 **Landenberger, Christian**
- 51260 **Landi, Neroccio di Bartolomeo di Benedetto de'**
- 51270 **Lanfranco, Giovanni**  
*Z: 1582-1647; D: Ital. Maler*
- 51300 **Lapicque, Charles**
- 51315 **Lardera, Berto**
- 51325 **Larionoff, Michael**
- 51330 **Laserstein, Lotte**
- 51335 **Lassnig, Maria**
- 51340 **Lastman, Peter**
- 51350 **Laszlo, Philipp A. von**
- 51390 **La Tour, Georges de**
- 51410 **Latour, Maurice Quentin de**
- 51470 **Laurana, Franz**
- 51475 **Laurana, Luciano**
- 51530 **Laurens, Henri**
- 51550 **Lautensack, Hanns**
- 51580 **Lauterbach, Heinrich**
- 51605 **Lawrence, Thomas**
- 51650 **Le Brun, Charles**
- 51750 **Le Brun, Vigée**
- 51900 **+S3L LeCorbusier (= Charles Edouard Jeanneret)**



- 51950 **Lechner, Alf**  
*Dt. Plastiker*
- 52000 **Lederer, Jörg**
- 52060 **Ledoux, Claude-Nicolas**
- 52120 **Lega, Silvestro**
- 52150 **Léger, Fernand**
- 52320 **Lehmbruck, Wilhelm**
- 52340 **Lehmdehn, Anton**
- 52400 **Leibl, Wilhelm**
- 52520 **Leighton, Frederic**
- 52650 **Leinberger, Hans**
- 52900 **Le Nain (Brüder)**
- 52950 **Lenbach, Franz von**
- 53000 **Lendestreich, Valentin**
- 53060 **Lenné, Peter Joseph**
- 53100 **Le Nôtre, André**
- 53250 **+S3L** **Leonardo <da Vinci>**  
(s.a. [CE 7000](#) , [IU 4936](#) f.)
- 53330 **Leoni, Leone**
- 53420 **Le Pautre, Antoine**
- 53450 **Lerch, Franz**
- 53600 **Lesueur, Eustache**
- 53750 **LeWitt, Sol**
- 53850 **Leyden, Lucas von**
- 53880 **Liberale da Verona**
- 53900 **Libeskind, Daniel**
- 53930 **Lichtenstein, Roy**
- 54100 **Liebermann, Max**
- 54135 **Lievens, Jan**
- 54165 **Ligorio, Pirro**
- 54170 **Ligozzi, Jacopo**
- 54200 **Lillie, Joseph Christian**

- 54260 Limburg, Josef
- 54300 Lindinger, Jo
- 54310 Lindner, Richard
- 54320 Lindsay, Norman
- 54325 Lingner, Max
- 54330 Liotard, Jean-Etienne
- 54340 Lipchitz, Jacques
- 54400 Lippi, Filippino
- 54420 Lippi, Fra Filippo
- 54600 Liss, Johann
- 54630 Lissitzky, El
- 54700 Littmann, Max
- 54770 Locatelli, Andrea
- 54800 Lochner, Stephan
- 54880 Löbach-Hinweiser, Bernd
- 54895 Loewensberg, Verena
- 54930 Lohse, Richard Paul
- 54950 Lombardi, Alfonso
- 54960 Lombardo, Tullio  
*Z:1455-1532\*Todesjahr ca.; D:Ital. Plastiker u. Architekt*
- 54965 Long, Richard
- 54970 Longhena, Baldassare
- 54985 Longhi, Pietro
- 55020 Loos, Adolf
- 55060 Lorenzetti, Ambrogio (u. Piero)
- 55063 Lorenzi, Battista
- 55066 Lorenzo (Monaco)
- 55075 LÓrme, Philibert de
- 55080 Lorrain, Claude
- 55100 Losert, Heribert
- 55120 Loth, Johann Carl

55130	Loth, Wilhelm
55150	Lotto, Lorenzo
55250	Luckhardt, Wassili
55400	Lünenschloß, Anton Clemens
55410	Lüpertz, Markus
55415	Luginbühl, Bernhard
55420	Luini, Bernardino
55460	Lurago, Carlo
55480	Luttichuys, Isaack
55481	Luttichuys, Simon
55510 - 62630	Künstler M
55510	Maas, Paul
55520	Machon, Gosia
55544	Mack, Heinz
55550	Macke, August
55560	Mackensen, Fritz
55565	Mackintosh, Charles Rennie
55580	Maderno, Carlo
55620	Maes, Nicolaes
55660	Magnasco, Alessandro
55690	Magritte, René
55750	Maiano, Benedetto da
55850	Maillol, Aristide
55860	Makart, Hans
55863	Malczewski, Jacek
55865	Maler, Hans
55867	Maletzke, Helmut
55870	Malewitsch, Kasimir
55880	Maljwin, Philipp Andrejewitsch
55900	Mander, Carel van

- 56000**      **Mánes, Josef**
- 56020**      **Manessier, Alfred**
- 56030**      **Manet, Edouard**
- 56040**      **Manetti, Rutilio**
- 56050**      **Manfredi, Bartolomeo**
- 56060**      **Manger, Emil von**
- 56115**      **Manrique, César**  
*Z: 1920-1992; D: Span. Maler, Architekt, Bildhauer*
- 56130**      **Mansart, François**
- 56135**      **Mansart, Jules Hardouin**
- 56180**      **Mantegna, Andrea**
- 56245**      **Manzoni, Piero**
- 56250**      **Manzù, Giacomo**
- 56300**      **Mapplethorpe, Robert**
- 56370**      **Maratti, Carlo**
- 56450**      **Marc, Franz**
- 56470**      **Marchionni, Carlo**
- 56490**      **Marcks, Gerhard**
- 56500**      **Marden, Brice**
- 56520**      **Marées, George de**
- 56530**      **Marées, Hans von**
- 56610**      **Marini, Marino**
- 56660**      **Marot, Daniel der Ältere**
- 56665**      **Marquet, Albert**
- 56700**      **Martin, Agnes**  
*1912 - 2004*
- 56720**      **Martin, John**
- 56750**      **Martinelli, Domenico**
- 56930**      **Masaccio (= Tommaso di Giovanni di Simone Guidi)**
- 56965**      **Masegne, Jacobello und Pier Paolo dalle**
- 57000**      **Masereel, Frans**
- 57040**      **Masolino (da Panicale)**

- 57070**            **Massari, Giorgio**
- 57090**            **Masson, André**
- 57150**            **Mataré, Ewald**
- 57180**            **Matejko, Jan**
- 57220**            **Mathey, Jean Baptiste**
- 57250**            **Matisse, Henri**
- 57265**            **Matta, Roberto**
- 57270**            **Matteo da Siena (= Matteo di Giovanni di Bartolo)**
- 57280**            **Matteo di Giovanetto da Viterbo**
- 57285**            **Mattheuer, Wolfgang**
- 57300**            **Maulbertsch, Franz Anton**
- 57350**            **Maurus, Hanns**
- 57400**            **Maverick, Familie**
- 57420**            **May, Ernst**
- 57430**            **Mayer, Martin**
- 57440**            **McCarthy, Paul**
- 57490**            **Meckenem, Israhel van**
- 57500**            **Meckseper, Friedrich**
- 57550**            **Meid, Hans**
- 57570**            **Meidner, Ludwig**
- 57600**            **Meier, Richard**
- 57690**            **Meinhard, Fritz**
- 57720**            **Meissonier, Jean-Louis-Ernest**
- 57735**            **Meister der Ilsung-Madonna**
- 57740**            **Meister der Karlsruher Passion**
- 57742**            **Meister der Rothenburger Passion**
- 57745**            **Meister der schönen Madonnen**
- 57750**            **Meister des Hausbuchs**
- 57760**            **Meister des Hohenfurter Passionszyklus**
- 57790**            **Meister des Salzwedeler Hochaltars**
- 57850**            **Meister von Meßkirch**

- 57880 Meister von Osnabrück
- 57890 Meister von Rabenden
- 57910 Meister von Schöppingen
- 57920 Meister von Sigmaringen
- 58040 Meistermann, Georg
- 58070 Meit, Konrad
- 58100 Melchior, Johann Peter
- 58110 Melotti, Fausto
- 58125 Melozzo (da Forli)
- 58150 Memling, Hans
- 58190 Menabuoi, Giusto di Giovanni de'
- 58210 Mendelsohn, Erich
- 58230 Mengs, Anton Raphael
- 58400 Menzel, Adolf von
- 58580 Merian, Anna Maria Sibylla
- 58600 Merian, Matthäus (der Ältere)
- 58620 Merian, Matthäus (der Jüngere)
- 58750 Merkelbach, Ben
- 58770 Merlo, Carl Giuseppe
- 58865 Meryon, Charles
- 58885 Messenger, Annette  
*BIO: Franz. Installationskünstlerin; Z: 1943-*
- 58900 Messel, Alfred
- 58930 Messerschmidt, Franz Xaver
- 58980 Metsu, Gabriel
- 59030 Metsys, Quentin
- 59065 Mettel, Hans
- 59100 Metzel, Olaf
- 59110 Metzner, Franz
- 59150 Meunier, Constantin
- 59200 Meyboden, Hans

- 59240 Meyer, Hannes
- 59250 Meyer-Amden, Otto
- 59290 Meyers, Hans
- 59350 Michals, Duane
- 59380 Michaux, Henri
- 59400 +S3L Michelangelo Buonarroti (bis 59410)  
(s.a. [IU 4351](#) ff.)
- 59440 Michelozzo di Bartolommeo
- 59610 Miels, Rune
- 59650 Mielich, Hans
- 59760 Mieris, Frans van (der Ältere)
- 59800 Mies van der Rohe, Ludwig
- 59930 Millais, John Everett
- 59970 Miller, Ferdinand von (I.)
- 59990 Miller, Henry
- 60050 Millet, Jean François
- 60170 Minne, George
- 60300 Miró, Joan
- 60445 Modersohn, Otto
- 60450 Modersohn-Becker, Paula
- 60460 Modigliani, Amedeo
- 60470 Modler, Johann Baptist
- 60540 Moholy, Lucia
- 60550 Moholy-Nagy, László
- 60600 Moilliet, Louis
- 60630 Moll, Oskar
- 60645 Molzahn, Johannes
- 60655 Momper, Joos de
- 60670 Mondrian, Piet
- 60700 Monet, Claude
- 60850 Montagna, Bartolomeo

- 60880 **Monti, Francesco**
- 60885 **Monticelli, Adolphe**
- 60900 **Montorsoli, Giovanni Angelo da**
- 60950 **Moore, Henry**
- 61190 **Moosbrugger**  
- 61200
- 61190 **Moosbrugger-Familie**
- 61200 **Moosbrugger, Caspar**
- 61260 **Mor, Anthonis**
- 61270 **Morach, Otto**
- 61280 **Morandi, Giorgio**
- 61300 **Moreau, Gustave**
- 61310 **Moreau le Jeune, Jean-Michel**
- 61350 **Mores, Jakob**
- 61353 **Moretti, Luigi**
- 61355 **Moretti, Raymond**
- 61358 **Moretto da Brescia**
- 61380 **Morgenstern, Carl**
- 61400 **Morgenstern, Johann Ludwig Ernst**
- 61405 **Morgner, Wilhelm**
- 61425 **Morinck, Hans**
- 61435 **Morisot, Berthe**
- 61442 **Morlaiter, Giovanni Maria**
- 61450 **Moroni, Giovanni Battista**
- 61550 **Morrice, James Wilson**
- 61620 **Morris, Robert**
- 61650 **Morris, William**
- 61670 **Morse, Samuel**
- 61800 **Mosbacher, Alois**  
*Österr. Maler u. Bildhauer; 1954-*
- 61850 **Moser, Lucas**
- 61910 **Mostaert (Familie)**



- 61920 **Motherwell, Robert**
- 61930 **Mozart, Anton**
- 61940 **Mucha, Alfons**
- 61950 **Muche, Georg**
- 61980 **Muehl, Otto**  
*Österr. Künstler; 1925-2013*
- 62120 **Müller, Albert**
- 62130 **Müller, Otto**
- 62150 **Müller, Richard**
- 62170 **Mueller-Stahl, Armin**
- 62180 **Münter, Gabriele**
- 62250 **Multscher, Hans**
- 62350 **Munch, Edvard**
- 62450 **Munkácsy, Mihály von**
- 62530 **Murer, Christoph**
- 62600 **Murillo, Bartolomé Esteban**
- 62630 **Muxel, Joseph Anton**  
*Dt. Maler, Sohn des Franz Joseph Muxel; 1786-1842*
- 62640 **Künstler N**  
- 63650
- 62640 **Nagel, Otto**
- 62660 **Nash, John**
- 62670 **Nash, Paul**
- 62680 **Nast, Thomas**
- 62700 **Nauman, Bruce**
- 62710 **Nay, Ernst Wilhelm**
- 62750 **Neer, Aert van der (der Ältere)**
- 62780 **Neher, Caspar**
- 62845 **Nerlinger, Oskar**
- 62890 **Nesch, Rolf**
- 62950 **Neumann, Balthasar**
- 62990 **Neumann, Ernst**

- 63010 **Neumann, Franz Ignaz Michael**
- 63200 **Neureuther, Eugen Napoleon**
- 63205 **Neureuther, Gottfried von**
- 63210 **Neutra, Richard**
- 63230 **Newman, Barnett**
- 63250 **Niccolò di Giovanni Fiorentino**
- 63260 **Nicholson, Ben**
- 63300 **Nicolò di Piero Lamberti**
- 63340 **Niemeyer, Oscar**
- 63350 **Nierhoff, Ansgar**
- 63400 **Nikolaus <von Hagenau>**
- 63450 **Nikolaus <von Verdun>**
- 63460 **Nilson, Johannes Esaias**  
*Dt. Miniaturmaler, Zeichner und Kupferstecher; 1721-1788*
- 63500 **Nitsch, Hermann**
- 63550 **Nolde, Emil**
- 63630 **Notke, Bernt**
- 63650 **Nouvel, Jean**
- 63700 **Künstler O**  
- 64600
- 63700 **Oberhuber, Oswald**  
*Österr. Maler und Installationskünstler; 1931-*
- 63710 **Oberländer, Adolf**
- 63720 **Obermayr, Mathias**  
*Dt. Stukkateur und Bildhauer; 1720-1799*
- 63755 **Obrist, Hermann**
- 63780 **Odenbach, Marcel**
- 63800 **Oelze, Richard**
- 63810 **Oeser, Adam Friedrich**
- 63840 **Ot'Keeffe, Georgia**
- 63847 **Olafur Eliasson**  
*Isländ. Installationskünstler u. Photograph; 1967-*
- 63850 **Olbrich, Joseph Maria**

- 63870 Oldenburg, Claes
- 63910 Onghers, Oswald
- 63925 Onofri, Vincenzo
- 63940 Oppenheim, Dennis
- 63942 Oppenheim, Meret
- 63950 Orcagna, Andrea di Cione
- 64000 Orley, Bernaert van
- 64010 Orlik, Emil
- 64050 Ornati, Ernesto
- 64075 Orozco, Gabriel
- 64080 Orozco, José Clemente
- 64130 O'Shea, John
- 64150 Ostade, Adriaen van
- 64170 Ostade, Isaac van
- 64270 Otto, Frei
- 64330 Otzen, Johannes
- 64360 Oudry, Jean-Baptiste
- 64400 Overbeck, Johann Friedrich
- 64600 Ozenfant, Amédée
- 64650 - 69710 **Künstler P**
- 64650 +S4L Pacher, Michael (bis 64660)
- 64730 Pagani, Gregorio
- 64780 Paik, Nam June
- 64800 Pain, William (u. James)
- 64803 Pajou, Augustin  
*Franz. Bildhauer u. Zeichner; 1730-1809*
- 64810 Paladino, Mimmo
- 64825 Palermo, Blinky (d.i. Heisterkamp, Peter)
- 64850 +S3L Palladio, Andrea  
*Ital. Baumeister und Architekturtheoretiker; 1508-1580*
- 65000 Palma, Jacopo (gen. Palma il Giovane)

- 65020 **Palma, Jacopo (d.i. Jacopo d'Antonio Negreti, gen. Palma Vecchio)**
- 65050 **Palmer, Samuel**
- 65070 **Panamarenko**
- 65120 **Pankok, Otto**
- 65145 **Paolo (Veneziano)**
- 65150 **Paolozzi, Eduardo**
- 65300 **Parler, Peter**
- 65350 **Parmigianino (= Francesco Mazzola)**
- 65400 **Partenheimer, Jürgen**
- 65430 **Pascin, Jules**
- 65550 **Pater, Jean-Baptiste François**
- 65580 **Patinir, Joachim**
- 65700 **Paul, Bruno**
- 65780 **Pavel <z Levoce>**
- 65820 **Pechstein, Max**
- 65860 **Peichl, Gustav**
- 65870 **Peintner, Max**  
*Österr. Maler u. Zeichner; Bauingenieurstudium an der Technischen Hochschule Wien, Architekturstudium an der Akademie der Bildenden Künste in Wien; steht für die Fusion von Schreiben und bildender Kunst; 1937-*
- 65880 **Pellegrini, Giovanni Antonio**
- 65900 **Penck, A. R.**
- 65930 **Pencz, Georg**
- 65965 **Pennel, Joseph**
- 66000 **Penni, Luca**
- 66025 **Permeke, Constant**
- 66050 **Permoser, Balthasar**
- 66095 **Perrault, Claude**
- 66115 **Perréal, Jean**
- 66130 **Perret, Jacques**

- 66160**      **Persius, Ludwig**  
*Architekt von Friedrich Wilhelm IV., Potsdam (Wirkungsort); Dt. Baumeister; 15.02.1803-12.07.1845*
- 66200**      **Perugino, Pietro (di Cristoforo Vannucci)**
- 66300**      **Peruzzi, Baldassare**
- 66350**      **Pesne, Antoine**  
*Franz. Maler; lebte seit 1710 in Berlin; 1683-1757*
- 66410**      **Petel, Georg**
- 66450**      **Peters, Herbert**
- 66453**      **Peters, Johann Anton de**
- 66530**      **Petrarcameister**
- 66650**      **Pettenkofen, August von**
- 66730**      **Pettibon, Raymond**
- 66800**      **Pettrich, Ferdinand**
- 66810**      **Pettrich, Franz**
- 66920**      **Pfannschmidt, Carl Gottfried**
- 66970**      **Pffor, Franz**
- 67015**      **Piano, Renzo**
- 67020**      **Piazzetta, Giambattista**
- 67035**      **Picabia, Francis**
- 67045**      **Picart, Bernard**  
*Z: 1673-1733\* anderslt. Geburtsjahr: 1663; D: Franz. Kupferstecher, Schabkünstler, Holzschneider, Zeichner und Miniaturmaler*
- 67050 +S4L**      **Picasso, Pablo (bis 67060)**
- 67075**      **Pichl, Andrea**
- 67080**      **Pichler, Walter**
- 67090**      **Pickel, Caspar Clemens**
- 67120**      **Piene, Otto**
- 67140**      **Pierin (del Vaga)**
- 67150**      **Piero della Francesca**
- 67160**      **Piero di Cosimo**
- 67200**      **Pigalle , Jean-Baptiste**
- 67370**      **Piles, Roger de**

- 67440 Pilon, Germain
- 67455 Piloty, Karl von  
*Dt. Maler; 01.10.1826-21.08.1886*
- 67510 Pinturicchio
- 67530 Piombo, Sebastiano del
- 67545 Pirandello, Fausto
- 67550 Piranesi, Giovanni Battista
- 67700 Pirosmanaschwili, Niko
- 67800 Pisanello (= Antonio di Puccio Pisano)
- 68050 Pisano, Andrea
- 68100 Pisano, Giovanni
- 68150 +S4L Pisano, Niccolo (bis 68160)
- 68200 Pissarro, Camille
- 68210 Pistoletto, Michelangelo
- 68235 Pittoni, Giambattista
- 68260 Platzer, Johann Georg
- 68270 Plaza, Julio
- 68300 Plecnik, Joze
- 68380 Plessi, Fabrizio  
*Z: 1940-; D: Ital. Konzeptkünstler*
- 68400 Poggi, Franz Graf von
- 68600 Poelzig, Hans
- 68650 Pöppelmann, Matthäus Daniel
- 68750 Poiret, Paul
- 68800 Poliakov, Serge
- 68805 Polke, Sigmar
- 68810 Pollaiuolo, Antonio und Pietro
- 68825 Pollock, Jackson
- 68850 Pontormo, Jacopo
- 68930 Popp, Aurel
- 68960 Pordenone
- 68990 Post, Frans Janszoon

- 69050 Poussin, Gaspard Dughet
- 69060 Poussin, Nicolas
- 69110 Pozzo, Andrea
- 69130 Prachensky, Hubert  
*Österr. Architekt; 1916-*
- 69132 Prachensky, Markus  
*Österr. Architekt u. Maler; 1932-*
- 69134 Prachensky, Theodor  
*Österr. Maler u. Architekt; 1888-1970*
- 69145 Pradier, James
- 69160 Prager, Heinz-Günther
- 69180 Prandtauer, Jakob
- 69200 Prantl, Karl  
*Österr. Bildhauer; 1923-*
- 69240 Prechtl, Michael Mathias
- 69300 Prell, Hermann
- 69320 Preller, Friedrich (der Ältere)
- 69330 Preller, Friedrich (der Jüngere)
- 69380 Preti, Mattia
- 69405 Primaticcio, Francesco
- 69480 Prudhon, Pierre Paul
- 69490 Prüßmann, Hermann
- 69530 Prunner, Johann Michael
- 69580 Puget, Pierre
- 69590 Pugin, Augustus Welby Northmore  
*Brit. Architekt; 1812-1852*
- 69650 Purrmann, Hans
- 69675 Pußjäger, Matthias
- 69695 Puvis de Chavannes, Pierre
- 69710 Pyle, Howard
- 69750 - 69870 **Künstler Q**
- 69750 Quaglio, Domenico

- 69770 **Quaglio, Lorenzo (der Jüngere)**
- 69790 **Quarenghi, Giacomo**  
*Architekt, 1744 - 1817*
- 69810 **Quellinus, Erasmus**
- 69870 **Querner, Curt**
- 69920 **Künstler R**  
- 77270
- 69920 **Rabinowitch, David**
- 69970 **Rackham, Arthur**
- 70040 **Radziwill, Franz**
- 70080 **Raetz, Markus**
- 70090 **Raffaelli, Jean-François**
- 70100 +S4L **Raffaello Santi (bis 70110)**
- 70210 **Raimondi, Marcantonio**
- 70250 **Rainaldi, Carlo**
- 70260 **Rainer, Arnulf**
- 70265 **Rainer, Roland**  
*Österr. Architekt; 1910-2004*
- 70300 **Ramboux, Johann Anton**
- 70380 **Ratgeb, Jörg**
- 70400 **Rauch, Christian Daniel**
- 70405 **Rauch, Neo**
- 70410 **Rauchmiller, Matthias**  
*Dt.-österr. Plastiker u. Maler*
- 70420 **Rauschenberg, Robert**
- 70445 **Ray, Man**
- 70450 **Rayski, Ferdinand von**
- 70520 **Rebay, Hilla**  
*Z: 1890-1967; D: Amerikan. Malerin dt. Herkunft*
- 70600 **Redon, Odilon**
- 70680 **Rehberger, Tobias**
- 70700 **Reichel, Hans**
- 70800 **Reimesch, Ragimund**



- 70850 Reiner (von Huy)
- 70900 Reinhart, Johann Christian
- 71000 +S4L Rembrandt Harmensz. van Rijn (bis 71010)
- 71250 Remington, Frederic
- 71370 Remy de la Fosse, Louis
- 71500 Reni, Guido
- 71750 +S4L Renoir, Auguste (bis 71760)
- 71910 Restout, Jean
- 72000 Rethel, Alfred
- 72090 Retzsch, Moritz
- 72150 Reynolds, Joshua
- 72162 Reznicek, Ferdinand von
- 72165 Rheinsberg, Raffael
- 72168 Ribalta, Francisco
- 72175 Ribera, Jusepe de
- 72220 Ricci, Marco
- 72230 Ricci, Sebastiano
- 72245 Riccio, Andrea  
*Ital. Architekt, Goldschmied, Bildhauer, Bronzegießer und Medailleur;  
1470-1532*
- 72280 Richter, David (der Ältere und der Jüngere)
- 72300 Richter, Gerhard
- 72315 Richter, Hans
- 72320 Richter, Hans Theo
- 72350 Richter, Ludwig
- 72360 Rickey, George
- 72650 Riebensahm, Karin
- 72670 Rieger, Helmut
- 72750 +S3L Riemenschneider, Tilman (bis 72760)
- 72770 Riemerschmid, Richard  
*Dt. Architekt und Designer; 1868-1957*

- 72800 **Rietschel, Ernst**  
*Dt. Bildhauer; 15.12.1804-21.02.1861*
- 72810 **Rietveld, Gerrit Thomas**
- 72830 **Rigaud, Hyacinthe**
- 72860 **Rilke-Westhoff, Clara**
- 72880 **Rinke, Klaus**
- 72900 **Riopelle, Jean Paul**
- 72940 **Rist, Pipilotti**
- 72960 **Ritschl, Otto**
- 73020 **Rivera, Diego**
- 73030 **Rivers, Larry**
- 73090 **Rizzo, Antonio**
- 73120 **Rjepin, Ilja Jefimowitsch**
- 73170 **Robbia, della (Familie)**
- 73180 **Robbia, Andrea della**
- 73200 **Robbia, Luca della**
- 73300 **Robert, Hubert**
- 73350 **Rockenschaub, Gerwald**  
*Österr. Maler u. Installationskünstler; 1952-*
- 73430 **Rodčenko, Aleksandr M.**  
*Z:1891-1956; D:Russ. Maler, Bildhauer u. Photograph*
- 73500 **Rodin, Auguste**
- 73670 **Roeder, Emy**
- 73750 **Röhn, Gisela**
- 73770 **Röhricht, Wolf**
- 73850 **Roentgen, Abraham und David (Vater und Sohn)**
- 74000 **Rötlin, Konrad**
- 74100 **Rogers, Richard**
- 74200 **Rohlf, Christian**
- 74350 **Rohrer, Michael Ludwig**
- 74440 **Romako, Anton**
- 74470 **Romanino, Girolamo**

- 74505 **Romney, George**
- 74530 **Rong, Ren**
- 74550 **Ronzoni, Pietro**
- 74595 **Roob, Alexander**
- 74600 **Roos, Johann Heinrich**
- 74700 **Rops, Félicien**
- 74850 **Roritzer, Konrad**
- 74900 **Rosa, Salvator**
- 74970 **Rosenquist, James**
- 74990 **Rosler, Martha**  
*(1943-)*
- 75045 **Rosselli, Cosimo**
- 75050 **Rossellino, Bernardo**
- 75100 **Rossberg, Sara**
- 75110 **Rossetti, Dante Gabriel**
- 75150 **Rossetti, William Michael**
- 75155 **Rossi, Aldo**
- 75160 **Rossi, Domenico Egidio**
- 75170 **Rosso (Fiorentino)**
- 75180 **Rosso, Medardo**
- 75182 **Rotella, Mimmo**
- 75183 **Roth, Dieter**
- 75184 **Rother, Roland**
- 75185 **Rothko, Mark**
- 75270 **Rottmann, Carl**
- 75300 **Rottmayr, Johann Michael**
- 75470 **Rouault, Georges**
- 75650 **Rousseau, Henri**
- 75680 **Rousseau, Pierre Étienne Théodore**
- 75790 **Roussel, Ker-Xavier**
- 75850 **Rowlandson, Thomas**

- 75900 +S4L     **Rubens, Peter Paul (bis 75910)**
- 76200           **Rubljow, Andrei**
- 76350           **Rude, François**
- 76360           **Rudolphi, Johann Georg**
- 76390           **Rübbert, Fritz**
- 76400           **Rückriem, Ulrich**
- 76450           **Rühm, Gerhard**
- 76460           **Ruff, Thomas**
- 76500           **Rugendas, Johann Moritz**  
*Dt. Maler; 29.03.1802-29.05.1858*
- 76600           **Ruisdael, Jacob van**
- 76700           **Ruisdael, Salomon van**
- 76820           **Rumpf, Gernot**
- 76850           **Runge, Philipp Otto**
- 76900           **Ruppert-Tribian, Helga**
- 77180           **Ruscha, Edward**
- 77190           **Ruschmeyer, Heike**
- 77220           **Ruß, Jacob**
- 77250           **Rybakovas, Nicolaus**
- 77270           **Ryman, Robert**
- 77350           **Künstler S**  
- 87479
- 77350           **Sacchi, Andrea**
- 77380           **Sackenheim, Rolf**
- 77430           **Saenredam, Pieter Janszoon**
- 77445           **Saftleven, Cornelis**
- 77450           **Saftleven, Herman**
- 77490           **Saint-Phalle, Niki de**
- 77500           **Saint-Pierre, Joseph**
- 77550           **Salimbeni, Ventura**
- 77570           **Salner, Arthur**  
*Österr. Maler; 1956-*

- 77580 **Salomé (Pseud. Cihlarz, Wolfgang Ludwig)**
- 77600 **Salvi, Nicola**
- 77610 **Salviati, Francesco**
- 77620 **Salvo (Pseud. Mangione, Salvatore)**
- 77640 **Sandberg, Herbert**
- 77645 **Sandmann, Gertrude**
- 77650 **Sandoz, Édouard Marcel**
- 77660 **Sandrart, Joachim**
- 77668 **Sangallo, Antonio da**  
*Architekt, 1483 - 1546*
- 77670 **Sangallo, Giuliano da**
- 77740 **Sanmicheli, Michele**
- 77760 **Sanovec, Victor**
- 77770 **Sanquirico, Alessandro**
- 77795 **Sansovino, Andrea**
- 77800 **Sansovino, Jacopo**
- 77835 **Sant'Élia, Antonio**
- 77850 **Santi, Giovanni**
- 77855 **Santini, Giovanni (= Aichel, Johann Santin)**
- 77880 **Sargent, John Singer**
- 77900 **Sarto, Andrea del**
- 77905 **Sarto, Pietro**
- 77950 **Sassetta (= Stefano di Giovanni di Consolo da Cortona)**
- 77952 **Sauer, Karl-Ludwig**
- 77953 **Sauermilch, Sabine-Cornelia**
- 77955 **Saura, Antonio**
- 77960 **Savery, Roelant**
- 77970 **Savoldo, Giovan Gerolamo**
- 77990 **Sax, Ursula**
- 78000 **Scamozzi, Vincenzo**
- 78050 **Scarpa, Carlo**

- 78250            **Schad, Christian**
- 78300            **Schadow, Johann Gottfried**
- 78320            **Schäfer, Carl**
- 78340            **Schäfer, Rudolf**
- 78370            **Schäufelein, Hans**
- 78430            **Schaffner, Martin**
- 78490            **Schaper, Fritz**
- 78550            **Scharff, Edwin**
- 78560            **Scharl, Josef**
- 78580            **Scharoun, Hans**
- 78605            **Schattner, Karljosef**
- 78625            **Schaumann, Ruth**
- 78630            **Schawinsky, Xanti**
- 78650            **Schedoni, Bartolomeo**
- 78670            **Scheibe, Emil**
- 78680            **Scheibe, Richard**
- 78690            **Scheibl, Hubert**  
*Österr. Maler; 1952-*
- 78725            **Schenk, Pieter**
- 78740            **Scherer, Hermann**
- 78770            **Schewtschenko, Tarass Grigorjewitsch**
- 78780            **Schiavone, Andrea**
- 78800            **Schick, Gottlieb**
- 78980            **Schiele, Egon**
- 79150            **Schiestl**  
- 79200
- 79150            **Schiestl-Familie**
- 79160            **Schiestl, Heinz**
- 79180            **Schiestl, Matthäus**
- 79200            **Schiestl, Rudolf**
- 79500            **Schindehütte, Ali**
- 79700            **Schinkel, Karl Friedrich**

- 79760**            **Schinnerer, Adolf**
- 79775**            **Schirmer, Johann Wilhelm**  
*Dt. Landschaftsmaler; 05.09.1807-11.09.1863*  
Schirmer, Johann Wilhelm
- 79790**            **Schischkin, Iwan Iwanowitsch**
- 79920**            **Schlaun, Johann Conrad**
- 79950**            **Schlegel, Eva**  
*Österr. Malerin u. Photographin; 1960-*
- 80050 +S4L**      **Schlemmer, Oskar (bis 80060)**
- 80150**            **Schlichter, Rudolf**
- 80250**            **Schlotter, Eberhard**  
*Z:1921-; D:Dt. Maler und Grafiker, lebt seit 1971 in Spanien*
- 80400**            **Schlüter, Andreas**
- 80450**            **Schmalix, Hubert**  
*Österr. Maler; 1952-*
- 80650**            **Schmid, Lorenz**
- 80700**            **Schmidt, Hans**
- 80800**            **Schmidt, Martin Johann (= Kremser Schmidt)**
- 80900**            **Schmidt-Rottluff, Karl**
- 80910**            **Schmied, Wilhelm**
- 81050**            **Schmitt (Familie)**
- 81170**            **Schmuzer, Franz Xaver**
- 81180**            **Schmuzer, Johann und Joseph**
- 81289**            **Schnabel, Julian**
- 81291**            **Schneider, Herbert**
- 81294**            **Schneider, Paul**
- 81300**            **Schnorr v. Carolsfeld, Julius**
- 81320**            **Schober, Peter Jakob**
- 81340**            **Schön, Erhard**
- 81360**            **Schönfeld, Johann Heinrich**
- 81420**            **Scholderer, Otto**
- 81750 +S4L**      **Schongauer, Martin (bis 81760)**
- 81775**            **Schoofs, Rudolf**

- 81795            **Schreiner, Hans**
- 81800            **Schreiter, Johannes**
- 81840            **Schrieber, Ludwig Gabriel**
- 81860            **Schrimpf, Georg**
- 81880            **Schröder-Sonnenstern, Friedrich**
- 81950            **Schubert, Johann David**
- 81970            **Schuch, Carl**
- 82040            **Schütte, Thomas**  
*Künstler, Maler, Bildhauer, 1954 -*
- 82080            **Schultze, Bernard**
- 82100            **Schultze-Naumburg, Paul**
- 82120            **Schumacher, Emil**
- 82130            **Schumacher, Fritz**
- 82160            **Schunn, Heinz**
- 82200            **Schwaighofer, Hans**
- 82230            **Schwanthaler**  
- 82270
- 82230            **Schwanthaler-Familie**
- 82250            **Schwanthaler, Ludwig**
- 82270            **Schwanthaler, Thomas**
- 82350            **Schwarz, Reiner**
- 82450            **Schweizer, Hans**
- 82550            **Schwind, Moritz von**
- 82620            **Schwitters, Kurt**
- 82700            **Scorel, Jan van**
- 82800            **Screta, Karel**
- 82810            **Scully, Sean**
- 82870            **Searle, Ronald**
- 82900            **Seekatz, Johann Conrad**
- 82920            **Segal, Arthur**
- 82970            **Segal, George**
- 83000            **Segantini, Giovanni**



- 83200 **Seghers, Hercules**
- 83310 **Seidel, Jochen**
- 83337 **Seidl, Emanuel von**  
*Dt. Architekt; ZEL: 22.8.1856-25.12.1919*
- 83340 **Seidl, Gabriel von**  
*Dt. Architekt; 9.12.1848-27.4.1913*
- 83350 **Seidl, Willi**
- 83440 **Seisenegger, Jakob**
- 83470 **Seitz, Gustav**
- 83480 **Seitz, Johannes**
- 83490 **Seitz, Ludwig**
- 83520 **Seld, Jörg**
- 83560 **šemjakin, Michail M.**  
*Z: 1943-; D: Russ. Maler*
- 83600 **Semper, Gottfried**
- 83700 **Senkel, Hans Friedrich**
- 83800 **Sergel, Johan Tobias**
- 83900 **Serlio, Sebastiano**
- 83910 **Serpotta, Giacomo**
- 83915 **Serra, Richard**
- 83918 **Sert, José Luis**
- 83920 **Servranckx, Victor**
- 83930 **Seurat, Georges**
- 83938 **Severini, Gino**
- 83945 **Severn, Joseph (u. Familie)**
- 83950 **Shapiro, Joel**
- 83965 **Shaw, Richard Norman**
- 83967 **Sherman, Cindy**
- 83970 **Shunsho, Katsukawa**
- 83985 **Sidur, Vadim**
- 84000 **Sieck, Rudolf**
- 84015 **Sieverding, Katharina**

- 84020 Sievert, Ludwig
- 84028 Sifer, Conrat
- 84045 Signac, Paul
- 84047 Signer, Roman
- 84050 Signorelli, Luca
- 84070 Silvestre, Louis de
- 84080 Simmel, Paul
- 84120 Simone di Martino (= Simone Martini)
- 84190 Sintenis, Renée
- 84200 Siqueiros, David Alfaro
- 84202 Sironi, Mario
- 84207 Sisley, Alfred
- 84215 Sitte, Willi
- 84220 Siza, Alvaro
- 84250 Slevogt, Max
- 84265 Slodtz (Familie)
- 84280 Sluter, Claus
- 84285 Slutzky, Naum  
*Russ.-österreich. Goldschmied, Designer; 1894-1965*
- 84310 Smibert, John
- 84320 Smith, John Thomas
- 84325 Smith, Kiki
- 84330 Smith, Matthew
- 84340 Smithson, Robert  
*Z: 1938-1973; D: Amerikan. Künstler*
- 84360 Snyder, Franz
- 84363 Soane, John
- 84365 Sodoma (= Giovanni Antonio Bazzi)
- 84380 Sohn (Familie)
- 84410 Solari, Andrea
- 84420 Soldani, Massimiliano  
*Ital. Bildhauer*

- 84435 Solis, Virgilius (der Ältere) u. Familie Solis  
84440 Soller, August  
84450 Somboon Hormtientong  
84465 Sorg, Simon  
84470 Sorge, Peter  
84475 Sorolla y Bastida, Joaquín  
84480 Soufflot, Jacques Germain  
84490 Soulages, Pierre  
84510 Soutine, Chaim  
84530 Sovak, Pravoslav  
84560 Spagna, Lo (= Giovanni di Pietro)  
84565 Spagnulo, Giuseppe  
84590 Speckter, Otto  
84650 Speer, Albert  
84690 Speeth, Peter  
84740 Spero, Nancy  
84820 Spiegler, Franz Josef  
84900 Spinello, Aretino  
85000 Spitzweg, Carl  
85020 Spoerri, Daniel  
85040 Spranger, Bartholomäus  
85070 Springer, Ferdinand  
85090 Squarcione, Francesco  
85100 Staats, Gertrud  
85120 Stadler, Toni  
85135 Staeck, Klaus  
85145 Staehle, Wolfgang  
85150 Staël, Nicolas de  
85180 Stammel <Familie>  
85190 Stankowski, Anton  
85200 Stanzioni, Massimo

- 85250            **Starnina, Gherardo**
- 85300            **Stauder, Jacob Carl**
- 85350            **Stauffer-Bern, Karl**
- 85450            **Steen, Jan**
- 85460            **Steffan, Dan**
- 85470            **Steffann, Emil**
- 85600            **Steinbrenner, Hans**  
*Z:1928-; D:Dt. Bildhauer und Maler*
- 85620            **Steinbüchler, Rudolf**
- 85680            **Steiner, Rudolf**
- 85700            **Steingruber, Johann David**
- 85750            **Steinhausen, Wilhelm**
- 85800            **Steinl, Matthias**
- 85950            **Steinlen, Alexandre Théophile**
- 86000            **Stella, Frank**
- 86100            **Stengel <Familie>**
- 86110            **Stengel, Friedrich Joachim**
- 86210            **Stern, David**
- 86220            **Stern, Robert A. M.**
- 86250            **Stethaimer, Hans**
- 86290            **Stevens, Alfred**
- 86340            **Stieler, Joseph**
- 86410            **Stifter, Adalbert**  
s. a. [GL 9343](#)
- 86450            **Stih, Renata**
- 86490            **Still, Clyfford**
- 86500            **Stimmer, Tobias**
- 86510            **Stimpfl, August**  
*Österr. Maler; 1924-*
- 86530            **Stirling, James Frazer**
- 86540            **Stirnberg, Bonifatius**
- 86560            **Stoecklin, Niklaus**

- 86570 Stöhrer, Walter
- 86580 Störtenbecker, Nikolaus
- 86590 Storch, Karl der Ältere
- 86600 Stoskopff, Sebastian
- 86650 +S3L Stoß, Veit (bis 86660)
- 86700 Straet, Jan van der  
*1523 - 1605*
- 86800 Straub, Johann Baptist
- 86840 Strauss (Familie)
- 86900 Strickland, William
- 86940 Strigel, Bernhard
- 86950 Strigel, Hans
- 86960 Strigel, Ivo
- 87100 Strozzi, Bernardo
- 87130 Strützel, Otto
- 87150 Struth, Thomas  
*Photograph, Maler, 1954-*
- 87200 Stuart, Gilbert
- 87225 Stubbs, George
- 87250 Stuck, Franz
- 87275 Stückelberg, Ernst
- 87280 Stüler, Friedrich August  
*Dt. Baumeister, 1831 Direktor der Schlossbaukommission, Lehrer an der Bauakademie, Architekt Friedrich Wilhelms IV., 28.01.1800-18.03.1865, Wirkungsort: Berlin*
- 87295 Stummel, Friedrich
- 87300 Sturtevant, Elaine
- 87302 Sturzenegger, Hans
- 87305 Suckow von Heydendorff, Annemarie
- 87315 Sudek, Josef
- 87320 Sugimoto, Hiroshi
- 87325 Suhr, Christoph
- 87330 Sullivan, Louis Henri

- 87355            **Sustris, Friedrich**
- 87360            **Sustris, Lambert**
- 87370            **Sutherland, Graham**
- 87380            **Sutter, Joseph**
- 87430            **Sweerts, Michiel**
- 87445            **Syllwar-Siepmann, Werner**
- 87450            **Syrlin, Jörg (der Ältere)**
- 87470            **Szczesny, Stefan**
- 87471            **Szelinski-Singer, Katharina**
- 87473            **Szewczuk, Mirko**
- 87475            **Szyszkowitz, Rudolf**  
*Österr. Maler; 1905-1976*
- 87483            **Künstler T**  
- 90900
- 87483            **Tacca, Pietro**  
*Bildhauer*
- 87486            **Tadeusz, Norbert**
- 87490            **Taeuber-Arp, Sophie**  
*Schweiz. Malerin und Bildhauerin*
- 87530            **Takamatsu, Shin**
- 87550            **Tamasch, Andreas**
- 87570            **Tange, Kenzo**
- 87575            **Tanguy, Yves**
- 87585            **Tannert, Volker**
- 87600            **Tapies, Antonio**
- 87610            **Tappert, Georg**
- 87625            **Taschner, Ignatius**
- 87640            **Tatlin, Wladimir**
- 87710            **Taut, Bruno**
- 87712            **Taut, Max**
- 87780            **Tempesta, Antonio**
- 87850            **Teniers, David (der Ältere)**

- 87870 Teniers, David (der Jüngere)
- 87920 Terfloth, Beate
- 87960 Terragni, Giuseppe
- 87990 Tessenow, Heinrich
- 88000 Tessin, Nicodème (der Ältere und der Jüngere)
- 88010 Testa, Pietro
- 88045 Thek, Paul
- 88050 Thelott, Johann Andreas
- 88075 Theophanes (der Grieche)
- 88100 Theotokopuli, Domenico (= El Greco)
- 88160 Thiem, Paul
- 88200 Thiersch, Friedrich von  
(s.a. [DD 9580](#) )
- 88205 Thiersch, Ludwig
- 88210 Thiersch, Paul
- 88300 Thoma, Hans
- 88450 Thoman, Johann Anton Valentin
- 88500 Thomkins, André
- 88530 Thorn-Prikker, Jan
- 88560 Thorvaldsen, Bertel
- 88580 Thouret, Nicolaus Friedrich von
- 88610 Thuma, Carl Maria
- 88630 Thumb, Peter
- 88670 Tieck, Christian Friedrich
- 88700 Tiepolo, Domenico (eigentlich Giovanni Domenico T.)
- 88720 +S4L Tiepolo, Giovanni Battista (bis 88730)
- 88750 Tiffany, Louis Comfort  
*Amerikan. Kunsthandwerker; 1848-1933*
- 88920 Tillmans, Wolfgang
- 89010 Tinguely, Jean
- 89020 Tino <di Camaino>  
*Italien. Bildhauer, Architekt; ca. 1285-ca.1337*

- 89050 +S4L**     **Tintoretto, Jacopo (Robusti) (bis 89060)**
- 89300**            **Tischbein (Familie)**
- 89320**            **Tischbein, Christian Wilhelm**
- 89350**            **Tischbein, Johann Friedrich**
- 89360**            **Tischbein, Johann Heinrich (der Ältere)**
- 89370**            **Tischbein, Johann Heinrich Wilhelm**
- 89410**            **Tissot, James**
- 89470**            **Tito, Santi di**
- 89550 +S4L**     **Tiziano Vecellio (bis 89560)**
- 89580**            **Tobey, Mark**
- 89600**            **Tocqué, Louis**
- 89730**            **Töpffer, Rodolphe**
- 89800**            **Tomaso da Modena**
- 89810**            **Tomschiczek, Peter**
- 89840**            **Tonner, Winfried**
- 89880**            **Torriti, Jacopo**
- 89900**            **Toulouse-Lautrec, Henri de**
- 89990**            **Traini, Francesco**
- 90010**            **Tramello, Alessio**
- 90060**            **Traunwieser, Wilhelm**
- 90080**            **Traut, Wolf**  
*Dt. Maler und Zeichner; 1486-1520\*ca.*
- 90100**            **Trautmann, Johann Georg**
- 90110**            **Trauzettel, Helmut**
- 90120**            **Trawöger, Ernst**  
*Österr. Maler; 1955-*
- 90140**            **Trenkwaldner, Elmar**  
*Österr. Künstler; 1959-*
- 90180**            **Trier, Hann**
- 90200**            **Trockel, Rosemarie**
- 90250**            **Troger, Paul**
- 90255**            **Tröger, Rudi**



90280	Troger, Simon
90320	Troost, Cornelis
90400	Trübner, Wilhelm
90650	Trumbull, John
90670	Tschachler-Nagy, Gerhild
90680	Tschumi, Bernard
90700	Tübke, Werner
90750	Tura, Cosimo
90850	Turner, William
90855	Turrell, James
90860	Tuttle, Richard
90870	Tuymans, Luc
90880	Tuzina, Günter
90900	Twombly, Cy
90950 - 91370	Künstler U
90950	Ubbelohde, Otto
90975	Ubertini, Francesco (gen. Bachiacca)
91000	Uccello, Paolo
91050	Uecker, Günther
91100	Uhde, Fritz von
91200	Uhlig, Max
91208	Uhlmann, Hans
91220	Ulrichs, Timm
91230	Umberg, Günter
91250	Ungerer, Tomi
91260	Ungers, Oswald Mathias
91270	Unkair, Jörg
91300	Urbano di Pietro da Cortona
91325	Ury, Lesser
91330	Utamaro

- 91350            **Utrillo, Maurice**
- 91370            **Utzon, Jørn**
- 91435            **Künstler V**  
- 94120
- 91435            **Valadier, Giuseppe**
- 91450            **Valdés Leal, Juan de**
- 91500            **Valentin(us) (lapicida de Moguntia)**
- 91580            **Valeriani, Giuseppe**
- 91590            **Vallet, Edouard**
- 91600            **Vallotton, Félix**
- 91610            **Vanbrugh, John**
- 91620            **Vanni, Francesco**
- 91630            **Vanvitelli, Luigi**
- 91645            **Vasarely, Victor**
- 91650            **Vasari, Giorgio**
- 91660            **Vasari il Giovane, Giorgio**
- 91780            **Vautier, Benjamin**
- 91820            **Vázquez Diaz, Daniel**
- 91880            **Veit, Philipp**
- 91950            **Velázquez, Diego Rodriguez de Silva y**
- 92140            **Velde, van de (Familie)**
- 92150            **Velde, Adriaen van de**
- 92170            **Velde, Henry van de**
- 92250            **Venturi, Robert**
- 92350            **Verhelst, Egid (der Ältere)**
- 92420            **Verla, Francesco**
- 92450            **Vermeer van Delft, Jan**
- 92500            **Vernet, Joseph**
- 92700            **Veronese, Paolo (= Caliari, Paolo)**
- 92900            **Verrocchio, Andrea del**
- 92920            **Vezzoli, Francesco**

- 93060**            **Vieira da Silva, Maria Elena**  
**93100**            **Vignola (= Giacomo Barozzi da Vignola)**  
**93200**            **Villard de Honnecourt**  
**93230**            **Villon, Jacques**  
**93235**            **Vincent, François-André**  
**93240**            **Viola, Bill**  
**93270**            **Viscardi, Giovanni Antonio**  
**93300**            **Vischer, Peter (der Ältere) (u. Familie Vischer)**  
**93320**            **Vischer, Peter (der Jüngere)**  
**93500**            **Visser, Carel**  
**93600**            **Vitale d'Áimo de' Cavalli (= Vitale da Bologna)**  
**93650**            **Vitozzi, Ascanio**  
**93670**            **Vittone, Bernardo**  
**93700**            **Vittoria, Alessandro**  
**93730**            **Vivarini (Familie)**  
**93790**            **Vlaminck, Maurice de**  
*Franz. Maler, Grafiker und Autor; 04.04.1876-11.11.1958*  
**93800**            **Vlugt, LC van der**  
**93860**            **Völker, Cornelius**  
**93870**            **Vogeler, Heinrich**  
**93900**            **Vogt, Peter**  
**93920**            **Vogtherr, Heinrich (der Ältere)**  
**93975**            **Vordemberge-Gildewart, Friedrich**  
**94000**            **Vos, Marten de**  
**94010**            **Vostell, Wolf**  
**94020**            **Vouet, Simon**  
**94050**            **Vries, Adriaen de**  
**94060**            **Vries, Jan Vredeman de**  
**94120**            **Vuillard, Edouard**  
**94160**            **Künstler W**  
**- 98460**  
**94160**            **Wagner, Johann Peter**

- 94200 **Wagner, Martin von**
- 94230 **Wagner, Otto**
- 94500 **Walbaum, Matthias**
- 94560 **Walde, Alfons**  
*Österr. Maler; 1891-1958*
- 94570 **Walde, Martin**  
*Österr. Installationskünstler u. Zeichner; 1957-*
- 94600 **Waldmüller, Ferdinand Georg**
- 94700 **Walker, John**
- 94800 **Wall, Jeff**
- 94900 **Wallis, Georg August**
- 94950 **Wallot, Paul**
- 94990 **Walther, Franz Erhard**
- 95130 **Warhol, Andy**  
(s. a. [AP 51370](#) )
- 95300 **Wasmann, Friedrich**
- 95500 **Waterloo, Anthonie**
- 95600 **Watteau, Antoine**
- 95800 **Watts, George Frederick**
- 95830 **Wayne, June**
- 95855 **Weber, Andreas Paul**
- 95860 **Weber, Jürgen**
- 95890 **Wecus, Walter von**
- 95970 **Weibel, Peter**
- 95990 **Weidensdorfer, Claus**
- 96000 **Weidmann, Fred**
- 96050 **Weigand, Hans**  
*Österr. Installationskünstler, Fotograf; 1954-*
- 96060 **Weiler, Max**  
*Österr. Maler; 1910-2001*
- 96080 **Weinberger, Lois**  
*Österreichischer Plastiker und Objektkünstler; 1947-*
- 96100 **Weinbrenner, Friedrich**

- 96150 **Weiner, Lawrence**
- 96200 **Weisgerber, Albert**
- 96300 **Weiss, Peter**
- 96400 **Weisz, Josef**
- 96480 **Welsch, Maximilian von**  
*Dt. Baumeister*
- 96490 **Welti, Albert**
- 96530 **Wening, Michael**
- 96580 **Werefkin, Marianne**
- 96600 **Wereschtschagin, Wassilij Wassiljewitsch**
- 96640 **Werff, Adriaen van der**
- 96670 **Werkner, Turi**  
*Österr. Maler; 1948-*
- 96700 **Werner, Anton von**
- 96740 **Wertinger, Hans**
- 96750 **Werve, Claus de**
- 96780 **West, Benjamin**
- 96790 **West, Franz**  
*Österr. Objekt- u. Aktionskünstler; 1947-*
- 96850 **Westphal, Otto**
- 97000 **Weyden, Rogier van der**
- 97120 **Whistler, James McNeill**
- 97210 **Wiemken, Walter Kurt**
- 97310 **Wilck, Johann Carl**
- 97350 **Wildens, Jan**
- 97360 **Wildt, Adolfo**
- 97370 **Willikens, Ben**
- 97380 **Wilson, Richard**  
*1714-1782*
- 97450 **Wimmel, Carl Ludwig**
- 97500 **Wimmer, Hans**
- 97640 **Winter, Fritz**

- 97800            **Wittel, Gaspar van**  
 97900            **Witz, Konrad**  
 97970            **Wölffi, Adolf**  
 97980            **Wolf, Caspar**  
 98050            **Wolfertshauser, Ulrich**  
 98120            **Wolgemut, Michel**  
 98160            **Wols**  
 98180            **Womacka, Walter**  
 98200            **Wood, Grant**  
 98225            **Wotruba, Fritz**  
 98235            **Wouwerman, Philips**  
 98250            **Wren, Christopher**  
 98260 +S3L      **Wright, Frank Lloyd (bis 98270)**  
 98272            **Wright, Joseph <Künstler>**  
                     *Engl. Portrait- u. Landschaftsmaler; 1734-1797*  
 98280            **Wrubel, Michail Alexandrowitsch**  
 98330            **Wtewael, Joachim**  
 98400            **Wüsten, Johannes**  
 98430            **Wunderlich, Paul**  
 98440            **Wurm, Erwin**  
                     *Österr. Bildhauer u. Aktionskünstler; 1954-*  
 98460            **Wyatville, Jeffry**  
 98520            **Künstler Z**  
 - 99800  
 98520            **Zadkine, Ossip**  
 98535            **Zandomeneghi, Federico**  
 98550            **Zasche, Josef**  
 98570            **Zaugg, Remy**  
 98600            **Zeiller, Johann Jakob**  
 98640            **Zeiner, Lukas**  
 98700            **Zick, Januarius**  
 98780            **Ziesenis (Familie)**

- 98850            **Zille, Heinrich**
- 98900            **Zimmer, Bernd <Künstler, 1948->**  
*Dt. Maler, 1948-*
- 99250            **Zimmermann, Dominikus**
- 99330            **Zimmermann, Johann Baptist**
- 99400            **Zitko, Otto**  
*Österr. Maler; 1959-*
- 99580            **Zoan, Andrea**
- 99590            **Zobernig, Heimo**  
*Österr. Künstler (minimalart, Konzeptkunst etc.); 1958-*
- 99600            **Zöpf, Tassilo**
- 99615            **Zoller, Anton und Joseph Anton**
- 99625            **Zoppo, Marco**
- 99630            **Zorn, Anders Leonhard**
- 99660            **Zuccari, Federico u. Taddeo**
- 99680            **Zügel, Heinrich von**
- 99700            **Zürn (Familie)**
- 99800            **Zurbarán, Francisco de**
- 99900            **Künstlergruppen**  
*CSN zur Bildung der Signatur*
- 99940            **Künstlerkolonien**  
- 99945
- 99940            **Künstlerkolonien, Allgemeines**
- 99945            **Einzelne Künstlerkolonien**  
*+ CSN des Namens zur Bildung der indiv. Signatur wir empfohlen*
- 99999            **Sonstige (CSN der Person)**

<b>LK - LO</b>	<b>Kunst nach Ländern bzw. Kontinenten</b>
<b>LK</b>	<b>Deutschland</b>
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Deutschlands</b> <i>(Deutschland in verschiedener territorialer Ausdehnung; einzelne Teile Deutschlands wie Norddeutschland, Süddeutschland, Westdeutschland, Ostdeutschland; deutsches Sprachgebiet überhaupt)</i>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</b>
<b>10020</b>	<b>Darstellungen mit Beschränkungen auf ein besonderes Thema (Beisp.: Kirchliche Kunst in Deutschland)</b>
<b>10040</b>	<b>Abbildungswerke zur deutschen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
<b>10060</b>	<b>Gesammelte Biografien deutscher Künstler</b>
<b>10080</b>	<b>Soziologie der deutschen Kunst</b>
<b>10100</b>	<b>Theorie, Ästhetik, Psychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Kunst)</b>
<b>10200 - 10370</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10200</b>	<b>Germanische Kunst in Mitteleuropa bis zum Beginn der Merowingerzeit</b>
<b>10205 - 10260</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte des Mittelalters</b>
<b>10205</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>10210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>10220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>10230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>10240</b>	<b>romanisch</b>
<b>10250</b>	<b>Gotik</b>
<b>10260</b>	<b>Spätgotik (auch mit Einschluss der Renaissance)</b>
<b>10265 - 10370</b>	<b>Deutsche Kunstgeschichte der Neuzeit</b>
<b>10265</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>10270</b>	<b>Renaissance (auch mit Einschluss der Spätgotik)</b>
<b>10280</b>	<b>Manierismus</b>
<b>10290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>



- 10300**            **Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)**
- 10330**            **19., 20. und 21. Jahrhundert**  
- 10370
- 10330**            **19. und 20. Jahrhundert, insgesamt**
- 10340 +S1L**      **19. Jahrhundert**
- 10350 +S2L**      **20. Jahrhundert**
- 10370**            **21. Jahrhundert**
- 10400**            **Deutsche Kunstgeschichte nach Ländern und Landschaften**  
- 10978
- 10400**            **Landschaften (Stammesgebiete)**  
    - 10598
- 10400 +E1L**      **Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der aleman-**  
                                 **nisch besiedelten Teile der Schweiz)**
- 10410 +E1L**      **Schwaben**
- 10420 +E1L**      **Franken insgesamt**
- 10430 +E1L**      **Mainfranken (Ostfranken)**
- 10440 +E1L**      **Rheinfranken**
- 10450 +E1L**      **Moselfranken**
- 10460 +E1L**      **Niederrhein**
- 10470 +E1L**      **Friesland**
- 10480 +E1L**      **Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)**
- 10570 +E1L**      **mehrere oberdeutsche Landschaften**
- 10580 +E1L**      **mehrere mitteldeutsche Landschaften**
- 10590 +E1L**      **mehrere niederdeutsche Landschaften**
- 10600**            **Länder (Verwaltungseinheiten)**  
    - 10977            **Stadtstaaten s. Ortsliste [LK 12060](#) ff.**
- 10600 +E1L**      **Bayern**  
                                 *Altbayern s. Bayern Franken (wenn mit fränkischen Regierungs-*  
                                 *bezirken Bayerns identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Land-*  
                                 *schaften: Mainfranken Schwaben (wenn mit Bayerisch-Schwaben*  
                                 *identisch) s. Bayern, wenn übergreifend s. Landschaften: Schwaben*
- 10620 +E1L**      **Baden-Württemberg**  
                                 *Baden s. Baden-Württemberg Württemberg s. Baden-Württemberg*  
                                 *Hohenzollern s. Baden-Württemberg*
- 10640 +E1L**      **Rheinland-Pfalz**  
                                 *Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*

- 10660 +EIL**     **Saarland**
- 10680 +EIL**     **Hessen**  
*Hessen-Nassau s. Hessen Rheinhessen s. Hessen*
- 10700 +EIL**     **Nordrhein-Westfalen**  
*Westfalen s. Nordrhein-Westfalen Rheinland s. Landschaften: Rheinfranken*
- 10720 +EIL**     **Niedersachsen**
- 10740 +EIL**     **Schleswig-Holstein**
- 10760 +EIL**     **Thüringen**
- 10780 +EIL**     **Sachsen**
- 10800 +EIL**     **Sachsen-Anhalt**
- 10820 +EIL**     **Brandenburg**
- 10840 +EIL**     **Mecklenburg**
- 10860 +EIL**     **Pommern**
- 10880 +EIL**     **Schlesien**
- 10900 +EIL**     **Westpreußen**
- 10920 +EIL**     **Danzig (Gebiet)**
- 10940 +EIL**     **Ostpreußen**
- 10970 +EIL**     **Kunstgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen (Beisp.: Preußen; Bistum Osnabrück)**
- 10980**            **Kunstgeografie Deutschlands (und einzelner deutscher Gebiete)**
- 11000**            **Kunsttopografie Deutschlands**  
**- 78999**
- 11000**            **Gesamtdeutschland (oder einzelne Teile Deutschlands)**
- 11030**            **Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete**
- 11060**            **Einzelne deutsche Länder**  
**- 11400**            *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 11060**            **Bayern**
- 11080**            **Baden-Württemberg**
- 11100**            **Rheinland-Pfalz**
- 11120**            **Saarland**

11140	Hessen
11160	Nordrhein-Westfalen
11180	Niedersachsen
11200	Schleswig-Holstein
11220	Thüringen
11240	Sachsen
11260	Sachsen-Anhalt
11280	Brandenburg
11300	Mecklenburg
11320	Pommern
11340	Schlesien
11360	Westpreußen
11380	Danzig (Gebiet)
11400	Ostpreußen
12060 - 78999	Orte Deutschlands
12060 - 15100	Orte A
12060 +S5L	Aachen
12190	Abensberg
12330	Abusina
12430	Bad Aibling
12470	Aichach
12600	Albaching
12730	Aldersbach
12860	Allenstein
12870	Allstedt
12900	Alpirsbach
12945	Alsfeld
13000	Altdorf (Nürnberg)
13060	Altenberg (Odenthal)
13130	Altenburg (Thüringen)

13260	Altenhofenau (Inn)
13390	Altenstadt (Hessen)
13450	Altenzella
13550	Altötting
13600	Altomünster
13760	Amberg
13890	Amorbach
14120	Andechs
14220	Andernach
14350	Ansbach
14450	Arendsee
14500	Arnstadt
14630	Aschaffenburg
14680	Aschau
14810	Attel
14940	Aub
15080 +S5L	Augsburg
15130 - 20570	Orte B
15130	Bacharach
15570	Baden-Baden
15660 +S5L	Bamberg
15780	Banz
15940	Bayreuth
15990	Bayrischzell
16040	Bebenhausen
16170	Benediktbeuern
16300	Berchtesgaden (Ort und Land)
16350	Berg (Ruhstorf, Rott)
16375	Berg (Starnberg)
16440	Bergen (Rügen)

<b>16510</b>	<b>Begrheinfeld</b>
<b>16670 +SSL</b>	<b>Berlin</b>
<b>16800</b>	<b>Bernbeuren</b>
<b>16930</b>	<b>Bettbrunn</b>
<b>17060</b>	<b>Beuron</b>
<b>17110</b>	<b>Beuthen</b>
<b>17240</b>	<b>Biberach</b>
<b>17370</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>17500</b>	<b>Bingen</b>
<b>17630</b>	<b>Birnau</b>
<b>17760</b>	<b>Blaubeuren</b>
<b>17890</b>	<b>Blansingen</b>
<b>18020</b>	<b>Blieskastel</b>
<b>18180</b>	<b>Bochum</b>
<b>18210</b>	<b>Böblingen</b>
<b>18240</b>	<b>Börstel (Niedersachsen)</b>
<b>18320</b>	<b>Bonn</b>
<b>18440</b>	<b>Brandenburg (Havel)</b>
<b>18480</b>	<b>Braunfels</b>
<b>18580</b>	<b>Braunschweig</b>
<b>18710</b>	<b>Breisach</b>
<b>18790</b>	<b>Breitungen (Werra)</b>
<b>18860</b>	<b>Bremen</b>
<b>18900</b>	<b>Bremerhaven</b>
<b>19030 +SSL</b>	<b>Breslau</b>
<b>19110</b>	<b>Brieske</b>
<b>19180</b>	<b>Bronnbach</b>
<b>19310</b>	<b>Bruchsal</b>
<b>19440</b>	<b>Bruckdorf</b>
<b>19570</b>	<b>Brückenaau</b>
<b>19630</b>	<b>Brühl (Erftkreis)</b>

19720	<b>Buchau</b>
19870	<b>Buchenberg</b>
19970	<b>Büchold</b>
19980	<b>Büdingen</b>
20020	<b>Bühl (Alpsee)</b>
20030	<b>Bühl (Rastatt)</b>
20170	<b>Burgau</b>
20300	<b>Burghausen</b>
20570	<b>Buxtehude</b>
20700 - 21740	<b>Orte C</b>
20700	<b>Calw</b>
20830	<b>Celle</b>
20960	<b>Cham</b>
21000	<b>Chemnitz</b>
21060	<b>Chorin</b>
21220	<b>Cismar</b>
21350	<b>Coburg</b>
21480	<b>Corvey</b>
21520	<b>Cottbus</b>
21610	<b>Creglingen</b>
21630	<b>Creußen</b>
21700	<b>Cues</b>
21740	<b>Cuxhaven</b>
21870 - 24430	<b>Orte D</b>
21870	<b>Dachau</b>
22000	<b>Danzig</b> <i>Soweit Kunst und Architektur aus deutscher Besiedelung vor 1945</i> Polnische Kunst, Architektur und Topographie, v.a. nach 1945 s. <a href="#">LO 70000</a> (Gdansk)
22130	<b>Darmstadt</b>

22260	Deggendorf
22390	Dessau
22520	Detmold
22650	Dettelbach
22780	Diessen
22920	Dietramszell
23050	Dillingen
23180	Dingolfing
23310	Dinkelsbühl
23440	Doberan
23570	Donaueschingen
23620	Donaustauf (mit Walhalla)
23670	Donauwörth
23810	Dorfen
23950	Dortmund
24015	Drachenburg
24080 +S5L	Dresden
24110	Drübeck
24160	Düren
24290	Düsseldorf
24430	Duisburg
24570 - 27460	Orte E
24570	Ebersberg
24650	Ebhausen
24710	Ebrach
24980	Egern
25110	Eggenfelden
25250	Ehingen
25390	Eibelstadt
25530	Eichstätt

<b>25690</b>	<b>Eisenach</b>
<b>25790</b>	<b>Elberfeld</b>
<b>25840</b>	<b>Elbing</b>
<b>25880</b>	<b>Elchingen</b>
<b>25900</b>	<b>Eldena</b>
<b>25970</b>	<b>Ellwangen</b>
<b>26100</b>	<b>Emden</b>
<b>26230</b>	<b>Engen</b>
<b>26360</b>	<b>Ensdorf</b>
<b>26490</b>	<b>Erding</b>
<b>26620</b>	<b>Erfurt</b>
<b>26750</b>	<b>Eriskirch</b>
<b>26880</b>	<b>Erlangen</b>
<b>26930</b>	<b>Eschach (Ravensburg)</b>
<b>27010</b>	<b>Essen</b>
<b>27140</b>	<b>Esslingen</b>
<b>27270</b>	<b>Ettal</b>
<b>27400</b>	<b>Eußerthal</b>
<b>27460</b>	<b>Externsteine</b>
<b>27530</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 30680</b>	
<b>27530</b>	<b>Fährbrück</b>
<b>27660</b>	<b>Fahrenberg</b>
<b>27740</b>	<b>Faurndau</b>
<b>27870</b>	<b>Feuchtwangen</b>
<b>28000</b>	<b>Fischbach</b>
<b>28050</b>	<b>Fischbachau</b>
<b>28180</b>	<b>Flensburg</b>
<b>28310</b>	<b>Forchheim</b>
<b>28440</b>	<b>Frankenthal</b>
<b>28570 +SSL</b>	<b>Frankfurt (Main)</b>



<b>28670</b>	<b>Frankfurt (Oder)</b>
<b>28830</b>	<b>Frauenchiemsee</b>
<b>28960</b>	<b>Frauenzell</b>
<b>29090</b>	<b>Freiberg (Sachsen)</b>
<b>29220</b>	<b>Freiburg (Breisgau)</b>
<b>29340</b>	<b>Freilassing</b>
<b>29480</b>	<b>Freising</b>
<b>29620</b>	<b>Freudenstadt</b>
<b>29730</b>	<b>Freyburg/Unstrut</b>
<b>29750</b>	<b>Freystadt</b>
<b>29880</b>	<b>Friedberg (Aichach-Friedberg)</b>
<b>29940</b>	<b>Friedrichshafen</b>
<b>30000</b>	<b>Fritzlar</b>
<b>30120</b>	<b>Fürstenberg</b>
<b>30160</b>	<b>Fürstenfeldbruck</b>
<b>30290</b>	<b>Fürstzell</b>
<b>30420</b>	<b>Fürth (Bayern)</b>
<b>30550</b>	<b>Füssen</b>
<b>30680</b>	<b>Fulda</b>
<b>30840</b>	<b>Orte G</b>
<b>- 34000</b>	
<b>30840</b>	<b>Garmisch</b>
<b>30970</b>	<b>Gauting</b>
<b>31090</b>	<b>Gelnhausen</b>
<b>31110</b>	<b>Gelsenkirchen</b>
<b>31180</b>	<b>Gengenbach</b>
<b>31240</b>	<b>Gera</b>
<b>31370</b>	<b>Gernrode</b>
<b>31500</b>	<b>Gernsheim</b>
<b>31640</b>	<b>Gießen</b>
<b>31770</b>	<b>Gleiwitz</b>

31900	Gmünd
32050	Bad Godesberg
32140	Görlitz
32270	Gößweinstein
32400	Göttingen
32550	Goslar
32680	Gotha
32810	Gotteszell
32950	Grafrath
33080	Grassau
33210	Greifswald
33340	Griesstetten
33460	Gröningen
33540	Großkornburg
33740	Günzburg
33770	Güstrow
33870	Gunzenhausen
34000	Gustorf
34130 - 38360	Orte H
34130	Haag
34260	Hadersbach
34390	Hagen
34520	Halberstadt
34650	Halle
34780 +S5L	Hamburg
34820	Hameln
34830	Hamersleben
34860	Hammelburg
34960	Hanau
35060	Hannover

<b>35190</b>	<b>Harburg</b>
<b>35320</b>	<b>Haßfurt</b>
<b>35450</b>	<b>Hauenstein</b>
<b>35480</b>	<b>Havelberg</b>
<b>35520</b>	<b>Hecklingen (Sachsen-Anhalt)</b>
<b>35600</b>	<b>Heidelberg (mit Heiligenberg)</b>
<b>35750</b>	<b>Heilbronn</b>
<b>35900</b>	<b>Heilsbronn</b>
<b>36050</b>	<b>Helmstedt</b>
<b>36180</b>	<b>Herbolzheim</b>
<b>36310</b>	<b>Herford</b>
<b>36440</b>	<b>Herrenchiemsee</b>
<b>36490</b>	<b>Herrenhausen</b>
<b>36570</b>	<b>Hersbruck</b>
<b>36610</b>	<b>Bad Hersfeld</b>
<b>36720</b>	<b>Hessenthal</b>
<b>36850</b>	<b>Hildesheim</b>
<b>37000</b>	<b>Hilpoltstein</b>
<b>37130</b>	<b>Hindelang</b>
<b>37260</b>	<b>Hirsau</b>
<b>37390</b>	<b>Hirschberg (Altmühl)</b>
<b>37540</b>	<b>Höchstadt</b>
<b>37670</b>	<b>Hof</b>
<b>37800</b>	<b>Hohenaschau</b>
<b>37950</b>	<b>Hohenpeißenberg</b>
<b>38080</b>	<b>Hohenschwangau</b>
<b>38150</b>	<b>Hohenzollern</b>
<b>38220</b>	<b>Holzen</b>
<b>38300</b>	<b>Homburg &lt;Höhe&gt;</b>
<b>38360</b>	<b>Horgau</b>

<b>38490</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 39530</b>	
<b>38490</b>	<b>Iben</b>
<b>38520</b>	<b>Idensen</b>
<b>38570</b>	<b>Ilsenburg</b>
<b>38620</b>	<b>Immenstadt</b>
<b>38750</b>	<b>Indersdorf</b>
<b>38830</b>	<b>Ingelheim</b>
<b>38880</b>	<b>Ingolstadt</b>
<b>39010</b>	<b>Inzell</b>
<b>39140</b>	<b>Iphofen</b>
<b>39270</b>	<b>Irsee</b>
<b>39330</b>	<b>Iserlohn</b>
<b>39400</b>	<b>Isny</b>
<b>39530</b>	<b>Issing</b>
<b>39670</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 39770</b>	
<b>39670</b>	<b>Jena</b>
<b>39700</b>	<b>Jerichow</b>
<b>39770</b>	<b>Jülich</b>
<b>39810</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 43480</b>	
<b>39810</b>	<b>Kaiserslautern</b>
<b>39890</b>	<b>Kaiserswerth</b>
<b>39950</b>	<b>Kaisheim</b>
<b>40030</b>	<b>Kalchreuth</b>
<b>40090</b>	<b>Kalkar</b>
<b>40160</b>	<b>Kamp</b>
<b>40230</b>	<b>Kappenberg</b>
<b>40370</b>	<b>Kappl</b>
<b>40510</b>	<b>Karlsruhe</b>
<b>40650</b>	<b>Kassel</b>

40790	Kastl
40890	Katzwang
40930	Kaufbeuren
41070	Kelheim
41210	Kempten
41350	Kiel
41390	Kilchberg
41490	Kirchenlaibach
41630	Kirchheim
41740	Bad Kissingen
41770	Kißlegg
41910	Kitzingen
42050	Kleinheubach
42190	Kleinostheim
42330	Koblenz
42470 +SSL	Köln
42640	Königsberg
42780	Königshofen
42800	Königslutter
42875	Komburg
42920 +SSL	Konstanz
43060	Krefeld
43200	Kreuth
43340	Kronach
43480	Kulmbach (und Plassenburg)
43540 - 47500	Orte L
43540	Laboe
43560	Ladenburg
43620	Landau
43760	Landsberg (Lech)

43900	Landshut
44040	Langenargen
44220	Laubach (Gießen)
44250	Lauenburg (Elbe)
44280	Laufen
44420	Lauingen (Donau)
44560	Lautenbach
44700	Lechbruck
44840	Lechfeld
44980 +SSL	Leipzig
45190	Lemgo
45260	Lenggries
45400	Lich
45540	Lichtenfels
45680	Lichtenthal
45820	Liegnitz
46100	Limburg (Lahn)
46240	Lindau
46380	Lindenberg
46520	Linderhof
46660	Lippersdorf
46750	Loccum
46800	Lohr (Main)
46940	Lorch
47080 +SSL	Lübeck
47220	Lüneburg
47360	Ludwigsburg
47500	Ludwigshafen
47640 - 53590	Orte M
47640	Magdeburg

<b>47810</b>	<b>Mainburg</b>
<b>47950 +SSL</b>	<b>Mainz</b>
<b>48090</b>	<b>Mallersdorf</b>
<b>48230</b>	<b>Mannheim</b>
<b>48370</b>	<b>Marburg</b>
<b>48510</b>	<b>Maria Birnbaum</b>
<b>48650</b>	<b>Maria Ehrenberg</b>
<b>48790</b>	<b>Maria Laach</b>
<b>48930</b>	<b>Maria Rosenberg</b>
<b>49210</b>	<b>Marienberg</b>
<b>49350</b>	<b>Marienburg</b>
<b>49385</b>	<b>Marienfeld (Harsewinkel)</b>
<b>49490</b>	<b>Marienstatt</b>
<b>49630</b>	<b>Marktoberdorf</b>
<b>49770</b>	<b>Marktrechwitz</b>
<b>49910</b>	<b>Marquartstein</b>
<b>50050</b>	<b>Maulbronn</b>
<b>50190</b>	<b>Meersburg</b>
<b>50330</b>	<b>Meissen</b>
<b>50470</b>	<b>Mellrichstadt</b>
<b>50610</b>	<b>Memmingen</b>
<b>50700</b>	<b>Bad Mergentheim</b>
<b>50750</b>	<b>Merseburg</b>
<b>50890</b>	<b>Mespelbrunn</b>
<b>51030</b>	<b>Metten</b>
<b>51170</b>	<b>Miesbach</b>
<b>51310</b>	<b>Miltenberg</b>
<b>51450</b>	<b>Mindelheim</b>
<b>51590</b>	<b>Minden</b>
<b>51730</b>	<b>Mittenwald</b>
<b>51870</b>	<b>Mömlingen</b>

<b>51900</b>	<b>Mönchengladbach</b>
<b>51970</b>	<b>Monschau</b>
<b>52010</b>	<b>Moosbach</b>
<b>52150</b>	<b>Moosburg</b>
<b>52290</b>	<b>Mühlburg</b>
<b>52430</b>	<b>Mühldorf</b>
<b>52570</b>	<b>Mühlhausen</b>
<b>52710</b>	<b>Mülheim (Ruhr)</b>
<b>52850</b>	<b>Münchberg</b>
<b>52990 +SSL</b>	<b>München</b>
<b>53160</b>	<b>Münnerstadt</b>
<b>53300</b>	<b>Münster (Westfalen)</b>
<b>53440</b>	<b>Münsterschwarzach</b>
<b>53570</b>	<b>Murnau</b>
<b>53590</b>	<b>Murrhardt</b>
<b>53640</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 56190</b>	
<b>53640</b>	<b>Nagold</b>
<b>53690</b>	<b>Bad Nauheim</b>
<b>53710</b>	<b>Naumburg</b>
<b>53840</b>	<b>Neresheim</b>
<b>53880</b>	<b>Neubrandenburg</b>
<b>54020</b>	<b>Neuburg (Donau)</b>
<b>54160</b>	<b>Neuendettelsau</b>
<b>54300</b>	<b>Neumarkt (Oberpfalz)</b>
<b>54370</b>	<b>Neumünster</b>
<b>54440</b>	<b>Neuötting</b>
<b>54580</b>	<b>Neuschwanstein</b>
<b>54620</b>	<b>Neuss</b>
<b>54760</b>	<b>Neustadt (Aisch)</b>
<b>54900</b>	<b>Neustadt (Main)</b>



55040	Neuwied
55180	Niederaltaich
55280	Niederaschau
55460	Niederrotweil
55550	Nischwitz
55600	Nördlingen
55740	Nordhausen
55800	Nordkirchen
55880 +SSL	Nürnberg
56050	Nußdorf
56190	Nymphenburg
56330 - 58570	Orte O
56330	Oberaltaich
56470	Oberammergeau
56580	Obergrombach
56610	Obergünzburg
56750	Oberhausen
56890	Obermarchtal
57030	Oberschönenfeld
57170	Oberstdorf
57240	Oberurbach
57310	Oberwesel
57380	Oberwittighausen
57450	Ochsenfurt
57590	Ochsenhausen
57730	Offenbach (Main)
57870	Offenburg
58010	Oldenburg
58150	Oppeln
58180	Oppenheim

<b>58210</b>	<b>Bad Orb</b>
<b>58290</b>	<b>Osnabrück</b>
<b>58340</b>	<b>Osterhofen</b>
<b>58380</b>	<b>Osterwieck</b>
<b>58430</b>	<b>Otterberg</b>
<b>58570</b>	<b>Ottobeuren</b>
<b>58710</b>	<b>Orte P</b>
<b>- 61790</b>	
<b>58710</b>	<b>Paderborn</b>
<b>58850</b>	<b>Partenkirchen</b>
<b>58990 +SSL</b>	<b>Passau</b>
<b>59130</b>	<b>Peissenberg</b>
<b>59270</b>	<b>Peiting</b>
<b>59410</b>	<b>Petersberg</b>
<b>59550</b>	<b>Pfaffenhofen (Ilm)</b>
<b>59690</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>59830</b>	<b>Pforte</b>
<b>59970</b>	<b>Pforzheim</b>
<b>60110</b>	<b>Pfronten</b>
<b>60250</b>	<b>Pfullendorf</b>
<b>60390</b>	<b>Pielenhofen</b>
<b>60450</b>	<b>Pillnitz</b>
<b>60530</b>	<b>Pirmasens</b>
<b>60670</b>	<b>Plankstetten</b>
<b>60810</b>	<b>Plauen</b>
<b>60950</b>	<b>Polling</b>
<b>61090</b>	<b>Pommersfelden</b>
<b>61370</b>	<b>Potsdam</b>
<b>61460</b>	<b>Prenzlau</b>
<b>61490</b>	<b>Pretzien</b>
<b>61540</b>	<b>Prien</b>

61720	Prunn (Altmühl)
61790	Bad Pyrmont
61820 - 61880	Orte Q
61820	Quedlinburg
61880	Querfurt
61960 - 65620	Orte R
61960	Rabenden
62100	Radolfzell
62240	Raitenhaslach
62380	Ramsau
62520	Rastatt
62660	Ratibor
62800	Ratzeburg
62940	Ravensburg
63070	Rebdorf
63210	Recklinghausen
63350 +S5L	Regensburg
63520	Reichenau
63660	Reichenhall
63800	Reisach
63940	Remscheid
64080	Reutlingen
64150	Rheydt
64220	Römhild
64360	Roggenburg
64500	Rosenheim
64525	Roseninsel (Starnberger See)
64640	Rostock
64670	Rot (Rot)
64780	Rothenburg (Tauber)

<b>64920</b>	<b>Rott (Inn)</b>
<b>65060</b>	<b>Rottenbuch</b>
<b>65200</b>	<b>Rottweil</b>
<b>65300</b>	<b>Rudolstadt (mit Heidecksburg)</b>
<b>65400</b>	<b>Rückschippach</b>
<b>65480</b>	<b>Rüdenhausen</b>
<b>65620</b>	<b>Ruhpolding</b>
<b>65720</b> <b>- 71360</b>	<b>Orte S</b>
<b>65720</b>	<b>Saalfeld (Saale)</b>
<b>65760</b>	<b>Saarbrücken</b>
<b>65900</b>	<b>Säckingen</b>
<b>65950</b>	<b>Salem (Bodenseekreis)</b>
<b>66040</b>	<b>Salzuffen</b>
<b>66120</b>	<b>Sangerhausen</b>
<b>66190</b>	<b>Sankt Blasien</b>
<b>66330</b>	<b>Sankt Ingbert</b>
<b>66470</b>	<b>Sankt Peter (Breisgau-Hochschwarzwald)</b>
<b>66570</b>	<b>Sanspareil</b>
<b>66580</b>	<b>Sanssouci</b>
<b>66610</b>	<b>Saulgau</b>
<b>66740</b>	<b>Schäftlarn</b>
<b>66870</b>	<b>Scheer</b>
<b>67000</b>	<b>Scheyern</b>
<b>67130</b>	<b>Schleißheim</b>
<b>67260</b>	<b>Schleswig</b>
<b>67390</b>	<b>Schliersee</b>
<b>67470</b>	<b>Schmalkalden</b>
<b>67520</b>	<b>Schönau (Rhein-Neckar-Kreis)</b>
<b>67660</b>	<b>Schöntal</b>
<b>67790</b>	<b>Schongau-Altenstadt</b>

<b>67920</b>	<b>Schrobenhausen</b>
<b>67990</b>	<b>Schussenried</b>
<b>68050</b>	<b>Schwabach</b>
<b>68180</b>	<b>Schwäbisch Gmünd</b>
<b>68190</b>	<b>Schwäbisch Hall</b>
<b>68260</b>	<b>Schwarzrheindorf</b>
<b>68310</b>	<b>Schweinfurt</b>
<b>68440</b>	<b>Schwerin</b>
<b>68570</b>	<b>Schwetzingen</b>
<b>68700</b>	<b>Seebach</b>
<b>68830</b>	<b>Seeon</b>
<b>68960</b>	<b>Seligenporten</b>
<b>68970</b>	<b>Seligenstadt</b>
<b>69090</b>	<b>Siegen</b>
<b>69220</b>	<b>Sigmaringen</b>
<b>69350</b>	<b>Soest</b>
<b>69480</b>	<b>Solingen</b>
<b>69520</b>	<b>Solnhofen</b>
<b>69610</b>	<b>Sonthofen</b>
<b>69740</b>	<b>Speinshart</b>
<b>69870</b>	<b>Speyer</b>
<b>70000</b>	<b>Stade</b>
<b>70130</b>	<b>Staffelberg</b>
<b>70260</b>	<b>Starnberg</b>
<b>70390</b>	<b>Steinbach (Michelstadt)</b>
<b>70500</b>	<b>Steinfeld (Eifel)</b>
<b>70530</b>	<b>Steingaden</b>
<b>70660</b>	<b>Steinhausen</b>
<b>70800</b>	<b>Stettin</b>
<b>70940</b>	<b>Stockach</b>
<b>71080</b>	<b>Stralsund</b>

71220	<b>Straubing</b>
71360	<b>Stuttgart</b>
71430 - 73100	<b>Orte T</b>
71430	<b>Tauberbischofsheim</b>
71500	<b>Tegernsee</b>
71630	<b>Teisendorf</b>
71760	<b>Thierhaupten</b>
71800	<b>Tholey</b>
71890	<b>Tiefenbronn</b>
71980	<b>Tilsit</b>
72160	<b>Tirschenreuth</b>
72220	<b>Tittmoning</b>
72290	<b>Todtmoos</b>
72310	<b>Bad Tölz</b>
72350	<b>Torgau</b>
72420	<b>Traunstein</b>
72440	<b>Trebnitz</b>
72510	<b>Treuchtlingen</b>
72550	<b>Triberg</b>
72680 +SSL	<b>Trier</b>
72840	<b>Tübingen</b>
72970	<b>Tuntenhausen</b>
73100	<b>Tutzing</b>
73140 - 73830	<b>Orte U</b>
73140	<b>Überlingen</b>
73280	<b>Uffenheim</b>
73410 +SSL	<b>Ulm</b>
73540	<b>Unterammergau</b>
73620	<b>Unterregenbach</b>
73800	<b>Urschalling</b>

<b>73830</b>	<b>Ursprung</b>
<b>73890</b> <b>- 74480</b>	<b>Orte V</b>
<b>73890</b>	<b>Veitshöchheim</b>
<b>73910</b>	<b>Verden/Aller</b>
<b>73920</b>	<b>Veßra (i.Thür.)</b>
<b>73950</b>	<b>Vierzehnheiligen</b>
<b>74040</b>	<b>Vilich</b>
<b>74080</b>	<b>Villingen</b>
<b>74210</b>	<b>Vilgertshofen</b>
<b>74340</b>	<b>Vilshofen</b>
<b>74420</b>	<b>Vohenstrauß</b>
<b>74480</b>	<b>Volkach</b>
<b>74630</b> <b>- 78420</b>	<b>Orte W</b>
<b>74630</b>	<b>Wald (Cham)</b>
<b>74770</b>	<b>Waldsassen</b>
<b>74910</b>	<b>Walldürn</b>
<b>75020</b>	<b>Warburg</b>
<b>75040</b>	<b>Wartburg</b>
<b>75170</b>	<b>Wasserburg (Inn)</b>
<b>75220</b>	<b>Wechselburg</b>
<b>75310</b>	<b>Weiden (Oberpfalz)</b>
<b>75400</b>	<b>Weikersheim</b>
<b>75450</b>	<b>Weilheim (Oberbayern)</b>
<b>75580</b>	<b>Weimar</b>
<b>75720</b>	<b>Weingarten (Ravensburg)</b>
<b>75850</b>	<b>Weissenau</b>
<b>75980</b>	<b>Weissenberg</b>
<b>76120</b>	<b>Weltenburg</b>
<b>76250</b>	<b>Wemding</b>
<b>76320</b>	<b>Werden (Essen)</b>

<b>76380</b>	<b>Wernigerode</b>
<b>76510</b>	<b>Wertheim</b>
<b>76640</b>	<b>Wessobrunn</b>
<b>76770</b>	<b>Wetzlar</b>
<b>76900</b>	<b>Weyarn</b>
<b>77030</b>	<b>Wiblingen</b>
<b>77160</b>	<b>Wies, Die</b>
<b>77290</b>	<b>Wiesbaden</b>
<b>77420</b>	<b>Wilhelmshaven</b>
<b>77440</b>	<b>Wilhelmshöhe (bei Kassel)</b>
<b>77490</b>	<b>Wimpfen</b>
<b>77550</b>	<b>Windberg (Straubing-Bogen)</b>
<b>77680</b>	<b>Windsheim</b>
<b>77760</b>	<b>Wismar</b>
<b>77800</b>	<b>Witten</b>
<b>77810</b>	<b>Wittenberg</b>
<b>77860</b>	<b>Wölchingen</b>
<b>77870</b>	<b>Bad Wörishofen</b>
<b>77875</b>	<b>Wörlitz</b>
<b>77885</b>	<b>Wolfegg (Schloss)</b>
<b>77895</b>	<b>Wolfenbüttel</b>
<b>78080</b>	<b>Worms</b>
<b>78240 +S5L</b>	<b>Würzburg</b>
<b>78370</b>	<b>Wunsiedel</b>
<b>78420</b>	<b>Wuppertal</b>
<b>78470</b> <b>- 78470</b>	<b>Orte X</b>
<b>78470</b>	<b>Xanten</b>
<b>78550</b> <b>- 78990</b>	<b>Orte Z</b>
<b>78550</b>	<b>Zeil</b>
<b>78600</b>	<b>Zeitz</b>



78700	Zerbst
78830	Zittau
78860	Zons
78900	Zweibrücken
78950	Zwickau
78960	Zwiefalten
78980	Zwingenberg (Bergstraße)
78990	Zyfflich
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96290	Deutsche Kunstgeschichte nach Gattungen
79000 - 80978	Architektur <i>Bautopographie s. Kunsttopographie</i>
79000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Handbücher
79020	Abbildungswerke
79040	Sammlungen von Architektenbiografien
79100	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)
79140	Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Architektur; sonst LH)
79160	Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)
79190 - 79210	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
79190	Allgemeines. gattungsübergreifende Darstellungen
79200	Skulptur
79210	Malerei
79220 - 79320	Architekturzeichnung
79220	Allgemeines, epochenübergreifende Darstellungen
79230	vorgotisch
79240	13. Jahrhundert
79250	14. Jahrhundert (und Gotik oder Mittelalter insgesamt)
79260	15. Jahrhundert

79270	16. Jahrhundert
79280	17. Jahrhundert
79290	18. Jahrhundert
79300	19. Jahrhundert
79310	20. Jahrhundert
79320	21. Jahrhundert
79330 - 79420	Architektur nach Materialien
79330	Allgemeines
79340	Beton
79350	Holz (einschließlich Fachwerkbauten)
79360	Metalle
79370	Glas
79380	Kunststoffe
79390	Stein
79400	Ziegel
79420	Sonstiges
79430	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
79445 - 79560	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79445 - 79490	Mittelalter
79445	Mittelalter insgesamt
79450	Völkerwanderungszeit, merowingisch
79460	karolingisch
79470	ottonisch
79480	romanisch
79490	gotisch
79495 - 79560	Neuzeit
79495	Neuzeit insgesamt
79500	Renaissance

<b>79510</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>79520</b>	<b>Klassizismus und Romantik</b>
<b>79530</b> <b>- 79560</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
<b>79530</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>79540</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>79550</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>79560</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>79570</b> <b>- 79984</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>79570 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>79580 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
<b>79590 +E2L</b>	<b>Halle</b>
<b>79600 +E2L</b>	<b>Basilika</b>
<b>79610 +E2L</b>	<b>Zentralbau</b>
<b>79620 +E2L</b>	<b>Saalbauten</b>
<b>79630 +E2L</b>	<b>Wandpfeilerkirche</b>
<b>79650 +E2L</b>	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
<b>79660 +E2L</b>	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
<b>79670 +E2L</b>	<b>Klöster</b>
<b>79690 +E2L</b>	<b>Grabbauten, Friedhöfe; Ehrenmale, Gedenkstätten</b>
<b>79700</b> <b>- 79714</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>79700 +E2L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>79710 +E2L</b>	<b>Theorie der Urbanistik</b>
<b>79750 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)</b>
<b>79800 +E2L</b>	<b>Residenz, Palast, Schloss</b>
<b>79810 +E2L</b>	<b>Villa, Bürgerhaus, Wohnhaus</b>
<b>79850 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>79900 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken, Verkehrsbauten</b>
<b>79940 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>

<b>79980 +E2L</b>	<b>Ländliches bzw. landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>80000</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 80060</b>	
<b>80000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>80010</b>	<b>imperial</b>
<b>80020</b>	<b>aristokratisch</b>
<b>80030</b>	<b>bürgerlich</b>
<b>80040</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>80050</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)</b>
<b>80060</b>	<b>Körperschaften 21. Jahrhundert</b>
<b>80100</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>- 80310</b>	
<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80175</b>	<b>Erker</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>80230</b>	<b>Kapitell</b>
<b>80240</b>	<b>Konsole</b>
<b>80250</b>	<b>Krypta</b>
<b>80255</b>	<b>Mauer</b>
<b>80260</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>

80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80285	Turm
80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie
80400 - 80978	Geschichte der deutschen Architektur nach Ländern und Landschaften
80400 - 80487	Landschaften (Stammesgebiete)
80400 +E1L	Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
80410 +E1L	Schwaben
80420 +E1L	Franken insgesamt
80430 +E1L	Mainfranken (Ostfranken)
80440 +E1L	Rheinfranken
80450 +E1L	Moselfranken
80460 +E1L	Niederrhein
80470 +E1L	Friesland
80480 +E1L	Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
80600 - 80978	Länder (Verwaltungseinheiten) <i>Stadtstaaten s. Ortsliste</i>
80600 +E1L	Bayern (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10600</a> )
80620 +E1L	Baden-Württemberg (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10620</a> )
80640 +E1L	Rheinland-Pfalz (s.a. Verweisung bei <a href="#">LK 10640</a> )
80660 +E1L	Saarland
80680 +E1L	Hessen
80700 +E1L	Nordrhein-Westfalen (s.a. <a href="#">LK 10700</a> )
80720 +E1L	Niedersachsen
80740 +E1L	Schleswig-Holstein

80760 +E1L	Thüringen
80780 +E1L	Sachsen
80800 +E1L	Sachsen-Anhalt
80820 +E1L	Brandenburg
80840 +E1L	Mecklenburg
80860 +E1L	Pommern
80880 +E1L	Schlesien
80900 +E1L	Westpreußen (und Deutschordensgebiet)
80920 +E1L	Danzig (Gebiet)
80940 +E1L	Ostpreußen
80970 +E1L	Architekturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>81000</b> - 82577	<b>Skulptur (Plastik)</b>
81000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
81020	Abbildungswerke
81040	Sammlungen von Bildhauerbiografien
81060	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme, Beziehungen zu anderen Sachgebieten (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur; sonst zu LH)
81100 - 81130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
81100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
81110	Architektur
81120	Malerei (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Grafik)
81130	Ornament
81150	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Skulptur, sonst zu LH)
81180 - 81230	Skulptur nach Materialien
81180	Stein, Ton
81190	Bronze und andere Metalle

81200	Holz
81210	Elfenbein
81220	Wachs
81230	Sonstige
81240 - 81290	Skulptur nach Gegenständen
81240	Bauplastik
81250	Grabplastik
81260	Portalplastik
81270	Türen (Bronze, Holz)
81290	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
81300	Skulptur nach Motiven
81310	Aktfigur
81320	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81325	Denkmäler (= plastisches Denkmal im weitesten Sinn; hierher auch alle Sonderformen, die sich nicht unter „Standbild, Reiterstandbild“ subsumieren lassen)
81330	Standbild, Reiterstandbild
81350	Sonstige
81365 - 81488	Skulpturgeschichte einzelner Epochen
81365	Mittelalter insgesamt
81370	merowingisch
81380	karolingisch
81390	ottonisch
81400	romanisch
81410	gotisch
81425	Neuzeit insgesamt
81430	Renaissance
81440	Barock, Rokoko
81450	Klassizismus

<b>81460</b>	<b>19., 20. und 21. Jahrhundert</b>
<b>- 81488</b>	
<b>81460</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>81470</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>81480</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 81487</b>	
<b>81480</b>	<b>20. Jahrhundert insgesamt</b>
<b>81487</b>	<b>nach 1945</b>
<b>81488</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>81490</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>- 81590</b>	
<b>81490</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>81500</b>	<b>Relief, Basrelief</b>
<b>81510</b>	<b>Freiplastik</b>
<b>81520</b>	<b>Säulenfigur</b>
<b>81530</b>	<b>Bozzetti</b>
<b>81540</b>	<b>Kleinplastik</b>
<b>81560</b>	<b>Sonstige</b>
<b>81570</b>	<b>Problem des Torso</b>
<b>- 81590</b>	
<b>81570</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>81580</b>	<b>bis 19. Jahrhundert</b>
<b>81590</b>	<b>seit 19. Jahrhundert</b>
<b>81600</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>82000</b>	<b>Geschichte der deutschen Skulptur nach Ländern und Land-</b>
<b>- 82578</b>	<b>schaften</b>
<b>82000</b>	<b>Landschaften (Stammesgebiete)</b>
<b>- 82087</b>	
<b>82000 +E1L</b>	<b>Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der ale-</b>
	<b>mannisch besiedelten Teile der Schweiz)</b>
<b>82010 +E1L</b>	<b>Schwaben</b>
<b>82020 +E1L</b>	<b>Franken insgesamt</b>
<b>82030 +E1L</b>	<b>Mainfranken (Ostfranken)</b>
<b>82040 +E1L</b>	<b>Rheinfranken</b>



- 82050 +E1L Moselfranken
- 82060 +E1L Niederrhein
- 82070 +E1L Friesland
- 82080 +E1L Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
- 82200 Länder (Verwaltungseinheiten)  
- 82578 *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 82200 +E1L Bayern  
(s.a. Verweisung bei [LK 10600](#) )
- 82220 +E1L Baden-Württemberg  
(s.a. Verweisung bei [LK 10620](#) )
- 82240 +E1L Rheinland-Pfalz  
(s.a. Verweisung bei [LK 10640](#) )
- 82260 +E1L Saarland
- 82280 +E1L Hessen  
(s.a. Verweisung bei [LK 10680](#) )
- 82300 +E1L Nordrhein-Westfalen  
(s.a. Verweisung bei [LK 10700](#) )
- 82320 +E1L Niedersachsen
- 82340 +E1L Schleswig-Holstein
- 82360 +E1L Thüringen
- 82380 +E1L Sachsen
- 82400 +E1L Sachsen-Anhalt
- 82420 +E1L Brandenburg
- 82440 +E1L Mecklenburg
- 82460 +E1L Pommern
- 82480 +E1L Schlesien
- 82500 +E1L Westpreußen
- 82520 +E1L Danzig (Gebiet)
- 82540 +E1L Ostpreußen
- 82570 +E1L Skulpturgeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen

83000 Malerei  
- 84578

<b>83000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen</b>
<b>83020</b>	<b>Abbildungswerke</b>
<b>83040</b>	<b>Sammlungen von Malerbiografien</b>
<b>83060</b>	<b>Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme (nur bei eindeutigem Bezug auf die deutsche Malerei; sonst zu LH)</b>
<b>83100</b> <b>- 83130</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>83100</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>83110</b>	<b>Architektur</b>
<b>83120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>83130</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>83200</b> <b>- 83270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>83200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>83210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>83220</b>	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
<b>83230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>83240</b>	<b>Pastell</b>
<b>83250</b>	<b>Tempera</b>
<b>83260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>83270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>83295</b> <b>- 83415</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>83295</b> <b>- 83340</b>	<b>Mittelalter</b>
<b>83295</b>	<b>Mittelalter insgesamt</b>
<b>83300</b>	<b>merowingisch</b>
<b>83310</b>	<b>karolingisch</b>
<b>83320</b>	<b>ottonisch</b>
<b>83330</b>	<b>romanisch</b>
<b>83340</b>	<b>gotische und altdeutsche Malerei (auch einschließlich Renaissance)</b>

83345 - 83415	Neuzeit
83345	Neuzeit insgesamt
83350	Renaissance (auch unter Einschluss der Spätgotik)
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380 - 83400	19. und 20. Jahrhundert
83380	19. und 20. Jahrhundert insgesamt
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83415	21. Jahrhundert
83420	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)
83430	Historienmalerei
83440	Sittenmalerei, Genre
83450	Porträt
83460	Landschaft
83470	Aktmalerei
83480	Stilleben
83490	Tiermalerei
83500	Blumenmalerei
83510	Karikatur
83530	Sonstige
84000 - 84578	Geschichte der deutschen Malerei nach Ländern und Landschaften
84000 - 84087	Landschaften (Stammesgebiete)
84000 +E1L	Alemannien (auch einschließlich des Elsass und der alemannisch besiedelten Teile der Schweiz)
84010 +E1L	Schwaben
84020 +E1L	Franken insgesamt
84030 +E1L	Mainfranken (Ostfranken)

- 84040 +E1L Rheinfranken
- 84050 +E1L Moselfranken
- 84060 +E1L Niederrhein
- 84070 +E1L Friesland
- 84080 +E1L Sachsen insgesamt (Niedersachsen, Sachsen-Anhalt, Sachsen)
- 84200 Länder (Verwaltungseinheiten)  
- 84578 *Stadtstaaten s. Ortsliste*
- 84200 +E1L Bayern  
(s.a. Verweisung bei [LK 10600](#) )
- 84220 +E1L Baden-Württemberg  
(s.a. Verweisung bei [LK 10620](#) )
- 84240 +E1L Rheinland-Pfalz  
(s.a. Verweisung bei [LK 10640](#) )
- 84260 +E1L Saarland
- 84280 +E1L Hessen  
(s.a. Verweisung bei [LK 10680](#) )
- 84300 +E1L Nordrhein-Westfalen  
(s.a. Verweisung bei [LK 10700](#) )
- 84320 +E1L Niedersachsen
- 84340 +E1L Schleswig-Holstein
- 84360 +E1L Thüringen
- 84380 +E1L Sachsen
- 84400 +E1L Sachsen-Anhalt
- 84420 +E1L Brandenburg
- 84440 +E1L Mecklenburg
- 84460 +E1L Pommern
- 84480 +E1L Schlesien
- 84500 +E1L Westpreußen
- 84520 +E1L Danzig (Gebiet)
- 84540 +E1L Ostpreußen
- 84570 +E1L Malereigeschichte sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen

<b>85000</b> <b>- 85990</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
85020	Gesammelte Biografien von Zeichnern und Grafikern, Sammlungen von Werkverzeichnissen
85040	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Soziologie von Zeichnung und Grafik (bei eindeutigem Bezug auf deutsche Zeichnung und Grafik)
<b>85080</b> <b>- 85120</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
85080	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
85090	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
85100	Malerei
85110	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
85120	Sonstiges
<b>85130</b> <b>- 85260</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
85130	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85140	Radierung
85150	Holzschnitt, Linolschnitt
85160 <b>- 85210</b>	<b>Zeichnung</b>
85160	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85170	Feder
85180	Pinsel
85190	Stift, Kohle etc.
85210	Sonstiges
85220	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85230	Aquatinta
85240	Lithographie
85250	Werbegrafik
85260	Plakatkunst

<b>85300</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 85398</b>	
85300	Von den Anfängen bis zur Gotik einschließlich
85320	Spätgotik, Frührenaissance
85330	Renaissance, Manierismus
85350	Barock
85360	Rokoko
85370	Klassizismus, Romantik; 18. und 19. Jahrhundert
85380	19. und 20. Jahrhundert
<b>- 85397</b>	
85380	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
85390	20. Jahrhundert
<b>- 85397</b>	
85390	20. Jahrhundert
85397	nach 1945
85398	21. Jahrhundert
<b>85400</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-</b>
<b>- 85400</b>	<b>ikonographischer Art)</b>
85400	Allgemeines
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
<b>85500</b>	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
<b>- 85560</b>	
85500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
85510	Darstellungen nach Epochen
<b>- 85560</b>	
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance
85530	Barock, Rokoko

85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85560	21. Jahrhundert
85600 - 85680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
85620 - 85680	Ordnung nach Epochen
85620	Gotik
85630	Spätgotik
85640	Renaissance
85650	Barock, Rokoko
85660	Klassizismus, Romantik
85670	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
85700 - 85978	Geschichte der deutschen Zeichnung und Grafik nach Ländern und Landschaften
85700 - 85768	Landschaften
85700 +E1L	Alemannien
85710 +E1L	Schwaben
85720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
85750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
85760 +E1L	Sonstige Landschaften
85800 - 85978	Länder
85800 +E1L	Bayern
85820 +E1L	Baden-Württemberg
85840 +E1L	Hessen
85860 +E1L	Thüringen, Sachsen
85880 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
85900 +E1L	Sonstige Länder

<b>85970 +E1L</b>	<b>Geschichte von Zeichnung und Grafik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>85990</b>	<b>Scherenschnitt, Schattenriss, Silhouette</b>
<b>86000</b> <b>- 86877</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>86000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke</b>
<b>86020</b>	<b>Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie (nur bei eindeutigem Bezug auf Deutschland; sonst zu LH)</b>
<b>86040</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>86100</b> <b>- 86220</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>86100</b>	<b>vorkarolingisch</b>
<b>86120</b>	<b>karolingisch</b>
<b>86140</b>	<b>ottonisch</b>
<b>86160</b>	<b>romanisch</b>
<b>86180</b>	<b>gotisch</b>
<b>86200</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
<b>86220</b>	<b>Sonstige Epochen</b>
<b>86300</b> <b>- 86395</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>86300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
<b>86310</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>86320</b>	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
<b>86330</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>86340</b>	<b>Perikopen</b>
<b>86350</b>	<b>Sakramentare</b>
<b>86360</b>	<b>Missale</b>
<b>86390</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
<b>86395</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>86400</b> <b>- 86490</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>86400</b>	<b>Allgemeines</b>



86410	Genesis-Illustrationen
86420	Oster-Zyklen
86430	Christus-Zyklen
86440	Initialen
86450	Kanontafeln
86490	Sonstige
86600 - 86877	Geschichte der deutschen Buchmalerei nach Ländern und Landschaften
86600 - 86667	Landschaften
86600 +E3L	Alemannien
86610 +E3L	Schwaben
86620 +E3L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
86650 +E3L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
86660 +E3L	Sonstige Landschaften
86700 - 86877	Länder
86700 +E3L	Bayern
86720 +E3L	Baden-Württemberg
86740 +E3L	Hessen
86760 +E3L	Thüringen, Sachsen
86780 +E3L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
86800 +E3L	Sonstige Länder
86870 +E3L	Geschichte der Buchmalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88575	Glasfenstermalerei

<b>88000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>88040</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.</b>
<b>88060</b>	<b>Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen</b>
<b>88100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 88140</b>	
<b>88100</b>	<b>romanisch</b>
<b>88110</b>	<b>gotisch</b>
<b>88120</b>	<b>spätgotisch</b>
<b>88130</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>88140</b>	<b>Sonstige Epochen</b>
<b>88200</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>- 88220</b>	
<b>88200</b>	<b>Rosette</b>
<b>88210</b>	<b>Lanzettfenster</b>
<b>88220</b>	<b>Sonstige Fensterformen</b>
<b>88300</b>	<b>Glasfenstermalerei in deutschen Ländern und Landschaften</b>
<b>- 88575</b>	
<b>88300</b>	<b>Landschaften</b>
<b>- 88365</b>	
<b>88300 +E4L</b>	<b>Alemannien</b>
<b>88310 +E4L</b>	<b>Schwaben</b>
<b>88320 +E4L</b>	<b>Franken insgesamt und einzelne Teile</b>
<b>88350 +E4L</b>	<b>Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)</b>
<b>88360 +E4L</b>	<b>Sonstige Landschaften</b>
<b>88400</b>	<b>Länder</b>
<b>- 88575</b>	
<b>88400 +E4L</b>	<b>Bayern</b>
<b>88420 +E4L</b>	<b>Baden-Württemberg</b>
<b>88440 +E4L</b>	<b>Hessen, Thüringen, Sachsen</b>
<b>88460 +E4L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
<b>88480 +E4L</b>	<b>Niedersachsen, Schleswig-Holstein</b>
<b>88500 +E4L</b>	<b>Sonstige Länder</b>

**88570 +E4L**      **Geschichte der Glasfenstermalerei sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen**

<b>89000</b> <b>- 90230</b>	<b>Ornament</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie</b>
<b>89100</b> <b>- 89190</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>89100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89110</b>	<b>romanisch</b>
<b>89120</b>	<b>gotisch</b>
<b>89150</b>	<b>Renaissance, Manierismus</b>
<b>89160</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89170</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89180</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89190</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89200</b> <b>- 89330</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>89200</b>	<b>Akanthus</b>
<b>89210</b>	<b>Palmette</b>
<b>89220</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>89230</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>89240</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>89250</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>89260</b>	<b>Groteske</b>
<b>89270</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>89280</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>89290</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>89300</b>	<b>Arabeske - Maureske</b>
<b>89310</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>89320</b>	<b>Rocaille</b>
<b>89330</b>	<b>Sonstige Formen</b>

<b>89400</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
- 89470	
89400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89460	Ornamentstich
89470	Sonstiges
<b>89600</b>	<b>Ornament-Kunst in deutschen Ländern und Landschaften</b>
- 89877	
89600	Landschaften
- 89667	
89600 +E1L	Alemannien
89610 +E1L	Schwaben
89620 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
89650 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
89660 +E1L	Sonstige Landschaften
89700	Länder
- 89877	
89700 +E1L	Bayern
89720 +E1L	Baden-Württemberg
89740 +E1L	Hessen, Thüringen, Sachsen
89760 +E1L	Nordrhein-Westfalen
89780 +E1L	Niedersachsen, Schleswig-Holstein
89800 +E1L	Sonstige Länder
89870 +E1L	Geschichte der Ornamentik sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen
<b>90000</b>	<b>Pflanzenornament</b>
- 90230	
90000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie

<b>90100 - 90230</b>	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
90100	vorkarolingisch
90110	karolingisch
90120	ottonisch
90130	romanisch
90140	gotisch
90170	Renaissance
90180	Barock, Rokoko
90190	Klassizismus
90200	19. Jahrhundert
90210	Jugendstil
90220	20. Jahrhundert
90230	21. Jahrhundert
<b>91000 - 91977</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
<b>91095 - 91230</b>	<b>Darstellungen einzelner Epochen</b>
91095	Mittelalter (insgesamt)
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	ottonisch
91130	romanisch
91140	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus, Romantik
91200 - 91220	19. und 20. Jahrhundert
91200	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
91210	19. Jahrhundert

91220	20. Jahrhundert
91230	21. Jahrhundert
91300 - 91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz / Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner (s.a. <a href="#">LK 81290</a> )
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges (z. B. Spiegelkabinett)
91700 - 91977	Einrichtung und Ausstattung in deutschen Ländern und Landschaften
91700 - 91767	Landschaften
91700 +E1L	Alemannien
91710 +E1L	Schwaben
91720 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
91750 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
91760 +E1L	Sonstige Landschaften

<b>91800</b> <b>- 91977</b>	<b>Länder</b>
<b>91800 +E1L</b>	<b>Bayern</b>
<b>91820 +E1L</b>	<b>Baden-Württemberg</b>
<b>91840 +E1L</b>	<b>Hessen, Thüringen, Sachsen</b>
<b>91860 +E1L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
<b>91880 +E1L</b>	<b>Niedersachsen, Schleswig-Holstein</b>
<b>91900 +E1L</b>	<b>Sonstige Länder</b>
<b>91970 +E1L</b>	<b>Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten Deutschlands, die sich nicht in bestehende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>92000</b> <b>- 93277</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>92000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik</b>
<b>92040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>92080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>92100</b> <b>- 92130</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>92100</b>	<b>Allgemeines und gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>92110</b>	<b>Malerei</b>
<b>92120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>92130</b>	<b>Ornament</b>
<b>92200</b> <b>- 92330</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>92200</b>	<b>Völkerwanderungszeit</b>
<b>92210</b>	<b>merowingisch</b>
<b>92220</b>	<b>karolingisch</b>
<b>92230</b>	<b>ottonisch</b>
<b>92240</b>	<b>romanisch</b>
<b>92250</b>	<b>gotisch</b>
<b>92280</b>	<b>Renaissance</b>
<b>92290</b>	<b>Barock, Rokoko</b>

92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400 - 92857	Ordnung nach Gattungen
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92450 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92460 +E1L	Niello
92470 +E1L	Waffen, Rüstungen
92480 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Steingut, Terrakotta
92490 +E1L	Porzellan
92520 +E1L	Glas, Kristall
92530 +E1L	Steine, Edelsteine
92540 +E1L	Gemmen, Kameen
92550 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92560 +E1L	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
92580 +E1L	Lampen, Lüster
92590 +E1L	Möbel
92600 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92610 - 92657	Kleidung, Kostüm und Mode
92610 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92620 +E1L	Sakrale Kleidung
92630 +E1L	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
92640 +E1L	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
92650 +E1L	Traditionelle Kleidung, Tracht



92659	Accessoires, Zubehör
92660 +E1L	Teppiche
92670 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92680 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen
92690 +E1L	Volkskunst (s.a. <a href="#">LC 90000</a> -94000)
92700 - 92797	Verschiedene Gegenstände
92700 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92710 +E1L	Spielzeug
92720 +E1L	Uhren, Automaten
92730 +E1L	Wissenschaftliche Geräte
92740 +E1L	Musikinstrumente, Glocken
92750 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92760 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92770 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92780 +E1L	Fächer
92790 +E1L	Krippen, Christbaumschmuck (u.a. auf Weihnachten be- zogene Gegenstände)
92850 +E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Deutschland, Industriedesign
93000 - 93277	Kunstgewerbe in deutschen Ländern und Landschaften
93000 - 93067	Landschaften
93000 +E1L	Alemannien
93010 +E1L	Schwaben
93020 +E1L	Franken (insgesamt und einzelne Teile)
93050 +E1L	Rheinfranken (Mittel- und Niederrhein)
93060 +E1L	Sonstige Landschaften
93100 - 93277	Länder
93100 +E1L	Bayern

	<b>93120 +E1L</b>	<b>Baden-Württemberg</b>
	<b>93140 +E1L</b>	<b>Hessen, Thüringen, Sachsen</b>
	<b>93160 +E1L</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b>
	<b>93180 +E1L</b>	<b>Niedersachsen, Schleswig-Holstein</b>
	<b>93200 +E1L</b>	<b>Sonstige Länder</b>
	<b>93270 +E1L</b>	<b>Geschichte des Kunstgewerbes sonstiger derzeitiger und ehemaliger Verwaltungseinheiten, die sich nicht in beste- hende administrative Gebiete einordnen lassen</b>
<b>95000</b>		<b>Porträt, Karikatur</b>
<b>- 95490</b>		<i>(mehrere Gattungen übergreifend)</i>
	<b>95000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
	<b>95100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
	<b>- 95230</b>	
	<b>95100</b>	<b>vorkarolingisch</b>
	<b>95110</b>	<b>karolingisch</b>
	<b>95120</b>	<b>ottonisch</b>
	<b>95130</b>	<b>romanisch</b>
	<b>95140</b>	<b>gotisch</b>
	<b>95170</b>	<b>Renaissance</b>
	<b>95180</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
	<b>95190</b>	<b>Klassizismus, Romantik</b>
	<b>95200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
	<b>- 95220</b>	
	<b>95200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
	<b>95210</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
	<b>95220</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
	<b>95230</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>95300</b>		<b>Selbstporträt</b>
<b>- 95390</b>		
	<b>95300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
	<b>95330</b>	<b>Darstellungen nach Jahrhunderten</b>
	<b>- 95390</b>	
	<b>95330</b>	<b>15. Jahrhundert</b>

95340	16. Jahrhundert
95350	17. Jahrhundert
95360	18. Jahrhundert
95370	19. Jahrhundert
95380	20. Jahrhundert
95390	21. Jahrhundert
95400 - 95490	Stifterporträt
95400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
95430 - 95490	Darstellungen nach Jahrhunderten
95430	15. Jahrhundert
95440	16. Jahrhundert
95450	17. Jahrhundert
95460	18. Jahrhundert
95470	19. Jahrhundert
95480	20. Jahrhundert
95490	21. Jahrhundert
96000 - 96290	Theater, Feste, Tanz (soweit eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist; Übergreifendes s. <a href="#">AP 60000</a> ff. bzw. <a href="#">AP 80000</a> ff.)
96000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96100 - 96170	Einzelne Epochen
96100	Frühmittelalter
96110	Hochmittelalter, Spätmittelalter
96120	Renaissance
96130	Barock, Rokoko
96140	Klassizismus
96150	19. Jahrhundert
96160	20. Jahrhundert
96170	21. Jahrhundert

<b>96200</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>- 96290</b>	
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96290</b>	<b>Sonstiges</b>

LL ÖSTERREICH (HABSBURGER MONARCHIE IN VERSCHIEDENER TERRITORIALER AUSDEHNUNG; REPUBLIK ÖSTERREICH) LL

LL

**10000 - 34390** Österreich (Habsburger Monarchie in verschiedener territorialer Ausdehnung; Republik Österreich)

**10000** Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien österreichischer Künstler, Kunstsoziologie Österreichs u.ä.

**10085 - 10210** Österreichische Kunstgeschichte einzelner Epochen

**10085** Mittelalter (insgesamt)

**10090** vorkarolingisch

**10100** karolingisch, ottonisch

**10110** romanisch

**10120** Gotik (und Spätgotik/Frührenaissance)

**10140** Renaissance

**10150** Barock, Rokoko

**10160** Klassizismus

**10180** 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)

**10190** 20. Jahrhundert

- 10197

**10190** 20. Jahrhundert

**10197** nach 1945

**10210** 21. Jahrhundert

**10400 - 10577** Österreichische Kunstgeschichte nach Ländern  
*nur Bundesländer der Republik Österreich*  
Wien s. [LL 21257](#) - [LL 21261](#)

**10400 +E1L** Niederösterreich

**10420 +E1L** Oberösterreich

**10440 +E1L** Salzburg (Land)

**10460 +E1L** Steiermark

**10480 +E1L** Kärnten

**10500 +E1L** Tirol

**10510 +E1L** Vorarlberg

**10520 +E1L** Burgenland

**10570 +E1L** Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Kunstgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)

**11000** Kunsttopografie Österreichs  
**- 21999**

**11000** Gesamtes Österreich (oder mehrere Bundesländer zusammen)

**11100** Ehemalige und derzeitige Verwaltungseinheiten (z.B. kirchliche), die sich in bestehende administrative Gebiete nicht einordnen lassen. Sonstige Gebiete

**11200** Einzelne österreichische Länder  
**- 11320** Wien s. [LL 21250](#) - [LL 21270](#)

**11200** Niederösterreich

**11220** Oberösterreich

**11240** Salzburg (Land)

**11260** Steiermark

**11280** Kärnten

**11300** Tirol

**11310** Vorarlberg

**11320** Burgenland

**12100** Alphabetische Liste der österreichischen Orte  
**- 21999**

**12100** Orte A  
**- 12650**

**12100** Admont

**12200** Allhartsberg

**12300** Altenberg

**12350** Altenburg

**12410** Ambras (Schloss)

**12450** Andorf

**12550** Ardagger

**12650** Aspach

**12800** Orte B  
**- 13000**

**12800** Baumgartenberg

12900	<b>Bischofstetten</b>
13000	<b>Bregenz</b>
13100 - 13100	<b>Orte C</b>
13100	<b>Christkindl</b>
13200 - 13400	<b>Orte D</b>
13200	<b>Dobersberg</b>
13300	<b>Dreieichen</b>
13400	<b>Dürnstein</b>
13500 - 13600	<b>Orte E</b>
13500	<b>Eisenstadt</b>
13600	<b>Engelszell</b>
13635 - 13900	<b>Orte F</b>
13635	<b>Feldkirch</b>
13665	<b>Fiecht</b>
13700	<b>Fischlham</b>
13800	<b>Frauenberg</b>
13900	<b>Friedberg (Volders)</b>
14000 - 14650	<b>Orte G</b>
14000	<b>Gaming</b>
14100	<b>Garsten</b>
14150	<b>Gaspoltshofen</b>
14250	<b>Geras</b>
14350	<b>Gleink</b>
14450	<b>Göttweig</b>
14480	<b>Graz</b>
14550	<b>Grünau</b>
14650	<b>Gurk</b>

<b>14750</b>	<b>Orte H</b>
<b>- 15200</b>	
14750	Hafnerbach
14850	Hart
14900	Hartkirchen
14970	Heiligenblut
15000	Heiligenkreuz
15060	Herzogenburg
15200	Holzhausen
<b>15300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 15300</b>	
15300 +SSL	Innsbruck
<b>15400</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 15400</b>	
15400	Judenburg
<b>15500</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 15820</b>	
15500	Kefermarkt
15600	Kitzbühel
15650	Klagenfurt
15700	Klosterneuburg
15800	Krems
15820	Kremsmünster
<b>15920</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 16220</b>	
15920	Lambach
15950	Laxenburg
16020	Lindach
16120	Linz
16220	Losenstein
<b>16320</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 16900</b>	
16320	Maria-Bründl



<b>16400</b>	<b>Maria-Laach</b>
<b>16450</b>	<b>Maria Saal</b>
<b>16500</b>	<b>Mariazell</b>
<b>16600</b>	<b>Mauerbach</b>
<b>16700</b>	<b>Melk</b>
<b>16800</b>	<b>Mondsee</b>
<b>16900</b>	<b>Moosbach</b>
<b>17100</b> <b>- 17100</b>	<b>Orte N</b>
<b>17100</b>	<b>Niederwaldkirchen</b>
<b>17300</b> <b>- 17600</b>	<b>Orte O</b>
<b>17300</b>	<b>Oberthalheim</b>
<b>17400</b>	<b>Oepping</b>
<b>17500</b>	<b>Ossiach</b>
<b>17600</b>	<b>Ostermiething</b>
<b>17700</b> <b>- 18000</b>	<b>Orte P</b>
<b>17700</b>	<b>Pfarrkirchen</b>
<b>17800</b>	<b>Pischelsdorf</b>
<b>17900</b>	<b>Pöstlingberg</b>
<b>18000</b>	<b>Putzleinsdorf</b>
<b>18030</b> <b>- 18550</b>	<b>Orte R</b>
<b>18030</b>	<b>Raab</b>
<b>18150</b>	<b>Ranshofen</b>
<b>18250</b>	<b>Reichenau</b>
<b>18350</b>	<b>Reichersberg</b>
<b>18450</b>	<b>Ried</b>
<b>18550</b>	<b>Rohr</b>
<b>18700</b> <b>- 20400</b>	<b>Orte S</b>
<b>18700 +SSL</b>	<b>Salzburg</b>

18800	Sankt Florian
18850	Sankt Georgen
18950	Sankt Lambrecht
19000	Sankt Michael
19060	Sankt Paul (Kärnten)
19100	Sankt Pölten
19200	Sankt Wolfgang
19300	Sautern
19340	Schärding
19350	Schallaburg
19400	Scheibbs
19500	Schlägl
19600	Schlierbach
19630	Schöngrabern
19650	Schwanenstadt
19710	Schwaz
19730	Seckau
19750	Seitenstetten
19850	Sonntagberg
19950	Spittal (a.d.Drau)
20050	Stadelkirchen
20100	Stadl-Paura
20130	Stams
20200	Steyr
20300	Strengberg
20400	Suben
20500 - 20700	Orte T
20500	Tautendorf
20600	Ternberg
20640	Tirol (Schloss)

20700	<b>Traunkirchen</b>
20770 - 20770	<b>Orte V</b>
20770	<b>Vorau</b>
20800 - 21600	<b>Orte W</b>
20800	<b>Waidhofen</b>
20850	<b>Waizenkirchen</b>
20950	<b>Waldhausen</b>
21050	<b>Wartberg</b>
21150	<b>Wels</b>
21250 +SSL	<b>Wien</b>
21290	<b>Wiener Neustadt</b>
21350	<b>Wilhering</b>
21450	<b>Windischgarsten</b>
21600	<b>Wolfsberg i. Kärnten</b>
21700 - 21700	<b>Orte Y</b>
21700	<b>Ybbsitz</b>
21800 - 21950	<b>Orte Z</b>
21800	<b>Zell a. Moos</b>
21950	<b>Zwettl</b>
21999	<b>Sonstige Orte</b> <i>(CSN zur Bildung der indiv. Signatur)</i>
22000 - 34390	<b>Österreichische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
22000 - 23477	<b>Architektur</b>
22000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien, Architektursoziologie u.ä.</b>
22100 - 22195	<b>Architekturzeichnung</b>
22100	<b>Epochenübergreifende Darstellungen</b>

22110	vorgotisch
22120	13. Jahrhundert
22130	14. Jahrhundert
22140	15. Jahrhundert
22150	16. Jahrhundert
22160	17. Jahrhundert
22170	18. Jahrhundert
22180	19. Jahrhundert
22190	20. Jahrhundert
22195	21. Jahrhundert
22200 - 22290	Architektur nach Materialien
22210	Beton
22220	Holz
22230	Metalle
22240	Glas
22250	Kunststoffe
22260	Stein
22270	Ziegel
22290	Sonstige
22300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
22395 - 22490	Architekturgeschichte einzelner Epochen
22395	Mittelalter (insgesamt)
22400	vorromanisch
22410	Romanik
22420	Gotik
22440	Renaissance
22450	Barock, Rokoko
22460	Klassizismus
22470	19. Jahrhundert
22480	20. Jahrhundert

22490	21. Jahrhundert
22500 - 22884	Ordnung nach Aufgaben
22500 +E2L	Sakrale Architektur
22510 +E2L	Kirchen
22520 +E2L	Halle
22530 +E2L	Basilika
22540 +E2L	Zentralbau
22550 +E2L	Saalbauten
22560 +E2L	Wandpfeilerkirche
22570 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
22580 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
22590 +E2L	Klöster
22600 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
22620 +E2L	Urbanistik
22650 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parla- mente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
22700 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
22750 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
22800 +E2L	Industriebauten, Fabriken
22840 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
22880 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
22900	Ordnung nach Bauträgern
22910	Imperial
22920	Aristokratisch
22930	Bürgerlich
22940	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
22950	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
23000 - 23210	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
23000	Allgemeines (mehrere Einzelteile)

23010	Atrium
23020	Beischlag
23030	Bogen, Bogengang
23040	Brücke
23050	Chor, Doppelchor
23060	Dach, Decke
23070	Empore
23080	Fassade
23090	Fenster
23100	Gewölbe, Kuppel
23110	Giebel
23120	Kapelle, Doppelkapelle
23130	Kapitell
23140	Konsole
23150	Krypta
23160	Portal, Tür, Tor
23170	Säule, Pfeiler, Stütze
23180	Treppe, Treppenhaus
23185	Turm
23190	Wand
23200	Westwerk
23210	Zwerggalerie
23300 - 23477	Geschichte der österreichischen Architektur nach Ländern
23300 +E1L	Niederösterreich
23320 +E1L	Oberösterreich
23340 +E1L	Salzburg (Land)
23360 +E1L	Steiermark
23380 +E1L	Kärnten
23400 +E1L	Tirol, Vorarlberg
23420 +E1L	Burgenland

**23470 +E1L**     **Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Architekturgeschichte übergreifender Landschaften**  
(z.B. *Alpengebiet*)

**24000**             **Skulptur (Plastik)**  
**- 24777**

**24000**             **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke. Gesammelte Biografien österreichischer Bildhauer u.ä.**

**24050**             **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf Österreich)**

**24060**             **Skulptur nach Materialien**  
**- 24120**

**24060**             **Stein, Ton**

**24070**             **Bronze und andere Metalle**

**24080**             **Holz**

**24090**             **Elfenbein**

**24100**             **Wachs**

**24120**             **Sonstige**

**24130**             **Skulptur nach Gegenständen**  
**- 24180**

**24130**             **Bauplastik**

**24140**             **Grabplastik**

**24150**             **Portalplastik**

**24160**             **Türen (Bronze, Holz)**

**24180**             **Sonstige**

**24200**             **Skulptur nach Motiven**  
**- 24250**

**24210**             **Aktfigur**

**24220**             **Porträt, Aktporträt, Totenmaske**

**24225**             **Denkmal**

**24230**             **Standbild, Reiterstandbild**

**24250**             **Sonstige**

**24295**             **Skulpturgeschichte einzelner Epochen**  
**- 24390**

24295	Mittelalter (insgesamt)
24300	vorromanisch
24310	romanisch
24320	gotisch
24340	Renaissance
24350	Barock, Rokoko
24360	Klassizismus
24370	19. Jahrhundert
24380	20. Jahrhundert
24390	21. Jahrhundert
24400	Gattungen der Skulptur
24410	Relief, Basrelief
24420	Freiplastik
24430	Säulenfigur
24440	Bozzetti
24450	Kleinplastik
24460	Sonstige
24480	Torso
24500	Fassung und Farbe in der Skulptur
24600 - 24777	Geschichte der österreichischen Skulptur nach Ländern
24600 +E1L	Niederösterreich
24620 +E1L	Oberösterreich
24640 +E1L	Salzburg (Land)
24660 +E1L	Steiermark
24680 +E1L	Kärnten
24700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
24720 +E1L	Burgenland
24770 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Skulpturgeschichte übergreifender Landschaften (z.B. Alpengebiet)



<b>25000</b> <b>- 25777</b>	<b>Malerei</b>
<b>25000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>25040</b>	<b>Gesammelte Biografien österreichischer Maler</b>
<b>25060</b>	<b>Theorie und Ästhetik, Psychologie der Malerei, soziologische Probleme u.a. (soweit eindeutiger Bezug auf Österreich)</b>
<b>25100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>25110</b>	<b>Architektur</b>
<b>25120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>25200</b> <b>- 25270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>25200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>25210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>25220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>25230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>25240</b>	<b>Pastell</b>
<b>25250</b>	<b>Tempera</b>
<b>25260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>25270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>25295</b> <b>- 25400</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>25295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>25300</b>	<b>vorkarolingisch</b>
<b>25310</b>	<b>karolingisch</b>
<b>25320</b>	<b>romanisch</b>
<b>25330</b>	<b>gotisch</b>
<b>25350</b>	<b>Renaissance</b>
<b>25360</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>25370</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>25380</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>25390</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>25400</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>25410</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
25420	Historienmalerei
25430	Sittenmalerei, Genre
25440	Porträt
25450	Landschaft
25460	Aktmalerei
25470	Stilleben
25480	Tiermalerei
25490	Blumenmalerei
25500	Karikatur
25520	Sonstige
<b>25600</b> - 25777	<b>Geschichte der österreichischen Malerei nach Ländern</b>
25600 +E1L	Niederösterreich
25620 +E1L	Oberösterreich
25640 +E1L	Salzburg (Land)
25660 +E1L	Steiermark
25680 +E1L	Kärnten
25700 +E1L	Tirol, Vorarlberg
25720 +E1L	Burgenland
25770 +E1L	Geschichte der Malerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten Gebiete nicht einordnen lassen (Malereigeschichte übergreifender Landschaften, z.B. Alpengebiet)
<b>26000</b> - 26877	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>26000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Sammlungen von Biografien und Werkverzeichnissen; Psychologie, Soziologie u.ä.</b>
<b>26050</b> - 26080	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
26050	Allgemeines
26060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)

<b>26070</b>	<b>Malerei</b>
<b>26080</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>26100</b> <b>- 26240</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>26100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>26110</b>	<b>Radierung</b>
<b>26120</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>26130</b> <b>- 26180</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>26130</b>	<b>Zeichnung allgemein</b>
<b>26140</b>	<b>Feder</b>
<b>26150</b>	<b>Pinsel</b>
<b>26160</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>26180</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>26200</b>	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)</b>
<b>26210</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>26220</b>	<b>Lithographie</b>
<b>26230</b>	<b>Werbegrafik</b>
<b>26240</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>26300</b> <b>- 26360</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>26300</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>26310</b>	<b>Gotik, Spätgotik</b>
<b>26320</b>	<b>Renaissance</b>
<b>26330</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>26340</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>26350</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>26360</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>26400</b> <b>- 26480</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>26400</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art), Allgemeines</b>

26410	Genre
26420	Porträt, Karikatur
26430	Landschaft
26440	Tiere
26450	Blumen
26480	Sonstige
26500 - 26570	Bildhauer-Zeichnung
26500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen
26520 - 26570	Darstellungen nach Epochen
26520	15. Jahrhundert
26530	Renaissance
26540	Barock, Rokoko
26550	Klassizismus
26560	19. und 20. Jahrhundert
26570	21. Jahrhundert
26600 - 26680	Buch-Illustrationen (zyklisch)
26600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
26620 - 26680	Ordnung nach Epochen
26620	Gotik
26630	Spätgotik
26640	Renaissance
26650	Barock, Rokoko
26660	Klassizismus
26670	19. und 20. Jahrhundert
26680	21. Jahrhundert
26700 - 26877	Geschichte der österreichischen Zeichnung und Grafik nach Ländern
26700 +E1L	Niederösterreich
26720 +E1L	Oberösterreich

- 26740 +E1L Salzburg (Land)
- 26760 +E1L Steiermark
- 26780 +E1L Kärnten
- 26800 +E1L Tirol, Vorarlberg
- 26820 +E1L Burgenland
- 26870 +E1L Zeichnung und Grafik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Zeichnung und Grafik übergreifender Landschaften
- 27000 Buchmalerei  
- 27677
- 27000 Allgemeine Darstellungen, Geschichte, Abbildungswerke
- 27050 Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
- 27100 Ordnung nach Epochen  
- 27160
- 27100 vorkarolingisch
- 27110 karolingisch
- 27120 romanisch
- 27130 Gotik
- 27150 Spätgotik und 16. Jahrhundert
- 27160 übrige Epochen
- 27200 Einzelne Buchformen  
- 27300
- 27200 Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
- 27210 Psalter-Illustrationen
- 27220 Evangeliare, Evangelistare
- 27230 Armen-Bibeln
- 27240 Perikopen
- 27250 Sakramente
- 27260 Missale
- 27270 Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
- 27300 Sonstiges
- 27400 Ordnung nach Motiven  
- 27490

- |                  |   |
|------------------|---|
| 27400            | Allgemeines   |
| 27410            | Genesis-Illustrationen  |
| 27420            | Oster-Zyklen  |
| 27430            | Christus-Zyklen   |
| 27440            | Initialen   |
| 27450            | Kanontafeln   |
| 27490            | Sonstige  |
| 27500<br>- 27677 | <b>Geschichte der österreichischen Buchmalerei nach Ländern</b><br>(Epochenschlüssel s. S. 136)   |
| 27500 +E3L       | Niederösterreich  |
| 27520 +E3L       | Oberösterreich  |
| 27540 +E3L       | Salzburg (Land)   |
| 27560 +E3L       | Steiermark  |
| 27580 +E3L       | Kärnten   |
| 27600 +E3L       | Tirol, Vorarlberg   |
| 27620 +E3L       | Burgenland  |
| 27670 +E3L       | <b>Geschichte der Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Buchmalerei übergreifender Landschaften</b> |
| 27800<br>- 27900 | <b>Mosaik-Kunst</b>   |
| 27800            | Allgemeine Darstellungen  |
| 27850            | Mittelalterliche Mosaikkunst  |
| 27900            | Nachmittelalterliche Mosaikkunst  |
| 28000<br>- 28475 | <b>Glasfenstermalerei</b>   |
| 28000            | Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke  |
| 28040            | Technik (allgemein)   |
| 28060            | Beziehungen zu anderen Kunstgattungen   |
| 28100<br>- 28140 | <b>Ordnung nach Epochen</b>   |
| 28100            | romanisch   |
| 28110            | gotisch   |

28120	spätgotisch
28130	16. Jahrhundert
28140	Sonstige
28200 - 28220	Einzelne Fensterformen
28200	Rosette
28210	Lanzettfenster
28220	Sonstige
28300 - 28475	Glasfenstermalerei in österreichischen Ländern (Epochenschlüssel s. S. 136)
28300 +E4L	Niederösterreich
28320 +E4L	Oberösterreich
28340 +E4L	Salzburg (Land)
28360 +E4L	Steiermark
28380 +E4L	Kärnten
28400 +E4L	Tirol, Vorarlberg
28420 +E4L	Burgenland
28470 +E4L	Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Glasfenstermalerei übergreifender Landschaften.
29000 - 29877	Ornament
29000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
29100 - 29180	Einzelne Epochen
29100	vorromanisch
29110	romanisch
29120	gotisch
29140	Renaissance
29150	Barock, Rokoko
29160	Klassizismus
29170	19. und 20. Jahrhundert
29180	21. Jahrhundert

<b>29200 - 29340</b>	<b>Einzel Darstellungen</b>
29200	Akanthus
29210	Palmette
29220	Flechtwerk
29230	Initialornamentik
29240	Maßwerk
29250	Pilasterfüllung
29260	Groteske
29270	Beschlagwerk
29280	Rollwerk
29290	Bandelwerk
29300	Arabeske, Maureske
29310	Knorpelwerk
29320	Rocaille
29340	Sonstige
<b>29400 - 2947</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
29400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
29410	Architektur
29420	Malerei
29430	Skulptur
29440	Kunstgewerbe
29450	Buchgestaltung
29460	Ornamentstich
29470	Sonstiges
<b>29500 - 29640</b>	<b>Pflanzenornament</b>
29500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke (auch Ordnung nach Epochen)
29550	vorkarolingisch
29560	karolingisch, ottonisch
29570	romanisch



29580	gotisch
29590	Renaissance
29600	Barock, Rokoko
29610	Klassizismus
29620	19. Jahrhundert, Jugendstil
29630	20. Jahrhundert
29640	21. Jahrhundert
29700 - 29877	Ornament-Kunst in österreichischen Ländern
29700 +E1L	Niederösterreich
29720 +E1L	Oberösterreich
29740 +E1L	Salzburg (Land)
29760 +E1L	Steiermark
29780 +E1L	Kärnten
29800 +E1L	Tirol, Vorarlberg
29820 +E1L	Burgenland
29870 +E1L	Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Ornamentik übergreifender Landschaften
30000 - 30777	Einrichtung und Ausstattung
30000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
30100 - 30230	Darstellungen einzelner Epochen
30100	vorkarolingisch
30110	karolingisch
30120	ottonisch
30130	romanisch
30140	gotisch
30170	Renaissance
30180	Barock, Rokoko
30190	Klassizismus

<b>30200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>- 30220</b>	
<b>30200</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>30210</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>30220</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>30230</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>30300</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 30400</b>	
<b>30300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>30310</b>	<b>Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)</b>
<b>30320</b>	<b>Ambo</b>
<b>30330</b>	<b>Orgel</b>
<b>30340</b>	<b>Taufbecken</b>
<b>30350</b>	<b>Gestühl und Chorgestühl</b>
<b>30360</b>	<b>Chorschranken</b>
<b>30370</b>	<b>Lettner</b>
<b>30380</b>	<b>Kanzel</b>
<b>30390</b>	<b>Glocken</b>
<b>30400</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>30500</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 30550</b>	
<b>30500</b>	<b>Kamine</b>
<b>30510</b>	<b>Herde, Öfen</b>
<b>30520</b>	<b>Becken</b>
<b>30530</b>	<b>Tapeten</b>
<b>30540</b>	<b>Throne</b>
<b>30550</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>30600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in österreichischen Ländern</b>
<b>- 30777</b>	
<b>30600 +E1L</b>	<b>Niederösterreich</b>
<b>30620 +E1L</b>	<b>Oberösterreich</b>
<b>30640 +E1L</b>	<b>Salzburg (Land)</b>

- 30660 +E1L     Steiermark
- 30680 +E1L     Kärnten
- 30700 +E1L     Tirol, Vorarlberg
- 30720 +E1L     Burgenland
- 30770 +E1L     Geschichte der Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten  
*Österreichs, die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht einordnen lassen. Geschichte der Einrichtung und Ausstattung übergreifender Landschaften*

31000  
- 31877

**Kunstgewerbe**

- 31000           Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 31040           Sakrale Gegenstände
- 31080           Gebrauchsgegenstände
- 31100           Beziehungen zu anderen Kunstgattungen  
- 31130
- 31100           Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
- 31110           Malerei
- 31120           Skulptur
- 31130           Ornament
- 31200           Ordnung nach Epochen  
- 31295
- 31200           vorkarolingisch
- 31210           karolingisch, ottonisch
- 31220           romanisch
- 31230           gotisch
- 31250           Renaissance
- 31260           Barock, Rokoko
- 31270           Klassizismus
- 31280           19. Jahrhundert
- 31290           20. Jahrhundert
- 31295           21. Jahrhundert
- 31300           Ordnung nach Gattungen  
- 31680

<b>31300</b>	<b>Schätze</b>
<b>31310</b>	<b>Insignien</b>
<b>31320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>31330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>31340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>31350</b>	<b>Niello</b>
<b>31360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>31370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>
<b>31380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>31390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>31400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>31410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>31420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung) Intarsien</b>
<b>31430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>31440</b>	<b>Möbel</b>
<b>31450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>31460</b> <b>- 31509</b>	<b>Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>31460 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>31470 +E1L</b>	<b>Sakrale Kleidung</b>
<b>31480 +E1L</b>	<b>Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung</b>
<b>31490 +E1L</b>	<b>Profane Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>31500 +E1L</b>	<b>Traditionelle Kleidung, Tracht</b>
<b>31509</b>	<b>Accessoires, Zubehör</b>
<b>31510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>31520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>31530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>31540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>31550</b> <b>- 31640</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>

- 31550            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 31560            **Spielzeug**
- 31570            **Uhren, Automaten**
- 31580            **Wissenschaftliche Geräte**
- 31590            **Musikinstrumente, Glocken**
- 31600            **Spiegel, Rahmen (von Gemälden)**
- 31610            **Fahrzeuge (Kutschen etc.)**
- 31620            **Spiele, Spielkarten u.ä.**
- 31630            **Fächer**
- 31640            **Krippen, Christbaumschmuck u.ä.**
- 31680            **Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)**
- 31690            **Industriedesign**
- 31700            **Kunstgewerbe in österreichischen Ländern**  
- 31877
- 31700 +E1L      **Niederösterreich**
- 31720 +E1L      **Oberösterreich**
- 31740 +E1L      **Salzburg (Land)**
- 31760 +E1L      **Steiermark**
- 31780 +E1L      **Kärnten**
- 31800 +E1L      **Tirol, Vorarlberg**
- 31820 +E1L      **Burgenland**
- 31870 +E1L      **Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten Österreichs,  
die sich in die genannten administrativen Gebiete nicht  
einordnen lassen. Kunstgewerbe übergreifender Land-  
schaften**
- 33000            **Porträt, Karikatur**  
- 33495            *(mehrere Gattungen übergreifend)*
- 33000            **Allgemeine geschichtlich Darstellungen, Abbildungswerke**
- 33050            **Porträtverzeichnisse**
- 33100            **Einzelne Epochen**  
- 33250
- 33100            **Mittelalter**
- 33150            **Neuzeit**  
- 33250

33150	Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)
33200	19. und 20. Jahrhundert
33250	21. Jahrhundert
33300 - 33395	Selbstporträt
33300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
33340 - 33395	Darstellungen nach Jahrhunderten
33340	15. Jahrhundert
33350	16. Jahrhundert
33360	17. Jahrhundert
33370	18. Jahrhundert
33380	19. Jahrhundert
33390	20. Jahrhundert
33395	21. Jahrhundert
33400 - 33495	Stifterporträt
33400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
33440 - 33495	Darstellungen nach Jahrhunderten
33440	15. Jahrhundert
33450	16. Jahrhundert
33460	17. Jahrhundert
33470	18. Jahrhundert
33480	19. Jahrhundert
33490	20. Jahrhundert
33495	21. Jahrhundert
34000 - 34390	Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)
34000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
34100 - 34210	Einzelne Epochen
34100	Mittelalter

34150 - 34210	Neuzeit
34150	Neuzeit (Renaissance bis Klassizismus)
34200	19. und 20. Jahrhundert
34210	21. Jahrhundert
34300 - 34390	Darstellungen nach Aufgaben
34300	Tanz (Ballett)
34310	Turnier
34320	Feste, Festzüge
34330	Masken
34340	Figurinen
34350	Bühnenbild
34390	Sonstiges
35000 - 59000	Tschechische Republik und Slowakei
35000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke; Gesammelte Biografien, Kunstsoziologie u.a.m.
35095 - 35180	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Epochen
35095	Mittelalter (insgesamt)
35100	vorromanisch
35110	Romanik
35120	Gotik
35140	Renaissance
35150	Barock, Rokoko
35160	Klassizismus
35170	19. und 20. Jahrhundert
35180	21. Jahrhundert
35200 - 35307	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
35200 +E1L	Sudetenländer
35220 +E1L	Böhmen

35240 +E1L	Mähren
35260 +E1L	Slowakei und Zips
35300 +E1L	Kunstgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten oder über- greifender Landschaften
36000 - 46999	Kunsttopografie von Tschechischer Republik und Slowakei
36000	Gesamte frühere Tschechoslowakei (oder mehrere Regionen zusammen)
36100	Gebiete, die sich mit den unten genannten Regionen nicht decken (z.B. Diözesen)
36200 - 36260	Einzelne Regionen
36200	Sudetenländer
36220	Böhmen
36240	Mähren
36260	Slowakei und Zips
37200 - 46999	Alphabetische Liste der tschechischen und slowakischen Orte
37200 - 37400	Orte A
37200	Altsohl (Zvolen)
37400	Aussig (Ústí nad Labem)
37600 - 38000	Orte B
37600	Bartfeld (Bardejov)
37800	Brünn (Brno)
37850	Brüx (Most)
38000	Budweis (České Budějovice)
38200 - 38200	Orte C
38200	Chrudim
38400 - 38400	Orte D
38400	Dobschau (Dobšíná)



<b>38600</b>	<b>Orte E</b>
<b>- 38600</b>	
<b>38600</b>	<b>Eger (Cheb)</b>
<b>38900</b>	<b>Orte F</b>
<b>- 38950</b>	
<b>38900</b>	<b>Freiwaldau (Jeseník)</b>
<b>38950</b>	<b>Friedland (Frydlant v Čechách)</b>
<b>39300</b>	<b>Orte I</b>
<b>- 39300</b>	
<b>39300</b>	<b>Iglau (Jihlava)</b>
<b>39500</b>	<b>Orte J</b>
<b>- 39500</b>	
<b>39500</b>	<b>Jungbunzlau (Mladá Boleslav)</b>
<b>39700</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 41065</b>	
<b>39700</b>	<b>Karlsbad (Karlovy Vary)</b>
<b>39800</b>	<b>Karlstein (Karlštejn)</b>
<b>39950</b>	<b>Kaschau (Košice)</b>
<b>40200</b>	<b>Kladno</b>
<b>40300</b>	<b>Klattau (Klatovy)</b>
<b>40500</b>	<b>Königgrätz (Hradec Králové)</b>
<b>40700</b>	<b>Kolin</b>
<b>40850</b>	<b>Komorn (Komárno)</b>
<b>41050</b>	<b>Kremnitz (Kremnica)</b>
<b>41055</b>	<b>Krumau (Český Krumlov)</b>
<b>41065</b>	<b>Kuttentberg (Kutná Hora)</b>
<b>41300</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 41600</b>	
<b>41300</b>	<b>Leitmeritz (Litoměřice)</b>
<b>41500</b>	<b>Leutschau (Levoča)</b>
<b>41600</b>	<b>Levenz (Levice)</b>
<b>41900</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 42200</b>	
<b>41900</b>	<b>Marienbad (Mariánské Lázně)</b>

42200	Melnik
42450 - 42650	Orte N
42450	Neuhäusel (Nové Zámky)
42650	Neutra (Nitra)
42900 - 43100	Orte O
42900	Olmütz (Olomouc)
43100	Ostrau (Ostrava)
43300 - 44650	Orte P
43300	Pardubitz (Pardubice)
43500	Pilsen (Plzeň)
43650	Pisek
43850 +SSL	Prag
44050	Prerau (Přerov)
44200	Preschau (Prešov)
44300 +SSL	Pressburg (Bratislava)
44450	Pibrans (Příbam)
44650	Proßnitz (Prostějov)
44820 - 44850	Orte R
44820	Raudnitz (Raudnice)
44850	Reichenberg (Liberec)
45100 - 45900	Orte S
45100	Saaz (Sazka)
45500	Schemnitz (Banská štiavnica)
45700	Schüttenhofen (Sušice)
45900	Sillein (Sillón)
46200 - 46680	Orte T
46200	Tabor

46400	Teplitz (Teplice)
46550	Trautenau (Trutnov)
46600	Trentschin (Trenčín)
46680	Troppau (Opava)
46800 - 46800	Orte W
46800	Wotitz (Votice)
46940 - 46940	Orte Z
46940	Znaim (Znojmo)
46999	Sonstige Orte (CSN)
47000 - 59000	Kunstgeschichte von Tschechischer Republik und Slowakei nach Gat- tungen
47000 - 48407	Architektur
47000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
47100 - 47200	Architekturzeichnung
47100	Mittelalterlich
47200	Nachmittelalterlich
47300 - 47390	Architektur nach Materialien
47300	Allgemeines
47310	Beton
47320	Holz
47330	Metalle
47340	Glas
47350	Kunststoffe
47360	Stein
47370	Ziegel
47390	Sonstige
47395 - 47480	Architekturgeschichte einzelner Epochen
47395	Mittelalter (insgesamt)

47400	<b>vorromanisch</b>
47410	<b>Romanik</b>
47420	<b>Gotik</b>
47440	<b>Renaissance</b>
47450	<b>Barock, Rokoko</b>
47460	<b>Klassizismus</b>
47470	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
47480	<b>21. Jahrhundert</b>
47500 - 47884	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
47500 +E2L	<b>Sakrale Architektur</b>
47510 +E2L	<b>Kirchen</b>
47520 +E2L	<b>Halle</b>
47530 +E2L	<b>Basilika</b>
47540 +E2L	<b>Zentralbau</b>
47550 +E2L	<b>Saalbauten</b>
47560 +E2L	<b>Wandpfeilerkirche</b>
47570 +E2L	<b>Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)</b>
47580 +E2L	<b>Taufkirchen (Baptisterien)</b>
47590 +E2L	<b>Klöster</b>
47600 +E2L	<b>Grabbauten, Friedhöfe</b>
47620 +E2L	<b>Urbanistik</b>
47650 +E2L	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)</b>
47700 +E2L	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)</b>
47750 +E2L	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
47800 +E2L	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
47840 +E2L	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
47880 +E2L	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
47910 - 47960	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
47910	<b>Imperial</b>

<b>47920</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>47930</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>47940</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>47950</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>47960</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48000</b> <b>- 48210</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>48000</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>48010</b>	<b>Atrium</b>
<b>48020</b>	<b>Beischlag</b>
<b>48030</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>48040</b>	<b>Brücke</b>
<b>48050</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>48060</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>48070</b>	<b>Empore</b>
<b>48080</b>	<b>Fassade</b>
<b>48090</b>	<b>Fenster</b>
<b>48100</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>48110</b>	<b>Giebel</b>
<b>48120</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>48130</b>	<b>Kapitell</b>
<b>48140</b>	<b>Konsole</b>
<b>48150</b>	<b>Krypta</b>
<b>48160</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>48170</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>48180</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>48185</b>	<b>Turm</b>
<b>48190</b>	<b>Wand</b>
<b>48200</b>	<b>Westwerk</b>
<b>48210</b>	<b>Zwerggalerie</b>

- 48300**                    **Architektur der Tschechischen Republik und der Slowakei nach**  
**- 48407**                    **Regionen**
- 48300 +E1L**        **Sudetenländer**
- 48320 +E1L**        **Böhmen**
- 48340 +E1L**        **Mähren**
- 48360 +E1L**        **Slowakei und Zips**
- 48400 +E1L**        **Architekturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und**  
                                  **übergreifender Landschaften**
- 49000**                    **Skulptur (Plastik)**  
**- 49707**
- 49000**                    **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 49050**                    **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre**  
                                  **Geschichte**
- 49100**                    **Skulptur nach Materialien**  
**- 49160**
- 49100**                    **Stein, Ton**
- 49110**                    **Bronze und andere Metalle**
- 49120**                    **Holz**
- 49130**                    **Elfenbein**
- 49140**                    **Wachs**
- 49160**                    **Sonstige**
- 49170**                    **Skulptur nach Motiven**
- 49190**                    **Skulptur nach Gegenständen**  
**- 49250**
- 49190**                    **Bauplastik**
- 49200**                    **Grabplastik**
- 49210**                    **Portalplastik**
- 49220**                    **Türen (Bronze, Holz)**
- 49250**                    **Sonstige**
- 49295**                    **Skulpturgeschichte einzelner Epochen**  
**- 49380**
- 49295**                    **Mittelalter (insgesamt)**
- 49300**                    **vorromanisch**
- 49310**                    **romanisch**

49320	gotisch
49340	Renaissance
49350	Barock, Rokoko
49360	Klassizismus
49370	19. und 20. Jahrhundert
49380	21. Jahrhundert
49400 - 49480	Gattungen der Skulptur
49400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
49410	Relief, Basrelief
49420	Freiplastik
49430	Säulenfigur
49440	Bozzetti
49450	Kleinplastik
49460	Sonstige
49480	Torso
49500	Fassung und Farbe in der Skulptur
49600 - 49707	Skulptur von Tschechischer Republik und Slowakei nach Re- gionen
49600 +E1L	Sudetenländer
49620 +E1L	Böhmen
49640 +E1L	Mähren
49660 +E1L	Slowakei und Zips
49700 +E1L	Skulpturgeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften
50000 - 50707	Malerei
50000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
50100 - 50120	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
50100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
50110	Architektur
50120	Skulptur

<b>50200</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre</b>
<b>- 50270</b>	<b>Geschichte</b>
<b>50200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>50210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>50220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>50230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>50240</b>	<b>Pastell</b>
<b>50250</b>	<b>Tempera</b>
<b>50260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>50270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>50295</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 50380</b>	
<b>50295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>50300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>50310</b>	<b>Romanik</b>
<b>50320</b>	<b>Gotik</b>
<b>50340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>50350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>50360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>50370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>50380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>50400</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak-</b>
	<b>ters)</b>
<b>50410</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>50420</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>50430</b>	<b>Porträt</b>
<b>50440</b>	<b>Landschaft</b>
<b>50450</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>50460</b>	<b>Stilleben</b>
<b>50470</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>50480</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>50490</b>	<b>Karikatur</b>



<b>50510</b>	<b>Sonstige</b>
<b>50600 - 50707</b>	<b>Malerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
<b>50600 +E1L</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>50620 +E1L</b>	<b>Böhmen</b>
<b>50640 +E1L</b>	<b>Mähren</b>
<b>50660 +E1L</b>	<b>Slowakei und Zips</b>
<b>50700 +E1L</b>	<b>Malereigeschichte sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
<b>51000 - 51707</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>51000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
<b>51050 - 51080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>51050</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>51060</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>51070</b>	<b>Malerei</b>
<b>51080</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
<b>51100 - 51180</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>51100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>51110</b>	<b>Radierung</b>
<b>51120</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>51130</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>51150</b>	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta</b>
<b>51160</b>	<b>Lithographie</b>
<b>51170</b>	<b>Werbegrafik</b>
<b>51180</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>51200 - 51270</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>51200</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>51210</b>	<b>Gotik, Spätgotik</b>

51220	Renaissance
51240	Barock, Rokoko
51250	Klassizismus
51260	19. und 20. Jahrhundert
51270	21. Jahrhundert
51300 - 51320	Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
51300	Porträt, Karikatur
51320	Sonstiges
51400 - 51470	Bildhauerzeichnung
51400	Allgemein
51420 - 51470	nach Epochen
51420	15. Jahrhundert
51430	Renaissance bis Klassizismus
51460	19. und 20. Jahrhundert
51470	21. Jahrhundert
51500 - 51570	Buch-Illustrationen (zyklisch)
51500	Allgemein
51520 - 51570	nach Epochen
51520	Mittelalter (-1500)
51540	Neuzeit (-1799)
51560	19. und 20. Jahrhundert
51570	21. Jahrhundert
51600 - 51707	Zeichnung und Grafik von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
51600 +E1L	Sudetenländer
51620 +E1L	Böhmen
51640 +E1L	Mähren
51660 +E1L	Slowakei und Zips

**51700 +E1L Zeichnung und Grafik sonstiger Verwaltungseinheiten und  
übergreifender Landschaften**

<b>52000 - 52500</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>52000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>52050</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>52100 - 52150</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>52100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>52110</b>	<b>romanisch</b>
<b>52120</b>	<b>Gotik</b>
<b>52140</b>	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
<b>52150</b>	<b>Sonstige</b>
<b>52200 - 52290</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>52200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
<b>52210</b>	<b>Psalter-Illustrationen</b>
<b>52220</b>	<b>Evangeliiare, Evanglistare</b>
<b>52230</b>	<b>Armen-Bibeln</b>
<b>52240</b>	<b>Perikopen</b>
<b>52250</b>	<b>Sakramentare</b>
<b>52260</b>	<b>Missale</b>
<b>52270</b>	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
<b>52290</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>52300 - 52340</b>	<b>Nach Motiven</b>
<b>52300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>52320</b>	<b>Religiöse Motive</b>
<b>52330</b>	<b>Weltliche Motive</b>
<b>52340</b>	<b>Sonstige (Beisp.: Initialen)</b>
<b>52400 - 52500</b>	<b>Buchmalerei von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen</b>
<b>52400</b>	<b>Sudetenländer</b>

52420	Böhmen
52440	Mähren
52460	Slowakei und Zips
52500	Buchmalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften
52600 - 52700	Mosaik-Kunst
52600	Allgemeine Darstellungen
52650	Mittelalterliche Mosaikkunst
52700	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
53000 - 53400	Glasfenstermalerei
53000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
53060	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
53100 - 53140	Ordnung nach Epochen
53100	romanisch
53110	gotisch, spätgotisch
53130	16. Jahrhundert
53140	Sonstige
53200 - 53220	Einzelne Fensterformen
53200	Rosette
53210	Lanzettfenster
53220	Sonstige
53300 - 53400	Glasfenstermalerei der Tschechischen Republik und der Slowakei nach Regionen
53300	Sudetenländer
53320	Böhmen
53340	Mähren
53360	Slowakei und Zips
53400	Glasfenstermalerei sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften

<b>54000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 54500</b>	
<b>54000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>54100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 54170</b>	
<b>54100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>54110</b>	<b>Romanik</b>
<b>54120</b>	<b>Gotik</b>
<b>54140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>54150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>54160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>54170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>54200</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>54300</b>	<b>Einzelformen</b>
<b>- 54380</b>	
<b>54300</b>	<b>Groteske</b>
<b>54310</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>54320</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>54330</b>	<b>Arabeske, Maureske</b>
<b>54340</b>	<b>Rocaille</b>
<b>54350</b>	<b>Pflanzenornament allgemein</b>
<b>54380</b>	<b>Sonstige</b>
<b>54400</b>	<b>Ornament-Kunst von Tschechischer Republik und Slowakei</b>
<b>- 54500</b>	<b>nach Regionen</b>
<b>54400</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>54420</b>	<b>Böhmen</b>
<b>54440</b>	<b>Mähren</b>
<b>54460</b>	<b>Slowakei und Zips</b>
<b>54500</b>	<b>Ornamentik sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften</b>
<b>55000</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 56000</b>	
<b>55000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>55100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 55180</b>	
55100	vorromanisch
55110	Romanik
55120	Gotik
55140	Renaissance
55150	Barock, Rokoko
55160	Klassizismus
55170	19. und 20. Jahrhundert
55180	21. Jahrhundert
<b>55200</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
55210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
55220	Ambo
55230	Orgel
55240	Taufbecken
55250	Gestühl und Chorgestühl
55260	Chorschranken
55270	Lettner
55280	Kanzel
55290	Glocken
55300	Sonstiges
<b>55400</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>- 55450</b>	
55400	Kamine
55410	Herde
55420	Becken
55430	Tapeten
55440	Throne
55450	Sonstiges
<b>55500 - 5600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen von Tschechischer Republik und Slowakei</b>

<b>5600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung sonstiger Verwaltungseinheiten und übergreifender Landschaften</b>
<b>55500</b>	<b>Sudetenländer</b>
<b>55520</b>	<b>Böhmen</b>
<b>55540</b>	<b>Mähren</b>
<b>55560</b>	<b>Slowakei und Zips</b>
<b>56000</b> <b>- 56807</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>56000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>56080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>56100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>56200</b> <b>- 56280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>56200</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>56210</b>	<b>Romanik</b>
<b>56220</b>	<b>Gotik</b>
<b>56240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>56250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>56260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>56270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>56280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>56300</b> <b>- 56680</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>56300</b>	<b>Schätze</b>
<b>56310</b>	<b>Insignien</b>
<b>56320</b>	<b>Schmuck</b>
<b>56330</b>	<b>Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)</b>
<b>56340</b>	<b>Schmelz- und Emailarbeiten</b>
<b>56350</b>	<b>Niello</b>
<b>56360</b>	<b>Waffen, Rüstungen</b>
<b>56370</b>	<b>Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta</b>

<b>56380</b>	<b>Glas, Kristall</b>
<b>56390</b>	<b>Steine, Edelsteine</b>
<b>56400</b>	<b>Gemmen, Kameen</b>
<b>56410</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>56420</b>	<b>Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien</b>
<b>56430</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>56440</b>	<b>Möbel</b>
<b>56450</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>56460</b> <b>- 56509</b>	<b>Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>56460</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56470</b>	<b>Sakrale Kleidung</b>
<b>56480</b>	<b>Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung</b>
<b>56490</b>	<b>Profane Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>56500</b>	<b>Traditionelle Kleidung, Tracht</b>
<b>56509</b>	<b>Accessoires, Zubehör</b>
<b>56510</b>	<b>Teppiche</b>
<b>56520</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>56530</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>56540</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>56550</b> <b>- 56680</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>56550</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>56560</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>56570</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>56580</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>56590</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>56600</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>56610</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>56620</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>56630</b>	<b>Fächer</b>



56640	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
56680	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
56690	Industriedesign
56700 - 56807	Kunstgewerbe von Tschechischer Republik und Slowakei nach Regionen
56700 +E1L	Sudetenländer
56720 +E1L	Böhmen
56740 +E1L	Mähren
56760 +E1L	Slowakei und Zips
56800 +E1L	Kunstgewerbe sonstiger Verwaltungseinheiten und über- greifender Landschaften
58000 - 58400	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
58000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
58050	Porträtverzeichnisse
58100 - 58250	Ordnung nach Epochen
58100	Mittelalter
58150	Neuzeit (1500-1799)
58200	19. und 20. Jahrhundert
58250	21. Jahrhundert
58300	Selbstporträt
58400	Stifterporträt
59000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As- pekt „Bildende Kunst“)
60000 - 74000	Elsass (Elsass-Lothringen in den Grenzen von 1871 und Elsass als Landschaft)
60000	Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke
60095 - 60180	Kunstgeschichte des Elsass nach Epochen
60095	Mittelalter (insgesamt)
60100	vorromanisch
60110	Romanik
60120	Gotik

<b>60140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>60150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>60160</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>60170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>60180</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>60200</b>	<b>Kunstgeschichte des Elsass nach Regionen</b>
<b>61000</b> <b>- 66999</b>	<b>Kunsttopografie des Elsass</b>
<b>61000</b>	<b>Elsass bzw. Elsass-Lothringen insgesamt</b>
<b>61100</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>62200</b> <b>- 66999</b>	<b>Alphabetische Liste der Orte des Elsass</b> <i>Lothringische Orte s. Ortsliste Frankreich</i>
<b>62200</b>	<b>Altdorf (Altorf)</b>
<b>62450</b>	<b>Barr</b>
<b>62650</b>	<b>Bischweiler (Bischwiller)</b>
<b>62850</b>	<b>Colmar</b>
<b>63100</b>	<b>Ebersmünster (Ebersmunster)</b>
<b>63300</b>	<b>Erstein</b>
<b>63550</b>	<b>Gebweiler (Guebwiller)</b>
<b>63700</b>	<b>Gérardmer</b>
<b>63850</b>	<b>Hagenau (Haguenau)</b>
<b>64100</b>	<b>Ingweiler (Ingwiller)</b>
<b>64550</b>	<b>Markirch (Sainte-Marie-aux-Mines)</b>
<b>64700</b>	<b>Molsheim</b>
<b>64850</b>	<b>Mülhausen (Mulhouse)</b>
<b>65100</b>	<b>Neubreisach</b>
<b>65200</b>	<b>Niederhaslach</b>
<b>65600</b>	<b>Odilienberg (Mont-Sainte-Odile)</b>
<b>65690</b>	<b>Ottmarsheim</b>
<b>65760</b>	<b>Rappoltsweiler</b>
<b>65800</b>	<b>Rosheim</b>
<b>65830</b>	<b>Rufach (Rouffach)</b>

**65870 Sankt Johann (bei Zabern)**

**66050 Schlettstadt (Sélestat)**

**66300 +S5L Straßburg**

**66550 Thann**

**66800 Weißenburg (Wissembourg)**

**66999 Sonstige Orte (CSN)**

**67000 Kunstgeschichte des Elsass nach Gattungen**  
**- 74000**

**67000 Architektur**  
**- 67900**

**67000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**67050 Architekturzeichnung**

**67060 Mittelalterlich**

**67070 Nachmittelalterlich**

**67100 Architektur nach Materialien**  
**- 67180**

**67110 Beton**

**67120 Holz**

**67130 Metalle**

**67140 Glas**

**67150 Kunststoffe**

**67160 Stein**

**67170 Ziegel**

**67180 Sonstige**

**67195 Ordnung nach Epochen**  
**- 67280**

**67195 Mittelalter (insgesamt)**

**67200 vorromanisch**

**67210 Romanik**

**67220 Gotik**

**67240 Renaissance**

**67250 Barock, Rokoko**

67260	Klassizismus
67270	19. und 20. Jahrhundert
67280	21. Jahrhundert
67300 - 67514	Ordnung nach Aufgaben
67300 - 67365	Sakrale Architektur
67300 +E2L	Sakrale Architektur allgemein
67310 - 67365	Kirchen
67310 +E2L	Kirchen allgemein
67320 +E2L	Halle
67330 +E2L	Basilika
67340 +E2L	Zentralbau
67350 +E2L	Saalbauten
67360 +E2L	Wandpfeilerkirche
67370 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
67380 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
67390 +E2L	Klöster
67400 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
67420 +E2L	Urbanistik
67440 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
67460 +E2L	Wohnbauten
67480 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
67490 +E2L	Industriebauten, Fabriken
67500 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
67510 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
67550 - 67595	Ordnung nach Bauträgern
67550	Imperial
67560	Aristokratisch
67570	Bürgerlich

67580	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
67590	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
67595	21. Jahrhundert
67600 - 67810	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen
67600	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
67610	Atrium
67620	Beischlag
67630	Bogen, Bogengang
67640	Brücke
67650	Chor, Doppelchor
67660	Dach, Decke
67670	Empore
67680	Fassade
67690	Fenster
67700	Gewölbe, Kuppel
67710	Giebel
67720	Kapelle, Doppelkapelle
67730	Kapitell
67740	Konsole
67750	Krypta
67760	Portal, Tür, Tor
67770	Säule, Pfeiler, Stütze
67780	Treppe, Treppenhaus
67785	Turm
67790	Wand
67800	Westwerk
67810	Zwerggalerie
67900	Architektur des Elsass nach Regionen
68000 - 68600	Skulptur (Plastik)

<b>68000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>68050</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>68060</b> <b>- 68120</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>68060</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>68070</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>68080</b>	<b>Holz</b>
<b>68090</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>68100</b>	<b>Wachs</b>
<b>68120</b>	<b>Sonstige</b>
<b>68150</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>68190</b> <b>- 68230</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>68190</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>68200</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>68210</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>68220</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>68230</b>	<b>Sonstige</b>
<b>68295</b> <b>- 68380</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>68295</b>	<b>Mittelalter (insgesamt)</b>
<b>68300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>68310</b>	<b>Romanik</b>
<b>68320</b>	<b>Gotik</b>
<b>68340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>68350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>68360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>68370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>68380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>68400</b> <b>- 68480</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>68400</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>

68410	Relief, Basrelief
68420	Freiplastik
68430	Säulenfigur
68440	Bozzetti
68450	Kleinplastik
68460	Sonstige
68480	Torso
68500	Fassung und Farbe in der Skulptur
68600	Skulptur des Elsass nach Regionen
69000 - 69080	Malerei
69000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
69060 - 69080	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
69060	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
69070	Architektur
69080	Skulptur
69100 - 69500	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
69100 - 69170	Darstellungen nach Material und Technik
69100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
69110	Ölmalerei
69120	Freskomalerei
69130	Aquarellmalerei
69140	Pastell
69150	Tempera
69160	Hinterglasmalerei
69170	Sonstige
69195 - 69280	Ordnung nach Epochen
69195	Mittelalter (insgesamt)
69200	vorromanisch

<b>69210</b>	<b>Romanik</b>
<b>69220</b>	<b>Gotik</b>
<b>69240</b>	<b>Renaissance</b>
<b>69250</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>69260</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>69270</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>69280</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>69300</b> <b>- 69410</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
<b>69300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>69310</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>69320</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>69330</b>	<b>Porträt</b>
<b>69340</b>	<b>Landschaft</b>
<b>69350</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>69360</b>	<b>Stilleben</b>
<b>69370</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>69380</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>69390</b>	<b>Karikatur</b>
<b>69410</b>	<b>Sonstige</b>
<b>69500</b>	<b>Malerei des Elsass nach Regionen</b>
<b>70000</b> <b>- 70600</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>70000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
<b>70050</b> <b>- 70080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>70050</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>70060</b>	<b>Architektur</b> (s.a. Architektur-Zeichnung)
<b>70070</b>	<b>Malerei</b>
<b>70080</b>	<b>Skulptur</b> (s.a. Bildhauer-Zeichnung)



<b>70100</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 70170</b>	
70100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
70110	Radierung
70120	Holzschnitt, Linolschnitt
70130	Zeichnung
70140	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
70150	Lithographie
70160	Werbegrafik
70170	Plakatkunst
<b>70200</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 70270</b>	
70200	vorgotisch
70210	Gotik, Spätgotik
70220	Renaissance
70240	Barock, Rokoko
70250	Klassizismus
70260	19. und 20. Jahrhundert
70270	21. Jahrhundert
70300	Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
70400	Bildhauerzeichnung
70500	Buchillustrationen (zyklisch)
70600	Zeichnung und Grafik des Elsass nach Regionen
<b>71000</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 71370</b>	
71000	Allgemeine Darstellungen
71050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>71100</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 71150</b>	
71100	vorromanisch
71110	romanisch
71120	Gotik

71140	<b>Spätgotik und 16. Jahrhundert</b>
71150	<b>übrige Epochen</b>
71200 - 71290	<b>Einzelne Buchformen</b>
71200	<b>Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)</b>
71210	<b>Psalter-Illustrationen</b>
71220	<b>Evangeliiare, Evangelistare</b>
71230	<b>Armen-Bibeln</b>
71240	<b>Perikopen</b>
71250	<b>Sakramentare</b>
71260	<b>Missale</b>
71270	<b>Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée</b>
71290	<b>Sonstiges</b>
71300	<b>Nach Motiven</b>
71370	<b>Buchmalerei des Elsass nach Regionen</b>
71400 - 71450	<b>Mosaik-Kunst</b>
71400	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
71410	<b>Mittelalterliche Mosaikkunst</b>
71450	<b>Nachmittelalterliche Mosaikkunst</b>
71500 - 71800	<b>Glasfenstermalerei</b>
71500	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
71560	<b>Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.</b>
71600 - 71640	<b>Ordnung nach Epochen</b>
71600	<b>romanisch</b>
71610	<b>gotisch, spätgotisch</b>
71630	<b>16. Jahrhundert</b>
71640	<b>Sonstige</b>
71700 - 71720	<b>Einzelne Fensterformen</b>
71700	<b>Rosette</b>

71710	Lanzettfenster
71720	Sonstige
71800	Glasfenstermalerei des Elsass nach Regionen
72000 - 72400	Ornament
72000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72100 - 72180	Ordnung nach Epochen
72100	vorromanisch
72110	Romanik
72120	Gotik
72140	Renaissance
72150	Barock, Rokoko
72160	Klassizismus
72170	19. und 20. Jahrhundert
72180	21. Jahrhundert
72200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
72300 - 72380	Einzelformen
72300	Groteske
72310	Rollwerk
72320	Bandelwerk
72330	Arabeske, Maureske
72340	Rocaille
72350	Pflanzenornament
72380	Sonstige
72400	Ornament-Kunst des Elsass nach Regionen
72500 - 72900	Einrichtung und Ausstattung
72500	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
72600 - 72680	Ordnung nach Epochen
72600	vorromanisch

72610	Romanik
72620	Gotik
72640	Renaissance
72650	Barock, Rokoko
72660	Klassizismus
72670	19. und 20. Jahrhundert
72680	21. Jahrhundert
72700 - 72800	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
72700	Allgemeines
72710	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
72720	Ambo
72730	Orgel
72740	Taufbecken
72750	Gestühl und Chorgestühl
72760	Chorschranken
72770	Lettner
72780	Kanzel
72790	Glocken
72800	Sonstiges
72810 - 72860	Profane Einzelformen (nicht mobil)
72810	Kamine
72820	Herde
72830	Becken
72840	Tapeten
72850	Throne
72860	Sonstiges
72900	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen des Elsass
73000 - 73700	Kunstgewerbe
73000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke

<b>73040</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>73080</b>	<b>Gebrauchsgegenstände</b>
<b>73100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>73200</b> <b>- 73280</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
73200	vorromanisch
73210	Romanik
73220	Gotik
73240	Renaissance
73250	Barock, Rokoko
73260	Klassizismus
73270	19. und 20. Jahrhundert
73280	21. Jahrhundert
<b>73300</b> <b>- 74440</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
73300	Schätze
73310	Insignien
73320	Schmuck
73330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
73340	Schmelz- und Emailarbeiten
73350	Niello
73360	Waffen, Rüstungen
73370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
73380	Glas, Kristall
73390	Steine, Edelsteine
73400	Gemmen, Kameen
73410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
73420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstattung), Intarsien
73430	Lampen, Lüster
73450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)

**73460            Kleidung, Kostüm und Mode**  
**- 73509****73460 +E1L    Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke****73470 +E1L    Sakrale Kleidung****73480 +E1L    Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung****73490 +E1L    Profane Kleidung, Kostüm und Mode****73500 +E1L    Traditionelle Kleidung, Tracht****73509           Accessoires, Zubehör****73510           Teppiche****73520           Münzen, Medaillen, Orden****73530           Wappen, Siegel, Fahnen****73540           Volkskunst****73550           Verschiedene Gegenstände**  
**- 73640****73550           Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke****73560           Spielzeug****73570           Uhren, Automaten****73580           Wissenschaftliche Geräte****73590           Musikinstrumente****73600           Spiegel, Rahmen (von Gemälden)****73610           Fahrzeuge (Kutschen etc.)****73620           Spiele, Spielkarten u.ä.****73630           Fächer****73640           Krippen, Christbaumschmuck u.ä.****73680           Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)****74440           Möbel****73700           Kunstgewerbe des Elsass nach Regionen****73900           Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)****74000           Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As-  
pekt „Bildende Kunst“)****75000           Schweiz und Liechtenstein**  
**- 99000**

- 75000**            **Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien  
schweizerischer Künstler, Kunstsoziologie der Schweiz u.ä.**
- 75050**            **Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien  
liechtensteinischer Künstler, Kunstsoziologie Liechtensteins u.ä.**
- 75095**            **Schweizerische und Liechtensteiner Kunstgeschichte einzelner  
- 75187**            **Epochen**
- 75095**            **Mittelalter (insgesamt)**
- 75100**            **vorromanisch**
- 75110**            **Romanik**
- 75120**            **Gotik**
- 75140**            **Renaissance**
- 75150**            **Barock, Rokoko**
- 75160**            **Klassizismus**
- 75170**            **19. und 20. Jahrhundert**
- 75180**            **20. Jahrhundert**
- 75187**            **nach 1945**
- 75190**            **21. Jahrhundert**
- 75200**            **Schweizerische Kunstgeschichte nach Regionen  
- 75600**
- 75200**            **Übergreifende Darstellungen**
- 75250**            **Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)**
- 75300**            **Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)**
- 75350**            **Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)**
- 75400**            **Bern, Solothurn**
- 75450**            **Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)**
- 75500**            **Wallis**
- 75550**            **Tessin**
- 75600**            **Graubünden**
- 75900**            **Kunsttopographie Liechtensteins  
- 75980**
- 75900**            **Kunst Liechtensteins gesamt**
- 75910**            **Alphabetische Liste liechtensteinischer Orte  
- 75980**

75920	Schaan
75930	Triesenberg
75960	Vaduz
75980	Sonstige Orte
76000 - 86999	Kunsttopografie der Schweiz
76000	Gesamte Schweiz
76050 - 76400	Einzelne Regionen
76050	Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
76100	Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
76150	Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
76200	Bern, Solothurn
76250	Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
76300	Wallis
76350	Tessin
76400	Graubünden
77050 - 86999	Alphabetische Liste der schweizerischen Orte
77050 - 77540	Orte A
77050	Aarau
77250	Altdorf
77400	Appenzell
77540	Arosa
77700 - 78650	Orte B
77600	Baden <Aargau>
77700 +SSL	Basel
77850	Bellinzona
77900	Bern
78050	Beromünster



78250	Biel
78450	Birsfelden
78650	Brigels
78850 - 78850	Orte C
78850	Chur
79000 - 79200	Orte D
79000	Davos
79200	Disentis
79450 - 79600	Orte E
79450	Einsiedeln
79600	Engelberg
79850 - 80400	Orte F
79850	Fischingen
80000	Flüelen
80200	Frauenfeld
80400	Freiburg (Schweiz)
80650 - 80850	Orte G
80650 +SSL	Genf
80850	Glarus (Ort)
81100 - 81100	Orte H
81100	Herzogenbuchsee
81300 - 81300	Orte I
81300	Interlaken
81550 - 81750	Orte K
81550	Kreuzlingen
81750	Küßnacht

<b>81900</b> <b>- 82300</b>	<b>Orte L</b>
81900	Lausanne
82150	Lugano
82300	Luzern
<b>82550</b> <b>- 83180</b>	<b>Orte M</b>
82550	Maria Licht
82700	Mariastein
82950	Mörschwil
83000	Monte Carasso (Tessin)
83100	Mosnang
83155	Münchenbuchsee
83180	Münster (Graubünden)
<b>83350</b> <b>- 83350</b>	<b>Orte N</b>
83350	Neuenburg
<b>83750</b> <b>- 83750</b>	<b>Orte O</b>
83750	Olten
<b>83910</b> <b>- 84150</b>	<b>Orte R</b>
83910	Rapperswil
83950	Raron
84115	Romainmôtier
84150	Ruswil
<b>84500</b> <b>- 86000</b>	<b>Orte S</b>
84500	Sankt Gallen
84700	Sankt Moritz
85000	Schaffhausen
85300	Schwyz
85500	Sempach

85650	Sisikon
85800	Solothurn
85960	Stein (am Rhein)
86000	Steinach
86300	Orte T
- 86300	
86300	Thun
86600	Orte W
- 86600	
86600	Winterthur
86740	Orte Z
- 86950	
86740	Zillis
86800 +S5L	Zürich
86850	Zug
86950	Zurzach
86999	Sonstige Orte (CSN zur Bildung der indiv. Signatur)
87000	Kunstgeschichte der Schweiz und Liechtensteins nach Gattungen
- 99000	
87000	Architektur
- 87958	
87000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke u.ä.
87100	Architekturzeichnung
- 87150	
87100	Allgemeines
87110	Mittelalterlich
87150	Nachmittelalterlich
87200	Architektur nach Materialien
- 87290	
87210	Beton
87220	Holz
87230	Metalle
87240	Glas

87250	Kunststoffe
87260	Stein
87270	Ziegel
87290	Sonstige
87295 - 87380	Architekturgeschichte einzelner Epochen
87295	Mittelalter (insgesamt)
87300	vorromanisch
87310	Romanik
87320	Gotik
87340	Renaissance
87350	Barock, Rokoko
87360	Klassizismus
87370	19. und 20. Jahrhundert
87380	21. Jahrhundert
87400 - 87634	Ordnung nach Aufgaben
87400 +E2L	Sakrale Architektur
87410 +E2L	Kirchen
87420 +E2L	Halle
87430 +E2L	Basilika
87440 +E2L	Zentralbau
87450 +E2L	Saalbauten
87460 +E2L	Wandpfeilerkirche
87470 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
87480 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
87490 +E2L	Klöster
87500 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
87520 +E2L	Urbanistik
87540 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
87560 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)

<b>87580 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>87600 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken; Verkehrsbauten</b>
<b>87620 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>87630 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>87650</b> <b>- 87695</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>87650</b>	<b>Imperial</b>
<b>87660</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>87670</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>87680</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>87690</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)</b>
<b>87695</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>87700</b> <b>- 87910</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>87700</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>87710</b>	<b>Atrium</b>
<b>87720</b>	<b>Beischlag</b>
<b>87730</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>87740</b>	<b>Brücke</b>
<b>87750</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>87760</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>87770</b>	<b>Empore</b>
<b>87780</b>	<b>Fassade</b>
<b>87790</b>	<b>Fenster</b>
<b>87800</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>87810</b>	<b>Giebel</b>
<b>87820</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>87830</b>	<b>Kapitell</b>
<b>87840</b>	<b>Konsole</b>
<b>87850</b>	<b>Krypta</b>
<b>87860</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>

- 87870 Säule, Pfeiler, Stütze
- 87880 Treppe, Treppenhaus
- 87885 Turm
- 87890 Wand
- 87900 Westwerk
- 87910 Zwerggalerie
- 87950 Architektur der Schweiz nach Regionen  
- 87958
- 87950 Übergreifende Darstellungen
- 87951 Nordschweiz (Aargau, Basel, Zürich)
- 87952 Nordostschweiz (Appenzell, St. Gallen, Schaffhausen, Thurgau)
- 87953 Zentralschweiz (Glarus, Luzern, Schwyz, Unterwalden, Uri, Zug)
- 87954 Bern, Solothurn
- 87955 Westschweiz (Freiburg, Genf, Jura, Neuenburg, Waadt)
- 87956 Wallis
- 87957 Tessin
- 87958 Graubünden
- 88000 Skulptur (Plastik)  
- 88608
- 88000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
- 88050 Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte
- 88060 Skulptur nach Materialien  
- 88120
- 88060 Stein, Ton
- 88070 Bronze und andere Metalle
- 88080 Holz
- 88090 Elfenbein
- 88100 Wachs
- 88120 Sonstige
- 88150 Skulptur nach Motiven

<b>88190</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>- 88230</b>	
88190	Bauplastik
88200	Grabplastik
88210	Portalplastik
88220	Türen (Bronze, Holz)
88230	Sonstige
<b>88295</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 88398</b>	
88295	Mittelalter (insgesamt)
88300	vorromanisch
88310	Romanik
88320	Gotik
88340	Renaissance
88350	Barock, Rokoko
88360	Klassizismus
88370	19. und 20. Jahrhundert
88390	20. Jahrhundert
88398	21. Jahrhundert
<b>88400</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>- 88480</b>	
88400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellunge
88410	Relief, Basrelief
88420	Freiplastik
88430	Säulenfigur
88440	Bozzetti
88450	Kleinplastik
88460	Sonstige
88480	Torso
<b>88500</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>88600 +G3L</b>	<b>Skulptur der Schweiz nach Regionen</b>

<b>89000</b> <b>- 89608</b>	<b>Malerei</b>
<b>89000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>89100</b> <b>- 89120</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>89100</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>89110</b>	<b>Architektur</b>
<b>89120</b>	<b>Skulptur</b>
<b>89200</b> <b>- 89270</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>89200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>89210</b>	<b>Ölmalerei</b>
<b>89220</b>	<b>Freskomalerei</b>
<b>89230</b>	<b>Aquarellmalerei</b>
<b>89240</b>	<b>Pastell</b>
<b>89250</b>	<b>Tempera</b>
<b>89260</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>89270</b>	<b>Sonstige</b>
<b>89300</b> <b>- 89380</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>89300</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>89310</b>	<b>Romanik</b>
<b>89320</b>	<b>Gotik</b>
<b>89340</b>	<b>Renaissance</b>
<b>89350</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>89360</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>89370</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>89380</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>89400</b> <b>- 89510</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>89400</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>89410</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>89420</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>



89430	Porträt
89440	Landschaft
89450	Aktmalerei
89460	Stilleben
89470	Tiermalerei
89480	Blumenmalerei
89490	Karikatur
89510	Sonstige
89600 +G3L	Malerei der Schweiz nach Regionen
90000 - 90608	Zeichnung und Grafik
90000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
90050 - 90080	Beziehung zu anderen Kunstgattungen
90050	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
90060	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
90070	Malerei
90080	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)
90100 - 90180	Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte
90100	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
90110	Radierung
90120	Holzschnitt, Linolschnitt
90130	Zeichnung
90150	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich). Aquatinta
90160	Lithographie
90170	Werbegrafik
90180	Plakatkunst
90200 - 90270	Einzelne Epochen
90200	vorgotisch

90210	Gotik, Spätgotik
90220	Renaissance
90240	Barock, Rokoko
90250	Klassizismus
90260	19. und 20. Jahrhundert
90270	21. Jahrhundert
90300	Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
90400	Bildhauerzeichnung
90500	Buchillustrationen (zyklisch)
90600 +G3L	Schweizerische Zeichnung und Grafik nach Regionen
91000 - 91408	Buchmalerei
91000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
91050	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
91100 - 91150	Ordnung nach Epochen
91100	vorromanisch
91110	Romanik
91120	Gotik
91140	Spätgotik und 16. Jahrhundert
91150	Sonstige
91200 - 91290	Einzelne Buchformen
91200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
91210	Psalter-Illustrationen
91220	Evangeliiare, Evangeliare
91230	Armen-Bibeln
91240	Perikopen
91250	Sakramentare
91260	Missale
91270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée

91290	Sonstige (Chroniken u.a.)
91300	Ordnung nach Motiven
91400 +G3L	Buchmalerei der Schweiz nach Regionen
92000 - 92200	Mosaik-Kunst
92000	Allgemeine Darstellungen
92100	Mittelalterliche Mosaikkunst
92200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
93000 - 93408	Glasfenstermalerei
93000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
93100	Beziehungen zu Architektur, Malerei u.a.
93200 - 93240	Ordnung nach Epochen
93200	romanisch
93210	gotisch
93230	16. Jahrhundert
93240	Sonstige
93300 - 93320	Einzelne Fensterformen
93300	Rosette
93310	Lanzettfenster
93320	Sonstige
93400 +G3L	Glasfenstermalerei der Schweiz nach Regionen
94000 - 94408	Ornament
94000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
94100 - 94180	Einzelne Epochen
94100	vorromanisch
94110	Romanik
94120	Gotik
94140	Renaissance

94150	Barock, Rokoko
94160	Klassizismus
94170	19. und 20. Jahrhundert
94180	21. Jahrhundert
94200	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
94300 - 94380	Einzelformen
94300	Groteske
94310	Rollwerk
94320	Bandelwerk
94330	Arabeske, Maureske
94340	Rocaille
94350	Pflanzenornament allgemein
94380	Sonstige
94400 +G3L	Ornament-Kunst der Schweiz nach Regionen
95000 - 95500	Einrichtung und Ausstattung
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95100 - 95180	Ordnung nach Epochen
95100	vorromanisch
95110	Romanik
95120	Gotik
95140	Renaissance
95150	Barock, Rokoko
95160	Klassizismus
95170	19. und 20. Jahrhundert
95180	21. Jahrhundert
95200 - 95300	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
95210	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
95220	Ambo

95230	Orgel
95240	Taufbecken
95250	Gestühl und Chorgestühl
95260	Chorschranken
95270	Lettner
95280	Kanzel
95290	Glocken
95300	Sonstiges
95400 - 95508	Profane Einzelformen (nicht mobil)
95400	Kamine
95410	Herde
95420	Becken
95430	Tapeten
95440	Throne
95450	Sonstiges
95500 +G3L	Einrichtung und Ausstattung in einzelnen Regionen der Schweiz
96000 - 96708	Kunstgewerbe
96000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
96040	Sakrale Gegenstände
96080	Gebrauchsgegenstände
96100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
96200 - 96280	Ordnung nach Epochen
96200	vorromanisch
96210	Romanik
96220	Gotik
96240	Renaissance
96250	Barock, Rokoko
96260	Klassizismus

96270	19. und 20. Jahrhundert
96280	21. Jahrhundert
96300 - 96680	Ordnung nach Gattungen
96300	Schätze
96310	Insignien
96320	Schmuck
96330	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
96340	Schmelz- und Emailarbeiten
96350	Niello
96360	Waffen, Rüstungen
96370	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
96380	Glas, Kristall
96390	Steine, Edelsteine
96400	Gemmen, Kameen
96410	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
96420	Holz (soweit nicht Inventar, Möbel, Skulptur, Innenausstat- tung), Intarsien
96430	Lampen, Lüster
96440	Möbel
96450	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
96460 - 96509	Kleidung, Kostüm, Mode
96460 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96470 +E1L	Sakrale Kleidung
96480 +E1L	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
96490 +E1L	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
96500 +E1L	Traditionelle Kleidung, Tracht
96509	Accessoires, Zubehör
96510	Teppiche
96520	Münzen, Medaillen, Orden

96530	Wappen, Siegel, Fahnen
96540	Volkskunst
96550 - 96640	Verschiedene Gegenstände
96550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
96560	Spielzeug
96570	Uhren, Automaten
96580	Wissenschaftliche Geräte
96590	Musikinstrumente
96600	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
96610	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
96620	Spiele, Spielkarten u.ä.
96630	Fächer
96640	Krippen, Christbaumschmuck u.ä.
96680	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
96690	Industriedesign
96700 +G3L	Schweizerisches Kunstgewerbe nach Regionen
98000 - 98300	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
98000	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
98050	Porträtverzeichnisse
98100 - 98160	Einzelne Epochen
98100	Mittelalter und Neuzeit (-1799)
98150	19. und 20. Jahrhundert
98160	21. Jahrhundert
98200	Selbstporträt
98300	Stifterporträt
99000	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)

<b>LM</b>	<b>Frankreich</b> (ohne Elsass; Elsass s. <a href="#">LL 60000</a> ff.)
<b>10000 - 10050</b>	<b>Kunstgeschichte Frankreichs</b>
<b>10000</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur französischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen), Gesammelte Biografien französischer Künstler</b>
<b>10050</b>	<b>Soziologie der französischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf französische Kunst)</b>
<b>10100 - 10197</b>	<b>Französische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>10100</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>10110</b>	<b>romanisch</b>
<b>10120</b>	<b>frühgotisch (2. Hälfte des 12. Jahrhunderts)</b>
<b>10130</b>	<b>gotisch</b>
<b>10140</b>	<b>Renaissance</b>
<b>10150</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>10160</b>	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)</b>
<b>10170 - 10197</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>10170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert, insgesamt</b>
<b>10180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>10190 - 10197</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>10190</b>	<b>20. Jahrhundert insgesamt</b>
<b>10197</b>	<b>nach 1945</b>
<b>10198</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>10200 - 10607</b>	<b>Französische Kunstgeschichte nach Landschaften</b> <i>Kunstgeschichtliche Darstellungen zu einzelnen Departements sind in die Landschaften einzuordnen, mit denen sich die Departements ganz oder größtenteils decken</i>
<b>10200 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>10220 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>10240 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>10260 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>



10280 +E1L	Ardennen
10300 +E1L	Champagne
10320 +E1L	Lothringen
10340 +E1L	Burgund
10360 +E1L	Franche-Comté
10380 +E1L	Savoyen, Dauphiné
10400 +E1L	Provence
10420 +E1L	Rhône-Tal
10440 +E1L	Languedoc
10460 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
10480 +E1L	Südwesten, Guyenne
10500 +E1L	Loire-Tal
10520 +E1L	Auvergne
10540 +E1L	Limousin
10560 +E1L	Bourbonnais
10580 +E1L	Korsika
10600 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
10700	Kunstgeografie Frankreichs (und einzelner französischer Landschaften)
11000 - 78999	Kunsttopografie Frankreichs
11000	Gesamtes Frankreich (oder einzelne Teile Frankreichs)
11100 - 11500	Einzelne französische Landschaften (Departements s. bei den jeweiligen Landschaften)
11100	Bretagne
11120	Normandie
11140	Französisches Flandern, Artois, Picardie
11160	Ile de France
11180	Ardennen
11200	Champagne
11220	Lothringen
11240	Burgund

11260	Franche-Comté
11280	Savoyen, Dauphiné
11300	Provence
11320	Rhône-Tal
11340	Languedoc
11360	Pyrenäen, Gascogne
11380	Südwesten, Guyenne
11400	Loire-Tal
11420	Auvergne
11440	Limousin
11460	Bourbonnais
11480	Korsika
11500	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
12300 - 78999	Alphabetische Liste der französischen Orte
12300 - 17480	Orte A
12300	Aigues-Mortes
12350	Aiguilhe-prés-Le-Puy-en-Velay
12500	Aix-en-Provence
13000	Albi
13560 +SSL	Amiens
13870	Ancy-le-Franc
14120	Anet
14680	Angers
14780	Angoulême
15240	Arles
15600	Aulnay
15800	Autun
16360	Auxerre
16920	Avignon
17480	Azay-le-Rideau

<b>18040</b> <b>- 23700</b>	<b>Orte B</b>
<b>18040</b>	<b>Bar-le-Duc</b>
<b>18600</b>	<b>Bayeux</b>
<b>19000</b>	<b>Beaulieu-sur-Dordogne</b>
<b>19300</b>	<b>Beaune</b>
<b>19900</b>	<b>Beauvais</b>
<b>20460</b>	<b>Bec-Hellouin</b>
<b>21100</b>	<b>Berzé-la-Ville</b>
<b>21160</b>	<b>Besançon</b>
<b>21720</b>	<b>Béziers</b>
<b>22000</b>	<b>Blois</b>
<b>22280</b>	<b>Bordeaux</b>
<b>22840</b>	<b>Bourges</b>
<b>23100</b>	<b>Braine</b>
<b>23400</b>	<b>Brest</b>
<b>23550</b>	<b>Brioude</b>
<b>23610</b>	<b>Brive</b>
<b>23700</b>	<b>Brou</b>
<b>23960</b> <b>- 28270</b>	<b>Orte C</b>
<b>23960</b>	<b>Caen</b>
<b>24360</b>	<b>Calais</b>
<b>24560</b>	<b>Cambrai</b>
<b>24860</b>	<b>Carcassonne</b>
<b>25460</b>	<b>Chaise-Dieu</b>
<b>25760</b>	<b>Châlons-en-Champagne</b> <i>(bis 1998 Châlons-sur-Marne)</i> Châlons-sur-Marne
<b>26060</b>	<b>Chambord</b>
<b>26160</b>	<b>Champagne-sur-Rhône</b>
<b>26260</b>	<b>Champmol</b>

26300	Chantilly
26510	Charlieu
26620	Charroux
26660	Chartres
26860	Chinon
27100	Cîteaux
27360	Clermont-Ferrand
27860 +SSL	Cluny
28050	Conques
28130	Corbie
28200	Coutances
28270	Cunault
28420 - 29150	Orte D
28420	Dampierre
28980 +SSL	Dijon
29150	Douai
29440 - 29540	Orte E
29440	Étampes
29540	Eu
29700 - 30550	Orte F
29700	Farcheville
29960	Flavigny-sur-Ozerain
30360	Fontainebleau
30450	Fontenay
30550	Fontevrault
30760 - 31520	Orte G
30760	Gargilesse
30960	Gisors

<b>31520</b>	<b>Grenoble</b>
<b>31920</b> <b>- 31920</b>	<b>Orte H</b>
<b>31920</b>	<b>Hambye</b>
<b>32520</b> <b>- 32700</b>	<b>Orte I</b>
<b>32520</b>	<b>Ile Saint Honorat</b>
<b>32700</b>	<b>Issoire</b>
<b>33080</b> <b>- 33640</b>	<b>Orte J</b>
<b>33080</b>	<b>Jouy-sous-Thelle</b>
<b>33640</b>	<b>Jumieges</b>
<b>34040</b> <b>- 34040</b>	<b>Orte K</b>
<b>34040</b>	<b>Kerjean</b>
<b>34250</b> <b>- 39800</b>	<b>Orte L</b>
<b>34250</b>	<b>La Charité-sur-Loire</b>
<b>34650</b>	<b>La Verne</b>
<b>34800</b>	<b>Langres</b>
<b>35200</b>	<b>Laon</b>
<b>35660</b>	<b>Le Dorat</b>
<b>35960</b>	<b>Le Havre</b>
<b>36160</b>	<b>Le Mans</b>
<b>36260</b>	<b>Le Puy</b>
<b>36410</b>	<b>Les Baux</b>
<b>36590</b>	<b>Lessay</b>
<b>36680</b>	<b>Ligugé</b>
<b>36720</b>	<b>Lille</b>
<b>37120</b>	<b>Limoges</b>
<b>37680</b>	<b>Lombez</b>
<b>37900</b>	<b>Longpont</b>
<b>38240</b>	<b>Lourdes</b>

<b>38740</b>	<b>Louviers</b>
<b>39300</b>	<b>Lunéville</b>
<b>39800</b>	<b>Lyon</b>
<b>40080</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 45760</b>	
<b>40080</b>	<b>Maguelonne</b>
<b>40360</b>	<b>Manoir</b>
<b>40920</b>	<b>Marseille</b>
<b>41480</b>	<b>Meaux</b>
<b>42080</b>	<b>Metz</b>
<b>42580</b>	<b>Moissac</b>
<b>42680</b>	<b>Monaco</b>
<b>43240</b>	<b>Montal</b>
<b>43740</b>	<b>Montceaux-lès-Meaux</b>
<b>44180</b>	<b>Montmorency</b>
<b>44400</b>	<b>Montpellier</b>
<b>45060</b>	<b>Mont-Saint-Michel</b>
<b>45760</b>	<b>Mussy-sur-Seine</b>
<b>45800</b>	<b>Orte N</b>
<b>- 49440</b>	
<b>45800</b>	<b>Nancy</b>
<b>45840</b>	<b>Nant</b>
<b>45850</b>	<b>Nantes</b>
<b>47980</b>	<b>Nevers</b>
<b>48480</b>	<b>Nimes</b>
<b>48880</b>	<b>Nizza</b>
<b>49440</b>	<b>Noyon</b>
<b>50000</b>	<b>Orte O</b>
<b>- 51060</b>	
<b>50000</b>	<b>Oiron</b>
<b>50300</b>	<b>Orcival</b>
<b>50500</b>	<b>Orléans</b>

<b>51060</b>	<b>Ourscamp</b>
<b>51620</b> <b>- 55800</b>	<b>Orte P</b>
<b>51620</b>	<b>Panniers</b>
<b>51920</b>	<b>Paray-le-Monial</b>
<b>52180 +SSL</b>	<b>Paris</b>
<b>52680</b>	<b>Périgueux</b>
<b>52760</b>	<b>Perpignan</b>
<b>53320</b>	<b>Pézenas</b>
<b>53880</b>	<b>Pleyben</b>
<b>54440</b>	<b>Poitiers</b>
<b>55040</b>	<b>Pontigny</b>
<b>55600</b>	<b>Pontoise</b>
<b>55800</b>	<b>Provins</b>
<b>56160</b> <b>- 56200</b>	<b>Orte Q</b>
<b>56160</b>	<b>Quierzy</b>
<b>56200</b>	<b>Quimperlé</b>
<b>56760</b> <b>- 61240</b>	<b>Orte R</b>
<b>56760</b>	<b>Rampillon</b>
<b>57320</b>	<b>Raray</b>
<b>57880</b>	<b>Reims</b>
<b>58440</b>	<b>Rennes</b>
<b>59100</b>	<b>Richelieu (Stadt und Schloss)</b>
<b>59560</b>	<b>Riom</b>
<b>60120</b>	<b>Rochecorbon</b>
<b>60220</b>	<b>Rodez</b>
<b>60680</b>	<b>Ronchamp</b>
<b>61240</b>	<b>Rouen</b>
<b>61440</b> <b>- 68180</b>	<b>Orte S</b>

61440	Saint-Benoit-sur-Loire
61540	Saint-Bertrand-de-Comminges
61840	Saint-Denis
62340	Saint-Etienne
62620	Saint-Front
62900	Saint-Germer-de-Fly
62960	Saint-Gilles-du-Gard
63100	Saint-Guilhem-le-Désert
63400	Saint-Maur-des-Fossés
63500	Saint-Mihiel
63700	Saint-Nicolas-de-Port
64100	Saint-Pierre-sur-Dives
64600	Saint-Quentin
64880	Saint-Savin-sur-Gartempe
65160	Saint-Thégonnec
65570	Saintes
65600	Saintes-Maries-de-la-Mer
65760	Salers
66020	Saulieu
66320	Semur-en-Auxois
66720	Senlis
67120	Sens
67680	Soissons
68180	Solesmes
68780 - 71980	Orte T
68780	Tanlay
69340	Tillières-sur-Avre
69900	Tonnerre
70460	Toul
70860	Toulouse



71300	Tournus
71420	Tours
71980	Troyes
72540 - 72540	Orte U
72540	Uzès
73040 - 77920	Orte V
73040	Valenciennes
73700	Valmont
74360	Vaux-le-Vicomte
75020	Verdun
75640	Versailles
76200	Vetheuil
76700	Vézelay
77260	Vienne
77590	Vignory
77920	Villeneuve-les-Avignon
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96260	Französische Kunstgeschichte nach Gattungen
79000 - 80807	Architektur
79000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien
79050	Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (nur bei eindeutigem Bezug auf die französische Architektur)
79100	Architektursoziologie (und Beziehungen der Architektur zu anderen Sachgebieten)
79160 - 79180	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
79160	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
79170	Skulptur
79180	Malerei

<b>79200</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>- 79295</b>	
79200	Allgemeines
79210	vorgotisch
79220	13. Jahrhundert
79230	14. Jahrhundert
79240	15. Jahrhundert
79250	16. Jahrhundert
79260	17. Jahrhundert
79270	18. Jahrhundert
79280	19. Jahrhundert
79290	20. Jahrhundert
79295	21. Jahrhundert
<b>79300</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>- 79390</b>	
79300	Allgemeines
79310	Beton
79320	Holz
79330	Metalle
79340	Glas
79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
<b>79400</b>	<b>Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)</b>
<b>79470</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 79595</b>	
79470	Mittelalter (insgesamt)
79480	vorromanisch, vorgotisch
79490	merowingisch
79500	karolingisch
79510	10. Jahrhundert

79520	romanisch
79530	gotisch
79540	Renaissance
79550	Barock, Rokoko
79560	Klassizismus, 18. Jahrhundert allgemein
79570 - 79590	19. und 20. Jahrhundert
79570	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
79580	19. Jahrhundert
79590	20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik
79750 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
79800 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
79850 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
79900 +E2L	Industriebauten, Fabriken
79940 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
79980 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen

<b>80000</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 80060</b>	
80000	Allgemeines
80010	Imperial
80020	Aristokratisch
80030	Bürgerlich
80040	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
80050	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder etc.)
80060	21. Jahrhundert
<b>80100</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen</b>
<b>- 80310</b>	<b>Bauformen</b>
80100	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
80110	Atrium
80120	Beischlag
80130	Bogen, Bogengang
80140	Brücke
80150	Chor, Doppelchor
80160	Dach, Decke
80170	Empore
80180	Fassade
80190	Fenster
80200	Gewölbe, Kuppel
80210	Giebel
80220	Kapelle, Doppelkapelle
80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80285	LEER

80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie
80400 - 80808	Geschichte der französischen Architektur nach Landschaften (Architekturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
80400 +E1L	Bretagne
80420 +E1L	Normandie
80440 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
80460 +E1L	Ile de France
80480 +E1L	Ardennen
80500 +E1L	Champagne
80520 +E1L	Lothringen
80540 +E1L	Burgund
80560 +E1L	Franche-Comté
80580 +E1L	Savoyen, Dauphiné
80600 +E1L	Provence
80620 +E1L	Rhône-Tal
80640 +E1L	Languedoc
80660 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
80680 +E1L	Südwesten, Guyenne
80700 +E1L	Loire-Tal
80720 +E1L	Auvergne
80740 +E1L	Limousin
80760 +E1L	Bourbonnais
80780 +E1L	Korsika
80800 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
81000 - 82407	Skulptur (Plastik)
81000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiografien
81050	Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.

<b>81100</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
- 81120	
81100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
81110	Architektur
81120	Malerei (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Grafik)
<b>81150</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>81200</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
- 81250	
81200	Stein, Ton
81210	Bronze und andere Metalle
81220	Holz
81230	Elfenbein
81240	Wachs
81250	übrige Stoffe
<b>81290</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
- 81340	
81290	Bauplastik
81300	Grabplastik
81310	Portalplastik
81320	Türen (Bronze, Holz)
81340	Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)
<b>81350</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
- 81390	
81350	Aktfigur
81360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
81370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
81390	Sonstige
<b>81400</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
- 81500	
81400	merowingisch
81410	karolingisch

81420	10. Jahrhundert
81430	romanisch
81440	gotisch
81450	Renaissance
81460	Barock, Rokoko
81470	Klassizismus
81480	19. und 20. Jahrhundert
81490	19. Jahrhundert
81500	20. Jahrhundert
81510	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief
81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670 - 81690	Problem des Torso
81670	Allgemeines
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82407	Geschichte der französischen Skulptur nach Landschaften (Skulpturgeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!)
82000 +E1L	Bretagne
82020 +E1L	Normandie
82040 +E1L	Französisches Flandern, Artois, Picardie
82060 +E1L	Ile de France
82080 +E1L	Ardennen

82100 +E1L	Champagne
82120 +E1L	Lothringen
82140 +E1L	Burgund
82160 +E1L	Franche-Comté
82180 +E1L	Savoyen, Dauphiné
82200 +E1L	Provence
82220 +E1L	Rhône-Tal
82240 +E1L	Languedoc
82260 +E1L	Pyrenäen, Gascogne
82280 +E1L	Südwesten, Guyenne
82300 +E1L	Loire-Tal
82320 +E1L	Auvergne
82340 +E1L	Limousin
82360 +E1L	Bourbonnais
82380 +E1L	Korsika
82400 +E1L	Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete
83000 - 84407	Malerei
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiografien
83050	Theorie, Ästhetik, Psychologie und Malerei, soziologische Probleme u.ä.
83100 - 83120	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
83100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
83200 - 83270	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei



83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83300 - 83420	Einzelne Epochen
83300	merowingisch
83310	karolingisch
83320	10. Jahrhundert
83330	romanisch
83340	gotisch (auch mit Einschluss der Frührenaissance)
83350	Renaissance
83360	Barock, Rokoko
83370	Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert)
83380 - 83410	19. und 20. Jahrhundert
83380	19. und 20. Jahrhundert, insgesamt
83390 +S1L	19. Jahrhundert
83400 +S2L	20. Jahrhundert
83420	21. Jahrhundert
83500 - 83610	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)
83500	Allgemeines
83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur

<b>83610</b>	<b>Sonstige</b>
<b>84000</b> - 84407	<b>Geschichte der französischen Malerei nach Landschaften</b> <i>Malereigeschichte nach Departements in die entsprechenden Landschaften einordnen!</i>
<b>84000 +E1L</b>	<b>Bretagne</b>
<b>84020 +E1L</b>	<b>Normandie</b>
<b>84040 +E1L</b>	<b>Französisches Flandern, Artois, Picardie</b>
<b>84060 +E1L</b>	<b>Ile de France</b>
<b>84080 +E1L</b>	<b>Ardennen</b>
<b>84100 +E1L</b>	<b>Champagne</b>
<b>84120 +E1L</b>	<b>Lothringen</b>
<b>84140 +E1L</b>	<b>Burgund</b>
<b>84160 +E1L</b>	<b>Franche-Comté</b>
<b>84180 +E1L</b>	<b>Savoyen, Dauphiné</b>
<b>84200 +E1L</b>	<b>Provence</b>
<b>84220 +E1L</b>	<b>Rhône-Tal</b>
<b>84240 +E1L</b>	<b>Languedoc</b>
<b>84260 +E1L</b>	<b>Pyrenäen, Gascogne</b>
<b>84280 +E1L</b>	<b>Südwesten, Guyenne</b>
<b>84300 +E1L</b>	<b>Loire-Tal</b>
<b>84320 +E1L</b>	<b>Auvergne</b>
<b>84340 +E1L</b>	<b>Limousin</b>
<b>84360 +E1L</b>	<b>Bourbonnais</b>
<b>84380 +E1L</b>	<b>Korsika</b>
<b>84400 +E1L</b>	<b>Sonstige Landschaften und Verwaltungsgebiete</b>
<b>85000</b> - 85827	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>85000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke, Gesammelte Biografien von Zeichnern, Grafikern)</b>
<b>85050</b>	<b>Psychologie, Soziologie der Zeichnung, Grafik</b>
<b>85100</b> - 85130	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>85100</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>

<b>85110</b>	<b>Architektur</b> (siehe auch Architektur-Zeichnung)
<b>85120</b>	<b>Malerei</b>
<b>85130</b>	<b>Skulptur</b> (siehe auch Bildhauer-Zeichnung)
<b>85150</b> <b>- 85270</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>85150</b>	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>85160</b>	<b>Radierung</b>
<b>85170</b>	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
<b>85180</b> <b>- 85220</b>	<b>Zeichnung</b>
<b>85180</b>	<b>Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)</b>
<b>85190</b>	<b>Feder</b>
<b>85200</b>	<b>Pinsel</b>
<b>85210</b>	<b>Stift, Kohle etc.</b>
<b>85220</b>	<b>Sonstige</b>
<b>85230</b>	<b>Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich etc.)</b>
<b>85240</b>	<b>Aquatinta</b>
<b>85250</b>	<b>Lithographie</b>
<b>85260</b>	<b>Werbegrafik</b>
<b>85270</b>	<b>Plakatkunst</b>
<b>85300</b> <b>- 85370</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>85300</b>	<b>vorgotisch, gotisch</b>
<b>85310</b>	<b>Frührenaissance</b>
<b>85320</b>	<b>Renaissance</b>
<b>85330</b>	<b>Barock</b>
<b>85340</b>	<b>Rokoko</b>
<b>85350</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>85360</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>85370</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>85400</b> <b>- 85480</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
85410	Genre
85420	Porträt, Karikatur
85430	Landschaft
85440	Tiere
85450	Blumen
85480	Sonstige
<b>85500</b> <b>- 85580</b>	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
85500	Allgemeine Darstellungen
<b>85510</b> <b>- 85580</b>	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
85510	15. Jahrhundert
85520	Renaissance
85530	Barock, Rokoko
85540	Klassizismus
85550	19. und 20. Jahrhundert
85580	21. Jahrhundert
<b>85600</b> <b>- 85680</b>	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
85600	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
<b>85610</b> <b>- 85680</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85610	vorgotisch
85620	gotisch
85630	Renaissance
85640	Barock, Rokoko
85650	Klassizismus
85660	19. und 20. Jahrhundert
85680	21. Jahrhundert
<b>85700</b> <b>- 85827</b>	<b>Geschichte der französischen Zeichnung und Grafik nach Landschaften</b>

85700 +E1L	Bretagne
85720 +E1L	Normandie
85740 +E1L	Ile de France
85760 +E1L	Lothringen
85780 +E1L	Burgund
85800 +E1L	Provence
85820 +E1L	übrige Landschaften
<b>86000</b>	<b>Buchmalerei</b>
- 86625	
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86110	Ordnung nach Epochen
- 86170	
86110	vorkarolingisch
86120	karolingisch und 10. Jahrhundert
86130	romanisch
86150	gotisch
86170	16. Jahrhundert und übrige Epochen
<b>86200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
- 86290	
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Stundenbücher und Sonstige
<b>86300</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
- 86390	

86300	Allgemeines
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
86500 - 86625	Geschichte der französischen Buchmalerei nach Landschaften
86500 +E9L	Bretagne
86520 +E9L	Normandie
86540 +E9L	Ile de France
86560 +E9L	Lothringen
86580 +E9L	Burgund
86600 +E9L	Provence
86620 +E9L	übrige Landschaften
87000 - 87200	Mosaik-Kunst
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
88000 - 88424	Glasfenstermalerei
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein) u.a.
88060	Beziehungen zu den übrigen Kunstgattungen
88100 - 88150	Ordnung nach Epochen
88100	romanisch
88120	gotisch
88140	16. Jahrhundert
88150	Sonstige

<b>88200</b>	<b>nach Fensterformen</b>
<b>- 88220</b>	
88200	Rosette
88210	Lanzettfenster
88220	Sonstige
<b>88300</b>	<b>Glasfenstermalerei in französischen Landschaften</b>
<b>- 88424</b>	
88300 +E5L	Bretagne
88320 +E5L	Normandie
88340 +E5L	Ile de France
88360 +E5L	Lothringen
88380 +E5L	Burgund
88400 +E5L	Provence
88420 +E5L	übrige Landschaften
<b>89000</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 90127</b>	
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
89100	einzelne Epochen
<b>- 89190</b>	
89100	vorromanisch
89110	romanisch
89130	gotisch
89150	Renaissance
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert
89190	21. Jahrhundert
<b>89200</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>- 89330</b>	
89200	Akanthus
89210	Palmette
89220	Flechtwerk

89230	Initialornamentik
89240	Maßwerk
89250	Pilasterfüllung
89260	Groteske
89270	Beschlagwerk
89280	Rollwerk
89290	Bandelwerk
89300	Arabeske, Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige
89400 - 89470	Beziehungen zu anderen Gattungen
89400	Allgemeines
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstige
89600 - 89740	Pflanzenornament
89600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
89630 - 89740	Ordnung nach Epochen
89630	vorromanisch
89640	romanisch
89660	gotisch
89680	Renaissance
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. Jahrhundert



89720	Jugendstil
89730	20. Jahrhundert
89740	21. Jahrhundert
90000 - 90127	Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in französischen Landschaften
90000 +E1L	Bretagne
90020 +E1L	Normandie
90040 +E1L	Ile de France
90060 +E1L	Lothringen
90080 +E1L	Burgund
90100 +E1L	Provence
90120 +E1L	Sonstige
91000 - 91827	Einrichtung und Ausstattung
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke etc.
91100 - 91210	Darstellungen einzelner Epochen
91100	vorkarolingisch
91110	karolingisch
91120	10. Jahrhundert
91130	romanisch
91150	gotisch
91170	Renaissance
91180	Barock, Rokoko
91190	Klassizismus
91200	19. und 20. Jahrhundert
91210	21. Jahrhundert
91300 - 91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo

91330	Orgel
91340	Taufbecken
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
<b>91500</b> <b>- 91550</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
<b>91700</b> <b>- 91827</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung in französischen Landschaften</b>
91700 +E1L	Bretagne
91720 +E1L	Normandie
91740 +E1L	Ile de France
91760 +E1L	Lothringen
91780 +E1L	Burgund
91800 +E1L	Provence
91820 +E1L	übrige Landschaften
<b>92000</b> <b>- 93127</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100 - 92130	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen

92100	Allgemeines
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
92200 - 92330	Ordnung nach Epochen
92200	Völkerwanderungszeit
92210	merowingisch
92220	karolingisch
92230	10. Jahrhundert
92240	romanisch
92260	gotisch
92280	Renaissance
92290	Barock, Rokoko
92300	Klassizismus
92310	19. Jahrhundert
92320	20. Jahrhundert
92330	21. Jahrhundert
92400 - 92900	Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)
92400 +E1L	Schätze
92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine
92500 +E1L	Gemmen, Kameen

<b>92510 +E1L</b>	<b>Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein</b>
<b>92520 +E1L</b>	<b>Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien</b>
<b>92530 +E1L</b>	<b>Lampen, Lüster</b>
<b>92540 +E1L</b>	<b>Möbel</b>
<b>92550 +E1L</b>	<b>Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)</b>
<b>92560</b> <b>- 92609</b>	<b>Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>92560 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>92570 +E1L</b>	<b>Sakrale Kleidung</b>
<b>92580 +E1L</b>	<b>Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung</b>
<b>92590 +E1L</b>	<b>Profane Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>92600 +E1L</b>	<b>Traditionelle Kleidung, Tracht</b>
<b>92609</b>	<b>Accessoires, Zubehör</b>
<b>92610 +E1L</b>	<b>Teppiche, Wandteppiche</b>
<b>92620 +E1L</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>92630 +E1L</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>92640 +E1L</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>92650</b> <b>- 92747</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>92650 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>92660 +E1L</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>92670 +E1L</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>92680 +E1L</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>92690 +E1L</b>	<b>Musikinstrumente, Glocken</b>
<b>92700 +E1L</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>92710 +E1L</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>92720 +E1L</b>	<b>Spiele, Spielkarten, Schachfiguren</b>
<b>92730 +E1L</b>	<b>Fächer</b>
<b>92740 +E1L</b>	<b>Krippen u.ä.</b>
<b>92800 +E1L</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>92900</b>	<b>Industriedesign</b>

**93000 Kunstgewerbe in französischen Landschaften**  
**- 93127**

- 93000 +E1L Bretagne**
- 93020 +E1L Normandie**
- 93040 +E1L Ile de France**
- 93060 +E1L Lothringen**
- 93080 +E1L Burgund**
- 93100 +E1L Provence**
- 93120 +E1L übrige Landschaften**

**95000 Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
**- 95550**

**95000 Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**

**95050 Porträtverzeichnisse**

**95100 einzelne Epochen**

**- 95180**

- 95100 vorromanisch**
- 95110 romanisch**
- 95120 gotisch**
- 95140 Renaissance**
- 95150 Barock, Rokoko**
- 95160 Klassizismus**
- 95170 19. und 20. Jahrhundert**
- 95180 21. Jahrhundert**

**95200 Selbstporträt**

**- 95350**

**95200 Allgemeine Darstellungen**

**95250 nach Jahrhunderten**

**- 95350**

- 95250 15. - 18. Jahrhundert**
- 95300 19. und 20. Jahrhundert**
- 95350 21. Jahrhundert**

**95400 Stifterporträt**

**- 95550**

<b>95400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95450</b> <b>- 95550</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>95450</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95500</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96000</b> <b>- 96260</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (soweit eine eindeutige Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“ gegeben ist)</b>
<b>96000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96100</b> <b>- 96160</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>96100</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>96110</b>	<b>Hoch- und Spätmittelalter</b>
<b>96120</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96130</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96140</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96200</b> <b>- 96260</b>	<b>Darstellung nach Aufgaben</b>
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>
<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>

LN	Italien
<b>10000 - 10100</b>	<b>Kunstgeschichte Italiens</b>
10000	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur italienischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
10050	Gesammelte Biografien italienischer Künstler
10100	Soziologie der italienischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Kunst)
<b>10190 - 10320</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
10190	Mittelalter (insgesamt)
10200	vorromanisch (ohne klassisches Altertum!)
10210	romanisch
10220	Duecento
10230	Trecento (und Gotik allgemein)
10240	Quattrocento (Frührenaissance)
10250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
10260	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
10270	Barock, Rokoko
10280	Klassizismus
10290	19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)
10300 - 92100	20. Jahrhundert
10300	20. Jahrhundert insgesamt
10307	nach 1945
10320	21. Jahrhundert
<b>10400 - 10707</b>	<b>Italienische Kunstgeschichte nach Landschaften</b>
10400 +E1L	Südtirol, Trentino
10420 +E1L	Piemont
10440 +E1L	Ligurien
10460 +E1L	Lombardei
10480 +E1L	Venezien, Friaul

<b>10500 +E1L</b>	<b>Emilia, Romagna</b>
<b>10520 +E1L</b>	<b>Toscana</b>
<b>10540 +E1L</b>	<b>Umbrien</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Latium</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Abruzzen, Marken</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Campanien</b>
<b>10620 +E1L</b>	<b>Apulien</b>
<b>10640 +E1L</b>	<b>Lucanien, Calabrien</b>
<b>10660 +E1L</b>	<b>Sizilien, Sardinien</b>
<b>10700 +E1L</b>	<b>übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete</b>
<b>10800</b>	<b>Kunstgeografie (Italien insgesamt und einzelne Landschaften)</b>
<b>11000</b> <b>- 78999</b>	<b>Kunsttopografie Italiens</b>
<b>11000</b>	<b>Gesamtes Italien (oder einzelne Teile; z.B. Süditalien)</b>
<b>11100</b> <b>- 11400</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>11100</b>	<b>Südtirol, Trentino</b>
<b>11120</b>	<b>Piemont</b>
<b>11140</b>	<b>Ligurien</b>
<b>11160</b>	<b>Lombardei</b>
<b>11180</b>	<b>Venezien, Friaul</b>
<b>11200</b>	<b>Emilia, Romagna</b>
<b>11220</b>	<b>Toscana</b>
<b>11240</b>	<b>Umbrien</b>
<b>11260</b>	<b>Latium</b>
<b>11280</b>	<b>Abruzzen, Marken</b>
<b>11300</b>	<b>Campanien</b>
<b>11320</b>	<b>Apulien</b>
<b>11340</b>	<b>Lucanien, Calabrien</b>
<b>11360</b>	<b>Sizilien, Sardinien</b>
<b>11400</b>	<b>übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete</b>



**12200**  
**- 78999**                      **Alphabetische Liste der italienischen Orte****12200**  
**- 17300****Orte A**

<b>12200</b>	<b>Abano</b>
<b>12500</b>	<b>Acqui</b>
<b>12800</b>	<b>Agliate</b>
<b>13000</b>	<b>Alessandria</b>
<b>13100</b>	<b>Alle tre Fontane</b>
<b>13400</b>	<b>Amelia</b>
<b>13700</b>	<b>Anagni</b>
<b>14000</b>	<b>Ancona</b>
<b>14300</b>	<b>Anghiari</b>
<b>14600</b>	<b>Ansedonia</b>
<b>14900</b>	<b>Aquileja</b>
<b>15200</b>	<b>Arco</b>
<b>15500</b>	<b>Arezzo</b>
<b>15800</b>	<b>Ariccia</b>
<b>16100</b>	<b>Asciano</b>
<b>16400</b>	<b>Ascoli Piceno</b>
<b>16700</b>	<b>Asolo</b>
<b>17000 +SSL</b>	<b>Assisi</b>
<b>17300</b>	<b>Asti</b>

**17700**  
**- 24800****Orte B**

<b>17700</b>	<b>Bari</b>
<b>18300</b>	<b>Bassano</b>
<b>18600</b>	<b>Bassano del Grappa</b>
<b>18900</b>	<b>Bellegra</b>
<b>19200</b>	<b>Belluno</b>
<b>20100</b>	<b>Benevent</b>
<b>20400</b>	<b>Bergamo</b>

20700	Bertonico
21000	Bibbiena
21150	Bitonto
21300	Bobbio
21600	Bocca Trabaria
21900 +SSL	Bologna
22100	Bolsena
22150	Bomarzo
22400	Borghetto di Valeggio
22700	Borgo San Donnino
23000	Borgo San Lorenzo
23300	Borgo San Sepolcro
23600	Bozen
23900	Brescia
24200	Brindisi
24500	Brixen
24650	Bruneck (Pustertal)
24800	Busseto
25100 - 33600	Orte C
25100	Caffaggiolo
25400	Cagliari
25700	Camerino
26000	Caorle
26230	Caprarola
26265	Capri
26300	Capua
26320	Caravaggio
26600	Carona
26800	Carrara
27100	Casale Monferrato

LN

ITALIEN

LN

27400	Caserta
27620	Castel del Monte
27700	Castelfranco
28000	Castello
28300	Castelseprio
28600	Castiglione
28900	Cataio
28950	Catania
29200	Cattolica
29500	Cefalù
29800	Cento
30100	Cesena
30400	Chianti
30700	Chiusi
31000	Città di Castello
31300	Cittadella
31600	Cividale
31900	Civita Castellana
32200	Comacchio
32500	Como
32800	Conegliano
33100	Cortona
33200	Cosenza
33400	Crema
33600	Cremona
34000	Orte D
- 34000	
34000	Dicomano
34400	Orte E
- 35000	
34400	Elba
34700	Empoli

35000	Este
35300	Orte F
- 38900	
35300	Faenza
35600	Falterona
35900	Feltre
36200	Fermo
36500	Ferrara
36700	Fidenza
36800	Fiesole
37100 +SSL	Florenz
37300	Foggia
37400	Foligno
37700	Forlì
38000	Fossanova
38300	Frascati
38900	Frosinone
39200	Orte G
- 41100	
39200	Galluzzo
39500 +SSL	Genua
39900	Grado
40200	Grosseto
40500	Grottaferrata
40800	Gualdo Tadino
41100 +SSL	Gubbio
41400	Orte I
- 41600	
41400	Imola
41600	Innichen
41900	Orte J
- 41900	

<b>41900</b>	<b>Jesolo</b>
<b>42100</b>	<b>Orte K</b>
<b>- 42100</b>	
<b>42100</b>	<b>Kaltern</b>
<b>42500</b>	<b>Orte L</b>
<b>- 44900</b>	
<b>42500</b>	<b>La Spezia</b>
<b>42800</b>	<b>Legnano</b>
<b>43100</b>	<b>Lenno</b>
<b>43400</b>	<b>Lerici</b>
<b>43530</b>	<b>Lichtenberg (Südtirol)</b>
<b>43700</b>	<b>Livorno</b>
<b>44000</b>	<b>Lodi</b>
<b>44300</b>	<b>Lomello</b>
<b>44600</b>	<b>Loreto</b>
<b>44900 +SSL</b>	<b>Lucca</b>
<b>45100</b>	<b>Orte M</b>
<b>- 50700</b>	
<b>45100</b>	<b>Macerata</b>
<b>45400 +SSL</b>	<b>Mailand</b>
<b>45700</b>	<b>Malcesine</b>
<b>45900</b>	<b>Malcontenta</b>
<b>45930</b>	<b>Manta</b>
<b>46200 +SSL</b>	<b>Mantua</b>
<b>46500</b>	<b>Massa Marittima</b>
<b>46700</b>	<b>Matelica</b>
<b>47000</b>	<b>Melfi</b>
<b>47200</b>	<b>Meran</b>
<b>47300</b>	<b>Messina</b>
<b>47600 +SSL</b>	<b>Modena</b>
<b>47900</b>	<b>Monreale</b>
<b>48200</b>	<b>Montagnana</b>

48400	Montalto
48600	Montaperti
48900	Montecassino
49200	Montefalco
49700	Monteoliveto Maggiore
49800	Montepulciano
50100	Monte Siepo
50400	Monza
50700	Murano
51000	Orte N
- 52500	
51000	Narni
51100	Naturns
51300 +S5L	Neapel
51600	Nera
51900	Nocera
52100	Nonantola
52200	Norcia
52300	Noto
52500	Nursia
52800	Orte O
- 54500	
52800	Oglio
53100	Orbetello
53400	Orta
53500	Orte
53700 +S5L	Orvieto
54000	Ostia
54200	Ostiglia
54500	Otranto
54800	Orte P
- 60430	

54800	Padana
55100 +S5L	Padua
55400	Palermo
55700	Palestrina
56000	Parenzo
56300	Parma
56600	Pavia
56900 +S5L	Perugia
57100	Pesaro
57400	Petraja
57700	Piacenza
58200	Pienza
58500 +S5L	Pisa
58800	Pistoia
59100	Poggio a Cajano
59400	Pompeji
59500	Pomposa
59800	Pontremoli
60100	Pordenone
60400	Prato
60430	Pratolino
60800 - 60800	Orte Q
60800	Quercia Grossa
61100 - 63400	Orte R
61100	Radicofani
61400	Ragusa (Sizilien)
61700 +S5L	Ravenna
62000	Recanati
62300	Reggio Emilia
62700 +S5L	Rimini

62800	Rivoli
63000	Rocca di Papa
63100 +S5L	Rom
63400	Rovigo
63500 - 68700	Orte S
63500	Sabbioneta
63700	Salerno
64100	San Galgano
64250	San Gimignano
64400	San Giovanni Valdarno
64850	San Salvatore di Cabras
64900	San Severino
65050	San Silvestro
65500	Sant'Angelo in Formis
65900	Savona
66100	Senigallia
66400	Settigallia
66600	Settimo
66900 +S5L	Siena
67200	Soncino
67800	Spello
68100	Spoletto
68220	Staffarda
68400	Stra
68550	Subiaco
68700	Sulmona
69900 - 73400	Orte T
69900	Terni
70200	Terracina
70500	Tesido



70800	Tivoli
71100 +SSL	Todi
71400	Tolentino
71700	Torcello
72000	Trani
72300	Trebbia
72600	Trevi
72800	Treviso
73100	Trient
73400	Turin
74000 - 74300	Orte U
74000	Udine
74300	Urbino
74700 - 78500	Orte V
74700	Varallo
74900	Varese
75200	Veji
75800 +SSL	Venedig
76100	Venosa
76400	Vercelli
76700 +SSL	Verona
77000	Viareggio
77300	Vicenza
77600	Villafranca
77900	Vinci
78200	Viterbo
78500	Volterra
78999	Sonstige Orte (CSN)
79000 - 96260	Italienische Kunstgeschichte nach Gattungen

<b>79000</b> <b>- 80708</b>	<b>Architektur</b>
<b>79000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien</b>
<b>79050</b>	<b>Theorie, Ästhetik und ihre Geschichte; Architekturpsychologie (sofern eindeutiger Bezug auf italienische Architektur)</b>
<b>79100</b>	<b>Soziologie der italienischen Architektur</b>
<b>79160</b> <b>- 79180</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>79160</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>79170</b>	<b>Skulptur</b>
<b>79180</b>	<b>Malerei</b>
<b>79200</b> <b>- 79293</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>79200</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>79210</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>79220</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>79230</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>79240</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>79250</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>79260</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>79270</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>79280</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>79290</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>79293</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>79295</b>	<b>Architekturmodell</b>
<b>79300</b> <b>- 79390</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>79300</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>79310</b>	<b>Beton</b>
<b>79320</b>	<b>Holz</b>
<b>79330</b>	<b>Metalle</b>
<b>79340</b>	<b>Glas</b>

79350	Kunststoffe
79360	Stein
79370	Ziegel
79390	Sonstige
79400	Techniken und Konstruktionen (allgemeine Abhandlungen)
79500 - 79595	Architekturgeschichte einzelner Epochen
79500	vorromanisch
79510	romanisch
79520	Duecento (und frühe Gotik allgemein)
79530	Trecento
79540	Quattrocento (Frührenaissance)
79550	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
79560	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
79570	Barock, Rokoko
79580	Klassizismus
79590	19. und 20. Jahrhundert
79595	21. Jahrhundert
79600 - 79984	Ordnung nach Aufgaben
79600 +E2L	Sakrale Architektur
79610 +E2L	Kirchen
79620 +E2L	Halle
79630 +E2L	Basilika
79640 +E2L	Zentralbau
79650 +E2L	Saalbauten
79660 +E2L	Wandpfeilerkirche
79670 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
79680 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
79690 +E2L	Klöster
79700 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
79720 +E2L	Urbanistik

<b>79750 +E2L</b>	<b>Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)</b>
<b>79800 +E2L</b>	<b>Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)</b>
<b>79850 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsbauten, Kriegsbaukunst)</b>
<b>79900 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>79940 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>79980 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>80000</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 80060</b>	
<b>80000</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>80010</b>	<b>Imperial</b>
<b>80020</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>80030</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>80040</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>80050</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen etc.)</b>
<b>80060</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80100</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>- 80310</b>	
<b>80100</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>80110</b>	<b>Atrium</b>
<b>80120</b>	<b>Beischlag</b>
<b>80130</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>80140</b>	<b>Brücke</b>
<b>80150</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>80160</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>80170</b>	<b>Empore</b>
<b>80180</b>	<b>Fassade</b>
<b>80190</b>	<b>Fenster</b>
<b>80200</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>80210</b>	<b>Giebel</b>
<b>80220</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>

80230	Kapitell
80240	Konsole
80250	Krypta
80260	Portal, Tür, Tor
80270	Säule, Pfeiler, Stütze
80280	Treppe, Treppenhaus
80285	Turm
80290	Wand
80300	Westwerk
80310	Zwerggalerie
80400 - 80708	Geschichte der italienischen Architektur nach Landschaften
80400 +E1L	Südtirol, Trentino
80420 +E1L	Piemont
80440 +E1L	Ligurien
80460 +E1L	Lombardei
80480 +E1L	Venezien, Friaul
80500 +E1L	Emilia, Romagna
80520 +E1L	Toscana
80540 +E1L	Umbrien
80560 +E1L	Latium
80580 +E1L	Abruzzen, Marken
80600 +E1L	Campanien
80620 +E1L	Apulien
80640 +E1L	Lucanien, Calabrien
80660 +E1L	Sizilien, Sardinien
80700 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
81000 - 82308	Skulptur (Plastik)
81000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Bildhauerbiografien

- 81050**            **Theorie und Ästhetik, Geschichte der Skulpturtheorie, soziologische Probleme u.a.**
- 81100**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**  
- **81120**
- 81100**            **Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen**
- 81110**            **Architektur**
- 81120**            **Malerei**  
                          (Bildhauerzeichnung s. Zeichnung, Grafik)
- 81150**            **Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte**
- 81200**            **Skulptur nach Materialien**  
- **81250**
- 81200**            **Stein, Ton**
- 81210**            **Bronze und andere Metalle**
- 81220**            **Holz**
- 81230**            **Elfenbein**
- 81240**            **Wachs**
- 81250**            **Sonstige**
- 81290**            **Skulptur nach Gegenständen**  
- **81340**
- 81290**            **Bauplastik**
- 81300**            **Grabplastik**
- 81310**            **Portalplastik**
- 81320**            **Türen (Bronze, Holz)**
- 81340**            **Sonstige (z.B. Plastik an Lettnern, Chorschranken, Kanzeln, Schreinen)**
- 81350**            **Skulptur nach Motiven**  
- **81390**
- 81350**            **Aktfigur**
- 81360**            **Porträt, Aktporträt, Totenmasken**
- 81370**            **Denkmal; Standbild, Reiterstandbild**
- 81390**            **Sonstige**
- 81400**            **Skulpturgeschichte einzelner Epochen**  
- **81500**
- 81400**            **vorromanisch**

81410	romanisch
81420	Duecento
81430	Trecento (und Gotik allgemein)
81440	Quattrocento (Frührenaissance)
81450	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
81460	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
81470	Barock, Rokoko
81480	Klassizismus
81490	19. und 20. Jahrhundert
81500	21. Jahrhundert
81600 - 81690	Gattungen der Skulptur
81600	Relief, Basrelief
81610	Freiplastik
81620	Säulenfigur
81630	Bozzetti
81640	Kleinplastik
81660	Sonstige
81670 - 81690	Problem des Torso
81670	Allgemeines
81680	bis 19. Jahrhundert
81690	seit 19. Jahrhundert
81700	Fassung und Farbe in der Skulptur
82000 - 82308	Geschichte der italienischen Skulptur nach Landschaften
82000 +E1L	Südtirol, Trentino
82020 +E1L	Piemont
82040 +E1L	Ligurien
82060 +E1L	Lombardei
82080 +E1L	Venezien, Friaul
82100 +E1L	Emilia, Romagna

82120 +E1L	Toscana
82140 +E1L	Umbrien
82160 +E1L	Latium
82180 +E1L	Abruzzen, Marken
82200 +E1L	Campanien
82220 +E1L	Apulien
82240 +E1L	Lucanien, Calabrien
82260 +E1L	Sizilien, Sardinien
82300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
<b>83000</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 84808</b>	
83000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Sammlungen von Malerbiografien
83030	Abbildungswerke
83050	Theorie und Ästhetik der Malerei, soziologische und psychologische Probleme
83100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>- 83120</b>	
83100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
83110	Architektur
83120	Skulptur
83200	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
<b>- 83270</b>	
83200	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
83210	Ölmalerei
83220	Freskomalerei, Wandmalerei
83230	Aquarellmalerei
83240	Pastell
83250	Tempera
83260	Hinterglasmalerei
83270	Sonstige
83300	Einzelne Epochen
<b>- 83400</b>	



83300	vorromanisch
83310	romanisch
83320	Duecento
83330	Trecento (und Gotik allgemein)
83340	Quattrocento (Frührenaissance)
83350	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
83360	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
83370	Barock, Rokoko
83380	Klassizismus
83390	19. und 20. Jahrhundert
83400	21. Jahrhundert
83500 - 83610	Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)
83500	Allgemeines
83510	Historienmalerei
83520	Sittenmalerei, Genre
83530	Porträt
83540	Landschaft, Pastorale
83550	Aktmalerei
83560	Stilleben
83570	Tiermalerei
83580	Blumenmalerei
83590	Karikatur
83610	Sonstige
84000 - 84307	Geschichte der italienischen Malerei nach Landschaften
84000 +E1L	Südtirol, Trentino
84020 +E1L	Piemont
84040 +E1L	Ligurien
84060 +E1L	Lombardei
84080 +E1L	Venezien, Friaul
84100 +E1L	Emilia, Romagna

84120 +E1L	Toscana
84140 +E1L	Umbrien
84160 +E1L	Latium
84180 +E1L	Abruzzen, Marken
84200 +E1L	Campanien
84220 +E1L	Apulien
84240 +E1L	Lucanien, Calabrien
84260 +E1L	Sizilien, Sardinien
84300 +E1L	übergreifende Landschaften, sonstige Verwaltungsgebiete
84400 - 84808	<b>Italienische Malerei nach Zentren und Schulen</b>
84400 +E1L	Ferrara
84450 +E1L	Genua
84500 +E1L	Mantua
84550 +E1L	Venedig
84600 +E1L	Florenz
84650 +E1L	Pisa
84700 +E1L	Siena
84750 +E1L	Rom
84800 +E1L	Neapel
85000 - 85808	<b>Zeichnung und Grafik</b>
85000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke), Gesammelte Biografien
85050	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
85100 - 85130	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
85100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
85110	Architektur (s.a. Architektur-Zeichnung)
85120	Malerei
85130	Skulptur (s.a. Bildhauer-Zeichnung)

<b>85150</b>	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
<b>- 85270</b>	
85150	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik
85160	Radierung
85170	Holzschnitt, Linolschnitt
85180	Zeichnung
<b>- 85220</b>	
85180	Zeichnung (zwei oder mehrere Arten)
85190	Feder
85200	Pinsel
85210	Stift, Kohle, etc.
85220	Sonstige
85230	Stichkunst (z.B. Kupferstich, Stahlstich)
85240	Aquatinta
85250	Lithographie
85260	Werbegrafik
85270	Plakatkunst
<b>85310</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 85400</b>	
85310	vorgotisch
85320	Duecento
85330	Trecento (und Gotik allgemein)
85340	Quattrocento (Frührenaissance)
85350	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
85360	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
85370	Barock, Rokoko
85380	Klassizismus
85390	19. und 20. Jahrhundert
85400	21. Jahrhundert
<b>85410</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>- 85480</b>	
85410	Genre

85420	<b>Porträt, Karikatur</b>
85430	<b>Landschaft</b>
85440	<b>Tiere</b>
85450	<b>Blumen</b>
85480	<b>Sonstige</b>
85500 - 85580	<b>Bildhauer-Zeichnung</b>
85500	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
85510 - 85580	<b>Darstellungen nach Epochen</b>
85510	<b>Duecento und früher</b>
85520	<b>Trecento</b>
85530	<b>Quattrocento</b>
85540	<b>Renaissance</b>
85550	<b>Barock, Rokoko</b>
85560	<b>Klassizismus</b>
85570	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
85580	<b>21. Jahrhundert</b>
85600 - 85680	<b>Buch-Illustrationen (zyklisch)</b>
85600	<b>Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration</b>
85610 - 85680	<b>Ordnung nach Epochen</b>
85610	<b>vorgotisch</b>
85620	<b>Gotik</b>
85630	<b>Renaissance</b>
85640	<b>Barock, Rokoko</b>
85650	<b>Klassizismus</b>
85660	<b>19. Jahrhundert</b>
85670	<b>20. Jahrhundert</b>
85680	<b>21. Jahrhundert</b>
85700 - 85808	<b>Geschichte der italienischen Zeichnung und Grafik nach Landschaften</b>

85700 +E1L	Lombardei
85720 +E1L	Venezien
85740 +E1L	Toscana
85760 +E1L	Umbrien
85780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
85800 +E1L	übrige Landschaften
<b>86000</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 86605</b>	
86000	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
86040	Abhandlungen zur Ästhetik, Psychologie, Soziologie etc.
86070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
86100	Ordnung nach Epochen
<b>- 86170</b>	
86100	vorromanisch
86110	romanisch
86120	Duecento
86130	Trecento (und Gotik allgemein)
86140	Quattrocento (Frührenaissance)
86150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
86160	Cinquecento
86170	übrige Epochen
<b>86200</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>- 86290</b>	
86200	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)
86210	Psalter-Illustrationen
86220	Evangeliiare, Evangelistare
86230	Armen-Bibeln
86240	Perikopen
86250	Sakramentare
86260	Missale
86270	Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée
86290	Sonstiges

<b>86300</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
86310	Genesis-Illustrationen
86320	Oster-Zyklen
86330	Christus-Zyklen
86340	Initialen
86350	Kanontafeln
86390	Sonstige
<b>86500</b> <b>- 86605</b>	<b>Geschichte der italienischen Buchmalerei nach Landschaften</b>
86500 +E6L	Lombardei
86520 +E6L	Venezien
86540 +E6L	Toscana
86560 +E6L	Umbrien
86580 +E6L	Latium (einschließlich Rom)
86600 +E6L	übrige Landschaften
<b>87000</b> <b>- 87200</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
87000	Allgemeine Darstellungen
87100	Mittelalterliche Mosaikkunst
87120	von der frühchristlichen Zeit bis zum Ende des 9. Jahrhunderts
87140	10., 11. und 12. Jahrhundert
87160	Duecento, Trecento
87180	Quattrocento
87200	Nachmittelalterliche Mosaikkunst
<b>88000</b> <b>- 88404</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
88000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
88040	Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)
88060	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
88120 <b>- 88170</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
88120	romanisch

88130	gotisch (Duecento, Trecento)
88140	Quattrocento (Frührenaissance)
88150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
88160	Cinquecento
88170	übrige Epochen
88200 - 88230	Einzelne Fensterformen
88200	Allgemeines
88210	Rosette
88220	Lanzettfenster
88230	Sonstige
88300 - 88404	Glasfenstermalerei in italienischen Landschaften
88300 +E7L	Lombardei
88320 +E7L	Venezien
88340 +E7L	Toscana
88360 +E7L	Umbrien
88380 +E7L	Latium (einschließlich Rom)
88400 +E7L	übrige Landschaften
88500 - 88550	Ikonenmalerei
88500	Allgemeine Darstellungen
88530 - 88550	Ordnung nach Epochen
88530	frühchristlich (bis 6. Jahrhundert)
88550	frühmittelalterlich
89000 - 90108	Ornament
89000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Theorie
89100 - 89190	Einzelne Epochen
89100	vorromanisch
89110	romanisch

89130	gotisch (Duecento, Trecento)
89150	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
89160	Barock, Rokoko
89170	Klassizismus
89180	19. und 20. Jahrhundert
89190	21. Jahrhundert
89200 - 89330	<b>Einzeldarstellungen</b>
89200	Akanthus
89210	Palmette
89220	Flechtwerk
89230	Initialornamentik
89240	Maßwerk
89250	Pilasterfüllung
89260	Groteske
89270	Beschlagwerk
89280	Rollwerk
89290	Bandelwerk
89300	Arabeske-Maureske
89310	Knorpelwerk
89320	Rocaille
89330	Sonstige
89400 - 89470	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
89400	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
89410	Architektur
89420	Malerei
89430	Skulptur
89440	Kunstgewerbe
89450	Buchgestaltung
89470	Sonstiges



<b>89600</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>- 89720</b>	
89600	Allgemeine Darstellungen
<b>89620</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 89720</b>	
89620	vorromanisch
89630	romanisch
89640	Duecento
89650	Trecento (und Gotik allgemein)
89660	Quattrocento (Frührenaissance)
89670	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
89680	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
89690	Barock, Rokoko
89700	Klassizismus
89710	19. und 20. Jahrhundert
89720	21. Jahrhundert
<b>90000</b>	<b>Ornament-Kunst (einschließlich Pflanzenornament) in italienischen Landschaften</b>
<b>- 90108</b>	
90000 +E1L	Lombardei
90020 +E1L	Venezien
90040 +E1L	Toscana
90060 +E1L	Umbrien
90080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
90100 +E1L	übrige Landschaften
<b>91000</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 91808</b>	
<b>91000</b>	<b>Geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>- 91200</b>	<i>Darstellungen einzelner Epochen</i>
91000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
91100	vorromanisch
91110	romanisch
91120	Duecento
91130	Trecento (und Gotik allgemein)

91140	Quattrocento (Frührenaissance)
91150	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
91160	Cinquecento (einschließlich Manierismus)
91170	Barock, Rokoko
91180	Klassizismus
91190	19. und 20. Jahrhundert
91200	21. Jahrhundert
91300 - 91400	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
91300	Allgemeines
91310	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
91320	Ambo
91330	Taufbecken
91340	Orgel
91350	Gestühl und Chorgestühl
91360	Chorschranken
91370	Lettner
91380	Kanzel
91390	Glocken
91400	Sonstiges
91500 - 91550	Profane Einzelformen (nicht mobil)
91500	Kamine
91510	Herde
91520	Becken
91530	Tapeten
91540	Throne
91550	Sonstiges
91700 - 91808	Einrichtung und Ausstattung in italienischen Landschaften
91700 +E1L	Lombardei
91720 +E1L	Venezien

91740 +E1L	Toscana
91760 +E1L	Umbrien
91780 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
91800 +E1L	übrige Landschaften
<b>92000</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 93108</b>	
92000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Theorie, Ästhetik
92040	Sakrale Gegenstände
92080	Gebrauchsgegenstände
92100	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
<b>- 92130</b>	
92100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
92110	Malerei
92120	Skulptur
92130	Ornament
<b>92200</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 92310</b>	
92200	vorromanisch
92210	romanisch
92220	Duecento
92230	Trecento (und Gotik allgemein)
92240	Quattrocento (Frührenaissance)
92250	Hochrenaissance (und Renaissance allgemein)
92260	Quinquecento (einschließlich Manierismus)
92270	Barock, Rokoko
92280	Klassizismus
92290	19. Jahrhundert
92300	20. Jahrhundert
92310	21. Jahrhundert
<b>92400</b>	<b>Ordnung nach Gattungen (für jeden Punkt chronologische Ordnung nach dem großen Epochenschlüssel)</b>
<b>- 92900</b>	
92400 +E1L	Schätze

92410 +E1L	Insignien
92420 +E1L	Schmuck
92430 +E1L	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
92440 +E1L	Schmelz- und Emailarbeiten
92450 +E1L	Niello
92460 +E1L	Waffen, Rüstungen
92470 +E1L	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
92480 +E1L	Glas, Kristall
92490 +E1L	Steine, Edelsteine
92500 +E1L	Gemmen, Kameen
92510 +E1L	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
92520 +E1L	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
92530 +E1L	Lampen, Lüster
92540 +E1L	Möbel
92550 +E1L	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
92560 - 92609	Kleidung, Kostüm und Mode
92560 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92570 +E1L	Sakrale Kleidung
92580 +E1L	Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung
92590 +E1L	Profane Kleidung, Kostüm und Mode
92600 +E1L	Traditionelle Kleidung, Tracht
92609	Accessoires, Zubehör
92610 +E1L	Teppiche
92620 +E1L	Münzen, Medaillen, Orden
92630 +E1L	Wappen, Siegel, Fahnen
92640 +E1L	Volkskunst
92650 - 92747	Verschiedene Gegenstände
92650 +E1L	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
92660 +E1L	Spielzeug

92670 +E1L	Uhren, Automaten
92680 +E1L	Wissenschaftliche Geräte
92690 +E1L	Musikinstrumente
92700 +E1L	Spiegel, Rahmen (von Gemälden)
92710 +E1L	Fahrzeuge (Kutschen etc.)
92720 +E1L	Spiele, Spielkarten, Schachfiguren
92730 +E1L	Fächer
92740 +E1L	Krippen u.ä.
92800 +E1L	Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)
92900	Industriedesign
93000	Kunstgewerbe in italienischen Landschaften
- 93108	
93000 +E1L	Lombardei
93020 +E1L	Venezien
93040 +E1L	Toscana
93060 +E1L	Umbrien
93080 +E1L	Latium (einschließlich Rom)
93100 +E1L	übrige Landschaften
95000	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
- 95550	
95000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
95050	Porträtverzeichnisse
95100	Einzelne Epochen
- 95190	
95100	vorromanisch
95110	romanisch
95120	gotisch (Duecento, Trecento)
95140	Renaissance (Quattrocento, Cinquecento)
95160	Barock, Rokoko
95170	Klassizismus
95180	19. und 20. Jahrhundert
95190	21. Jahrhundert

<b>95200</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>- 95350</b>	
<b>95200</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95250</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>- 95350</b>	
<b>95250</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95300</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95350</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>95400</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>- 95550</b>	
<b>95400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>95450</b>	<b>nach Jahrhunderten</b>
<b>- 95550</b>	
<b>95450</b>	<b>15. - 18. Jahrhundert</b>
<b>95500</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>95550</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96000</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>- 96260</b>	
<b>96000</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>96100</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>- 96170</b>	
<b>96100</b>	<b>Frühmittelalter</b>
<b>96110</b>	<b>Hochmittelalter, Spätmittelalter</b>
<b>96120</b>	<b>Renaissance</b>
<b>96130</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>96140</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>96150</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>96160</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96170</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96200</b>	<b>Darstellungen nach Aufgaben</b>
<b>- 96260</b>	
<b>96200</b>	<b>Tanz (Ballett)</b>
<b>96210</b>	<b>Turnier</b>
<b>96220</b>	<b>Feste, Festzüge</b>

LN

ITALIEN

LN

<b>96230</b>	<b>Masken</b>
<b>96240</b>	<b>Figurinen</b>
<b>96250</b>	<b>Bühnenbild</b>
<b>96260</b>	<b>Sonstiges</b>

LO HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS NIEDERLANDE BEZEICHNET) LO

LO

**10000  
- 36995** Holland, Belgien, Luxemburg (im folgenden als Niederlande bezeichnet)

**10000  
- 10100** Kunstgeschichte der Niederlande

**10000** Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur niederländischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)

**10050** Gesammelte Biografien niederländischer Künstler

**10100** Soziologie der niederländischen Kunst; Theorie, Ästhetik, Psychologie (sofern eindeutiger Bezug auf niederländische Kunst)

**10200  
- 10295** Niederländische Kunstgeschichte einzelner Epochen

**10200** vorromanisch

**10210** romanisch

**10220** gotisch

**10230** Spätgotik, Frührenaissance

**10240** Renaissance

**10250** Barock, Rokoko

**10260** Klassizismus

**10270** 19. Jahrhundert (und 19. und 20. Jahrhundert zusammen)

**10280** 20. Jahrhundert

**- 10287**

**10280** 20. Jahrhundert insgesamt

**10287** nach 1945

**10295** 21. Jahrhundert

**10300  
- 10408** Niederländische Kunstgeschichte nach Ländern

**10300 +E1L** Niederlande

**10350 +E1L** Belgien

**10400 +E1L** Luxemburg

**10500  
- 10748** Niederländische Kunstgeschichte nach Landschaften

**10500 +E1L** Nordholland

**10520 +E1L** Südholland, Seeland



<b>10540 +E1L</b>	<b>Nordbrabant</b>
<b>10560 +E1L</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>10580 +E1L</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>10600 +E1L</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>10620 +E1L</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>10640 +E1L</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>10660 +E1L</b>	<b>Brabant</b>
<b>10680 +E1L</b>	<b>Hennegau</b>
<b>10700 +E1L</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>10720 +E1L</b>	<b>Luxemburg (belg. Prov.)</b>
<b>10740 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>
<b>11000 - 31999</b>	<b>Kunsttopografie der Niederlande</b>
<b>11000</b>	<b>Niederlande insgesamt</b>
<b>11100 - 11300</b>	<b>Einzelne Länder</b>
<b>11100</b>	<b>Niederlande</b>
<b>11200</b>	<b>Belgien</b>
<b>11300</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>11400 - 11640</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>11400</b>	<b>Nordholland</b>
<b>11420</b>	<b>Südholland, Seeland</b>
<b>11440</b>	<b>Nordbrabant</b>
<b>11460</b>	<b>Utrecht, Gelderland</b>
<b>11480</b>	<b>Friesland, Drenthe, Groningen</b>
<b>11500</b>	<b>Limburg (belg. und holl.)</b>
<b>11520</b>	<b>Antwerpen (Prov.)</b>
<b>11540</b>	<b>West- und Ostflandern</b>
<b>11560</b>	<b>Brabant</b>
<b>11580</b>	<b>Hennegau</b>
<b>11600</b>	<b>Lüttich, Namur</b>

11620	Luxemburg (belg.)
11640	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
12400 - 31999	Alphabetische Liste der niederländischen Orte (Holland, Belgien, Luxemburg)
12400 - 14300	Orte A
12400	Alkmaar
12800 +SSL	Amsterdam
13200	Anderlecht
13600 +SSL	Antwerpen
14000	Arlon
14300	Arnheim
14700 - 15720	Orte B
14700	Bennekom
15100	Breda
15500 +SSL	Brügge
15700 +SSL	Brüssel
16100 - 16100	Orte C
16100	Châtelet
16500 - 18400	Orte D
16500	Delft
16900 +SSL	Den Haag
17300	Deventer
17700	Diest
18100	Dordrecht
18400	Düdelingen
18800 - 19900	Orte E
18800	Echternach
19200	Eindhoven

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>19600</b>	<b>Enschede</b>
<b>19900</b>	<b>Esch-sur-Alzette</b>
<b>20500</b> <b>- 20900</b>	<b>Orte G</b>
<b>20500 +SSL</b>	<b>Gent</b>
<b>20800</b>	<b>Gouda</b>
<b>20900</b>	<b>Groningen</b>
<b>21300</b> <b>- 22100</b>	<b>Orte H</b>
<b>21300</b>	<b>Haarlem</b>
<b>21700</b>	<b>Herzogenbusch (s'Hertogenbosch)</b>
<b>22100</b>	<b>Hoogstraten</b>
<b>22500</b> <b>- 22500</b>	<b>Orte J</b>
<b>22500</b>	<b>Jambes</b>
<b>22700</b> <b>- 22700</b>	<b>Orte K</b>
<b>22700</b>	<b>Klosterrath</b>
<b>22900</b> <b>- 24000</b>	<b>Orte L</b>
<b>22900</b>	<b>Leiden</b>
<b>23300</b>	<b>Löwen</b>
<b>23700</b>	<b>Lüttich (Liège, Luik)</b>
<b>24000</b>	<b>Luxemburg</b>
<b>24300</b> <b>- 25100</b>	<b>Orte M</b>
<b>24300</b>	<b>Maastricht</b>
<b>24700</b>	<b>Mons &lt;Hennegan&gt;</b>
<b>25100</b>	<b>Mecheln</b>
<b>25600</b> <b>- 27000</b>	<b>Orte N</b>
<b>25600</b>	<b>Namur</b>
<b>26000</b>	<b>Nimwegen (Nijmegen)</b>
<b>26500</b>	<b>Nieuwenrode</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>27000</b>	<b>Noordwijk</b>
<b>27400</b> <b>- 27400</b>	<b>Orte O</b>
<b>27400</b>	<b>Ostende</b>
<b>27800</b> <b>- 27800</b>	<b>Orte P</b>
<b>27800</b>	<b>Petingen</b>
<b>28200</b> <b>- 28220</b>	<b>Orte R</b>
<b>28200 +SSL</b>	<b>Rotterdam</b>
<b>28600</b> <b>- 29100</b>	<b>Orte S</b>
<b>28600</b>	<b>Saint-Hubert</b>
<b>29100</b>	<b>Sint-Niklaas</b>
<b>29600</b> <b>- 30000</b>	<b>Orte T</b>
<b>29600</b>	<b>Tilburg</b>
<b>30000</b>	<b>Tournai</b>
<b>30400</b> <b>- 30400</b>	<b>Orte U</b>
<b>30400</b>	<b>Utrecht</b>
<b>30800</b> <b>- 30800</b>	<b>Orte V</b>
<b>30800</b>	<b>Verviers</b>
<b>31200</b> <b>- 31200</b>	<b>Orte W</b>
<b>31200</b>	<b>Warmenhuizen</b>
<b>31600</b> <b>- 31600</b>	<b>Orte Y</b>
<b>31600</b>	<b>Ypern</b>
<b>31900</b> <b>- 31900</b>	<b>Orte Z</b>
<b>31900</b>	<b>Zwolle</b>
<b>31999</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>

<b>32000</b> <b>- 36995</b>	<b>Niederländische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>32000</b> <b>- 32978</b>	<b>Architektur</b>
<b>32000</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Architektenbiografien</b>
<b>32030</b>	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
<b>32070</b> <b>- 32090</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
<b>32070</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>32080</b>	<b>Skulptur</b>
<b>32090</b>	<b>Malerei</b>
<b>32100</b> <b>- 32195</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>32100</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>32110</b>	<b>vorgotisch</b>
<b>32120</b>	<b>13. Jahrhundert</b>
<b>32130</b>	<b>14. Jahrhundert</b>
<b>32140</b>	<b>15. Jahrhundert</b>
<b>32150</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>32160</b>	<b>17. Jahrhundert</b>
<b>32170</b>	<b>18. Jahrhundert</b>
<b>32180</b>	<b>19. Jahrhundert</b>
<b>32190</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>32195</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32200</b> <b>- 32290</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>32200</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>32210</b>	<b>Beton</b>
<b>32220</b>	<b>Holz</b>
<b>32230</b>	<b>Metalle</b>
<b>32240</b>	<b>Glas</b>
<b>32250</b>	<b>Kunststoffe</b>

32260	Stein
32270	Ziegel
32290	übriges
32300	Techniken und Konstruktion (allgemeine Abhandlungen)
32320 - 32395	Architekturgeschichte einzelner Epochen
32320	vorromanisch
32330	romanisch
32340	gotisch
32350	spätgotisch
32360	Renaissance
32370	Barock, Rokoko
32380	Klassizismus
32390	19. und 20. Jahrhundert
32395	21. Jahrhundert
32400 - 32575	Ordnung nach Aufgaben
32400 +E2L	Sakrale Architektur
32410 +E2L	Kirchen
32420 +E2L	Halle
32430 +E2L	Basilika
32440 +E2L	Zentralbau
32450 +E2L	Saalbauten
32460 +E2L	Wandpfeilerkirche
32470 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
32480 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
32490 +E2L	Klöster
32500 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
32510 +E2L	Urbanistik
32520 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente, Bauten für Erziehung, Wissenschaft und Kunst etc.)
32530 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)

<b>32540 +E2L</b>	<b>Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)</b>
<b>32550 +E2L</b>	<b>Industriebauten, Fabriken</b>
<b>32560 +E2L</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>32570 +E2L</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>32580</b> <b>- 32640</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>32580</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>32590</b>	<b>Imperial</b>
<b>32600</b>	<b>Aristokratisch</b>
<b>32610</b>	<b>Bürgerlich</b>
<b>32620</b>	<b>Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)</b>
<b>32630</b>	<b>Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Provinzen)</b>
<b>32640</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>32650</b> <b>- 32860</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>32650</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>32660</b>	<b>Atrium</b>
<b>32670</b>	<b>Beischlag</b>
<b>32680</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>32690</b>	<b>Brücke</b>
<b>32700</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>32710</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>32720</b>	<b>Empore</b>
<b>32730</b>	<b>Fassade</b>
<b>32740</b>	<b>Fenster</b>
<b>32750</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>32760</b>	<b>Giebel</b>
<b>32770</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>32780</b>	<b>Kapitell</b>
<b>32790</b>	<b>Konsole</b>
<b>32800</b>	<b>Krypta</b>

32810	Portal, Tür, Tor
32820	Säule, Pfeiler, Stütze
32830	Treppe, Treppenhaus
32835	Turm
32840	Wand
32850	Westwerk
32860	Zwerggalerie
32900 - 32978	Geschichte der niederländischen Architektur nach Landschaften
32900 +E1L	Nord- und Südholland, Seeland
32910 +E1L	Nordbrabant, Utrecht, Gelderland
32920 +E1L	Friesland, Drenthe, Groningen
32930 +E1L	Limburg, Antwerpen
32940 +E1L	West- und Ostflandern
32950 +E1L	Brabant, Hennegau
32960 +E1L	Namur, Luxemburg
32970 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
33000 - 33808	Skulptur (Plastik)
33000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
33050	Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme
33100 - 33120	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
33100	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
33110	Architektur
33120	Malerei
33150	Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte (sofern eindeutiger Bezug auf die Niederlande)
33200 - 33250	Skulptur nach Materialien
33200	Stein, Ton
33210	Bronze und andere Metalle



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

33220	Holz
33230	Elfenbein
33240	Wachs
33250	Sonstige
33290 - 33340	Skulptur nach Gegenständen
33290	Bauplastik
33300	Grabplastik
33310	Portalplastik
33320	Türen (Bronze, Holz)
33340	Sonstige
33350 - 33390	Skulptur nach Motiven
33350	Aktfigur
33360	Porträt, Aktporträt, Totenmaske
33370	Denkmal; Standbild, Reiterstandbild
33390	Sonstige
33400 - 33470	einzelne Epochen
33400	vorromanisch
33410	romanisch
33420	gotisch
33430	Renaissance
33440	Barock, Rokoko
33450	Klassizismus
33460	19. und 20. Jahrhundert
33470	21. Jahrhundert
33500 - 33570	Gattungen der Skulptur
33500	Relief, Basrelief
33510	Freiplastik
33520	Säulenfigur

33530	<b>Bozzetti</b>
33540	<b>Kleinplastik</b>
33560	<b>Sonstige</b>
33570	<b>Torso</b>
<b>33600</b>	<b>Fassung und Farbe in der Skulptur</b>
<b>33700</b> <b>- 33808</b>	<b>Geschichte der niederländischen Skulptur nach Landschaften</b>
33700 +E1L	<b>Holland insgesamt</b>
33720 +E1L	<b>Brabant</b>
33740 +E1L	<b>Flandern</b>
33760 +E1L	<b>Hennegau</b>
33780 +E1L	<b>Lüttich-Namur</b>
33800 +E1L	<b>Sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Land- schaften</b>
<b>34000</b> <b>- 34498</b>	<b>Malerei</b>
34000	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
34020	<b>Gesammelte Biografien niederländischer Maler</b>
34040	<b>Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Probleme</b>
34060 <b>- 34080</b>	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
34060	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
34070	<b>Architektur</b>
34080	<b>Skulptur</b>
<b>34100</b> <b>- 34180</b>	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
34100	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik</b>
34110	<b>Ölmalerei</b>
34120	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
34130	<b>Aquarellmalerei</b>
34140	<b>Pastell</b>
34150	<b>Tempera</b>

<b>34160</b>	<b>Hinterglasmalerei</b>
<b>34180</b>	<b>Sonstige</b>
<b>34190</b> <b>- 34255</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>34190</b>	<b>vorromanisch, romanisch</b>
<b>34200</b>	<b>gotisch</b>
<b>34210</b>	<b>Altniederländische Malerei (= 15. und 16. Jahrhundert zusammen) und 15. Jahrhundert allein</b>
<b>34220</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>34230</b>	<b>17. Jahrhundert (und Barock allgemein)</b>
<b>34240</b>	<b>18. Jahrhundert (und Klassizismus)</b>
<b>34250</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>34255</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>34260</b> <b>- 34360</b>	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>
<b>34260</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>34270</b>	<b>Historienmalerei</b>
<b>34280</b>	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
<b>34290</b>	<b>Porträt</b>
<b>34300</b>	<b>Landschaft</b>
<b>34310</b>	<b>Aktmalerei</b>
<b>34320</b>	<b>Stilleben</b>
<b>34330</b>	<b>Tiermalerei</b>
<b>34340</b>	<b>Blumenmalerei</b>
<b>34350</b>	<b>Karikatur</b>
<b>34360</b>	<b>Sonstige (z.B. Marinemalerei)</b>
<b>34380</b> <b>- 34408</b>	<b>Geschichte der niederländischen Malerei nach Landschaften</b>
<b>34380 +E1L</b>	<b>nordniederländisch (holländisch)</b>
<b>34390 +E1L</b>	<b>südniederländisch (flämisch)</b>
<b>34400 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>

**34420** Niederländische Malerei nach Zentren und Schulen (Ausnah-  
- 34498 meregung: Literatur nicht zu den entsprechenden Städten im  
Ortsalphabet!)

- 34420 +E1L** Delfter Schule
- 34430 +E1L** Leidener Schule
- 34440 +E1L** Utrechter Schule
- 34450 +E1L** Haarlemer Schule
- 34460 +E1L** Antwerpener Malerei
- 34470 +E1L** Brüsseler Malerei
- 34480 +E1L** Genter Schule
- 34490 +E1L** Brügger Schule

**34500** Zeichnung und Grafik  
- 35028

**34500** Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke),  
Sammlungen von Biografien und Werkverzeichnissen

**34520** Theorie und Ästhetik, soziologische und psychologische Prob-  
leme

**34540** Beziehungen zu anderen Kunstgattungen  
- 34570

**34540** Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen

**34550** Architektur  
(s.a. Architektur-Zeichnung)

**34560** Malerei

**34570** Skulptur  
(s.a. Bildhauer-Zeichnung)

**34580** Malerei und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte  
- 34700

**34580** Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik

**34590** Radierung

**34600** Holzschnitt, Linolschnitt

**34610** Zeichnung  
- 34650

**34610** Allgemeines

**34620** Feder

**34630** Pinsel

34640	Stift, Kohle etc.
34650	Sonstige
34660	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
34670	Aquatinta
34680	Lithographie
34690	Werbegrafik
34700	Plakatkunst
34710 - 34775	Ordnung nach Epochen
34710	vorgotisch
34720	gotisch
34730	15. Jahrhundert (auch mit Einschluss des 16. Jahrhunderts)
34740	16. Jahrhundert (und Manierismus)
34750	17. Jahrhundert (und Barock allgemein)
34760	18. Jahrhundert (und Klassizismus)
34770	19. und 20. Jahrhundert
34775	21. Jahrhundert
34780 - 34840	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
34780	Allgemeines
34790	Genre
34800	Porträt, Karikatur
34810	Landschaft
34820	Tiere
34830	Blumen
34840	Sonstige
34850 - 34935	Bildhauer-Zeichnung
34850	Allgemeine Darstellungen
34870 - 34935	Darstellungen nach Epochen
34870	gotisch

34880	15. Jahrhundert
34890	16. Jahrhundert
34900	17. Jahrhundert
34920	18. Jahrhundert
34930	19. und 20. Jahrhundert
34935	21. Jahrhundert
34940 - 34997	Buch-Illustrationen (zyklisch)
34940	Allgemeine Darstellungen, Geschichte der Illustration
34960 - 34997	Ordnung nach Epochen
34960	gotisch
34970	15. Jahrhundert
34980	16. Jahrhundert
34985	17. Jahrhundert
34990	18. Jahrhundert
34995	19. und 20. Jahrhundert
34997	21. Jahrhundert
35000 - 35028	Geschichte der niederländischen Zeichnung und Grafik nach Landschaften
35000 +E1L	nordniederländisch (holländisch)
35010 +E1L	südniederländisch (flämisch)
35020 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
35050 - 35324	Buchmalerei
35050	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
35060	Ästhetik, Psychologie, Soziologie u.ä.
35070	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
35080 - 35110	Ordnung nach Epochen
35080	vorromanisch
35090	romanisch
35100	gotisch

- 35110**                    **16. Jahrhundert und später**
- 35130**                    **Ordnung nach Buchformen**  
**- 35210**
- 35130**                    **Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Buchformen)**
- 35140**                    **Psalter-Illustrationen**
- 35150**                    **Evangeliare, Evangelistare**
- 35160**                    **Armen-Bibeln**
- 35170**                    **Perikopen**
- 35180**                    **Sakramentare**
- 35190**                    **Missale**
- 35200**                    **Apokalypse, Bibel-Illustrationen, Bible moralisée**
- 35210**                    **Stundenbücher und sonstige**
- 35230**                    **Ordnung nach Motiven**  
**- 35290**
- 35230**                    **Allgemeines**
- 35240**                    **Genesis-Illustrationen**
- 35250**                    **Oster-Zyklen**
- 35260**                    **Christus-Zyklen**
- 35270**                    **Initialen**
- 35280**                    **Kanontafeln**
- 35290**                    **Sonstige**
- 35300**                    **Geschichte der niederländischen Buchmalerei nach Land-**  
**- 35324**                    **schaften**
- 35300 +E8L**                **Nordniederlande (holländisch)**
- 35310 +E8L**                **Südniederlande (flämisch)**
- 35320 +E8L**                **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 35340**                    **Mosaik-Kunst**  
**- 35360**
- 35340**                    **Allgemeine Darstellungen**
- 35350**                    **Mittelalterliche Mosaikkunst**
- 35360**                    **Nachmittelalterliche Mosaikkunst**
- 35400**                    **Glasfenstermalerei**  
**- 35595**

- 35400**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 35410**            **Theorie und Ästhetik, Technik (allgemein)**
- 35420**            **Beziehungen zu anderen Kunstgattungen**
- 35450**            **Ordnung nach Epochen**  
**- 35490**
- 35450**            **romanisch**
- 35460**            **gotisch**
- 35470**            **spätgotisch**
- 35480**            **Renaissance**
- 35490**            **übrige Epochen**
- 35520**            **Einzelne Fensterformen**  
**- 35550**
- 35520**            **Allgemeines**
- 35530**            **Rosette**
- 35540**            **Lanzettfenster**
- 35550**            **Sonstige**
- 35570**            **Glasfenstermalerei in niederländischen Landschaften**  
**- 35595**            (Epochenschlüssel s. S. 136)
- 35570 +E4L**        **Nordniederlande (holländisch)**
- 35580 +E4L**        **Südniederlande (flämisch)**
- 35590 +E4L**        **sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften**
- 35600**            **Ornament**  
**- 36040**
- 35600**            **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke**
- 35620**            **Ordnung nach Epochen**  
    **- 35685**
- 35620**            **vorromanisch**
- 35630**            **romanisch**
- 35640**            **gotisch**
- 35650**            **Renaissance**
- 35660**            **Barock, Rokoko**
- 35670**            **Klassizismus**
- 35680**            **19. und 20. Jahrhundert**



<b>35685</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>35690</b> <b>- 35820</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>35690</b>	<b>Akanthus</b>
<b>35700</b>	<b>Palmette</b>
<b>35710</b>	<b>Flechtwerk</b>
<b>35720</b>	<b>Initialornamentik</b>
<b>35730</b>	<b>Maßwerk</b>
<b>35740</b>	<b>Pilasterfüllung</b>
<b>35750</b>	<b>Groteske</b>
<b>35760</b>	<b>Beschlagwerk</b>
<b>35770</b>	<b>Rollwerk</b>
<b>35780</b>	<b>Bandelwerk</b>
<b>35790</b>	<b>Arabeske-Maureske</b>
<b>35800</b>	<b>Knorpelwerk</b>
<b>35810</b>	<b>Rocaille</b>
<b>35820</b>	<b>Sonstige</b>
<b>35830</b> <b>- 35890</b>	<b>Beziehungen zu anderen Gattungen</b>
<b>35830</b>	<b>Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen</b>
<b>35840</b>	<b>Architektur</b>
<b>35850</b>	<b>Malerei</b>
<b>35860</b>	<b>Skulptur</b>
<b>35870</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>35880</b>	<b>Buchgestaltung</b>
<b>35890</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>35900</b> <b>- 35975</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>35900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>35910</b> <b>- 35975</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>35910</b>	<b>vorromanisch</b>

35920	romanisch
35930	gotisch
35940	Renaissance
35950	Barock, Rokoko
35960	Klassizismus
35970	19. und 20. Jahrhundert
35975	21. Jahrhundert
35980 - 36040	Ornament-Kunst in niederländischen Landschaften
35980	Holland insgesamt
36000	Brabant
36010	Flandern
36020	Hennegau
36030	Lüttich, Namur
36040	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36050 - 36348	Einrichtung und Ausstattung
36050	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
36070 - 36130	Darstellungen einzelner Epochen
36070	vorromanisch
36080	romanisch
36090	gotisch
36100	Renaissance
36110	Barock, Rokoko
36120	Klassizismus
36130	19. und 20. Jahrhundert
36140 - 36240	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
36140	Allgemeines
36150	Altar (einschließlich Altaraufsatz/Tabernakel)
36160	Ambo

36170	Orgel
36180	Taufbecken
36190	Gestühl und Chorgestühl
36200	Chorschranken
36210	Lettner
36220	Kanzel
36230	Glocken
36240	Sonstiges
36250 - 36300	Profane Einzelformen (nicht mobil)
36250	Kamine
36260	Herde
36270	Becken
36280	Tapeten
36290	Throne
36300	Sonstiges
36320 - 36348	Einrichtung und Ausstattung in niederländischen Landschaften
36320 +E1L	Nordniederlande (holländisch)
36330 +E1L	Südniederlande (flämisch)
36340 +E1L	sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften
36350 - 36928	Kunstgewerbe
36350	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
36360	Sakrale Gegenstände
36380	Gebrauchsgegenstände
36390 - 36420	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
36390	Allgemeines, gattungsübergreifende Darstellungen
36400	Malerei
36410	Skulptur
36420	Ornament

<b>36430</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 36495</b>	
36430	vorromanisch
36440	romanisch
36450	gotisch
36460	Renaissance
36470	Barock, Rokoko
36480	Klassizismus
36490	19. und 20. Jahrhundert
36495	21. Jahrhundert
<b>36500</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 36850</b>	
36500	Schätze
36510	Insignien
36520	Schmuck
36530	Metalle, Edelmetalle (Gold, Silber)
36540	Schmelz- und Emailarbeiten
36550	Niello
36560	Waffen, Rüstungen
36570	Keramik, Steinzeug, Fayence, Majolika, Porzellan, Steingut, Terrakotta
36580	Glas, Kristall
36590	Steine, Edelsteine
36600	Gemmen, Kameen
36610	Bernstein, Perlmutter, Muscheln, Korallen, Elfenbein
36620	Holz (nicht Innenausstattung, Inventar, Möbel), Intarsien
36630	Lampen, Lüster
36640	Möbel
36650	Textilien (Stoffe, Spitze, Stickerei)
36660	Kleidung, Kostüm und Mode
<b>- 36709</b>	
<b>36660 +E1L</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>

<b>36670 +E1L</b>	<b>Sakrale Kleidung</b>
<b>36680 +E1L</b>	<b>Uniform, Arbeitskleidung, Berufsbekleidung</b>
<b>36690 +E1L</b>	<b>Profane Kleidung, Kostüm und Mode</b>
<b>36700 +E1L</b>	<b>Traditionelle Kleidung, Tracht</b>
<b>36709</b>	<b>Accessoires, Zubehör</b>
<b>36710</b>	<b>Teppiche, Wandteppiche, gewirkte Tapeten</b>
<b>36720</b>	<b>Münzen, Medaillen, Orden</b>
<b>36730</b>	<b>Wappen, Siegel, Fahnen</b>
<b>36740</b>	<b>Volkskunst</b>
<b>36750 - 36840</b>	<b>Verschiedene Gegenstände</b>
<b>36750</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>36760</b>	<b>Spielzeug</b>
<b>36770</b>	<b>Uhren, Automaten</b>
<b>36780</b>	<b>Wissenschaftliche Geräte</b>
<b>36790</b>	<b>Musikinstrumente</b>
<b>36800</b>	<b>Spiegel, Rahmen (von Gemälden)</b>
<b>36810</b>	<b>Fahrzeuge (Kutschen etc.)</b>
<b>36820</b>	<b>Spiele, Spielkarten u.ä.</b>
<b>36830</b>	<b>Fächer</b>
<b>36840</b>	<b>Krippen u.ä.</b>
<b>36850</b>	<b>Schmiedeeiserne Arbeiten (Gitter etc.)</b>
<b>36860</b>	<b>Niederlande, Industriedesign</b>
<b>36870 - 36928</b>	<b>Kunstgewerbe in niederländischen Landschaften</b>
<b>36870 +E1L</b>	<b>Holland insgesamt</b>
<b>36880 +E1L</b>	<b>Brabant</b>
<b>36890 +E1L</b>	<b>Flandern</b>
<b>36900 +E1L</b>	<b>Hennegau</b>
<b>36910 +E1L</b>	<b>Lüttich, Namur</b>
<b>36920 +E1L</b>	<b>sonstige Verwaltungseinheiten; übergreifende Landschaften</b>

- 36940**                    **Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
- 36960
- 36940 +E1L**        **Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke,  
    Porträtverzeichnisse**
- 36950**                    **Selbstporträt**
- 36960**                    **Stifterporträt**
- 36970**                    **Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den As-**  
- 36995                    **pekt „Bildende Kunst“)**
- 36970**                    **Darstellungen allgemeiner Art und einzelner Epochen**
- 36980**                    **Darstellungen nach Aufgaben**  
    - 36995
- 36980**                    **Tanz (Ballett)**
- 36985**                    **Feste, Festzüge; Trauerfeiern, Leichenzüge**
- 36990**                    **Bühnenbild**
- 36995**                    **Sonstiges**
- 37000**                    **Spanien, Portugal**  
- 49990
- 37000**                    **Kunstgeschichte Spaniens und Portugals**  
    *Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke, Gesammelte Biographien spanis-*  
    *cher bzw. portugiesischer Künstler, Kunstsoziologie u.ä.*
- 37030**                    **Spanische und portugiesische Kunstgeschichte einzelner Epochen**  
    - 37098
- 37030**                    **vorromanisch**
- 37040**                    **Romanik**
- 37050**                    **Gotik**
- 37060**                    **Renaissance**
- 37070**                    **Barock, Rokoko**
- 37080**                    **Klassizismus**
- 37090**                    **19. Jahrhundert**
- 37095**                    **20. Jahrhundert**  
        - 37097
- 37095**                    **20. Jahrhundert**
- 37097**                    **nach 1945**
- 37098**                    **21. Jahrhundert**
- 37100**                    **Spanische und portugiesische Kunstgeschichte nach Regionen**

<b>37110</b>	<b>Kunsttopografie Spaniens und Portugals</b>
<b>- 47999</b>	
<b>37110</b>	<b>Spanien, Portugal insgesamt</b>
<b>37120</b>	<b>einzelne Regionen</b>
<b>37500</b>	<b>Alphabetische Liste der spanischen und portugiesischen Orte</b>
<b>- 47999</b>	
<b>37500</b>	<b>Orte A</b>
<b>- 38130</b>	
<b>37500</b>	<b>Albarracín</b>
<b>37630</b>	<b>Albutera</b>
<b>37700</b>	<b>Alcalá de Henares</b>
<b>37830</b>	<b>Alicante</b>
<b>37960</b>	<b>Aranjuez</b>
<b>38100</b>	<b>Aveiro</b>
<b>38130</b>	<b>Ávila</b>
<b>38230</b>	<b>Orte B</b>
<b>- 38870</b>	
<b>38230 +SSL</b>	<b>Barcelona</b>
<b>38360</b>	<b>Beja</b>
<b>38490</b>	<b>Bilbao</b>
<b>38620</b>	<b>Bragança</b>
<b>38700</b>	<b>Braja</b>
<b>38870</b>	<b>Burgos</b>
<b>39000</b>	<b>Orte C</b>
<b>- 39700</b>	
<b>39000</b>	<b>Cádiz</b>
<b>39130</b>	<b>Cartagena</b>
<b>39260</b>	<b>Castello Branco</b>
<b>39290</b>	<b>Castello d'Émpúries</b>
<b>39440</b>	<b>Coimbra</b>
<b>39570</b>	<b>Córdoba</b>
<b>39700</b>	<b>Cuenza</b>

<b>39830</b> <b>- 40100</b>	<b>Orte D</b>
<b>39830</b>	<b>Daroca</b>
<b>39960</b>	<b>Debotestal</b>
<b>40100</b>	<b>Durango</b>
<b>40230</b> <b>- 40490</b>	<b>Orte E</b>
<b>40230</b>	<b>Écija</b>
<b>40270</b>	<b>El Escorial</b>
<b>40360</b>	<b>Elche</b>
<b>40490</b>	<b>Évora</b>
<b>40630</b> <b>- 40770</b>	<b>Orte F</b>
<b>40630</b>	<b>Faro</b>
<b>40770</b>	<b>Fuenterrabía</b>
<b>40850</b> <b>- 41160</b>	<b>Orte G</b>
<b>40850</b>	<b>Gerona</b>
<b>40900</b>	<b>Gibraltar</b>
<b>41030</b>	<b>Granada</b>
<b>41160</b>	<b>Guarda</b>
<b>41290</b> <b>- 41420</b>	<b>Orte H</b>
<b>41290</b>	<b>Hermida</b>
<b>41420</b>	<b>Hurdes</b>
<b>41560</b> <b>- 41730</b>	<b>Orte J</b>
<b>41560</b>	<b>Játiva</b>
<b>41600</b>	<b>Javea</b>
<b>41730</b>	<b>Jerez de la Frontera</b>
<b>41870</b> <b>- 42530</b>	<b>Orte L</b>
<b>41870</b>	<b>La Alberca</b>
<b>42000</b>	<b>La Coruña</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>42170</b>	<b>Largatera</b>
<b>42300</b>	<b>Leiria</b>
<b>42350</b>	<b>León</b>
<b>42380</b>	<b>Lérida</b>
<b>42400</b>	<b>Lerma</b>
<b>42530</b>	<b>Lissabon</b>
<b>42660</b> <b>- 42970</b>	<b>Orte M</b>
<b>42660</b>	<b>Madrid</b>
<b>42710</b>	<b>Mafra</b>
<b>42790</b>	<b>Málaga</b>
<b>42940</b>	<b>Montserrat</b>
<b>42970</b>	<b>Murcia</b>
<b>43200</b> <b>- 43330</b>	<b>Orte N</b>
<b>43200</b>	<b>Niebla</b>
<b>43330</b>	<b>Nuria</b>
<b>43460</b> <b>- 43590</b>	<b>Orte O</b>
<b>43460</b>	<b>Ondárroa</b>
<b>43590</b>	<b>Oviedo</b>
<b>43740</b> <b>- 44450</b>	<b>Orte P</b>
<b>43740</b>	<b>Palma di Mallorca</b>
<b>43860</b>	<b>Pamplona</b>
<b>43990</b>	<b>Pasages</b>
<b>44120</b>	<b>Peñafiel</b>
<b>44170</b>	<b>Poblet</b>
<b>44200</b>	<b>Pontevedra</b>
<b>44250</b>	<b>Portalegre</b>
<b>44380</b>	<b>Porto</b>
<b>44450</b>	<b>Potes</b>

<b>44620</b>	<b>Orte R</b>
<b>- 44620</b>	
<b>44620</b>	<b>Ronda</b>
<b>44770</b>	<b>Orte S</b>
<b>- 46260</b>	
<b>44770</b>	<b>Sagunt</b>
<b>44870</b>	<b>Salamanca</b>
<b>45010</b>	<b>San Ildefonso</b>
<b>45100</b>	<b>San Sebastián</b>
<b>45300</b>	<b>Santander</b>
<b>45500</b>	<b>Santiago de Compostela</b>
<b>45650</b>	<b>Saragossa</b>
<b>45780</b>	<b>Segovia</b>
<b>45910</b>	<b>Setúbal</b>
<b>46000</b>	<b>Sevilla</b>
<b>46130</b>	<b>Sigüenza</b>
<b>46180</b>	<b>Sintra</b>
<b>46260</b>	<b>Soria</b>
<b>46400</b>	<b>Orte T</b>
<b>- 46930</b>	
<b>46400</b>	<b>Tarragona</b>
<b>46430</b>	<b>Tarrasa</b>
<b>46530</b>	<b>Teruel</b>
<b>46680</b>	<b>Toledo</b>
<b>46800</b>	<b>Toro</b>
<b>46930</b>	<b>Trujillo</b>
<b>46980</b>	<b>Orte U</b>
<b>- 47060</b>	
<b>46980</b>	<b>Ubeda</b>
<b>47060</b>	<b>Utrera</b>
<b>47190</b>	<b>Orte V</b>
<b>- 47600</b>	
<b>47190</b>	<b>Valencia</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

47270	Valladolid
47400	Vila Real
47600	Viseu
47730	Orte Y
- 47730	
47730	Yuste
47800	Orte Z
- 47900	
47800	Zafra
47900	Zamora
47999	Sonstige Orte (CSN)
48000	Kunstgeschichte Spaniens und Portugals nach Gattungen
- 49990	
48000	Architektur
- 48670	
48000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
48030	Architekturzeichnung
- 48050	
48030	Allgemeines
48040	Mittelalterlich
48050	Nachmittelalterlich
48060	Architektur nach Materialien
- 48090	
48060	Allgemeines
48070	Stein
48080	Ziegel
48090	Sonstige
48100	Architekturgeschichte einzelner Epochen
- 48165	
48100	vorromanisch, maurisch
48110	Romanik
48120	Gotik
48130	Renaissance
48140	Barock, Rokoko

48150	Klassizismus
48160	19. und 20. Jahrhundert
48165	21. Jahrhundert
48170 - 48374	Ordnung nach Aufgaben
48170 +E2L	Sakrale Architektur
48180 +E2L	Kirchen
48190 +E2L	Halle
48200 +E2L	Basilika
48210 +E2L	Zentralbau
48220 +E2L	Saalbauten
48230 +E2L	Wandpfeilerkirche
48240 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
48250 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
48260 +E2L	Klöster
48270 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
48290 +E2L	Urbanistik
48300 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
48320 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
48340 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
48350 +E2L	Industriebauten, Fabriken
48360 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
48370 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen
48390 - 48440	Ordnung nach Bauträgern
48390	Imperial
48400	Aristokratisch
48410	Bürgerlich
48420	Ordensbaukunst
48430	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)

<b>48440</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>48450 - 48660</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen Bauformen</b>
<b>48450</b>	<b>Allgemeines (mehrere Einzelteile)</b>
<b>48460</b>	<b>Atrium</b>
<b>48470</b>	<b>Beischlag</b>
<b>48480</b>	<b>Bogen, Bogengang</b>
<b>48490</b>	<b>Brücke</b>
<b>48500</b>	<b>Chor, Doppelchor</b>
<b>48510</b>	<b>Dach, Decke</b>
<b>48520</b>	<b>Empore</b>
<b>48530</b>	<b>Fassade</b>
<b>48540</b>	<b>Fenster</b>
<b>48550</b>	<b>Gewölbe, Kuppel</b>
<b>48560</b>	<b>Giebel</b>
<b>48570</b>	<b>Kapelle, Doppelkapelle</b>
<b>48580</b>	<b>Kapitell</b>
<b>48590</b>	<b>Konsole</b>
<b>48600</b>	<b>Krypta</b>
<b>48610</b>	<b>Portal, Tür, Tor</b>
<b>48620</b>	<b>Säule, Pfeiler, Stütze</b>
<b>48630</b>	<b>Treppe, Treppenhaus</b>
<b>48635</b>	<b>Turm</b>
<b>48640</b>	<b>Wand</b>
<b>48650</b>	<b>Westwerk</b>
<b>48660</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>48670</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
<b>48700 - 49020</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>48700</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>48720</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>

<b>48740</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>- 48790</b>	
48740	Stein, Ton
48750	Bronze und andere Metalle
48760	Holz
48770	Elfenbein
48780	Wachs
48790	Sonstige
<b>48800</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>48810</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>- 48850</b>	
48810	Bauplastik
48820	Grabplastik
48830	Portalplastik
48840	Türen (Bronze, Holz)
48850	Sonstige
<b>48860</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 48930</b>	
48860	vorromanisch
48870	Romanik
48880	Gotik
48890	Renaissance
48900	Barock, Rokoko
48910	Klassizismus
48920	19. und 20. Jahrhundert
48930	21. Jahrhundert
<b>48940</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>- 49000</b>	
48940	Relief, Basrelief
48950	Freiplastik
48960	Säulenfigur
48970	Bozzetti

48980	<b>Kleinplastik</b>
48990	<b>Sonstige</b>
49000	<b>Torso</b>
49020	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
49050 - 49340	<b>Malerei</b>
49050	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Sammlungen von Malerbiografien</b>
49070	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b> <i>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</i>
49080 - 49150	<b>Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
49080	<b>Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)</b>
49090	<b>Ölmalerei</b>
49100	<b>Freskomalerei, Wandmalerei</b>
49110	<b>Aquarellmalerei</b>
49120	<b>Pastell</b>
49130	<b>Tempera</b>
49140	<b>Hinterglasmalerei</b>
49150	<b>Sonstige</b>
49160 - 49230	<b>Ordnung nach Epochen</b>
49160	<b>vorromanisch</b>
49170	<b>Romanik</b>
49180	<b>Gotik</b>
49190	<b>Renaissance</b>
49200	<b>Barock, Rokoko</b>
49210	<b>Klassizismus</b>
49220	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
49230	<b>21. Jahrhundert</b>
49240 - 49330	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charakters)</b>

49240	Historienmalerei
49250	Sittenmalerei, Genre
49260	Porträt
49270	Landschaft
49280	Aktmalerei
49290	Stilleben
49300	Tiermalerei
49310	Blumenmalerei
49320	Karikatur
49330	Sonstige
49340	Malerei in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals
49370 - 49580	Zeichnung und Grafik
49370	Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)
49390	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
49400 - 49470	Darstellungen nach Material und Technik
49400	Allgemeine Darstellungen
49410	Radierung
49420	Holzschnitt, Linolschnitt
49430	Zeichnung
49440	Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)
49450	Lithographie
49460	Werbegrafik
49470	Plakatkunst
49500 - 49545	Einzelne Epochen
49500	vorgotisch, gotisch
49510	Renaissance
49520	Barock, Rokoko
49530	Klassizismus
49540	19. und 20. Jahrhundert



<b>49545</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49550</b>	<b>Gegenstände der Zeichnung und Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>49560</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>49570</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>49580</b>	<b>Zeichnung und Grafik in einzelnen Regionen Spaniens bzw. Portugals</b>
<b>49600</b> <b>- 49680</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>49600</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49610</b> <b>- 49640</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49610</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>49620</b>	<b>Romanik</b>
<b>49630</b>	<b>Gotik</b>
<b>49640</b>	<b>Renaissance und übrige Epochen</b>
<b>49650</b>	<b>Einzelne Buchformen</b>
<b>49670</b>	<b>Ordnung nach Motiven</b>
<b>49680</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49690</b>	<b>Mosaik-Kunst</b>
<b>49700</b> <b>- 49760</b>	<b>Glasfenstermalerei</b>
<b>49700</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke, Technik</b>
<b>49710</b> <b>- 49740</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49710</b>	<b>romanisch</b>
<b>49720</b>	<b>gotisch</b>
<b>49730</b>	<b>16. Jahrhundert</b>
<b>49740</b>	<b>übrige Epochen</b>
<b>49750</b>	<b>Einzelne Fensterformen</b>
<b>49760</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49770</b> <b>- 49840</b>	<b>Ornament</b>

<b>49770</b>	<b>Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49780</b> <b>- 49810</b>	<b>Einzelne Epochen</b>
<b>49780</b>	<b>vorromanisch, romanisch</b>
<b>49790</b>	<b>gotisch</b>
<b>49800</b>	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
<b>49810</b>	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49820</b> <b>- 49830</b>	<b>Einzeldarstellungen</b>
<b>49820</b>	<b>Pflanzenornament</b>
<b>49830</b>	<b>übrige Formen</b>
<b>49840</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49850</b> <b>- 49880</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>49850</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49852</b> <b>- 49857</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49852</b>	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
<b>49854</b>	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
<b>49856</b>	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49857</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49860</b>	<b>Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>49870</b>	<b>Profane Einzelformen (nicht mobil)</b>
<b>49880</b>	<b>Ordnung nach Regionen</b>
<b>49900</b> <b>- 49940</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>49900</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>49902</b> <b>- 49907</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>49902</b>	<b>vorromanisch, romanisch, gotisch</b>
<b>49904</b>	<b>Renaissance, Barock, Rokoko</b>
<b>49906</b>	<b>Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49907</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

<b>49910</b>	<b>Ordnung nach Gattungen</b>
<b>- 49930</b>	
<b>49910</b>	<b>Sakrale Gegenstände</b>
<b>49920</b>	<b>Schmuck</b>
<b>49924</b>	<b>Keramik, Fliesen, Porzellan</b>
<b>49930</b>	<b>Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)</b>
<b>49934</b>	<b>Spanien, Industriedesign</b>
<b>49940</b>	<b>Kunstgewerbe einzelner Regionen (undifferenziert)</b>
<b>49960</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 49985</b>	
<b>49960</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeichnisse</b>
<b>49970</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 49976</b>	
<b>49970</b>	<b>Mittelalter und Neuzeit (-1799)</b>
<b>49975</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>49976</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>49980</b>	<b>Selbstporträt</b>
<b>49985</b>	<b>Stifterporträt</b>
<b>49990</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)</b>
<b>50000</b>	<b>Großbritannien, Irland</b>
<b>- 62990</b>	
<b>50000</b>	<b>Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands. Gesamtdarstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>50030</b>	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Epochen</b>
<b>- 50098</b>	
<b>50030</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>50040</b>	<b>Romanik</b>
<b>50050</b>	<b>Gotik</b>
<b>50060</b>	<b>Renaissance</b>
<b>50070</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>50080</b>	<b>Klassizismus</b>
<b>50090</b>	<b>19. Jahrhundert sowie 19. und 20. Jahrhundert</b>

<b>50095</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 50097</b>	
<b>50095</b>	<b>20. Jahrhundert insgesamt</b>
<b>50097</b>	<b>nach 1945</b>
<b>50098</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>50100</b>	<b>Britische und irische Kunstgeschichte nach Regionen</b>
<b>50140</b>	<b>Kunsttopografie Großbritanniens und Irlands</b>
<b>- 60999</b>	
<b>50140</b>	<b>Großbritannien, Irland insgesamt</b>
<b>50150</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>50300</b>	<b>Alphabetische Liste der britischen und irischen Orte</b>
<b>- 60800</b>	
<b>50300</b>	<b>Aberdeen</b>
<b>50730</b>	<b>Belfast</b>
<b>51030</b>	<b>Birmingham</b>
<b>51280</b>	<b>Brighton</b>
<b>51330</b>	<b>Bristol</b>
<b>51760</b>	<b>Cambridge</b>
<b>51910</b>	<b>Canterbury</b>
<b>52060</b>	<b>Cardiff</b>
<b>52450</b>	<b>Dublin</b>
<b>52500</b>	<b>Durham</b>
<b>52800</b>	<b>Edinburgh</b>
<b>53200</b>	<b>Exeter</b>
<b>54000</b>	<b>Glasgow</b>
<b>55500</b>	<b>Leeds</b>
<b>55700</b>	<b>Leicester</b>
<b>55900</b>	<b>Lincoln</b>
<b>56130</b>	<b>Liverpool</b>
<b>56400 +S5L</b>	<b>London</b>
<b>56830</b>	<b>Manchester</b>
<b>57430</b>	<b>Newcastle</b>

57730	Norwich
58160	Nottingham
58600	Oxford
58900	Plymouth
59200	Portsmouth
59600	Salisbury
59900	Sheffield
60330	Winchester
60650	Worcester
60800	York
60999	Sonstige Orte (CSN)
61000 - 62990	Kunstgeschichte Großbritanniens und Irlands nach Gattungen
61000 - 61690	Architektur
61000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke; Architekturtheorie, -soziologie u.a.
61020 - 61040	Architekturzeichnung
61020	Allgemeines
61030	Mittelalterlich
61040	Nachmittelalterlich
61050 - 61130	Architektur nach Materialien
61050	Allgemeines
61060	Beton
61070	Holz
61080	Metalle
61090	Glas
61100	Kunststoffe
61110	Stein
61120	Ziegel
61130	Sonstige

<b>61140</b>	<b>Architekturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>- 61205</b>	
61140	vorromanisch
61150	Romanik
61160	Gotik
61170	Renaissance
61180	Barock, Rokoko
61190	Klassizismus
61200	19. und 20. Jahrhundert
61205	21. Jahrhundert
<b>61210</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 61404</b>	
<b>61210 +E2L</b>	<b>Sakrale Architektur</b>
<b>61220 +E2L</b>	<b>Kirchen</b>
61230 +E2L	Halle
61240 +E2L	Basilika
61250 +E2L	Zentralbau
61260 +E2L	Saalbauten
61270 +E2L	Wandpfeilerkirche
61280 +E2L	Nichtchristliche Kultbauten (Synagogen u.ä.)
61290 +E2L	Taufkirchen (Baptisterien)
61300 +E2L	Klöster
61310 +E2L	Grabbauten, Friedhöfe
61320 +E2L	Urbanistik
61330 +E2L	Öffentliche Bauten (Brücken, Brunnen, Rathäuser, Parlamente etc.)
61350 +E2L	Wohnbauten (Residenz, Palast, Schloss, Villa, Wohnhaus)
61370 +E2L	Wehrbauten (Burg, Befestigungsanlagen, Kriegsbaukunst)
61380 +E2L	Industriebauten, Fabriken
61390 +E2L	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
61400 +E2L	Landwirtschaftliches Bauen

<b>61410</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>- 61460</b>	
61410	Imperial
61420	Aristokratisch
61430	Bürgerlich
61440	Ordensbaukunst (Bettelorden etc.)
61450	Körperschaften des 19. und 20. Jahrhunderts (Gemeinden, Länder)
61460	21. Jahrhundert
<b>61470</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks und einzelnen</b>
<b>- 61680</b>	<b>Bauformen</b>
61470	Allgemeines (mehrere Einzelteile)
61480	Atrium
61490	Beischlag
61500	Bogen, Bogengang
61510	Brücke
61520	Chor, Doppelchor
61530	Dach, Decke
61540	Empore
61550	Fassade
61560	Fenster
61570	Gewölbe, Kuppel
61580	Giebel
61590	Kapelle, Doppelkapelle
61600	Kapitell
61610	Konsole
61620	Krypta
61630	Portal, Tür, Tor
61640	Säule, Pfeiler, Stütze
61650	Treppe, Treppenhaus
61655	Turm
61660	Wand

<b>61670</b>	<b>Westwerk</b>
<b>61680</b>	<b>Zwerggalerie</b>
<b>61690</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>
<b>61700</b> <b>- 61970</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>61700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>61710</b>	<b>Techniken der Skulptur, verschiedene Materialien und ihre Geschichte</b>
<b>61720</b> <b>- 61770</b>	<b>Ordnung nach Materialien</b>
<b>61720</b>	<b>Stein, Ton</b>
<b>61730</b>	<b>Bronze und andere Metalle</b>
<b>61740</b>	<b>Holz</b>
<b>61750</b>	<b>Elfenbein</b>
<b>61760</b>	<b>Wachs</b>
<b>61770</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61780</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>61785</b> <b>- 61820</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>61785</b>	<b>Bauplastik</b>
<b>61790</b>	<b>Grabplastik</b>
<b>61800</b>	<b>Portalplastik</b>
<b>61810</b>	<b>Türen (Bronze, Holz)</b>
<b>61820</b>	<b>Sonstige</b>
<b>61830</b> <b>- 61895</b>	<b>Skulpturgeschichte einzelner Epochen</b>
<b>61830</b>	<b>vorromanisch</b>
<b>61840</b>	<b>Romanik</b>
<b>61850</b>	<b>Gotik</b>
<b>61860</b>	<b>Renaissance</b>
<b>61870</b>	<b>Barock, Rokoko</b>
<b>61880</b>	<b>Klassizismus</b>



61890	19. und 20. Jahrhundert
61895	21. Jahrhundert
61900 - 61960	Gattungen der Skulptur
61900	Relief, Basrelief
61910	Freiplastik
61920	Säulenfigur
61930	Bozzetti
61940	Kleinplastik
61950	übriges
61960	Torso
61970	Skulptur in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62000 - 62270	Malerei
62000	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62020	Beziehungen zu anderen Kunstgattungen
62030 - 62090	Materialien und Techniken einzelner Gattungen und ihre Geschichte
62030	Allgemeine Darstellungen nach Material und Technik (mindestens zwei verschiedene Arten)
62040	Ölmalerei
62050	Freskomalerei
62060	Aquarellmalerei
62070	Pastell
62080	Tempera
62090	Sonstige
62100 - 62165	Ordnung nach Epochen
62100	vorromanisch
62110	Romanik
62120	Gotik
62130	Renaissance
62140	Barock, Rokoko

62150	<b>Klassizismus (sowie 18. und 19. Jahrhundert zusammen), Romantik</b>
62160	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
62165	<b>21. Jahrhundert</b>
62170 - 62260	<b>Gegenstände (Darstellungen nichtikonographischen Charak- ters)</b>
62170	<b>Historienmalerei</b>
62180	<b>Sittenmalerei, Genre</b>
62190	<b>Porträt</b>
62200	<b>Landschaft</b>
62210	<b>Aktmalerei</b>
62220	<b>Stilleben</b>
62230	<b>Tiermalerei</b>
62240	<b>Blumenmalerei</b>
62250	<b>Karikatur</b>
62260	<b>Sonstige</b>
62270	<b>Malerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands</b>
62300 - 62530	<b>Zeichnung und Grafik</b>
62300	<b>Allgemeine Darstellungen (Geschichte, Abbildungswerke)</b>
62310	<b>Beziehungen zu anderen Kunstgattungen</b>
62320 - 62390	<b>Material und Technik einzelner Gattungen und ihre Geschichte</b>
62320	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
62330	<b>Radierung</b>
62340	<b>Holzschnitt, Linolschnitt</b>
62350	<b>Zeichnung</b>
62360	<b>Stichkunst (Kupferstich, Stahlstich)</b>
62370	<b>Lithographie</b>
62380	<b>Werbegrafik</b>
62390	<b>Plakatkunst</b>
62420 - 62465	<b>Einzelne Epochen</b>

62420	vorgotisch, gotisch
62430	Renaissance
62440	Barock, Rokoko
62450	Klassizismus, Romantik
62460	19. und 20. Jahrhundert
62465	21. Jahrhundert
62470	Gegenstände der Zeichnung, Grafik (nicht statisch-ikonographischer Art)
62480	Bildhauerzeichnung
62490 - 62525	Buchillustration
62490	Allgemeine Darstellungen
62500	vorgotisch, gotisch
62510	Renaissance, Barock, Rokoko
62520	Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert
62525	21. Jahrhundert
62530	Zeichnung und Grafik in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62550 - 62670	Buchmalerei
62550	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
62560 - 62590	Ordnung nach Epochen
62560	vorromanisch
62570	Romanik
62580	Gotik
62590	Renaissance und übrige Epochen
62600 - 62650	Einzelne Buchformen
62600	Allgemeine Darstellungen (mindestens zwei Formen)
62610	Psalter-Illustrationen
62620	Evangeliiare, Evangelistare
62630	Bibeln, Armen-Bibeln

62640	Missale
62650	Sonstige
62660	Ordnung nach Motiven
62670	Buchmalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62680	Mosaik-Kunst
62700 - 62760	Glasfenstermalerei
62700	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62710 - 62740	Ordnung nach Epochen
62710	romanisch
62720	gotisch
62730	16. Jahrhundert
62740	übrige Epochen
62750	Nach Fensterformen
62760	Glasfenstermalerei in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62770 - 62830	Ornament
62770	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
62780 - 62805	Einzelne Epochen
62780	vorromanisch, romanisch, gotisch
62790	Renaissance, Barock, Rokoko
62800	Klassizismus; 19. und 20. Jahrhundert
62805	21. Jahrhundert
62810 - 62820	Einzeldarstellungen
62810	Pflanzenornament
62820	übrige Formen
62830	Ornament-Kunst in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Irlands
62850 - 62880	Einrichtung und Ausstattung

- 62850**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 62852**            **Nach Epochen**  
- **62857**
- 62852**            **vorromanisch, romanisch, gotisch**
- 62854**            **Renaissance, Barock, Rokoko**
- 62856**            **Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert**
- 62857**            **21. Jahrhundert**
- 62860**            **Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)**
- 62870**            **Profane Einzelformen (nicht mobil)**
- 62880**            **Einrichtung/Ausstattung in einzelnen Regionen Großbritan-  
niens bzw. Irlands**
- 62900**            **Kunstgewerbe**  
- **62940**
- 62900**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke**
- 62902**            **Ordnung nach Epochen**  
- **62907**
- 62902**            **vorromanisch, romanisch, gotisch**
- 62904**            **Renaissance, Barock, Rokoko**
- 62906**            **Klassizismus, 19. und 20. Jahrhundert**
- 62907**            **21. Jahrhundert**
- 62910**            **Ordnung nach Gattungen**  
- **62930**
- 62910**            **Sakrale Gegenstände**
- 62920**            **Schmuck**
- 62924**            **Keramik, Fliesen, Porzellan**
- 62930**            **Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volk-  
stracht)**
- 62934**            **Großbritannien, Industriedesign**
- 62940**            **Kunstgewerbe in einzelnen Regionen Großbritanniens bzw. Ir-  
lands**
- 62960**            **Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)**  
- **62985**
- 62960**            **Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke, Porträtverzeich-  
nisse**

62970 - 62977	Einzelne Epochen
62970	Mittelalter und Neuzeit (bis 1799)
62975	19. und 20. Jahrhundert
62977	21. Jahrhundert
62980	Selbstporträt
62985	Stifterporträt
62990	Theater, Feste, Tanz (nur bei eindeutiger Beschränkung auf den Aspekt „Bildende Kunst“)
63000 - 68990	Skandinavien
63000 - 63030	Kunstgeschichte Skandinaviens (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland; keine Trennung nach einzelnen skandinavischen Ländern)
63000	Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke zur skandinavischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)
63030	Theorie, Ästhetik, Psychologie, Soziologie der skandinavischen Kunst
63040 - 63075	Skandinavische Kunstgeschichte einzelner Epochen
63040	Frühmittelalter (-1000)
63050	Mittelalter (-1500)
63060	Neuzeit (-1799)
63070	19. und 20. Jahrhundert
63075	21. Jahrhundert
63080	Skandinavische Kunstgeschichte nach Regionen (nicht Ländern!)
63100 - 68199	Kunsttopografie Skandinaviens
63100	Skandinavien insgesamt und einzelne Länder
63130	nach Regionen (nicht Ländern!)
63200 - 68199	Alphabetische Liste der skandinavischen Orte (Dänemark, Norwegen, Schweden, Island, Finnland)
63200 - 63450	Orte A
63200	Åalborg

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>63250</b>	<b>Åarhus</b>
<b>63350</b>	<b>Apenrade</b>
<b>63450</b>	<b>Assens</b>
<b>63550</b> <b>- 63550</b>	<b>Orte B</b>
<b>63550</b>	<b>Bergen</b>
<b>63650</b> <b>- 63650</b>	<b>Orte D</b>
<b>63650</b>	<b>Drammen</b>
<b>63750</b> <b>- 63750</b>	<b>Orte F</b>
<b>63750</b>	<b>Frederiksborg</b>
<b>63850</b> <b>- 63850</b>	<b>Orte G</b>
<b>63850</b>	<b>Göteborg</b>
<b>63950</b> <b>- 64350</b>	<b>Orte H</b>
<b>63950</b>	<b>Hadersleben (Haderslev)</b>
<b>64050</b>	<b>Hälsingborg</b>
<b>64150</b>	<b>Helsinki</b>
<b>64250</b>	<b>Hjörning</b>
<b>64350</b>	<b>Holbäk</b>
<b>64450</b> <b>- 64550</b>	<b>Orte K</b>
<b>64450</b>	<b>Kopenhagen</b>
<b>64550</b>	<b>Kristiansand</b>
<b>64650</b> <b>- 64850</b>	<b>Orte L</b>
<b>64650</b>	<b>Lahti</b>
<b>64750</b>	<b>Linköping</b>
<b>64850</b>	<b>Lund</b>
<b>64950</b> <b>- 65050</b>	<b>Orte M</b>
<b>64950</b>	<b>Malmö</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

<b>65050</b>	<b>Maribo</b>
<b>65150</b> <b>- 65250</b>	<b>Orte N</b>
<b>65150</b>	<b>Narvik</b>
<b>65250</b>	<b>Norrköping</b>
<b>65350</b> <b>- 65550</b>	<b>Orte O</b>
<b>65350</b>	<b>Odense</b>
<b>65450</b>	<b>Örebro</b>
<b>65550</b>	<b>Oslo</b>
<b>65650</b> <b>- 65750</b>	<b>Orte P</b>
<b>65650</b>	<b>Pori</b>
<b>65750</b>	<b>Prestö</b>
<b>65850</b> <b>- 66350</b>	<b>Orte R</b>
<b>65850</b>	<b>Randers</b>
<b>65950</b>	<b>Reykjavik</b>
<b>66050</b>	<b>Ribe (Ripen)</b>
<b>66150</b>	<b>Ringköping</b>
<b>66250</b>	<b>Rønne</b>
<b>66350</b>	<b>Roskilde</b>
<b>66450</b> <b>- 66950</b>	<b>Orte S</b>
<b>66450</b>	<b>Skanderborg</b>
<b>66550</b>	<b>Sonderburg (Sönderborg)</b>
<b>66650</b>	<b>Sorö</b>
<b>66750</b>	<b>Stavanger</b>
<b>66850</b>	<b>Stockholm</b>
<b>66950</b>	<b>Svendborg</b>
<b>67050</b> <b>- 67550</b>	<b>Orte T</b>
<b>67050</b>	<b>Tampere</b>



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

67150	Tisted
67350	Tromsö
67450	Trondheim (Drontheim)
67550	Turku
67650 - 67650	Orte U
67650	Uppsala
67750 - 68080	Orte V
67750	Vaasa
67850	Vadstena
67950	Vejle
68050	Viborg
68080	Visby
68199	Sonstige Orte (CSN)
68200 - 68990	Skandinavische Kunstgeschichte nach Gattungen
68200 - 68390	Architektur
68200	Allgemeine geschichtliche Darstellungen, Abbildungswerke
68210	Architekturzeichnung
68220 - 68240	Architektur nach Materialien
68220	Allgemeines
68230	Holz
68240	Sonstige
68250 - 68285	Ordnung nach Epochen
68250	Frühmittelalter (-1000)
68260	Mittelalter (-1500)
68270	Neuzeit (-1799)
68280	19. und 20. Jahrhundert
68285	21. Jahrhundert

<b>68290</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 68360</b>	
68290	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
68300	Urbanistik
68310	Öffentliche Bauten
68320	Wohnbauten
68330	Wehrbauten
68340	Industriebauten
68350	Landwirtschaftliches Bauen
68360	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten
68370	Ordnung nach Bauträgern
68380	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
68390	Architektur in einzelnen Regionen Skandinaviens (nicht Ländern!)
<b>68400</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 68490</b>	
68400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68410	Skulptur nach Materialien
68420	Skulptur nach Motiven
68430	Skulptur nach Gegenständen
68440	Ordnung nach Epochen
<b>- 68475</b>	
68440	Frühmittelalter (-1000)
68450	Mittelalter (-1500)
68460	Neuzeit (-1799)
68470	19. und 20. Jahrhundert
68475	21. Jahrhundert
68480	Gattungen der Skulptur
68490	Skulptur in einzelnen Regionen Skandinaviens
<b>68500</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 68570</b>	
68500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68510	Darstellungen nach Material und Technik

<b>68520</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68555</b>	
68520	Frühmittelalter (-1000)
68530	Mittelalter (-1500)
68540	Neuzeit (-1799)
68550	19. und 20. Jahrhundert
68555	21. Jahrhundert
<b>68560</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)</b>
<b>68570</b>	<b>Malerei in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68580</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>- 68670</b>	
68580	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
68590	Darstellungen nach Material und Technik
<b>68600</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68610</b>	
68600	vor 1500
68610	nach 1500
<b>68620</b>	<b>Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)</b>
<b>68630</b>	<b>Bildhauerzeichnung</b>
<b>68640</b>	<b>Buchillustration</b>
<b>- 68660</b>	
68640	allgemein
68650	vor 1500
68660	nach 1500
<b>68670</b>	<b>Zeichnung und Grafik in einzelnen Regionen Skandinaviens</b>
<b>68680</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 68730</b>	
68680	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
<b>68690</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 68700</b>	
68690	vor 1500
68700	nach 1500

68710	Ordnung nach Buchformen
68720	Ordnung nach Motiven
68730	Ordnung nach Regionen
68740	Mosaik-Kunst
68750	Glasfenstermalerei
68760	Allgemeine Darstellungen
68770 - 68790	Einzelne Epochen
68770	Frühmittelalter (-1000)
68780	Mittelalter (-1500)
68790	Neuzeit
68800	Ordnung nach Einzelformen
68810 - 68860	Einrichtung und Ausstattung
68810	Allgemeine Darstellungen
68820 - 68840	Ordnung nach Epochen
68820	Frühmittelalter (-1000)
68830	Mittelalter (-1500)
68840	Neuzeit
68850	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
68860	Profane Einzelformen (nicht mobil)
68870 - 68930	Kunstgewerbe
68870	Allgemeine Darstellungen
68880 - 68900	Ordnung nach Epochen
68880	Frühmittelalter (-1000)
68890	Mittelalter (-1500)
68900	Neuzeit
68910 - 68930	Einzelne Gattungen
68910	Sakrale Gegenstände

68920	Schmuck
68930	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
68934	Industriedesign
68950 - 68980	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
68950	Allgemein
68960 - 68975	nach Epochen
68960	bis 1799
68970	19. und 20. Jahrhundert
68975	21. Jahrhundert
68980	Selbstporträt, Stifterporträt
68990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
69000 - 74990	Polen
69000	<b>Kunstgeschichte Polens (ohne ehemalige deutsche Ostgebiete)</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke zur polnischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</i>
69020 - 69045	<b>Polnische Kunstgeschichte einzelner Epochen</b>
69020	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
69030	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
69040	19. und 20. Jahrhundert
69045	21. Jahrhundert
69050 - 73999	<b>Kunsttopografie Polens</b>
69050	Polen insgesamt
69060	Einzelne Regionen
69400 - 73999	<b>Alphabetische Liste der polnischen Orte</b>
69400	Bialystok
69700	Bromberg (Bydgoszcz)

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

70000	Gdańsk <i>v.a. nach 1945</i>
70400	Gdingen (Gdynia)
70500	Gnesen (Gniezno)
70900	Kattowitz (Katowice)
71050	Kielce
71200	Krakau (Kraków)
71400	Lada (Warthe)
71450	Leubus
71500	Liegnitz (Legnice)
71600	Lodz
71700	Lublin
72050	Oliva (Oljwa)
72200	Posen (Poznań)
72350	Przemysl
72700	Rzeszów
72950	Skjerniewice
73200	Thorn (Toruń)
73400	Tschenstochau (Czestochowa)
73700	Wahlstatt (Legnice Pole)
73750	Warschau
73780	Wilanow
73950	Zamość
73999	Sonstige Orte (CSN)
74100 - 74990	Polnische Kunstgeschichte nach Gattungen
74100 - 74190	Architektur
74100	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
74110	Architektur nach Materialien (undifferenziert)
74120 - 74145	Ordnung nach Epochen

74120	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74130	Neuzeit (-1799)
74140	19. und 20. Jahrhundert
74145	21. Jahrhundert
74150 - 74170	Ordnung nach Aufgaben
74150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
74160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
74170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
74180	Ordnung nach Bauträgern
74190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks
74200 - 74270	Skulptur (Plastik)
74200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74210	Skulptur nach Materialien
74220	Skulptur nach Motiven
74230	Skulptur nach Gegenständen
74240 - 74265	Ordnung nach Epochen
74240	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74250	Neuzeit (-1799)
74260	19. und 20. Jahrhundert
74265	21. Jahrhundert
74270	Gattungen der Skulptur
74300 - 74350	Malerei
74300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74310	Darstellungen nach Material und Technik
74320 - 74345	Ordnung nach Epochen
74320	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
74330	Neuzeit (-1799)

74340	19. und 20. Jahrhundert
74345	21. Jahrhundert
74350	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
74400 - 74480	Zeichnung und Grafik
74400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74410	Darstellungen nach Material und Technik
74420 - 74430	Ordnung nach Epochen
74420	vor 1500
74430	nach 1500
74440	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
74450	Bildhauerzeichnung
74460 - 74480	Buchillustration
74460	allgemein
74470	vor 1500
74480	nach 1500
74500 - 74540	Buchmalerei
74500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
74510 - 74520	Ordnung nach Epochen
74510	vor 1500
74520	nach 1500
74530	Einzelne Buchformen
74540	Ordnung nach Motiven
74550	Mosaik-Kunst
74560	Glasfenstermalerei
74570 - 74590	Ornament
74570	Allgemein



74580	Ordnung nach Epochen
74590	Ordnung nach Einzelformen
74600 - 74670	Einrichtung und Ausstattung
74600	Allgemeine Darstellungen
74610	Ordnung nach Epochen
74640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
74670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
74700 - 74770	Kunstgewerbe
74700	Allgemeine Darstellungen
74710 - 74720	Ordnung nach Epochen
74710	vor 1500
74720	nach 1500
74750 - 74770	Einzelne Gattungen
74750	Sakrale Gegenstände
74760	Schmuck
74770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
74900 - 74940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
74900	Allgemein
74920 - 74935	Ordnung nach Epochen
74920	bis 1799
74930	19. bis 20. Jahrhundert
74935	21. Jahrhundert
74940	Selbstporträt, Stifterporträt
74990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
75000 - 80930	Russland und postsowjetischer Raum

- 75000 Kunstgeschichte Russlands und des postsowjetischen Raums (ohne Baltikum)**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abbildungswerke*
- 75010 Russische Kunstgeschichte nach Epochen**  
- 75035
- 75010 bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
- 75020 Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
- 75030 19. und 20. Jahrhundert
- 75035 21. Jahrhundert
- 75040 Kunstgeschichte einzelner Nachfolgestaaten der Sowjetunion**  
- 75049
- 75040 Allgemein, mehrere
- 75041 Armenien
- 75042 Aserbaidshan
- 75043 Belarus
- 75044 Georgien
- 75045 Kasachstan und Kirgisistan
- 75046 Moldau, Republik
- 75047 Tadschikistan und Turkmenistan
- 75048 Ukraine
- 75049 Usbekistan
- 75050 Kunsttopografie Russlands und des postsowjetischen Raums**  
- 80069
- 75050 Russland und gesamter postsowjetischer Raum
- 75060 Einzelne postsowjetische Staaten und Regionen**  
- 75149
- 75060 Allgemein, mehrere
- 75070 Armenien
- 75080 Aserbaidshan
- 75090 Belarus
- 75110 Kasachstan
- 75115 Kirgisistan
- 75120 Moldau, Republik

<b>75130</b>	<b>Tadschikistan</b>
<b>75135</b>	<b>Turkmenistan</b>
<b>75140</b>	<b>Ukraine</b>
<b>75145</b>	<b>Usbekistan</b>
<b>75150 - 80069</b>	<b>Alphabetische Liste der russischen Orte (Russland und postsow- jetische Staaten, ohne Baltikum)</b>
<b>75150 - 75220</b>	<b>Orte A</b>
<b>75150</b>	<b>Almaty</b>
<b>75220</b>	<b>Archangelsk</b>
<b>75350 - 75610</b>	<b>Orte B</b>
<b>75350</b>	<b>Baku</b>
<b>75675 - 75790</b>	<b>Orte C</b>
<b>75725</b>	<b>Charkiv</b>
<b>75900 - 75950</b>	<b>Orte D</b>
<b>76030</b>	<b>Jerewan</b>
<b>76130 - 76245</b>	<b>Orte G</b>
<b>76180</b>	<b>Nischni Nowgorod</b>
<b>76320 - 76385</b>	<b>Orte I</b>
<b>76320</b>	<b>Irkutsk</b>
<b>76385</b>	<b>Iwanowo</b>
<b>76450 - 76500</b>	<b>Orte J</b>
<b>76450</b>	<b>Jaroslavl</b>
<b>76500</b>	<b>Jekaterinburg</b>
<b>76580 - 77165</b>	<b>Orte K</b>
<b>76580</b>	<b>Königsberg (Kaliningrad)</b>
<b>76695</b>	<b>Kasan</b>
<b>76870</b>	<b>Kiew</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

76920	<b>Kropywnykyj (Kirowohrad)</b>
76970	<b>Chişin&amp;#259;u</b>
77230 - 77230	<b>Orte L</b>
77230	<b>Lemberg (Lwiw)</b>
77370 - 77650	<b>Orte M</b>
77370	<b>Magnitogorsk</b>
77440	<b>Minsk</b>
77500	<b>Moskau</b>
77570	<b>Murmansk</b>
77650	<b>Mykolajiw</b>
77750 - 77850	<b>Orte N</b>
77750	<b>Weliki Nowgorod</b>
77850	<b>Nowosibirsk</b>
77915 - 78075	<b>Orte O</b>
77915	<b>Odessa</b>
77980	<b>Omsk</b>
78125 - 78350	<b>Orte P</b>
78125	<b>Pereslavl&amp;#697;-Zalesskij</b>
78450 - 78620	<b>Orte R</b>
78470	<b>Rjasan</b>
78570	<b>Rostow</b>
78720 - 79210	<b>Orte S</b>
78720	<b>Samarkand</b>
78750	<b>Sankt Petersburg</b>
78770	<b>Saporischschja</b>
78920	<b>Sewastopol</b>
79000	<b>Smolensk</b>

<b>79350</b> <b>- 79680</b>	<b>Orte T</b>
<b>79400</b>	<b>Taschkent</b>
<b>79470</b>	<b>Tiflis</b>
<b>79540</b>	<b>Tomsk</b>
<b>79580</b>	<b>Sergijew Possad</b>
<b>79935</b> <b>- 80035</b>	<b>Orte W</b>
<b>79935</b>	<b>Wladimir</b>
<b>80055</b>	<b>Puschkin (Stadt)</b>
<b>80069</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>80100</b> <b>- 80930</b>	<b>Russische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>80100</b> <b>- 80270</b>	<b>Architektur</b>
<b>80100</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80110</b> <b>- 80135</b>	<b>Architekturzeichnung</b>
<b>80110</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>80120</b>	<b>bis 1799</b>
<b>80130</b>	<b>19. bis 20. Jahrhundert</b>
<b>80135</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80140</b>	<b>Architektur nach Materialien</b>
<b>80150</b> <b>- 80175</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80150</b>	<b>bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)</b>
<b>80160</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80170</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80175</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80180</b> <b>- 80240</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>80180</b>	<b>Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)</b>
<b>80190</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>80200</b>	<b>öffentliche Bauten, Wehrbauten</b>

<b>80210</b>	<b>Wohnbauten</b>
<b>80220</b>	<b>Industriebauten</b>
<b>80230</b>	<b>Landwirtschaftliches Bauen</b>
<b>80240</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>80250</b>	<b>Ordnung nach Bauträgern</b>
<b>80260</b>	<b>Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerks</b>
<b>80270</b>	<b>Architektur in einzelnen Regionen Russlands und des postsowjetischen Raums</b>
<b>80300</b> <b>- 80380</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>80300</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80310</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>80320</b>	<b>Skulptur nach Motiven</b>
<b>80330</b>	<b>Skulptur nach Gegenständen</b>
<b>80340</b> <b>- 80365</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80340</b>	<b>bis 1500</b>
<b>80350</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80360</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80365</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80370</b>	<b>Gattungen der Skulptur</b>
<b>80380</b>	<b>Skulptur in einzelnen Regionen Russlands und des postsowjetischen Raums</b>
<b>80400</b> <b>- 80470</b>	<b>Malerei</b>
<b>80400</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke</b>
<b>80410</b>	<b>Darstellungen nach Material und Technik</b>
<b>80420</b> <b>- 80445</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>80420</b>	<b>bis 1500</b>
<b>80430</b>	<b>Neuzeit (-1799)</b>
<b>80440</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80445</b>	<b>21. Jahrhundert</b>

80450	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)
80460	Ikonenmalerei
80470	Malerei in einzelnen Regionen Russlands und des postsowjetischen Raums
80500 - 80590	Zeichnung und Grafik
80500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80510	Darstellungen nach Material und Technik
80520 - 80545	Ordnung nach Epochen
80520	vor 1500
80530	Neuzeit (-1799)
80540	19. und 20. Jahrhundert
80545	21. Jahrhundert
80550	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
80560	Bildhauerzeichnung
80570 - 80590	Buchillustration
80570	Allgemein
80580	vor 1500
80590	nach 1500
80600 - 80640	Buchmalerei
80600	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
80610 - 80620	Ordnung nach Epochen
80610	vor 1500
80620	nach 1500
80630	Einzelne Buchformen
80640	Ordnung nach Motiven
80650	Mosaik-Kunst
80660	Glasfenstermalerei

<b>80670</b>	<b>Ornament</b>
<b>- 80690</b>	
80670	Allgemein
80680	Ordnung nach Epochen
80690	Ordnung nach Einzelformen
<b>80700</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 80740</b>	
80700	Allgemeine Darstellungen
80710	Ordnung nach Epochen
<b>- 80725</b>	
80710	vor 1800
80720	19. und 20. Jahrhundert
80725	21. Jahrhundert
80730	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
80740	Profane Einzelformen (nicht mobil)
<b>80750</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>- 80820</b>	
80750	Allgemeine Darstellungen
80760	Ordnung nach Epochen
<b>- 80790</b>	
80760	vor 1500
80770	Neuzeit (-1799) und Neuzeit allgemein
80780	19. und 20. Jahrhundert
80790	21. Jahrhundert
<b>80800</b>	<b>Einzelne Gattungen</b>
<b>- 80820</b>	
80800	Sakrale Gegenstände
80810	Schmuck
80820	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht), Volkskunst
<b>80860</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf Bildende Kunst)</b>
<b>80900</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>- 80930</b>	
80900	Allgemein



<b>80910</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80925</b>	
<b>80910</b>	<b>bis 1799</b>
<b>80920</b>	<b>19. und 20. Jahrhundert</b>
<b>80925</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>80930</b>	<b>Selbstporträt; Stifterporträt</b>
<b>80940</b>	<b>Baltikum (Estland, Lettland, Litauen)</b>
<b>- 80988</b>	
<b>80940</b>	<b>Kunstgeschichte Baltikum</b>
<b>- 80942</b>	
<b>80940</b>	<b>Gesamtdarstellungen und Darstellung mehrerer Epochen, Ab- bildungswerke zur baltischen Kunstgeschichte (insgesamt oder mehrerer Epochen)</b>
<b>80941</b>	<b>Kunstgeschichte Baltikum (einzelne Epochen)</b>
<b>- 80942</b>	
<b>80941</b>	<b>bis 1799</b>
<b>80942</b>	<b>ab 1800</b>
<b>80944</b>	<b>Kunsttopografie Baltikum</b>
<b>- 80955</b>	
<b>80944</b>	<b>Kunsttopografie Baltikum (insgesamt, einzelne Länder und Regio- nen)</b>
<b>80945</b>	<b>Alphabetische Liste der baltischen Orte (Estland, Lettland, Litauen)</b>
<b>- 80955</b>	
<b>80945</b>	<b>Klaipeda</b>
<b>80946</b>	<b>Riga</b>
<b>80948</b>	<b>Tallinn</b>
<b>80949</b>	<b>Tartu</b>
<b>80951</b>	<b>Vilnius</b>
<b>80955</b>	<b>Sonstige Orte (CSN)</b>
<b>80956</b>	<b>Baltische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 80988</b>	
<b>80956</b>	<b>Architektur</b>
<b>- 80968</b>	
<b>80956</b>	<b>Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung</b>
<b>80958</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 80961</b>	

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

80958	bis 1799
80961	ab 1800
80964 - 80968	Ordnung nach Aufgaben
80964	Sakrale Architektur
80966 - 80967	Profane Architektur
80966	Herrenhäuser, Gutshöfe
80967	Sonstiges
80968	Gartenarchitektur, Landschaftsgarten, Park
80970	Skulptur (Plastik)
80973 - 80976	Malerei
80973	Allgemeine und einzelne Epochen
80976	Ikonenmalerei
80977	Malerei in einzelnen Regionen
80979	Zeichnung, Grafik
80982	Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaikkunst
80985	Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe, Ornament
80988	Sonstiges (z.B. Porträt, Karikatur, Feste)
81000 - 84990	Ungarn
81000	Kunstgeschichte Ungarns (Ungarn in verschiedener territorialer Ausdehnung und in den heutigen Grenzen) <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
81020 - 81045	Ungarische Kunstgeschichte nach Epochen
81020	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)
81030	Neuzeit bis 1799 und Neuzeit insgesamt
81040	19. und 20. Jahrhundert
81045	21. Jahrhundert
81050 - 84069	Kunsttopografie Ungarns
81050	Ungarn insgesamt

<b>81060</b>	<b>Einzelne Regionen</b>
<b>81270</b> <b>- 84069</b>	<b>Alphabetische Liste der ungarischen Orte</b>
81270	Békéscsaba
81400	Budapest
81550	Debreczin (Debrecen)
81750	Erlau (Eger)
81950	Fünfkirchen (Pécs)
82150	Gran
82350	Hódmezővásárhely
82550	Kecskemét
82750	Miskolc
82900	Nyiregyháza
83100	Ödenburg (Sopron)
83250	Raab (Győr)
83500	Stuhlweissenburg (Székesfehérvár)
83600	Szegedin (Szeged)
83800	Tokaj
83900	Veszprim (Veszprèm)
84069	Sonstige Orte
<b>84100</b> <b>- 84990</b>	<b>Ungarische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>84100</b> <b>- 84190</b>	<b>Architektur</b>
84100	Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung
84110	Architektur nach Materialien
<b>84120</b> <b>- 84145</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
84120	bis ca. 1500
84130	Neuzeit (-1799)
84140	19. und 20. Jahrhundert
84145	21. Jahrhundert

<b>84150</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 84170</b>	
84150	Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)
84160	Urbanistik, öffentliche Bauten, Wohnbauten
84170	Wehrbauten, Industriebauten, landwirtschaftliches Bauen, Gartenarchitektur
84180	Ordnung nach Bauträgern
84190	Ordnung nach einzelnen Teilen des Bauwerkes
<b>84200</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 84270</b>	
84200	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84210	Skulptur nach Materialien
84220	Skulptur nach Motiven
84230	Skulptur nach Gegenständen
<b>84240</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 84265</b>	
84240	bis ca. 1500
84250	Neuzeit (-1799)
84260	19. und 20. Jahrhundert
84265	21. Jahrhundert
84270	Gattungen der Skulptur
<b>84300</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 84350</b>	
84300	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84310	Darstellungen nach Material und Technik
<b>84320</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 84345</b>	
84320	bis ca. 1500
84330	Neuzeit (-1799)
84340	19. und 20. Jahrhundert
84345	21. Jahrhundert
84350	Ordnung nach Gegenständen (Darstellungen nicht-ikonographischen Charakters)

<b>84400</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>- 84480</b>	
84400	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84410	Darstellungen nach Material und Technik
84420	Ordnung nach Epochen
<b>- 84430</b>	
84420	vor 1500
84430	nach 1500
84440	Ordnung nach Gegenständen (nicht statisch-ikonographischer Art)
84450	Bildhauerzeichnung
84460	Buchillustration
<b>- 84480</b>	
84460	Allgemein
84470	vor 1500
84480	nach 1500
<b>84500</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>- 84540</b>	
84500	Allgemeine Darstellungen, Abbildungswerke
84510	Ordnung nach Epochen
<b>- 84520</b>	
84510	vor 1500
84520	nach 1500
84530	Einzelne Buchformen
84540	Ordnung nach Motiven
84550	Mosaik-Kunst
84560	Glasfenstermalerei
84570	Ornament
<b>- 84580</b>	
84570	Allgemein
84580	Einzelformen
<b>84600</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>- 84670</b>	
84600	Allgemeine Darstellungen

84610	Ordnung nach Epochen
84640	Kirchliche Einzelformen (nicht mobil)
84670	Profane Einzelformen (nicht mobil)
84700 - 84770	Kunstgewerbe
84700	Allgemeine Darstellungen
84710 - 84720	Ordnung nach Epochen
84710	vor 1500
84720	nach 1500
84750 - 84770	Einzelne Gattungen
84750	Sakrale Gegenstände
84760	Schmuck, Insignien
84770	Gebrauchsgegenstände (einschließlich Kleidung und Volkstracht)
84780	Ungarn, Industriedesign
84900 - 84940	Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)
84900	Allgemein
84920 - 84935	Ordnung nach Epochen
84920	bis 1799
84930	19. und 20. Jahrhundert
84935	21. Jahrhundert
84940	Selbstporträt, Stifterporträt
84990	Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)
85000 - 85820	Jugoslawien und Nachfolgestaaten, Albanien
85000	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen, Abildungswerke</i>
85010 - 85040	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Epochen
85010	bis zum Ausgang des Mittelalters (ca. 1500)

85020	Neuzeit (bis 1799 oder insgesamt)
85030	19. und 20. Jahrhundert
85040	21. Jahrhundert
85050 - 85570	Kunsttopografie im jugoslawischen Bereich und in Albanien
85050	Jugoslawien bzw. Albanien insgesamt
85060	Einzelne Regionen
85100 - 85555	Alphabetische Liste der jugoslawischen (einschließlich Nachfolges- taaten) und albanischen Orte
85100	Belgrad
85120	Djakovo
85140	Dubrovnik (Ragusa)
85250	Kratovo
85300	Laibach (Ljubljana)
85370	Sarajewo
85400	Sibenik (Sebenico)
85425	Sopo&#263;ani
85450	Split (Spalato)
85510	Trogir (Traú)
85550	Zadar (Zara)
85555	Zagreb (Agram)
85570	Sonstige Orte (CSN)
85600 - 85820	Kunstgeschichte im jugoslawischen Bereich und in Albanien nach Gat- tungen
85600 - 85650	Architektur
85600	Allgemeine Darstellungen, Architekturzeichnung
85610	Architektur nach Materialien
85620 - 85630	Ordnung nach Epochen
85620	bis ca. 1500
85630	Neuzeit

<b>85640</b> <b>- 85650</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>85640</b>	<b>Sakrale Architektur (einschließlich Grabbauten, Friedhöfe)</b>
<b>85650</b>	<b>Profane Architektur (einschließlich Urbanistik und Gartenarchitektur)</b>
<b>85660</b> <b>- 85690</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>85660</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85670</b>	<b>Skulptur nach Materialien</b>
<b>85680</b> <b>- 85690</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>85680</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>85690</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>85700</b> <b>- 85730</b>	<b>Malerei</b>
<b>85700</b>	<b>Allgemeine Darstellungen</b>
<b>85710</b>	<b>Ikonenmalerei</b>
<b>85720</b> <b>- 85730</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>85720</b>	<b>bis ca. 1500</b>
<b>85730</b>	<b>Neuzeit</b>
<b>85740</b>	<b>Zeichnung und Grafik (hierzu auch Bildhauerzeichnung)</b>
<b>85750</b>	<b>Buchmalerei</b>
<b>85760</b>	<b>Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei</b>
<b>85770</b>	<b>Ornament</b>
<b>85780</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung</b>
<b>85790</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>85810</b>	<b>Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)</b>
<b>85820</b>	<b>Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)</b>
<b>85830</b> <b>- 86490</b>	<b>Rumänien</b>
<b>85830</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens</b> <i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen</i>
<b>85840</b>	<b>Kunstgeschichte Rumäniens nach Epochen</b>



- 85845 Kunstgeschichte Siebenbürgens**
- 85850 Kunsttopografie Rumäniens (insgesamt und einzelner Gebiete)**
- 85910 Alphabetische Liste der rumänischen Orte**  
**- 86359**
- 85910 Bukarest**
- 86000 Groß-Sankt-Nikolaus (Sinnicolau Mare, Nagyszentmiklos)**
- 86017 Großwardein (Sinmartin)**
- 86020 Hermannstadt (Sibiu)**
- 86035 Humor**
- 86042 Jassy**
- 86048 Klausenburg (Cluj)**
- 86060 Kronstadt (Braşov)**
- 86160 Plojeshti**
- 86260 Temeschburg (Temesvár, Timişoara)**
- 86310 Voroneş;**
- 86359 Sonstige Orte**
- 86370 Kunstgeschichte Rumäniens nach Gattungen**  
**- 86490**
- 86370 Architektur**  
**- 86410**
- 86370 Allgemeine Darstellungen; Architekturzeichnung**
- 86380 Ordnung nach Epochen**  
**- 86390**
- 86380 bis ca. 1500**
- 86390 Neuzeit**
- 86400 Ordnung nach Aufgaben**  
**- 86410**
- 86400 Sakrale Architektur**
- 86410 Profane Architektur**
- 86420 Skulptur (Plastik)**
- 86430 Malerei**  
**- 86435**
- 86430 Allgemeine und einzelne Epochen**

- |                  |   |
|------------------|---|
| 86435            | <b>Ikonenmalerei</b>  |
| 86440            | Zeichnung und Grafik  |
| 86450            | Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst und Ornament  |
| 86460            | Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe   |
| 86480            | Porträt, Karikatur (mehrere Gattungen übergreifend)   |
| 86490            | Theater, Feste, Tanz (sofern Beschränkung auf „Bildende Kunst“)                                     |
| 86500<br>- 86640 | <b>Bulgarien</b>  |
| 86500            | <b>Kunstgeschichte Bulgariens</b><br><i>Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen</i> |
| 86510<br>- 86569 | <b>Kunsttopografie Bulgariens</b>   |
| 86510            | Allgemeines   |
| 86522<br>- 86569 | Alphabetische Liste der bulgarischen Orte   |
| 86522            | Bačkovovo   |
| 86525            | Bojana  |
| 86531            | Elena   |
| 86545            | Plowdiw (Philippopol)   |
| 86550            | Rila (Rilski)-Kloster   |
| 86555            | Sofia   |
| 86569            | Sonstige Orte   |
| 86580<br>- 86640 | <b>Kunstgeschichte Bulgariens nach Gattungen</b>  |
| 86580            | Architektur   |
| 86590            | Skulptur (Plastik)  |
| 86600            | Malerei, Ikonenmalerei  |
| 86610            | Zeichnung, Grafik   |
| 86620            | Buchmalerei, Glasfenstermalerei, Mosaik-Kunst, Ornament   |
| 86630            | Einrichtung und Ausstattung, Kunstgewerbe   |
| 86640            | Sonstiges   |
| 86650<br>- 86950 | <b>Griechenland, Zypern</b>   |

- 86650** **Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen einzelner Epochen (ohne Altertum)*
- 86660** **Kunsttopografie Griechenlands**  
**- 86870**
- 86660** **Allgemeines**
- 86685** **Alphabetische Liste der griechischen und zyprischen Orte**  
**- 86870** *Ortsmonographien, die sich nur auf die Kunst des Altertums beziehen, s. Aufstellungssystematik „Klassische Archäologie“!*
- 86685** **Athen**
- 86687** **Athos (Kloster)**
- 86725** **Bellapais (Zypern)**
- 86790** **Mistra**
- 86830** **Saloniki (Thessaloniki)**
- 86860** **Volos**
- 86870** **Sonstige (CSN)**
- 86880** **Kunstgeschichte Griechenlands und Zyperns nach Gattungen (ohne**  
**- 86950** **Altertum)**
- 86880** **Architektur**
- 86890** **Skulptur (Plastik)**
- 86900** **Malerei, Ikonenmalerei**
- 86910** **Zeichnung, Grafik**
- 86920** **Buchmalerei**
- 86930** **Mosaik-Kunst, Glasfenstermalerei, Ornament**
- 86940** **Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe**
- 86950** **Sonstiges**
- 86960** **Türkei**  
**- 87140**
- 86960** **Kunstgeschichte der Türkei (Osmanisches Reich und heutige Türkei)**  
*Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Epochen*
- 86970** **Kunsttopografie der Türkei**  
**- 87079**
- 86970** **Allgemeines**
- 86985** **Alphabetische Liste der türkischen Orte**  
**- 87079**

86985	Achtamar
86995	Ankara
87030	Istanbul (Konstantinopel)
87035	Izmir (Smyrna)
87079	Sonstige Orte
87090 - 87140	<b>Kunstgeschichte der Türkei nach Gattungen</b>
87090	Architektur
87100	Skulptur (Plastik)
87110	Malerei, Buchmalerei
87120	Zeichnung, Grafik
87130	Kunstgewerbe
87140	Sonstiges
87142 - 90189	<b>Asien und Vorderer Orient</b>
87142	<b>Kunstgeschichte Asiens allgemein</b>
87143 - 87148	<b>Kunstgeschichte Asiens nach Gattungen</b>
87143	Architektur und Städtebau
87144	Plastik (Skulptur)
87145	Malerei / Buchmalerei
87146	Zeichnung, Grafik
87147	Kunsthandwerk
87148	Teppiche
87149	Sonstiges (z.B. Ornament, Mosaik etc.)
87150 - 87209	<b>Kunstgeschichte Syriens</b>
87150	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
87151 +S7L	<b>Kunstgeschichte Syriens nach Gattungen</b>
87160 - 87209	<b>Orte Syriens</b>
87165	Aleppo
87170	Damaskus

87180	Hama
87209	Sonstige Orte
87220 - 87298	<b>Kunstgeschichte des Libanon</b>
87220 +S7L	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
87230 - 87289	<b>Orte des Libanon</b>
87234	Beirut
87270	Sidon
87289	Sonstige Orte
87300 - 87489	<b>Kunstgeschichte Israels (auch ehemaliges Königreich Jerusalem und Palästina insgesamt)</b> (siehe auch BC 8700 ff und NG 5300 ff für Altes Israel)
87300	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
87301 +S7L	<b>Kunstgeschichte Israels nach Gattungen</b>
87370 - 87489	<b>Orte Israels</b>
87354	Akko
87360	Bethlehem
87370	Gaza
87390	Haifa
87400	Jerusalem
87450	Tel Aviv- Jaffa
87460	Tiberias
87489	Sonstige Orte
87500 - 87629	<b>Kunstgeschichte Jordaniens</b>
87500	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
87501 +S7L	<b>Kunstgeschichte Jordaniens nach Gattungen</b>
87530 - 87629	<b>Orte Jordaniens</b>
87530	Amman
87580	Mschatta
87629	Sonstige Orte

<b>87640</b>	<b>Kunstgeschichte des Irak</b>
<b>- 87699</b>	
<b>87640</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>87641 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte des Irak nach Gattungen</b>
<b>87650</b>	<b>Orte des Irak</b>
<b>- 87699</b>	
<b>87650</b>	<b>Bagdad</b>
<b>87660</b>	<b>Basra</b>
<b>87670</b>	<b>Kufa</b>
<b>87680</b>	<b>Mosul</b>
<b>87690</b>	<b>Samarra</b>
<b>87699</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>87710</b>	<b>Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel (SaudiArabien u.a.)</b>
<b>- 87769</b>	
<b>87710</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>87711 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte der arabischen Halbinsel nach Gattungen</b>
<b>87730</b>	<b>Orte</b>
<b>- 87769</b>	
<b>87745</b>	<b>Riad</b>
<b>87750</b>	<b>Sana</b>
<b>87769</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>87780</b>	<b>Kunstgeschichte des Iran</b>
<b>- 87950</b>	
<b>87780</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopografie</b>
<b>87840</b>	<b>Orte des Iran</b>
<b>- 87889</b>	
<b>87840</b>	<b>Isfahan</b>
<b>87860</b>	<b>Täbris</b>
<b>87880</b>	<b>Teheran</b>
<b>87889</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>87900</b>	<b>Persische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 87950</b>	
<b>87900</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>

87910	Skulptur (Plastik)
87920	Malerei, Buchmalerei
87930	Zeichnung, Grafik
87940	Kunstgewerbe (auch Teppiche)
87943	Mosaik
87946	Ornament
87950	Sonstiges
87960 - 88579	Kunstgeschichte Südasiens
87960	Gesamtdarstellungen
87965 - 87999	Kunstgeschichte Afghanistans
87965	Gesamtdarstellungen
87970 - 87979	Afghanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
87970	Vor- und Frühgeschichte
87971	Baktrisches Reich (6.-1. Jh. v. Chr.) Gandhara-Reich (6.-1. Jh. v. Chr.)
87972	Parther (2.Jh. v.Chr. - 3.Jh. n. Chr.) Kushana (1.-3. Jh.)
87973	Sassaniden (3.-7. Jh.) Gupta (4./5.Jh.)
87974	Samaniden (8.-10.Jh.)
87975	Ghaznawiden (10.-12.Jh.)
87976	Ghuriden (12./13. Jh.), Kartiden (13./14.Jh.), Timuriden (14./15.Jh.)
87977	Safawiden (16./17. Jh.), Mogulzeit (16.-18. Jh.), Durrani (18./19.Jh.)
87978	19.Jh.
87979	Seit Beginn des 20.Jh.
87980 - 87989	Kunstopografie Afghanistans
87980	Gesamtafghanistan
87981 - 87988	Einzelne Regionen Afghanistans
87982	Nordafghanistan

87983	Nordostafghanistan
87984	Ostafghanistan
87985	Südafghanistan
87986	Westafghanistan
87987	Zentralafghanistan
87988	Sonstige Regionen Afghanistans
87989	Orte Afghanistans
87990 - 87999	Afghanische Kunstgeschichte nach Gattungen
87990	Architektur und Städtebau
87991	Skulptur (Plastik)
87993	Malerei (einschl. Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
87994	Zeichnung und Grafik
87995	Keramik
87997	Kunstgewerbe
87999	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88000 - 88059	Kunstgeschichte Pakistans
88000	Gesamtdarstellungen
88010 - 88019	Pakistanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88010	Vor- und Frühgeschichte
88011	Maurya (4.-2. Jh. v. Chr.), Gandhara-Reich (ca 2. Jh. v. Chr.), Kushana (2./3. Jh.)
88012	Gupta (4./5.Jh.)
88015	Ghaznawiden (10.-12.Jh.)
88016	Ghuriden (12./13.Jh.), Delhi-Sultanat (13.-15. Jh.)
88017	Mogulzeit (16.-18.Jh.), Durrani (18./19.Jh.)
88018	19. Jh.
88019	Seit Beginn des 20. Jh.
88020 - 88039	Kunstopografie Pakistans
88020	Gesamtpakistan



<b>88030</b>	<b>Einzelne Regionen Pakistans</b>
<b>- 88038</b>	
88030	Gandhara
88031	Kaschmir
88032	Nordpakistan
88033	Punjab
88034	Sindh
88035	Südwestpakistan
88036	Swat
88038	Sonstige Regionen Pakistans
88039	Orte Pakistans
<b>88040</b>	<b>Pakistanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 88059</b>	
<b>88040</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>- 88049</b>	
88041	Garten
88042	Grabmal
88043	Kloster
88044	Moschee
88045	Palast
88046	Stupa
88047	Tempel
88049	Sonstiges
88051	Skulptur (Plastik)
88053	Malerei (einschl. Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88054	Zeichnung und Grafik
88055	Keramik
88057	Kunstgewerbe
88059	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88060</b>	<b>Kunstgeschichte Indiens</b>
<b>- 88380</b>	
<b>88060</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>- 88069</b>	

- 88060**            **Gesamtdarstellungen allgemein**
- 88065**            **Gesamtdarstellungen nach Religionen**  
**- 88069**
- 88065**            **Buddhismus**
- 88066**            **Hinduismus**
- 88067**            **Islam**
- 88068**            **Jainismus**
- 88069**            **Sonstige Religionen**
- 88070**            **Indische Kunstgeschichte einzelner Perioden**  
**- 88160**
- 88070**            **Vor- und Frühgeschichte**
- 88080**            **Magadha (6./5. Jh. v. Chr.) Maurya (4.-2. Jh. v. Chr.)**
- 88090**            **Shunga (2./1. Jh. v. Chr.) Satavahana (3. Jh. v. Chr.- 3. Jh. n. Chr.) Kushana (1.-3. Jh.)**
- 88100**            **Gupta (4.-6. Jh.) Pallava (3.-9. Jh.)**
- 88110**            **Pala (8.-12. Jh.) Chalukya (6.-8. Jh., 10.-12. Jh.) Chola (9.-13. Jh.)**
- 88120**            **Hoysala (11.-14. Jh.) Chandella (9.-16. Jh.)**
- 88130**            **Delhi-Sultanat (13.-16. Jh.) Rajputen (6.-19. Jh.) Vijayanagar (14.-16. Jh.)**
- 88140**            **Mogulzeit (16.-19. Jh.)**
- 88150**            **19. Jh.**
- 88160**            **Seit Beginn des 20. Jh.**
- 88170**            **Kunsttopografie Indiens**  
**- 88280**
- 88170**            **Gesamtindien**
- 88180**            **Einzelne Regionen Indiens**  
**- 88280**
- 88180**            **Historische Regionen Indiens**  
**- 88229**
- 88180**            **Amaravati**
- 88182**            **Andhra**
- 88184**            **Awadh**
- 88186**            **Bengalen**

88187	Bihar
88188	Chalukya
88190	Chandella
88192	Dekkan
88194	Ganga
88195	Goa
88196	Gujarat
88197	Gupta
88198	Gurjara-Pratihara
88200	Kadamba
88201	Kalinga
88202	Karnataka
88203	Kaschmir
88204	Kerala
88205	Kushana
88206	Ladakh
88208	Magadha
88209	Maharashtra
88210	Malwa
88212	Mathura
88214	Maurya
88215	Orissa
88216	Pala-Sena
88218	Pallava
88220	Pandya
88222	Paramara
88223	Punjab
88224	Shaka
88226	Shunga
88227	Sikkim
88228	Vakataka

88229	<b>Sonstige historische Regionen Indiens</b>
88230 - 88270	<b>Bundesstaaten Indiens</b>
88230	<b>Andhra Pradesh</b>
88232	<b>Bihar</b>
88234	<b>Chhattisgarh</b>
88236	<b>Goa</b>
88238	<b>Gujarat</b>
88240	<b>Himachal Pradesh</b>
88242	<b>Jammu</b>
88244	<b>Karnataka</b>
88246	<b>Kaschmir</b>
88248	<b>Kerala</b>
88250	<b>Madhya Pradesh</b>
88252	<b>Maharashtra</b>
88254	<b>Nordosten (Arunachal Pradesh, Assam, Manipur, Meghalaya, Mizoram, Nagaland, Tripura)</b>
88256	<b>Orissa</b>
88258	<b>Punjab</b>
88260	<b>Rajasthan</b>
88262	<b>Sikkim</b>
88264	<b>Tamil Nadu</b>
88266	<b>Uttar Pradesh</b>
88268	<b>Westbengalen</b>
88270	<b>Sonstige Bundesstaaten Indiens</b>
88280	<b>Orte Indiens</b>
88290 - 88380	<b>Indische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
88290 - 88319	<b>Architektur und Städtebau</b>
88290 - 88294	<b>Architektur und Städtebau nach Religionen</b>
88290	<b>Buddhismus</b>

88291	Hinduismus
88292	Islam
88293	Jainismus
88294	Sonstige Religionen
88296 - 88319	Architektur und Städtebau nach Typen
88296	Befestigungsanlage, Burg
88299	Felstempel
88301	Garten
88302	Grabmal
88303	Höhle
88305	Kloster
88307	Moschee
88310	Palast
88313	Stufenbrunnen
88314	Stupa
88316	Tempel
88319	Sonstiges
88320 - 88329	Skulptur (Plastik)
88320 - 88324	Skulptur (Plastik) nach Religionen
88320	Buddhismus
88321	Hinduismus
88322	Islam
88323	Jainismus
88324	Sonstige Religionen
88325 - 88329	Skulptur (Plastik) nach Gruppe
88325	Architekturteil
88326	Figur
88327	Relief

88328	Vedika-Element
88329	Sonstige Gruppen
88330 - 88339	Malerei
88330 - 88334	Buchmalerei (Miniaturmalerei)
88330	Buddhismus
88331	Hinduismus
88332	Islam
88333	Jainismus
88334	Sonstige Buchmalerei
88335	Graffiti
88338	Wandmalerei
88339	Sonstige Malerei
88340	Zeichnung und Grafik
88350	Keramik
88360	Stammeskunst (Tribal Art)
88370 - 88379	Kunstgewerbe
88370	Kunstgewerbe allgemein
88375 - 88379	Kunstgewerbe nach Religionen
88375	Buddhismus
88376	Hinduismus
88377	Islam
88378	Jainismus
88379	Sonstige Religionen
88380	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88390 - 88429	Kunstgeschichte Bangladeschs
88390	Gesamtdarstellungen
88400 - 88409	Bangladeschische Kunstgeschichte einzelner Perioden

88400	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
88403	<b>Pala (8.-12.Jh.)</b>
88404	<b>Sena (11./12.Jh.) Deva (12./13. Jh.)</b>
88405	<b>13.-16. Jh.</b>
88407	<b>17./18. Jh.</b>
88408	<b>19. Jh.</b>
88409	<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
88410 - 88419	<b>Kunstopografie Bangladeschs</b>
88410	<b>Gesamtbangladesch</b>
88414	<b>Einzelne Regionen Bangladeschs</b>
88419	<b>Orte Bangladeschs</b>
88420 - 88429	<b>Bangladeschische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
88420	<b>Architektur und Städtebau</b>
88421	<b>Skulptur (Plastik)</b>
88423	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
88424	<b>Zeichnung und Grafik</b>
88425	<b>Keramik</b>
88427	<b>Kunstgewerbe</b>
88429	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
88430 - 88469	<b>Kunstgeschichte Bhutans</b>
88430	<b>Gesamtdarstellungen</b>
88440 - 88449	<b>Bhutanische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
88440	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
88443	<b>Buddhisierung (8.-11. Jh.)</b>
88446	<b>Lamaistische Zeit (12.- 18. Jh.)</b>
88448	<b>19. Jh.</b>
88449	<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
88450 - 88459	<b>Kunstopografie Bhutans</b>

<b>88450</b>	<b>Gesamtbhutan</b>
<b>88454</b>	<b>Einzelne Regionen Bhutans</b>
<b>88459</b>	<b>Orte Bhutans</b>
<b>88460</b> <b>- 88469</b>	<b>Bhutanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88460</b> <b>- 88463</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88460</b>	<b>Chörten</b>
<b>88461</b>	<b>Kloster</b>
<b>88462</b>	<b>Tempel</b>
<b>88463</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>88464</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>88465</b>	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
<b>88466</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>88467</b>	<b>Keramik</b>
<b>88468</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>88469</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88470</b> <b>- 88529</b>	<b>Kunstgeschichte Nepals</b>
<b>88470</b> <b>- 88479</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88470</b>	<b>Gesamtdarstellungen allgemein</b>
<b>88475</b> <b>- 88479</b>	<b>Gesamtdarstellungen nach Ethnien</b>
<b>88475</b>	<b>Newar</b>
<b>88479</b>	<b>Sonstige Ethnien</b>
<b>88480</b> <b>- 88489</b>	<b>Nepalesische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>88480</b>	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
<b>88482</b>	<b>Licchavi (5.-8. Jh.)</b>
<b>88484</b>	<b>Thakuri/Rajputen (9.-12. Jh.)</b>
<b>88486</b>	<b>Malla/Newar (12.-18. Jh.)</b>
<b>88488</b>	<b>19. Jh.</b>



<b>88489</b>	<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
<b>88490</b> <b>- 88509</b>	<b>Kunsttopografie Nepals</b>
<b>88490</b>	<b>Gesamtnepal</b>
<b>88500</b> <b>- 88508</b>	<b>Einzelne Regionen Nepals</b>
<b>88502</b>	<b>Kathmandu-Tal</b>
<b>88504</b>	<b>Mustang</b>
<b>88505</b>	<b>Ostnepal</b>
<b>88506</b>	<b>Westnepal</b>
<b>88507</b>	<b>Zentralnepal</b>
<b>88508</b>	<b>Sonstige Regionen Nepals</b>
<b>88509</b>	<b>Orte Nepals</b>
<b>88510</b> <b>- 88529</b>	<b>Nepalesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88510</b> <b>- 88519</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88510</b>	<b>Bahal</b>
<b>88512</b>	<b>Kloster</b>
<b>88514</b>	<b>Pagoda</b>
<b>88515</b>	<b>Palast</b>
<b>88517</b>	<b>Stupa</b>
<b>88518</b>	<b>Tempel</b>
<b>88519</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>88521</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>88523</b>	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
<b>88524</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
<b>88525</b>	<b>Keramik</b>
<b>88527</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>88529</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88530</b> <b>- 88579</b>	<b>Kunstgeschichte Sri Lankas</b>

<b>88530</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>- 88539</b>	
88530	Gesamtdarstellungen allgemein
88535	Singhalesische Kunstgeschichte
88537	Tamilische Kunstgeschichte
88539	Unterwasserarchäologie
<b>88540</b>	<b>Sri-lankische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>- 88549</b>	
88540	Vor- und Frühgeschichte
88541	Buddhisierung (3./2. Jh. v. Chr.) Anuradhapura-Reich (4. Jh. v. Chr. - 10. Jh. n. Chr.)
88543	Polonnaruwa-Reich (11.-13. Jh.)
88545	Kotte-Reich (14.-16. Jh.)
88547	Kolonialzeit (16.-18. Jh.)
88548	19. Jh.
88549	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88550</b>	<b>Kunstopografie Sri Lankas</b>
<b>- 88569</b>	
88550	Gesamtes Sri Lanka
88560	Einzelne Regionen Sri Lankas
<b>- 88568</b>	
88561	Nord-Sri-Lanka
88562	Ost-Sri-Lanka
88564	Süd-Sri-Lanka
88566	West-Sri-Lanka
88567	Zentral-Sri-Lanka
88568	Sonstige Regionen Sri Lankas
88569	Orte Sri Lankas
<b>88570</b>	<b>Sri Lankas Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 88579</b>	
88570	Architektur und Städtebau
<b>- 88573</b>	
88570	Dagoba
88571	Kloster

	<b>88572</b>	<b>Tempel</b>
	<b>88573</b>	<b>Sonstiges</b>
	<b>88574</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
	<b>88575</b>	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
	<b>88576</b>	<b>Zeichnung und Grafik</b>
	<b>88577</b>	<b>Keramik</b>
	<b>88578</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
	<b>88579</b>	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
<b>88580</b> <b>- 88869</b>		<b>Kunstgeschichte Südasiens</b>
<b>88580</b>		<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88581</b> <b>- 88609</b>		<b>Kunstgeschichte Burmas</b>
<b>88581</b>		<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>88582</b> <b>- 88589</b>		<b>Burmesische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>88582</b>		<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
<b>88583</b>		<b>Pyu (bis 12. Jh.)</b>
<b>88584</b>		<b>Mon (6.-16. Jh.)</b>
<b>88585</b>		<b>Pagan (11.-13. Jh.)</b>
<b>88586</b>		<b>Post-Pagan (seit 13. Jh.)</b>
<b>88588</b>		<b>19. Jh.</b>
<b>88589</b>		<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
<b>88590</b> <b>- 88599</b>		<b>Kunstopografie Burmas</b>
<b>88590</b>		<b>Gesamtburma</b>
<b>88591</b>		<b>Einzelne Regionen Burmas</b>
<b>88599</b>		<b>Orte Burmas</b>
<b>88600</b> <b>- 88609</b>		<b>Burmesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>88600</b>		<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>88601</b>		<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>88602</b>		<b>Votivtafeln</b>

88603	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88604	Zeichnung und Grafik
88605	Keramik
88607	Kunstgewerbe
88608	Glocken
88609	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88610 - 88649	<b>Kunstgeschichte Thailands</b>
88610	Gesamtdarstellungen
88620 - 88629	<b>Thailändische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
88620	Vor- und Frühgeschichte
88622	Dvaravati-Mon (6.-10. Jh.)
88623	Haribhunjaya-Mon (10.-13. Jh.)
88624	Angkor und Post-Angkor (Khmer) (10.-15. Jh.)
88625	Sukhothai (13.-15. Jh.)
88626	Lanna (14.-16. Jh.)
88627	Ayutthaya (14.-18. Jh.)
88628	19. Jh. (Rattanakosin)
88629	Seit Beginn des 20. Jh.
88630 - 88639	<b>Kunsttopografie Thailands</b>
88630	Gesamtthailand
88631 - 88638	<b>Einzelne Regionen Thailands</b>
88633	Nordostthailand
88634	Nordthailand
88635	Südthailand
88637	Zentralthailand
88638	Sonstige Regionen Thailands
88639	Orte Thailands
88640 - 88649	<b>Thailändische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>

88640	Architektur und Städtebau
88641	Skulptur (Plastik)
88642	Votivtafeln
88643	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88644	Zeichnung und Grafik
88645	Keramik
88647	Kunstgewerbe
88648	Glocken
88649	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88650 - 88679	Kunstgeschichte Kambodschas
88650	Gesamtdarstellungen
88651 - 88659	Kambodschanische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88651	Vor- und Frühgeschichte
88653	Prä-Angkor (1.-8. Jh.)
88654	Angkor (9.-15. Jh.)
88656	Post-Angkor (seit 15. Jh.)
88658	19. Jh.
88659	Seit Beginn des 20. Jh.
88660 - 88669	Kunsttopografie Kambodschas
88660	Gesamtkambodscha
88661	Einzelne Regionen Kambodschas
88669	Orte Kambodschas
88670 - 88679	Kambodschanische Kunstgeschichte nach Gattungen
88670	Architektur und Städtebau
88671	Skulptur (Plastik)
88672	Votivtafeln
88673	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88674	Zeichnung und Grafik

88675	Keramik
88677	Kunstgewerbe
88679	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88680 - 88709	Kunstgeschichte Laos
88680	Gesamtdarstellungen
88681 - 88689	Laotische Kunstgeschichte einzelner Perioden
88681	Vor- und Frühgeschichte
88683	Mon (bis 10. Jh.)
88684	Khmer (bis 13. Jh.)
88685	Post-Khmer (seit 13. Jh.)
88688	19. Jh.
88689	Seit Beginn des 20. Jh.
88690 - 88699	Kunsttopografie Laos
88690	Gesamtlaos
88691	Einzelne Regionen Laos
88699	Orte Laos
88700 - 88709	Laotische Kunstgeschichte nach Gattungen
88700	Architektur und Städtebau
88701	Skulptur (Plastik)
88702	Votivtafeln
88703	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88704	Zeichnung und Grafik
88705	Keramik
88707	Kunstgewerbe
88709	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
88710 - 88749	Kunstgeschichte Vietnams
88710	Gesamtdarstellungen

- 88720**                    **Vietnamesische Kunstgeschichte einzelner Perioden**  
- 88729
- 88720**                    **Vor- und Frühgeschichte**
- 88723**                    **Cham (seit 2. Jh. v. Chr.: Hochzeit der Kunst 8.-13. Jh.)**
- 88725**                    **Tran (13./14.Jh.)**
- 88727**                    **Le (15.-18. Jh.)**
- 88728**                    **19. Jh.**
- 88729**                    **Seit Beginn des 20. Jh.**
- 88730**                    **Kunsttopografie Vietnams**  
- 88739
- 88730**                    **Gesamtvietnam**
- 88731**                    **Einzelne Regionen Vietnams**  
- 88738
- 88733**                    **Mekong-Delta**
- 88734**                    **Nordvietnam**
- 88736**                    **Südvietnam**
- 88737**                    **Zentralvietnam**
- 88738**                    **Sonstige Regionen Vietnams**
- 88739**                    **Orte Vietnams**
- 88740**                    **Vietnamesische Kunstgeschichte nach Gattungen**  
- 88749
- 88740**                    **Architektur und Städtebau**
- 88741**                    **Skulptur (Plastik)**
- 88742**                    **Votivtafeln**
- 88743**                    **Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)**
- 88744**                    **Zeichnung und Grafik**
- 88745**                    **Keramik**
- 88747**                    **Kunstgewerbe**
- 88749**                    **Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)**
- 88750**                    **Kunstgeschichte Malaysias**  
- 88779
- 88750**                    **Gesamtdarstellungen**

<b>88751</b>	<b>Malaysische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>- 88759</b>	
88751	Vor- und Frühgeschichte
88753	Buddhistisch-Hinduistische Zeit (4.-13. Jh.)
88755	Islamische Zeit (13.-18. Jh.)
88758	19. Jh.
88759	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88760</b>	<b>Kunsttopografie Malaysias</b>
<b>- 88769</b>	
88760	Gesamtmalaysia
88761	Einzelne Regionen Malaysias
<b>- 88768</b>	
88763	Ostmalaysia
88767	Westmalaysia
88768	Sonstige Regionen Malaysias
88769	Orte Malaysias
<b>88770</b>	<b>Malaysische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 88779</b>	
88770	Architektur und Städtebau
88771	Skulptur (Plastik)
88772	Votivtafeln
88773	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88774	Zeichnung und Grafik
88775	Keramik
88777	Kunstgewerbe
88779	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88780</b>	<b>Kunstgeschichte Singapurs</b>
<b>88785</b>	<b>Kunstgeschichte Bruneis</b>
<b>88790</b>	<b>Kunstgeschichte Indonesiens</b>
<b>- 88829</b>	
88790	Gesamtdarstellungen
88800	Indonesische Kunstgeschichte einzelner Perioden
<b>- 88809</b>	



88800	<b>Vor- und Frühgeschichte</b>
88803	<b>Buddhistisch-Hinduistische Zeit (5.-15. Jh.)</b>
88805	<b>Islamische Zeit (13.-18. Jh.)</b>
88807	<b>Europäische Kolonialzeit (17./18. Jh.)</b>
88808	<b>19. Jh.</b>
88809	<b>Seit Beginn des 20. Jh.</b>
88810 - 88819	<b>Kunstopografie Indonesiens</b>
88810	<b>Gesamtindonesien</b>
88811 - 88818	<b>Einzelne Regionen Indonesiens</b>
88811	<b>Bali</b>
88812	<b>Borneo</b>
88813	<b>Java</b>
88814	<b>Lombok</b>
88815	<b>Sulawesi</b>
88816	<b>Sumatra</b>
88817	<b>West-Neuguinea</b>
88818	<b>Sonstige Regionen Indonesiens</b>
88819	<b>Orte Indonesiens</b>
88820 - 88829	<b>Indonesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
88820	<b>Architektur und Städtebau</b>
88821	<b>Skulptur (Plastik)</b>
88823	<b>Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)</b>
88824	<b>Zeichnung und Grafik</b>
88825	<b>Keramik</b>
88826	<b>Stammeskunst (Tribal Art)</b>
88827	<b>Kunstgewerbe</b>
88829	<b>Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)</b>
88830	<b>Kunstgeschichte Timor-Lestes (Osttimor)</b>

<b>88835</b>	<b>Kunstgeschichte der Philippinen</b>
<b>- 88869</b>	
88835	Gesamtdarstellungen
<b>88840</b>	<b>Philippinische Kunstgeschichte einzelner Perioden</b>
<b>- 88849</b>	
88840	Vor- und Frühgeschichte
88843	Buddhistisch-Hinduistische Zeit (9.-13. Jh.)
88845	Islamische Zeit (14.-16. Jh.)
88846	Kolonialzeit (16.-18.Jh.)
88848	19. Jh.
88849	Seit Beginn des 20. Jh.
<b>88850</b>	<b>Kunstopografie der Philippinen</b>
<b>- 88859</b>	
88850	Gesamtphilippinen
<b>88851</b>	<b>Einzelne Regionen der Philippinen</b>
<b>- 88858</b>	
88853	Luzon (Nordphilippinen)
88855	Mindanao (Südphilippinen)
88857	Visayas (Zentralphilippinen)
88858	Sonstige Regionen der Philippinen
88859	Orte der Philippinen
<b>88860</b>	<b>Philippinische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>- 88869</b>	
88860	Architektur und Städtebau
88861	Skulptur (Plastik)
88863	Malerei (einschließlich Buch-/Miniatur-/Wandmalerei)
88864	Zeichnung und Grafik
88865	Keramik
88866	Stammeskunst (Tribal Art)
88867	Kunstgewerbe
88869	Sonstige Gattungen (u.a. Ornament)
<b>88870</b>	<b>Kunstgeschichte der Mongolei</b>
<b>- 88899</b>	

<b>88870</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>88880</b> <b>- 88899</b>	<b>Orte</b>
<b>88899</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>88900</b> <b>- 89470</b>	<b>Kunstgeschichte Chinas (einschließlich Tibet, Mandschurei, Taiwan)</b>
<b>88900</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>88990</b> <b>- 89409</b>	<b>Orte Chinas (einschließlich der oben genannten Gebiete)</b>
<b>88990</b>	<b>Dafosi (bei Binxian)</b>
<b>89100</b>	<b>Hongkong</b>
<b>89200</b>	<b>Peking</b>
<b>89409</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>89420</b> <b>- 89470</b>	<b>Chinesische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>89420</b>	<b>Architektur und Städtebau</b>
<b>89425</b>	<b>Gartenkunst</b>
<b>89430</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>89440</b>	<b>Malerei</b>
<b>89450</b>	<b>Zeichnung, Grafik</b>
<b>89455</b>	<b>Kalligraphie</b>
<b>89460</b>	<b>Kunstgewerbe</b>
<b>89465</b>	<b>Industriedesign</b>
<b>89470</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>89480</b> <b>- 89539</b>	<b>Kunstgeschichte Koreas</b>
<b>89480</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
<b>89490</b> <b>- 89539</b>	<b>Orte</b>
<b>89492</b>	<b>Andong</b>
<b>89500</b>	<b>Hamhung</b>
<b>89502</b>	<b>Iksan</b>
<b>89504</b>	<b>Inch'ŏn</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

89506	Kaesŏng
89508	Kwangju
89510	Kyŏngju
89512	Nampó
89514	Namyangju
89516	Pusan
89518	P'yŏngyang
89520	Seoul
89522	Taegu
89524	Taejŏn
89526	Ŭiwang
89528	Ulsan
89530	Wŏnsan
89534	Yongín
89539	Sonstige Orte
89541 - 89549	<b>Koreanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
89541	Architektur und Städtebau
89542	Gartenkunst
89543	Skulptur und Plastik
89544	Malerei
89545	Zeichnung, Grafik
89546	Kalligraphie
89547	Kunstgewerbe
89548	Industriedesign
89549	Sonstiges
89550 - 89920	<b>Kunstgeschichte Japans</b>
89550 - 89600	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
89550	Gesamtdarstellungen
89560	Nara-Zeit bis Heian-Zeit (712-1185)

89570	<b>Kamakura-Zeit bis Azuchi-Momoyama-Zeit (1185-1603)</b>
89580	<b>Edo-Zeit (1603-1868)</b>
89590	<b>Meiji-Zeit bis 1945</b>
89600	<b>Ab 1945</b>
89700 - 89859	<b>Orte Japans</b>
89700	<b>Kyoto</b>
89800	<b>Tokio</b>
89859	<b>Sonstige Orte</b>
89870 - 89920	<b>Japanische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
89870	<b>Architektur und Städtebau</b>
89875	<b>Gartenkunst</b> <i>(analog zu LO 89425)</i>
89880	<b>Skulptur (Plastik)</b>
89890	<b>Malerei</b>
89900	<b>Zeichnung, Grafik</b>
89905	<b>Kalligraphie</b>
89910	<b>Kunstgewerbe</b>
89911	<b>Keramik</b>
89914	<b>Industriedesign</b>
89920	<b>Sonstiges</b>
90200 - 90840	<b>Australien, Ozeanien</b>
90200 - 90770	<b>Kunstgeschichte Australiens</b>
90200	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
90470 - 90600	<b>Orte</b>
90470	<b>Melbourne</b>
90600	<b>Sydney</b>
90720 - 90760	<b>Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
90720	<b>Architektur</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

90730	Skulptur (Plastik)
90740	Malerei
90750	Zeichnung, Grafik
90760	Kunstgewerbe und Sonstiges
90770	Traditionelle Kunst der Aborigines
90780	Kunstgeschichte Neuseelands (einschließlich Neu-Guinea und Inseln der Südsee) <i>Orte: LO 90790 - LO 90840</i>
90850 - 91999	Afrika
90850	Kunstgeschichte Afrikas allgemein, Gesamtdarstellungen
90852 - 90858	Kunstgeschichte Afrikas nach Gattungen
90852	Architektur und Städtebau
90854	Skulptur (Plastik)
90856	Malerei, Buchmalerei
90858	Kunsth Handwerk, Kunstgewerbe
90860	Mosaik
90862	Ornament
90864	Masken
90865	Sonstiges
90870 - 91430	Nordafrika
90870	Nordafrika allgemein, Gesamtdarstellungen
90900 - 90999	Kunstgeschichte Marokkos
90900	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
90901 +S7L	Kunstgeschichte Marokkos nach Gattungen
90910 - 90999	Orte
90910	Casablanca
90930	Fès
90950	Marrakesch
90970	Rabat

<b>90999</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91000</b> <b>- 91099</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens</b>
<b>91000</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91001 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Algeriens nach Gattungen</b>
<b>91010</b> <b>- 91099</b>	<b>Orte</b>
<b>91010</b>	<b>Algier</b>
<b>91070</b>	<b>Saida</b>
<b>91099</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91100</b> <b>- 91169</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens</b>
<b>91100</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91101 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Tunesiens nach Gattungen</b>
<b>91120</b> <b>- 91169</b>	<b>Orte</b>
<b>91145</b>	<b>Tunis</b>
<b>91169</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>91170</b> <b>- 91199</b>	<b>Kunstgeschichte Libyens</b>
<b>91170</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91171 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Lybiens nach Gattungen</b>
<b>91180</b> <b>- 91199</b>	<b>Orte</b>
<b>91200</b> <b>- 91299</b>	<b>Kunstgeschichte Ägyptens (ohne Altertum)</b>
<b>91200</b>	<b>Gesamtdarstellungen</b>
<b>91201 +S7L</b>	<b>Kunstgeschichte Ägyptens nach Gattungen</b>
<b>91210</b> <b>- 91299</b>	<b>Orte</b>
<b>91210</b>	<b>Abu Mena</b>
<b>91220</b>	<b>Alexandria</b> <b>Alexandreia</b>
<b>91230</b>	<b>Giseh</b>
<b>91250</b>	<b>Kairo</b>

91270	Rosette
91299	Sonstige Orte
91300 - 91309	Kunstgeschichte des Sudan
91300	Gesamtdarstellungen
91301 +S7L	Kunstgeschichte des Sudans nach Gattungen
91322 - 91369	Orte
91322	Faras
91369	Sonstige Orte
91370	Kunstgeschichte Äthiopiens und Eritreas <i>Orte: LO 91380 - LO 91430</i>
91440 - 91499	Kunstgeschichte Ostafrikas (Somalia, Kenia, Uganda, Tansania, Moçambique)
91440	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
91441 - 91499	Kunstgeschichte Ostafrikas nach Gattungen
91441	Architektur und Städtebau
91442	Skulptur und Plastik
91443	Malerei und Buchmalerei
91444	Zeichnung und Grafik
91445	Kunsthandwerk, Kunstgewerbe
91446	Masken
91449	Sonstiges
91450 - 91499	Orte
91500 - 91699	Kunstgeschichte Südafrikas (Republik Südafrika, Simbabwe, Sambia, Namibia)
91500	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
91510 - 91640	Orte
91510 - 91514	A
91515 - 91519	B



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

91520 - 91524	C
91525 - 91529	D
91530 - 91534	E
91535 - 91539	F
91540 - 91544	G
91545 - 91549	H
91550 - 91553	I
91554 - 91559	J
91555	Johannesburg
91560 - 91564	K
91565 - 91569	L
91570 - 91574	M
91575 - 91579	N
91580 - 91584	O
91585 - 91589	P
91590 - 91594	Q
91595 - 91599	R
91600 - 91604	S
91605 - 91609	T
91610 - 91614	U

91615 - 91619	V
91620 - 91624	W
91625 - 91629	X
91630 - 91634	Y
91635 - 91639	Z
91650 - 91690	<b>Kunstgeschichte Südafrikas nach Gattungen</b>
91650	Architektur und Städtebau
91660	Skulptur (Plastik)
91670	Malerei
91680	Zeichnung, Grafik
91682	Kunsthandwerk, Kunstgewerbe
91685	Masken
91690	Sonstiges
91700 - 91989	<b>Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas (und Subsaharisches Afrika allgemein)</b>
91700	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
91701 - 91709	<b>Kunstgeschichte West- und Zentralafrikas nach Gattungen</b>
91701	Architektur und Städtebau
91702	Skulptur und Plastik
91703	Malerei und Buchmalerei
91704	Zeichnung und Grafik
91705	Kunsthandwerk, Kunstgewerbe
91706	Masken
91709	Sonstiges
91710 - 91989	<b>Orte</b>
91990	<b>Afrikanische Kunst in der Diaspora / im Ausland</b>

<b>92000</b> <b>- 98940</b>	<b>Amerika</b>
<b>92000</b> <b>- 92982</b>	<b>Kunstgeschichte Kanadas</b>
<b>92000</b>	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen, Kunsttopografie</b>
<b>92010</b> <b>- 92910</b>	<b>Orte Kanadas</b>
<b>92600</b>	<b>Québec</b>
<b>92700</b>	<b>Toronto</b>
<b>92850</b>	<b>Vancouver</b>
<b>92909</b>	<b>Sonstige Orte</b>
<b>92920</b> <b>- 92970</b>	<b>Kanadische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
<b>92920</b>	<b>Architektur</b>
<b>92930</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>92940</b>	<b>Malerei</b>
<b>92950</b>	<b>Zeichnung, Grafik</b>
<b>92960</b>	<b>Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>
<b>92970</b>	<b>Sonstiges</b>
<b>92980</b>	<b>Indianische Kunst</b>
<b>92982</b>	<b>Kunst der Eskimos</b>
<b>94000</b> <b>- 96730</b>	<b>Kunstgeschichte der USA</b>
<b>94000</b>	<b>Gesamtdarstellungen; Abbildungswerke; Kunstsoziologie</b>
<b>94010</b> <b>- 94037</b>	<b>Kunstgeschichte nach Epochen</b>
<b>94010</b>	<b>Kolonialzeit</b>
<b>94020</b>	<b>Von der Unabhängigkeitserklärung bis 1899</b>
<b>94030</b> <b>- 94036</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>94030</b>	<b>allgemein</b>
<b>94031</b>	<b>Naturalismus - Realismus</b>
<b>94032</b>	<b>abstrakte Kunst</b>

94033	Surrealismus
94034	Action art
94035	Pop art
94036	neueste Stile
94037	21. Jahrhundert
94040	Kunstgeschichte nach Großräumen (z.B. Neuenglandstaaten, Mittlerer Westen)
94050	Kunstgeschichte nach Einzelstaaten
94060 - 96499	Kunsttopografie
94060	Allgemein
94090 - 96499	Orte der USA
94090	Atlanta (Ga.)
94150	Boston (Mass.)
94250	Chicago (Ill.)
94350	Dallas (Tex.)
94900	Las Vegas (Nev.)
94980	Los Angeles (Calif.)
95050	Miami (Fla.)
95100	Nantucket (Mass.)
95200	New Orleans (La.)
95250	New York (NY)
95500	Philadelphia (Pa.)
95750	Portland (Oreg.)
96100	San Francisco (Calif.)
96250	Washington (D.C.)
96499	Sonstige Orte
96580 - 96720	Kunstgeschichte der USA nach Gattungen
96580 - 96630	Architektur
96580	Allgemein

<b>96590</b>	<b>Ordnung nach Epochen</b>
<b>- 96605</b>	
<b>96590</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96600</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96605</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96610</b>	<b>Ordnung nach Aufgaben</b>
<b>- 96630</b>	
<b>96610</b>	<b>Profane Bauten</b>
<b>96620</b>	<b>Kirchliche Bauten</b>
<b>96630</b>	<b>Urbanistik</b>
<b>96635</b>	<b>Gartenarchitektur, Landschaftsgarten</b>
<b>96640</b>	<b>Skulptur (Plastik)</b>
<b>- 96665</b>	
<b>96640</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>96650</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96660</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>96665</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96670</b>	<b>Malerei</b>
<b>- 96697</b>	
<b>96670</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>96680</b>	<b>Kolonialzeit und 19. Jahrhundert</b>
<b>96690</b>	<b>20. Jahrhundert</b>
<b>- 96696</b>	
<b>96690</b>	<b>Allgemein</b>
<b>96691</b>	<b>Naturalismus - Realismus</b>
<b>96692</b>	<b>Abstrakte Malerei</b>
<b>96693</b>	<b>Surrealismus</b>
<b>96694</b>	<b>Action painting</b>
<b>96695</b>	<b>Pop art</b>
<b>96696</b>	<b>Neueste Stile</b>
<b>96697</b>	<b>21. Jahrhundert</b>
<b>96700</b>	<b>Zeichnung, Grafik</b>
<b>96710</b>	<b>Ornament; Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe</b>

96714	USA, Industriedesign
96720	Sonstiges
96730	Indianische Kunst
96740 - 98750	Kunstgeschichte Lateinamerikas
96740	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
96750 - 97080	Kunstgeschichte Mexikos
96750	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
96890 - 96999	Orte Mexikos
96890	Mexico (Stadt)
96999	Sonstige Orte
97000 - 97070	Mexikanische Kunstgeschichte nach Gattungen
97000 - 97020	Architektur
97000	Allgemein und einzelne Epochen
97010	Kirchliche Bauten
97020	Profane Bauten
97030	Skulptur (Plastik)
97040	Malerei
97050	Zeichnung, Grafik
97060	Einrichtung und Ausstattung; Kunstgewerbe
97070	Sonstiges
97080	Indianische Kunst
97100 - 97199	Kunstgeschichte der mittelamerikanischen Staaten (Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panama, Kuba, Jamaica, Haiti, restliche Inseln)
97100	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97110 - 97199	Orte
97199	Sonstige Orte
97200 - 97290	Kunstgeschichte Kolumbiens

97200	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
97210 - 97269	<b>Orte</b>
97269	<b>Sonstige Orte</b>
97280 - 97290	<b>Kunstgeschichte Kolumbiens nach Gattungen</b>
97280	<b>Architektur</b>
97290	<b>Sonstige</b>
97300 - 97430	<b>Kunstgeschichte Venezuelas und Guayanas</b>
97300	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
97310 - 97399	<b>Orte</b>
97399	<b>Sonstige Orte</b>
97400 - 97430	<b>Kunstgeschichte Venezuelas bzw. Guayanas nach Gattungen</b>
97400	<b>Architektur</b>
97410	<b>Skulptur (Plastik)</b>
97420	<b>Malerei</b>
97430	<b>Sonstige</b>
97450 - 97940	<b>Kunstgeschichte Brasiliens</b>
97450	<b>Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen</b>
97730 - 97859	<b>Orte Brasiliens</b>
97730	<b>Rio de Janeiro</b>
97859	<b>Sonstige Orte</b>
97870 - 97930	<b>Brasilianische Kunstgeschichte nach Gattungen</b>
97870 - 97890	<b>Architektur</b>
97870	<b>Allgemein</b>
97880	<b>Profane Bauten</b>
97890	<b>Kirchliche Bauten</b>
97900	<b>Skulptur (Plastik)</b>

LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

97910	Malerei
97920	Zeichnung, Grafik
97930	Sonstiges
97940	Indianische Kunst
97950 - 97999	Kunstgeschichte Paraguays und Uruguays
97950	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
97960 - 97999	Orte
97999	Sonstige Orte
98000 - 98260	Kunstgeschichte Argentiniens
98000	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98050 - 98209	Orte Argentiniens
98050	Buenos Aires
98209	Sonstige Orte
98220 - 98260	Argentinische Kunstgeschichte nach Gattungen
98220	Architektur
98230	Skulptur (Plastik)
98240	Malerei
98250	Zeichnung, Grafik
98260	Sonstiges
98300 - 98490	Kunstgeschichte Chiles
98300	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98310 - 98439	Orte Chiles
98439	Sonstige Orte
98450 - 98490	Chilenische Kunstgeschichte nach Gattungen
98450	Architektur
98460	Skulptur (Plastik)



LO

HOLLAND, BELGIEN, LUXEMBURG (IM FOLGENDEN ALS  
NIEDERLANDE BEZEICHNET)

LO

98470	Malerei
98480	Zeichnung, Grafik
98490	Sonstiges
98500 - 98559	Kunstgeschichte Boliviens
98500	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98510 - 98559	Orte
98559	Sonstige Orte
98600 - 98750	Kunstgeschichte Perus und Ecuadors
98600	Gesamtdarstellungen, Darstellungen einzelner Epochen
98610 - 98699	Orte
98699	Sonstige Orte
98700 - 98740	Peruanische bzw. ecuadorianische Kunstgeschichte nach Gat- tungen
98700	Architektur
98710	Skulptur (Plastik)
98720	Malerei
98730	Zeichnung, Grafik
98740	Sonstiges
98750	Indianische Kunst
98800 - 98940	Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten
98800	Kunstgeschichte der südamerikanischen Staaten allgemein <i>Gesamtdarstellung, Darstellungen einzelner Epochen</i>
98900 - 98940	Südamerikanische Kunstgeschichte nach Gattungen
98900	Architektur
98910	Skulptur (Plastik)
98920	Malerei
98930	Zeichnung, Grafik
98940	Sonstiges